

# Séance Rentrée Enseignant-e-s FORENSEC

24 août 2023  
08h30 – 09h45  
**Salle MR-060**



ID de réunion : <https://unige.zoom.us/j/3488087500>

# Programme

- Accueil
- Mot du Directeur de l'IUFE
- Mot du directeur de la FORENSEC
- [Organisation de l'année académique](#)
- Divers

# Accueil

- Bienvenue aux nouveaux collaborateurs et nouvelles collaboratrices du corps enseignant FORENSEC:
  - Renato ALVA PINO (géographie)
  - Yves BARBLAN (arts visuels)
  - Mariana FONSECA FAVRE (FLE/FLS)
  - Marion HERNANDEZ GOMEZ DIDELOT (FLE/FLS)
  - Sébastien MONTESSUIT (économie)
  - Léa SALLENAVE (géographie)

# Mot du directeur de l'IUFE

18 Der



Ariane Mawaffo, 37 ans

## L'enseignante qui promet la joie de vivre

INSTITUT UNIVERSITAIRE  
DE FORMATION DES ENSEIGNANTS

PREMIÈRE RENTRÉE (2/5)

Longtemps prof de hip-hop, elle insuffle depuis lundi sa verve et sa rigueur poétique à ses élèves de français et d'expression orale à Genève

ALEXANDRE DEMIDOFF @alexandredmoff

**S**i veinards, ses élèves. Ils ont 14 ans, ils ignorent encore que leur prof peut transformer une règle de grammaire en poème. Ariane Mawaffo a une aura qui vous happe. Sa jeunesse à Yaoundé – sa ville pleine de klaxons et de bourdonnements d'âmes – électrise à jamais ses vies intérieures. Son immersion à Genève, elle, a rebattu les cartes de son destin. C'était en 2011, elle avait 25 ans. Depuis lundi, elle enseigne le français et l'expression orale dans un cycle d'orientation et un centre de formation pré-professionnelle. Sa première classe. Une impatience, un trac, une délivrance.

Surtout ne jamais orchestrer le grand bal des ardeurs pubères, s'était-elle pourtant juré. Ariane Mawaffo vous raconte cela dans un bistrot badigeonné d'affiches de voyage à l'ancienne au cœur de la spectrale gare des Eaux-Vives. Affinités électives? Elle a donné rendez-vous à un bond de la Comédie, comme pour asseoir son côté chef de troupe. Vous la regardez: une veste bleue encre sur un chemisier rouge piment, un cauri au milieu de la poitrine, tout exhale une autorité enjouée.

«Je ne voulais pas faire comme ma mère que j'adore et qui est une prof de littérature extraordinaire dans un lycée de Yaoundé. Je tournais autour du métier, j'ai enseigné la danse, j'ai été monitrice dans une maison de quartier, je suis très engagée sur beau-

coup de fronts, contre le racisme notamment. Mais je ne me voyais pas devant des rangées de pupitres!»

Ariane Mawaffo a trop de livres ouverts dans sa vie – c'est son luxe – pour se confiner à un rôle. En 2015, elle se met à la photo à l'occasion d'un retour au pays natal, voyage au cours duquel elle joue les intermédiaires entre un groupe de danseurs de hip-hop genevois et un autre camerounais. Parallèlement, elle fait l'actrice dans le cadre de l'atelier de théâtre de la Faculté des lettres à Genève. «Enfant et ado, je dansais, parce que j'étais trop timide pour prendre la parole. Grâce à mon prof de dramaturgie, Eric Eigenmann, j'ai découvert le plaisir de vivre un texte. C'était comme une liberté nouvelle.»

### «Mon deuxième village»

Danseuse de hip-hop et de danses traditionnelles camerounaises, photographe – elle vient d'exposer des photos de mains –, comédienne avec une troupe issue de l'université, Ariane file ses désirs. «J'ai un amour immodéré de la littérature», clame-t-elle. Les écrivains qu'elle chérit sont pour la plupart africains. Il faut l'entendre parler du grand Mongo Beti, cet inspiré qui a dénoncé les turpitudes du pouvoir camerounais, qui l'a payé d'un long exil, qui est retourné au pays avec un livre déchirant, *L'Histoire du fou*.

