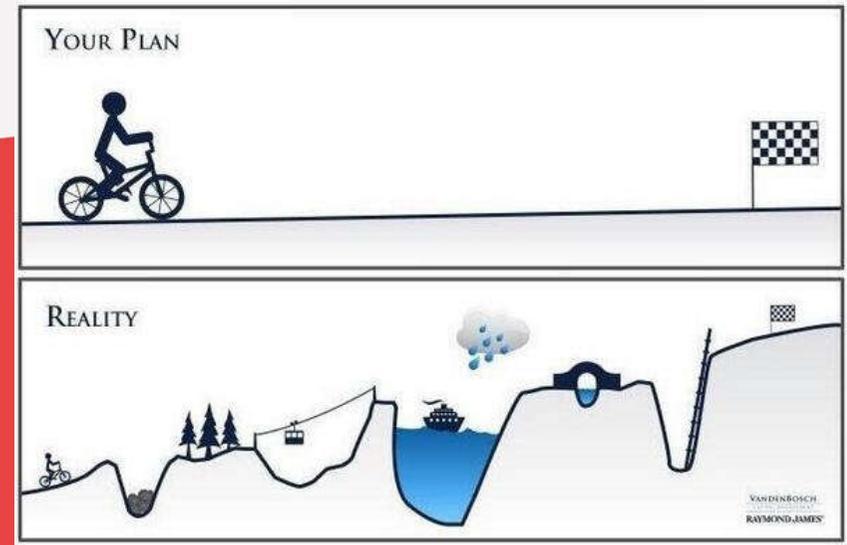


**UNIVERSITÉ
LUMIÈRE
LYON 2**

Thierry BOUCHETAL
Maître de conférences en
Sciences de l'Éducation
et de la Formation

ÉDUCATION
CULTURES
POLITIQUES



***Comprendre les parcours des enseignants
pour accompagner
leur développement professionnel***

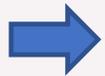
**Formation de formateurs
Université de Genève**

15 novembre 2019

INTRODUCTION



« Entrer et durer dans le métier : quel accompagnement ? Un métier qui se complexifie, des référentiels de formation / de métier / d'apprentissage pour les élèves qui se superposent : comment durer et continuer à « bien-faire » son métier ? »



UN AUTRE RAPPORT AUX TEMPORALITES PROFESSIONNELLES: penser conjointement difficultés et satisfactions professionnelles en liant situations de travail et parcours



UN AUTRE RAPPORT AUX ENJEUX PROFESSIONNELS: (formateurs // enseignants) postures et gestes (ind/coll)/ missions et identité (ind/coll) / connaissance des publics

RECHERCHE n°1: *« Comment les enseignants durent-ils dans le métier? Usure, adaptation, épreuves et ressources »* (ECP, 2016)

RECHERCHE n°2: *« Les parcours des professeurs des écoles en milieu de carrière. Epreuves, ressources, pour quel développement professionnel ? »* (2015/2019, T.Bouchetal)

DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL ?

(Jorro; Marcel; Wittorski)

Construction
de compétences
et
d'une identité
professionnelle

à partir
de situations de formation
et de situations de travail

(Mayen, Ria)

Apprentissage au cours du travail:
processus cognitif fait d'expériences
et de réflexivité

**Apprentissage à distance du
travail:** analyse de traces de
l'activité, scénarios formatifs

(Dubar; Kaddouri; Perez-Roux)

Identité non figée car soumise aux
interactions sujet/environnement(s)

Transactions (continuité/rupture)
avec la trajectoire personnelle et les
inscriptions sociales

Développement
régulier avec
différentes phases
de débutant à
expert

développement
moins linéaire
indexé aux
contextes
professionnels

RECHERCHE n°1: *Comment les enseignants durent-ils dans le métier? Usure, adaptation, épreuves et ressources* (ECP, 2016)

Origine de la recherche :

- Contexte politique: réformes multiples visant l'organisation du travail, la formation et la durée de l'exercice professionnel

- Enjeux professionnels, institutionnels et sociaux pour l'étude des milieux et fins de carrière:
 - vieillissement et allongement de l'exercice professionnel: une question inédite
 - maintien et développement du groupe professionnel dans le métier (hausse des départs(?), sentiment de dégradation, santé au travail, ...)



