



**MDAS 2026 – 2027**  
**Disciplines artistiques**  
**arts visuels – musique –rythmique**  
**HORAIRES COURS + SALLES**

**Semestre 1 (printemps 2026) – rentrée académique 16.02.2026**

COURS	Crédit	Horaires, modalités	Salle
<b>Domaine Pratique et analyse de l'enseignement</b>			
Module : Pratique de l'enseignement accompagnée et analysée  Enseignant : <a href="#">Fabio Antonio Falcone</a>  <b>SARP 1 – 4</b>	5	<p>Equivalence pratique (3 crédits ECTS)</p> <p><b>4 SARP (2 crédits ECTS)</b> <b>Mercredi 13h30 - 16h</b></p> <p><i>14 janvier 2026 4 février 2026 18 mars 2026 22 avril 2026</i></p>	<p><b>Pavillon Mail</b> <b>PM 15</b> (rez-de-chaussée)</p>
<b>Domaine Profession enseignante au primaire</b>			
Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire  Enseignantes : <a href="#">Marike Darbellay</a> et <a href="#">Céline Mazzon</a>	/	<p><b>1ère partie (4 cours)</b> <b>Mercredi 16h15-19h</b></p> <p><i>14 janvier 2026 4 février 2026 18 mars 2026 22 avril 2026</i></p>	<p><b>Pavillon Mail</b> <b>PM 15</b> (rez-de-chaussée)</p>
Séminaire Introduction à la profession enseignante  Enseignante : <a href="#">Marike Darbellay</a>	2	<p><b>7 séminaires</b> <b>Jeudi 13h30-16h15</b></p> <p><i>15 janvier 22 janvier 29 janvier 5 février 12 février 19 février 5 mars</i></p>	<p><b>Pavillon Mail</b> <b>PM 01</b> (rez-de-chaussée)</p>