De ces pages qui sont des fleuves, qui retournent leur lecteur, on pourrait parler des heures avec elle. «Alors, l'enseignement, Ariane, comment y êtes-vous venue?» «Au moment du covid en 2020, j'ai compris que la plupart de mes activités étaient consacrées à la transmission. Je me suis dit alors que le lieu par excellence de cette vocation était l'école.» Elle fait des remplacements au cycle d'orientation, se découvre à l'aise même quand tout tangué et est admise à l'Institut universitaire de formation des enseignants. Mais pourquoi avoir quitté Yaoundé,

sa mère Brigitte, ses 16 sœurs et frères – son père a eu trois épouses? «Je voulais faire un master en littérature, mais pas en France ni au Canada qui sont des débouchés naturels pour nous. Pas de Sorbonne surtout! Il se trouve que j'ai des oncles à Genève et que cette ville est devenue comme mon deuxième village. J'ai envoyé mon dossier à l'université et j'ai été prise.»

### «J'ai un amour immodéré de la littérature»

La vie bégale soudain. Ariane souffre de ce qu'elle appelle le syndrome de l'imposant. «Quand je prenais la parole, je me sentais morte à l'intérieur. Je me rappelais que j'avais été une élève moyenne, sauf en français, et que si j'étais là, c'était grâce à ma mère, amoureuse des lettres africaines et helléniques. Je ne porte pas par hasard le prénom d'une héroïne grecque!»

### Ombre maternelle

L'ombre maternelle est un aiguillon. A 11 ans, Ariane voulait être journaliste parce qu'elle ressemblait, affirmait ses camarades, à une vedette de la télévision. A la fac de lettres à Genève, elle lance un journal. Et se passionne pour les matières qui élargissent le champ du sensible. Adieu alors le journalisme. «A partir du moment où les réseaux sociaux se sont imposés dans nos vies, tout le monde pouvait prétendre être un petit reporter. Qu'allais-je ajouter?»

Sa mappemonde sera sa classe. Elle parle de ce trésor indistinct que les jeunes ont «dans le ventre». Son métier, dit-elle, sera de le faire remonter, pour que ses élèves répondent aux exigences de l'école, qu'ils

réussissent leurs examens, qu'ils mettent des mots sur leurs désirs. «Ce que je veux apporter, c'est une joie de vivre. Chaque jour, l'actualité peut donner l'impression que tout part à vau-l'eau. Mais nous sommes toujours là, forts de toutes les expériences qui nous construisent.»

On lui demande quel est le livre qu'elle offre aux êtres qu'elle aime. «*N'être* (La Cheminante) de Charline Effah, l'histoire fantastique d'une mère et d'une fille. Il m'a aidé à comprendre ma mère, à la tuer même symboliquement pour pouvoir grandir.» Lundi pourtant, elle l'a appelée. Pour lui raconter le tremolo de l'aube, le cœur-yoyo avant la première tirade.

Son héroïne de toujours, souffle-t-elle, est Mary Poppins, cette nurse volante. La fameuse formule «supercalifragilisticexpialidocious» est un redoutable exercice de diction. Ariane Mawaffo est de la même étoffe que la diva des airs: elle donne envie de s'élever. Magique, non? ■

### DANS MON BARDAS

Quelle est la figure qui vous inspire?

Mary Poppins. J'ai lu le livre à 8 ans et je rêvais d'être l'enfant qu'elle gardait. Elle allie la fermeté et la fantaisie. J'aimerais être comme elle dans mes classes.

Le jeu qui vous captive?

Le jeu vidéo *The Settler*. Presque une addiction.

Un habit de travail?

Ma veste bleue à manches courtes qui symbolise une autorité et ma ceinture de couleur qui signale la fantaisie.

Toute première fois, ils démarrent cette semaine un nouveau cycle de vie. Elève, prof, apprenti, comédien ou écrivain, ces novices confient leur impatience, leurs doutes et leurs joies.

Démarc: Le premier livre d'Isabelle Cornaz

M2305&PL11926

JE-CS>jcb&fr

F3-GT>fl

4%



# Mot du directeur de la FORENSEC

Face au monde qui change, il vaut mieux penser le changement que changer le pansement.

Francis Blanche

Merci à celles et ceux qui se sont investis en 2022-2023 pour penser le changement au sein des différents GT!