être en « bonne santé » au travail, c'est se sentir auteur de ce que l'on fait (santé / efficacité / « effet maître »)

Méthodologie:

- Explorer les « parcours de fin de carrière » (expériences et configurations multiples / contexte)
- Enquêter sur des enseignants de plus de 50 ans qui « déclarent » durer dans le métier de façon satisfaisante

Ni recherche de recettes, ni nier les difficultés mais facultés à persister...

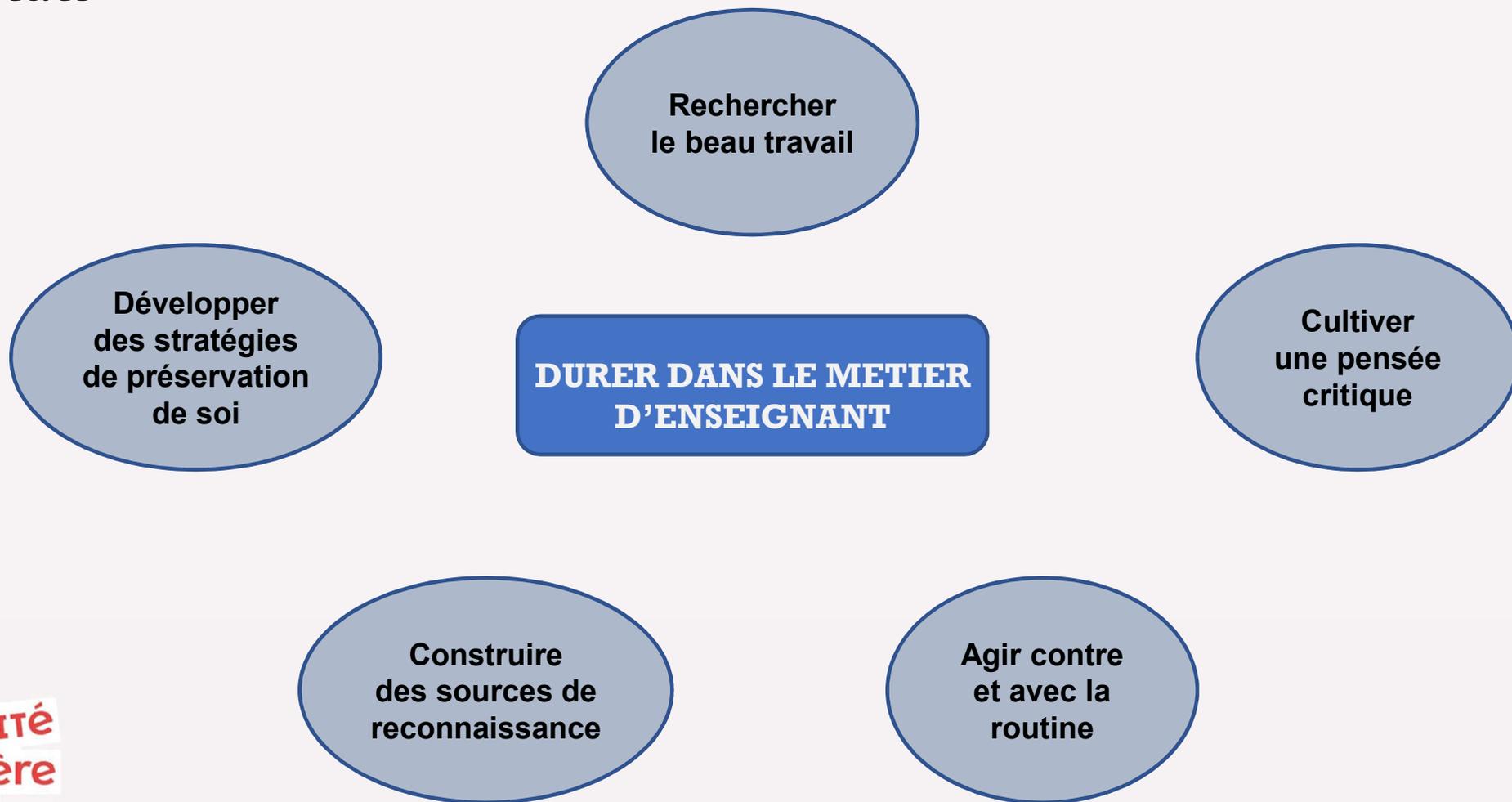


7 thèmes analysés à partir des entretiens et récits

[176 entretiens de la maternelle au lycée dans 52 établissements]

- * *Les temporalités (porosité vie personnelle /vie professionnelle)*
- * *L'engagement dans le travail quotidien*
- * *La place de l'expérience en fin de carrière*
- * *La reconnaissance*
- * *Les choix de parcours professionnels*
- * *Les spécificités disciplinaires, de niveaux*
- * *L'impact des réformes nationales et des contextes locaux*

Résultats



RECHERCHE n°2: *Les parcours des professeurs des écoles. Épreuves, ressources pour quel développement professionnel ?* (2015/2019, T.Bouchetal)

Origine de la recherche :

- Comprendre les parcours des PE du point de vue des acteurs (âges de la vie/génération)
- Penser conjointement difficultés et satisfactions professionnelles en liant situations de travail et parcours professionnels

Méthodologie:

* Corpus de 22 récits de vie professionnelle (Bertaux, 2010) et de 67 schémas biographiques (Mével & Bliez-Sullerot, 2005) de PE entre 15 et 25 d'ancienneté:

*« Racontez moi ce qui vous a conduit au métier d'enseignant
et quel a été votre parcours jusqu'à aujourd'hui »*

* Analyse comparative pour établir des récurrences sur les épreuves vécues (*être confronté à une difficulté durable qui met en tension des principes*) et sur les ressources mobilisées pour (essayer) de faire face