# Mot du directeur de la FORENSEC

## Opérationnalisation du nouveau dispositif FORENSEC

- Approbation des principes sur lesquels est basé le nouveau dispositif par le COMPRO lors de sa séance du 22 juin 2023:
  - 1<sup>ère</sup> année en SRP avec alternance de blocs stages et blocs cours et semestrialisation
  - 2<sup>ème</sup> année avec deux SR dans les deux ordres d'enseignement si possible, sinon 1 SR et 1 SRP dans l'autre ordre
- Poursuite des consultations et réflexions durant l'été sur l'alternance des blocs stages et blocs cours en 1<sup>ère</sup> année ⇒ deux propositions distinctes
- Consultation des différents partenaires (équipes didactiques et transversaux, PAT, AEFES, RH et directions sec. I et II DIP, associations professionnelles) sur ces deux propositions (deadline **14.09.2023**)
- Constitution d'un GT pour opérationnaliser la proposition plébiscitée (début des travaux dans la **2<sup>ème</sup> quinzaine de septembre** idéalement)



# Organisation de l'année académique

- Étudiant-e-s FORENSEC : [Admissions 2023 & Chiffres-clés](#)
- [Organisation et informations générales](#)
- [Déroulement de la rentrée](#)
- [Rappels](#)
  - [Modalités règlementaires d'évaluation du stage et des cours](#)
  - [Annonce des dates de leçons à observer](#)
  - [Plateforme – Horaires des stages](#)
- CSDS
  - [Nouveautés](#)
- [Stages : espace partagé – MOODLE](#)
  - Migration vers 2023-24
  - Documents (Contrat de formation)
- CE
  - [Espace partagé pour les CE](#)
- EDAC
  - [Espace membres pour les EDAC](#)
  - [Formations 2023-2024](#)
- [Contacts PAT FORENSEC](#)

# Admissions 2023: chiffres-clés



## 1<sup>ère</sup> année dans la formation:

114 étudiant-es admis-es / 244 candidat-es

108 en MASE 1 et 12 en MASE 2 (dont étudiant-es en rattrapage)

133 stages dont 117 en SR et 16 SRP

## 2<sup>ème</sup> année dans la formation:

122 étudiant-es / 136 étudiant-es

102 en MASE 1 et 20 en MASE 2

137 stages dont 60 en SR et 77 en SRP

## CSDS

10 étudiant-es / 22 candidat-es

15 stages

Rentrée 2023:

14 disciplines ouvertes à la formation

252 étudiant-es au total  
285 stages

# Organisation et informations générales

# Règlement d'études FORENSEC 2023:

[https://www.unige.ch/iufe/files/3616/8958/7960/Reglement\\_detudes\\_Forensec\\_2023\\_VF.pdf](https://www.unige.ch/iufe/files/3616/8958/7960/Reglement_detudes_Forensec_2023_VF.pdf)



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

INSTITUT UNIVERSITAIRE  
DE FORMATION DES ENSEIGNANTS

## RÈGLEMENT D'ÉTUDES 2023 DE LA FORMATION DES ENSEIGNANT-ES DU SECONDAIRE (FORENSEC)

### CHAPITRE 1 : Dispositions générales

### CHAPITRE 2 : Maîtrise universitaire disciplinaire en enseignement secondaire (*Master of Arts in Secondary Education – MASE disciplinaire*).

#### Orientations :

- *Diplôme d'enseignement pour le degré secondaire I et les écoles de maturité (Teaching Certification in Lower-Secondary and Upper-Secondary Education)*  
ou
- *Diplôme d'enseignement pour les écoles de maturité (Teaching Certification in Upper-Secondary Education)*

### CHAPITRE 3 : Maîtrise universitaire bi-disciplinaire en enseignement secondaire (*Bi-disciplinary Master of Arts in Secondary Education – MASE bi-disciplinaire*)

#### Orientations :

- *Diplôme d'enseignement pour le degré secondaire I et les écoles de maturité (Teaching Certification in Lower-Secondary and Upper-Secondary Education)*  
ou
- *Diplôme d'enseignement pour les écoles de maturité (Teaching Certification in Upper-Secondary Education)*

### CHAPITRE 4 : Certificat de spécialisation en didactique d'une discipline supplémentaire d'enseignement - Diplôme additionnel (*Specialisation Certificate in the Teaching of a Supplementary Discipline – Additional Diploma - CSDS*)



## Calendrier académique 2023-2024

Format PDF à télécharger (en bas du calendrier):

[https://www.unige.ch/iufe/files/9316/8387/8564/Calendrier\\_academique\\_\\_FORENSEC\\_2023-2024\\_.pdf](https://www.unige.ch/iufe/files/9316/8387/8564/Calendrier_academique__FORENSEC_2023-2024_.pdf)

*extrait*

IUFE		
Formation des enseignants du secondaire FORENSEC		
CALENDRIER 2023-2024		
Session d'examens de rattrapage pour les enseignements annuels et semestriels 2022-2023		
Début des examens	Lundi	14 août 2023
Fin des examens	Vendredi	18 août 2023
Semestre d'automne 2023		
Rentrée scolaire stages	Lundi	21 août 2023
Début de la formation Rentrée selon calendrier scolaire pour les UF : ateliers	Lundi	28 août 2023
Séance de rentrée	Mercredi	30 août 2023
Jeûne genevois	Jeudi	7 septembre 2023
Début des cours Rentrée selon calendrier académique pour les UF: cours et séminaires	Lundi	18 septembre 2023
Inscriptions aux cours en ligne		2 au 9 octobre 2023
Fin des cours	Vendredi	20 octobre 2023
Vacances d'automne du lundi 23 au vendredi 27 octobre 2023		
Reprise des cours	Lundi	30 octobre 2023