Résultats: zoom sur les 7 épreuves

1) **La construction du projet professionnel ou le résultat de compromis**

- Entre des ambitions professionnelles et des résultats/orientations tortueux
- Entre une histoire familiale et à certaines figures tutélaires
- Entre des valeurs jugées emblématiques du métier et des contraintes personnelles liées à d'autres choix

2) **La quête du « bon poste » ou comment essayer de concilier sphère professionnelle et sphère personnelle**

- Débuter sur les postes délaissés par les enseignants en place avec dimension de véritables épreuves initiatiques (fragilisation identitaire, frustration)
- Trouver « le bon poste » (invariant du déroulement des parcours): avoir ou ne pas avoir sa classe, accepter ou non de la partager, s'éloigner ou se rapprocher du domicile (propres enfants), faire ou non des concessions pour le choix du niveau

Résultats: zoom sur les 7 épreuves

3) Travailler avec des adultes dans un métier de l'enfance

- Choix de travailler avec des enfants vs collaborer avec d'autres adultes
- S'ajuster aux choix d'organisations de travail préexistantes vs affirmer ses valeurs
- Paradoxe: les autres adultes, des ressources pour l'action vs origine de nouvelles difficultés

4) Ajuster son action à la diversité du public ou reconsidérer sa représentation de l'enfance et de l'acte d'enseigner

- Les difficultés d'apprentissage / les comportements scolaires vs la cadence nécessaire à l'avancée des programmes
- La logique d'inclusion (2005) et différenciation (idéal revendiqué) vs (tentation) de l'externalisation, redoublement et orientation précoce
- La redécouverte des âges multiples