# Sur le site internet FORENSEC

- **Plan d'études MASE 1 – MASE 2 – CSDS**

<https://www.unige.ch/iufe/formations/secondaire/presentation/presentation/mase-1/plan-detudes-mase-disciplinaire-mase1/>

<https://www.unige.ch/iufe/formations/secondaire/presentation/presentation/mase-2/plan-detudes-mase-disciplinaire-mase1-2/>

<https://www.unige.ch/iufe/formations/secondaire/presentation/presentation/csds/>

- **Horaires du domaine didactique**

<https://www.unige.ch/iufe/formations/secondaire/programme/horaires-2023-2024/>

- **Pages de la rentrée académique 2023-2024**

Dates et salles des enseignements 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année

Planifications annuelles

- **Domaine pratique**

<https://www.unige.ch/iufe/index.php?cID=940>

Rentrée académique  
2023-2024



**Discipline en formation romande (Didro):**

<https://www.unige.ch/iufe/formations/secondaire/programme/le-guide-de-letudiant-2021-2022/disciplines-en-formation-romande/>

**Formation complémentaire pour enseigner en classes professionnelles (CMP) → en 2<sup>ème</sup> année:** <https://www.unige.ch/iufe/formations/secondaire/presentation/presentation/mase-1/certificat-complementaire-de-pedagogie-professionnelle/>

**Programmes des cours UNIGE en ligne:** <https://pgc.unige.ch/main/study-plans?year=2023&fac=default-value>

**Guide de l'étudiant-e:** <https://www.unige.ch/iufe/formations/secondaire/programme/le-guide-de-letudiant-2021-2022/>

**Nouvelle page sur l'AEFES:** <https://www.unige.ch/iufe/index.php?cID=1505>

# Déroulement des séances de rentrée du mercredi 30 août 2023

## MASE 1<sup>ère</sup> année

Séance de rentrée étudiant-es FORENSEEC 2023-2024

**MERCREDI 30 août 2023**

12h00 à 13h00

**Plénière MASE disciplinaire et bidisciplinaire,  
1<sup>ère</sup> année  
salle MS 160 / sous-sol  
Uni Mail**

*Accueil des étudiant-es en mono-discipline et en première discipline*

13h15 à 14h00

Allemand	<b>PM 01</b>	Pavillon Mail ( rez )
Anglais	<b>PM 02</b>	Pavillon Mail ( rez )
Arts visuels	<b>PM 03</b>	Pavillon Mail ( rez )
Biologie	<b>PM 04</b>	Pavillon Mail ( rez )
Education Physique	<b>PM 05</b>	Pavillon Mail ( rez )
Français	<b>MR 160</b>	Uni Mail ( rez ) 31
FLE	<b>PM 07</b>	Pavillon Mail ( rez )
Géographie	<b>PM 09</b>	Pavillon Mail ( rez )
Histoire	<b>PM 10</b>	Pavillon Mail ( rez )
Informatique	<b>PM 11</b>	Pavillon Mail ( rez )
Mathématiques	<b>PM 13</b>	Pavillon Mail ( rez )
Physique	<b>PM 15</b>	Pavillon Mail ( rez )

*Accueil des étudiant-es en MASE bi-disciplinaire dont la deuxième discipline est...*

14h15 à 15h00

Anglais	<b>PM 02</b>	Pavillon Mail ( rez )
Biologie	<b>PM 04</b>	Pavillon Mail ( rez )
Education Physique	<b>PM 05</b>	Pavillon Mail ( rez )
Français	<b>MR 160</b>	Uni Mail ( rez ) 31
Géographie	<b>PM 09</b>	Pavillon Mail ( rez )
Histoire	<b>PM 10</b>	Pavillon Mail ( rez )
Informatique	<b>PM 11</b>	Pavillon Mail ( rez )
Mathématiques	<b>PM 13</b>	Pavillon Mail ( rez )