Résultats: zoom sur les 7 épreuves

5) S'adapter au métier qui change ou comment évoluer dans un travail qui évolue

- Le sentiment de gagner en efficacité professionnelle vs surcharge et complexification du travail
- Multiples temporalités en tension: temps éducatif vs temps politique des réformes (catégorie protéiforme)
- Déficit de reconnaissance du travail (évaluations, discours social, familles) vs « faire au mieux » (carence de critères stabilisés définissant « le travail bien fait ») rendre l'école plus explicite vs risque de l'intrusion

6) et 7) épreuve : les épreuves en suspens vs se mettre à l'épreuve

- les « *épreuves en suspens* »: difficultés qui pourraient advenir au regard des transformations du métier et de soi comme professionnel « carcan vs protection »
- « *se mettre à l'épreuve* »: reprendre la main sur son activité et son parcours, sans minimiser le coût temporel et la prise de risques sociale

Résultats: zoom sur les ressources

4 catégories de ressources (Lescouarch & Adé)

(l'expérience, les alter, les normes/prescriptions, l'environnement matériel/immatériel)

Ressources professionnelles

- appartenance à des collectifs de travail, si possible choisis
- coopération autour d'un projet commun (y compris avec des formateurs)
- explicitation de ses/des choix pédagogiques (classe partagée, stagiaire, réseau associatif professionnel)

Ressources personnelles

- devenir parent (difficultés de ses enfants)
- une relation amicale privilégiée avec un pair (de promotion)
- importer l'expérience accumulée d'une pratique d'encadrement culturel/sportif
- activité extérieure à l'éducation pour, entre autres, se délester de la charge émotionnelle du travail



expérience non revisitée, les prescriptions non traduites, le matériel et les intervenants non utilisés /détournés