MASE 2<sup>ème</sup> année  
*Pas de plénière*

*Accueil des étudiant-es en mono-discipline et en première discipline*

15h15 à 16h00	Allemand	PM 01	Pavillon Mail ( rez )
	Anglais	PM 02	Pavillon Mail ( rez )
	Arts visuels	PM 03	Pavillon Mail ( rez )
	Biologie	PM 04	Pavillon Mail ( rez )
	Chimie	PM 15	Pavillon Mail ( rez )
	Droit	M 4050	Uni Mail ( 4ème étage )
	Economie	M 4183	Uni Mail ( 4ème étage )
	Education Physique	PM 05	Pavillon Mail ( rez )
	Espagnol	PM 234	Pavillon Mail ( 2ème étage )
	Français	MR 160	Uni Mail ( rez ) <sub>31</sub>
	Géographie	PM 09	Pavillon Mail ( rez )
	Histoire	PM 10	Pavillon Mail ( rez )
	Histoire de l'art	PM 16	Pavillon Mail ( rez )
	Informatique	PM 11	Pavillon Mail ( rez )
	Italien	PM 16	Pavillon Mail ( rez )
	Latin	PM 16	Pavillon Mail ( rez )
	Mathématiques	PM 13	Pavillon Mail ( rez )
	Musique	PM 16	Pavillon Mail ( rez )
	Philosophie	M 4020	Uni Mail ( 4ème étage )
	Physique	PM 15	Pavillon Mail ( rez )
	Psychologie	M 4020	Uni Mail ( 4ème étage )

*Accueil des étudiant-es en MASE bi-disciplinaire dont la deuxième discipline est...*

16h15 à 17h00	Allemand	PM 01	Pavillon Mail ( rez )
	Anglais	PM 02	Pavillon Mail ( rez )
	Arts visuels	PM 03	Pavillon Mail ( rez )
	Chimie	PM 15	Pavillon Mail ( rez )
	Français	MR 160	Uni Mail ( rez ) <sub>31</sub>
	Géographie	PM 09	Pavillon Mail ( rez )
	Histoire	PM 10	Pavillon Mail ( rez )
	Informatique	PM 11	Pavillon Mail ( rez )
	Latin	PM 16	Pavillon Mail ( rez )
	Mathématiques	PM 13	Pavillon Mail ( rez )
	Philosophie	M 4020	Uni Mail ( 4ème étage )
	Physique	PM 15	Pavillon Mail ( rez )

CSDS

16h00 à 17h00	Plénière CSDS salle MS 160 / Sous-sol Uni Mail		
	Anglais	PM 02	Pavillon Mail ( rez )
	Arts visuels	PM 03	Pavillon Mail ( rez )
	Français	MR 160	Uni Mail ( rez ) 31
	Géographie	PM 09	Pavillon Mail ( rez )
	Histoire	PM 10	Pavillon Mail ( rez )
	Mathématiques	PM 13	Pavillon Mail ( rez )



Didro

18h15 à 19h	Séance DIDRO	MR 160	Uni Mail ( rez )
-------------	--------------	--------	------------------



# Rappels

- Modalités règlementaires d'évaluation du stage et des cours
  - Indiquer aux étudiant-es les modalités d'évaluation (des stages et des enseignements) **par écrit et en détails** (y compris les modalités de rattrapage);
  - Ces modalités doivent être communiquées aux étudiant-es **au plus tard 3 semaines après la rentrée** (Cf. règlement d'études Forensec 2023, art.10).
- Documents importants à consulter (site internet et/ou Moodle)
  - Règlement d'études Forensec
  - Mémentos (CE et EDAC)
  - Directives pour l'opérationnalisation des stages

# Annnonce des dates de leçons à observer

- La confirmation des dates de leçons à observer se fait à travers la **plateforme des stages** :
  - Le-la CE enregistre sur la plateforme la date de la leçon à observer, convenue entre l'ETU et lui-elle, pour générer un message automatique de confirmation;
  - Ces messages automatiques sont envoyés à l'étudiant-e sur le courriel de l'étudiant-e, copie au-à la CE-A et CE-T. Dès octobre, le courriel « ...@ etu.unige.ch » devient obligatoire.
- Les dates annoncées s'affichent sur les écrans des responsables de la formation auprès des directions (ci-après, Rf-Dir) des établissements de stage pour information, mais également pour éviter que des visites soient planifiées par eux-elles la même semaine dans le cadre des SR.