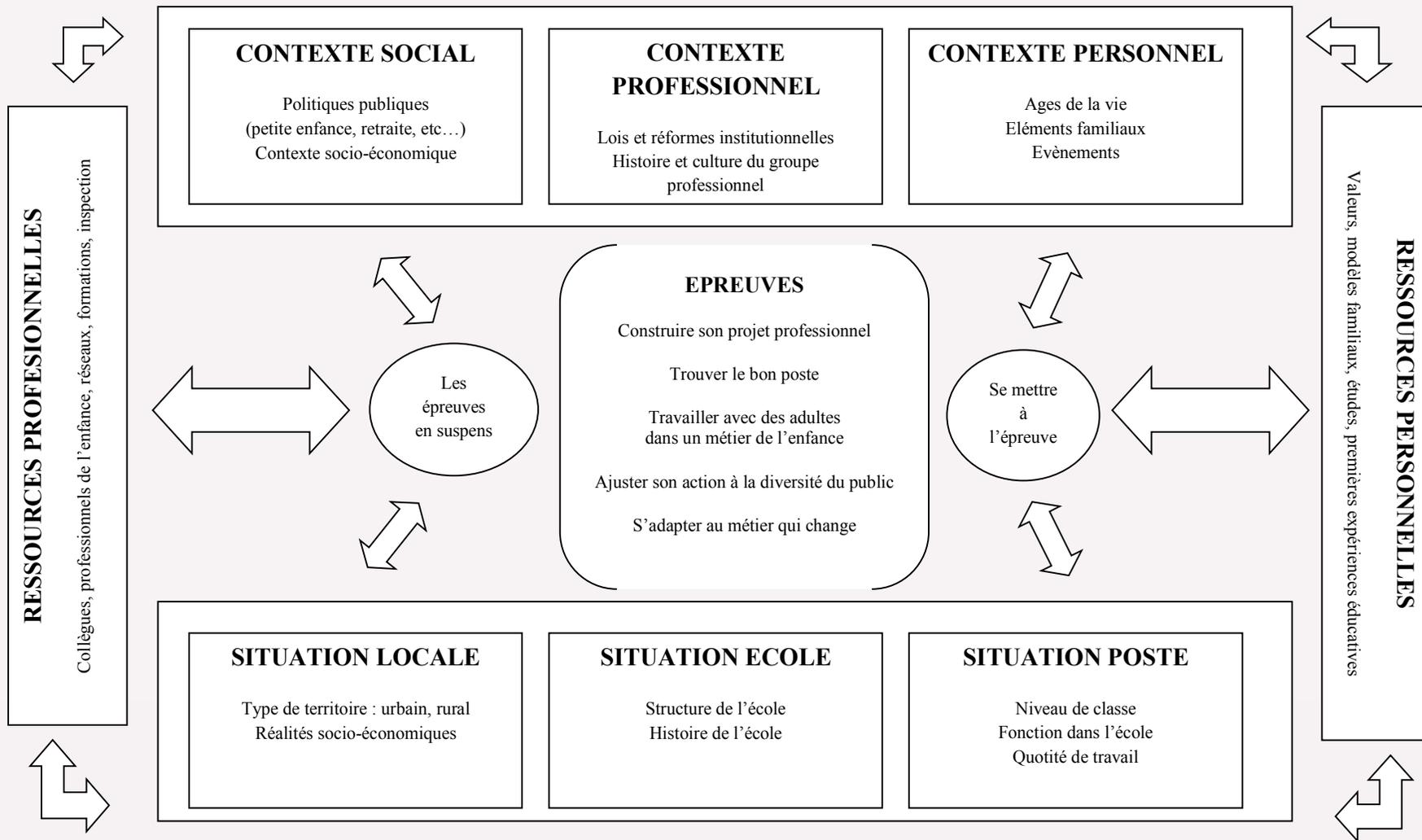


Figure 1 : Modèle des épreuves et des ressources du métier de professeur des écoles (T. Bouchetal)

Education et socialisation n°54 (2020, à paraître)

Quelles conséquences sur les parcours et les dynamiques d'engagement?

* 7 catégories d'épreuves en lien avec le projet d'enseigner, le quotidien de l'activité et des stratégies pour reconfigurer les parcours professionnels

* Des ressources identifiées issues de l'environnement de travail proche et des différentes strates du parcours personnel/professionnel

- Ces épreuves sont le résultat de processus multifactoriels intégrant des éléments sociaux et professionnels, elles constituent un système (et non une succession)
- Ces épreuves sont pondérées ou exacerbées par des dimensions situationnelles et/ou biographiques
- Les individus les rencontrent de façon contingente et les vivent différemment selon les ressources mobilisées (si rythmes concordants):
 - * (dés)engagement dans le métier
 - * développement
 - * immobilisme professionnel

QUELQUES PISTES POUR LA FORMATION

- Proposer des RDV (collectifs) pour (re)penser le projet professionnel (exemple du stage mi-carrière)
- Créer des débats sécurisés et bienveillants (suivis de décisions) pour (faire) dire le travail: ex: évaluation, polyvalence, manuel, règles d'école
- Dire le travail du formateur: entre prescriptions et postures / (micro)gestes (Jorro): (« pisteur, contradicteur, traducteur, médiateur, posture du régulateur »)
- Constituer des collectifs de formateurs pluri-catégoriels pour « lire » les situations et les parcours

PRINCIPALES REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Bouchetal, T. (2020, à paraître). Les parcours des professeurs des écoles. Système d'épreuves et répertoire de ressources. *Education et socialisation*, n°54.

Bouchetal, T. (2017). Les professeurs des écoles en cours de carrière: épreuves et temporalités du métier. *Les Sciences de l'Education pour l'Ere Nouvelle*, vol.50, n°3.

Bouchetal, T. (2017). Les transitions dans les parcours de professeurs des écoles : un vecteur de développement professionnel ? *Education Permanente*, n°212.

Bouchetal, T. & Lantheaume, F. (2015). Approche biographique et située de parcours professionnels d'enseignants du premier degré : entre permanence et reconfigurations identitaires. *Le Sujet dans la Cité*, n°6.

Garcia, AL et Lantheaume, F. (2019). *Durer dans le métier d'enseignant. Regards franco-allemands*. Académia.