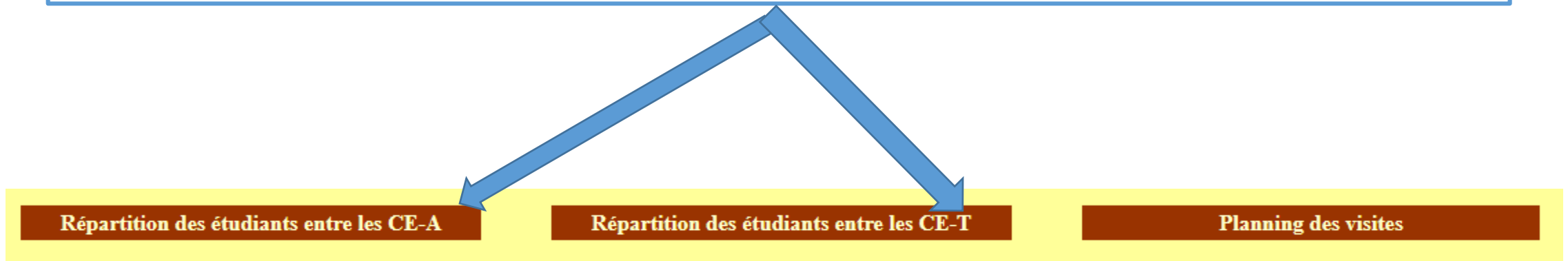


# Plateforme des stages

- À partir de 10h, les CE recevront un message avec des liens pour faire fonctionner leurs écrans respectifs

Pour un fonctionnement optimal:

- Cliquez d'abord sur l'onglet «**Répartition des étudiants ...**»



# Écran d'enregistrement de répartition des étudiant-es entre CE – Plateforme

## Répartition des étudiants entre les CE pour 2023 - 2024

Cette indication précise que l'étudiant-e n'est pas encore attribué-e à un-e CE

Cette mention fait référence au fait que l'étudiant-e bénéficie d'un stage **en rattrapage**

Pour attribuer 1 étudiant-e au CE, cliquer ici

D1 signifie qu'il y a une deuxième discipline

Mathématiques

D2 signifie qu'il y a une deuxième discipline

Pas attribué	Clic sur <i>Horaire</i> pour obtenir l'horaire de l'étudiant ou Téléchargez les horaires de tous les étudiants (fichier .csv)				CE A	CE B	CE C	CE D	Annuler
	<i>Horaire</i>								
X	Étudiante A	MASE 1	RESP	CO Vuillonnex	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante B	MASE 1	RESP	Collège & ECG Madame-de-Staël	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante C	MASE 1	RESP	CO Voirets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante D	MASE 2	D2 ACC	Collège Calvin	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante E	MASE 1	RESP	CO Drize	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante F	<i>Horaire</i> MASE 1	RESP	Collège de Candolle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante G	MASE 2	ACC	CO Voirets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante H	<i>Horaire</i> MASE 1	RESP	CO Vuillonnex	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante I	<i>Horaire</i> MASE 2	D2 ACC	Collège Voltaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante J	MASE 1 DUO	ACC	CO Gradelle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante K	MASE 1	D2 ACC	Collège & EC André-Chavanne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante L	MASE 1	RESP	CO Sécheron	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante M	MASE 1	RESP	CO Vuillonnex	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante N	MASE 1	D2 RESP	CO Pinchat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

Pour sauvegarder les attributions, cliquer ici

Enregistrer

Aucun mail ne sera envoyé

fichier excel contenant tous vos étudiants (ainsi qu'une feuille avec les dégrèvements)

Nb:

- CSDS en PEA
- Mesures Compensatoires
- ETU en congé



# Plateforme des stages

- Une fois que la répartition des étudiant-es est faite depuis l'écran «**Répartition des étudiants ...**», il devient possible pour chaque CE-A et/ou T d'accéder à l'écran «**Planning des visites**», pour annoncer les dates d'observation de leçon pour chaque étudiant-e...

étudiants entre les CE-A

Répartition des étudiants entre les CE-T

**Planning des visites des CE-A - 2023 - 2024**

Plannin

## Pour Repetita Non Placent AAA BIS

Stagiaire : REPETITA 2 AAA\_BIS

Rf-Dir CO Aubépine : Madame Anne-Claire PERRIN LIGABUE

email : anne-claire.perrin-ligabue@edu.ge.ch

Visites : **Date** (clic sur le bouton 'Calendrier')

**Puis Horaire** (selon le format : 8h15-9h00)

**Une suppression** (X) doit d'abord être enregistrée pour pouvoir annoncer une nouvelle date

1

2

3

4

---

---

---

---

Calendrier

Séances de travail :

1

2

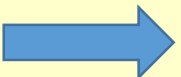
---

---

Calendrier

Enregistrer les dates et horaires des visites

Annuler les modifications



# Horaire des stages

- Les étudiant-e-s (ETU) avaient l'obligation de transmettre leur horaire jusqu'au 21.08 :
  - Les seules exceptions prévues concernaient les ETU en rattrapage qui n'avaient pas encore reçu leur horaire de stage;
  - Les ETU qui n'ont pas fait le nécessaire doivent écrire au responsable des stages (copie au secrétariat des stages) pour en expliquer les raisons;
  - En fonction des cas, un nouveau lien leur sera transmis pour saisir leur horaire, dans un nouveau délai, via la plateforme.
- Les CE reçoivent l'horaire de leurs étudiant-e-s via la plateforme des stages qui est l'unique canal de transmission des horaires.

# Visualisation ou extraction de l'horaire des ETU

## Répartition des étudiants entre les CE pour 2023 - 2024

Procédure CE pour la visualisation ou l'obtention des horaires

D1 signifie qu'il y a une deuxième discipline

Mathématiques

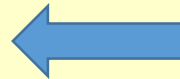
D2 signifie qu'il s'agit d'une deuxième discipline

Pas attribué	Clic sur <i>Horaire</i> pour obtenir l'horaire de l'étudiant ou Téléchargez les horaires de tous les étudiants (fichier zip)				CE A	CE B	CE C	CE D	Annuler
X	Étudiante A	<i>Horaire</i>	MASE 1	RESP CO Vuillonnex	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante B		MASE 1	RESP Collège & ECG Madame-de-Staël	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante C		MASE 1	RESP CO Voirets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante D		MASE 2	D2 ACC Collège Calvin	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante E		MASE 1	RESP CO Drize	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante F	<i>Horaire</i>	MASE 1	RESP Collège de Candolle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante G		MASE 2	Dérogation ACC CO Voirets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante H	<i>Horaire</i>	MASE 1	RESP CO Vuillonnex	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante I	<i>Horaire</i>	MASE 2	D2 ACC Collège Voltaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante J		MASE 1	DUO ACC CO Gradelle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante K		MASE 1	D2 ACC Collège & EC André-Chavanne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante L		MASE 1	RESP CO Sécheron	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante M		MASE 1	RESP CO Vuillonnex	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
X	Étudiante N		MASE 1	D2 RESP CO Pinchat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

L'indication «**Horaire**» signifie que l'ETU a effectivement transmis son horaire

Enregistrer

*Aucun mail ne sera envoyé*



# CSDS – Nouveautés

- 64 périodes par stage
- Possibilité de démarrer les 2 stages dès la rentrée
  - Nb: chaque didactique doit clarifier cette question auprès des ETU
- En termes d'encadrement sur le terrain

	SR (dans le principal ordre d'enseignement)	SRP et/ou SR (dans l'autre ordre)
Observation de leçon	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 1 par le/la CE-A</li><li>■ 1 par le/la CE-T</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 1 par le/la CE-A ou CE-T</li></ul>

- Le contrat de formation est présenté par la/le CE-A à l'étudiant-e pour signature soit en début de stage, soit à la suite de la séance de bilan intermédiaire
- Bilan intermédiaire
  - Chaque équipe de didactique disciplinaire décide de la nécessité de la tenue d'un bilan intermédiaire ou non
- Bilan final



# Espace partagé – MOODLE pour les stages

- Moodle est l'espace officiel de partage des documents de stage.
- Dès demain, les CE-A auront les accès Moodle de l'espace partagé («[1 - 2023-2024 - Moodle à importer par discipline - Template Général](#)») dans lequel sont publiés les dossiers ci-après :
  - Documents de suivi des stages (y compris le contrat de formation)
  - Devoir de réserve
  - [Formulaire calendrier de stage](#)
- Les CE se chargent de donner des accès **enseignant-es** à tous/toutes les CE et professeur-e-s de l'autre discipline, pour les ETU en bi-disciplinaire (un fichier mis à jour sera transmis très prochainement)
- Les EDAC ne peuvent pas accéder à cet espace: les CE de chaque didactique se chargent de transmettre aux EDAC les documents de suivi des stages par e-mail.



# Contrat de formation


FORMATION DES ENSEIGNANT-ES DU SECONDAIRE

Année académique 2023-2024

Document de suivi du stage

## Contrat de formation

*Enregistrer le fichier en PDF avant de le mettre à disposition sur le Moodle de l'étudiant-e*

<b>NOM</b> : Cliquez ici pour entrer du texte.	<b>Prénom</b> : Cliquez ici pour entrer du texte.
<b>Discipline observée</b> (en cas de MASE bi-disciplinaire précisez D1 ou D2, à la suite de la discipline) : Cliquez ici pour entrer du texte.	
Indiquer l'autre discipline en cas de MASE bi-disciplinaire : Cliquez ici pour entrer du texte.	
<b>Formation</b> <input type="checkbox"/> MASE disciplinaire, 1 <sup>ère</sup> année <input type="checkbox"/> MASE bi- disciplinaire, 1 <sup>ère</sup> année <input type="checkbox"/> CSDS <input type="checkbox"/> MASE disciplinaire, 2 <sup>ème</sup> année <input type="checkbox"/> MASE bi-disciplinaire, 2 <sup>ème</sup> année <input type="checkbox"/> Mesures compensatoires	
 <b>UNIVERSITÉ DE GENÈVE</b>	
<b>Types de stage</b> STAGE : <input type="checkbox"/> en responsabilité D1 <input type="checkbox"/> en responsabilité D2 <input type="checkbox"/> en responsabilité partagée D1 <input type="checkbox"/> en responsabilité partagée D2 <input type="checkbox"/> en responsabilité partagée CSDS (dans l'autre ordre d'enseignement)	
<b>Noms des CE :</b> <b>CE-A</b> : Cliquez ici pour entrer du texte. <b>CE-T</b> : Cliquez ici pour entrer du texte.	
<b>Établissement(s)</b> : Cliquez ici pour entrer du texte.	
<b>Classe(s) à observer durant le stage</b> : Cliquez ici pour entrer du texte.	

Documents de suivi du stage

Contrat de formation : ☐ CE-A ☐ CE-T

**Date du Contrat de formation** : Cliquez ici pour entrer une date.

**Objectifs de la formation à remplir en vue de la certification annuelle** :  
Cliquez ici pour entrer du texte.

**Autres commentaires** :  
Cliquez ici pour entrer du texte.

**Signatures** :

**Nom et Prénom CE Référent (en principe CE-A)** : Cliquez ici pour entrer du texte.

**Date** : Cliquez ici pour entrer une date.

Signature :



**Nom et Prénom CE-T** : Cliquez ici pour entrer du texte.

**Date** : Cliquez ici pour entrer une date.

Signature :



**Nom et Prénom EDAC (seulement en cas de SRP)** : Cliquez ici pour entrer du texte.

**Date** : Cliquez ici pour entrer une date.

Signature :



**Nom et Prénom de l'étudiant-e** : Cliquez ici pour entrer du texte.

**Date** : Cliquez ici pour entrer une date.



# Espace partagé pour les CE

- Accès à: [Espace partagé CE](#)



# EDAC – Espace membres pour les EDAC

## Enseignant-es d'accueil (EDAC)



[PRÉSENTATION](#)



[DESCRIPTIFS DE STAGE PAR  
DIDACTIQUE](#)



[DOCUMENTS & LIENS](#)

[BOÎTE À IDÉES](#)

[FAQ](#)

[CONTACT](#)



# EDAC

- Espace membres pour les EDAC
- Formations 2023-2024
  - 2 formations par didactique:
    - Date limite : 01.11.2023
    - EDAC pour le CSDS
  - Rappel (formation – Co-enseignement)

## Formation planifiée selon 2 modalités à distance

- |  |   |
|--|---|
| ▪ 1 <sup>ère</sup> partie asynchrone <ul style="list-style-type: none"><li>○ Capsule vidéo</li></ul>       | ▪ Intervenante : <u>R. Harent</u><br>Professeure des écoles<br><b>Université Bretagne Occidentale</b> |
| ▪ 2 <sup>ème</sup> partie synchrone le 27.09.23 <ul style="list-style-type: none"><li>○ 14h -16h</li></ul> |   |



# Secrétariat – vos différent-es interlocuteurs/trices

Réservation de salles – gestion des clefs: **Lone Olsen**, [iufe@unige.ch](mailto:iufe@unige.ch) – 022 379 04 02

Programme des cours – saisie des notes – Espace CE / EDAC – Site internet :  
**Delphine Eggel**, [forensec@unige.ch](mailto:forensec@unige.ch) – 022 379 06 36

Secrétariat Forensec pour les CE et RfDir – Réservation salles pour séances didactiques – Moodle stages – saisie des visites sur plateforme IUFE : **Myriam Vitali Capraro**, [stage-forensec@unige.ch](mailto:stage-forensec@unige.ch) – 022 370 06 41

Questions RH – questions administratives : **Patricia Jimenez**, [relaisrh-iufe@unige.ch](mailto:relaisrh-iufe@unige.ch)



Nous vous remercions de votre  
attention



et nous souhaitons  
une très bonne reprise  
à toutes et à tous !!!

