



Certificat complémentaire en formation des enseignants primaires (CCEP
F4P10302 | <https://www.unige.ch/iufe/fep/planification/>

Du programme aux situations d'apprentissage : planifier et conduire l'enseignement

Béatrice Brauchli & Sercan Erceylan

Semestre de printemps 2020 | Service Ecole Médias (SEM), 3 Gazomètres, salle 275-6.

Lundi 17 et mardi 18 février 2020, lundi 16 et mardi 17 mars 2020, 08h15-12h00, 13h30-16h00

1. Programme des quatre jours

Jour 1 – 17.02.2020

08h15-08h30 : Introduction. Rappel des objectifs et des conditions d'évaluation.

08h30-09h15 : Planifier : compétences et concepts clefs (I). Questions à des enseignant-e-s.

09h15-10h00 : Consignes de travail et critères d'évaluation

Produit attendu : Les enseignant-e-s de chaque équipe doivent produire, pour le degré et les deux disciplines choisies :

1. Une planification annuelle réunissant les deux disciplines (progression des objectifs, enchaînement des modules et/ou des séquences didactiques).
2. La grille-horaire complète d'une semaine donnée de l'année scolaire (toutes disciplines réunies, avec description des formats de travail pour les deux disciplines choisies).
3. Dans la semaine en question, une situation d'apprentissage par discipline choisie (objectifs, dispositif, tâches demandées).

Chacune des quatre pièces (la planification annuelle, la grille-horaire, les deux situations d'apprentissage) devra être accompagnée d'une justification d'environ dix lignes à destination d'un coordinateur pédagogique. Le tout sera réuni dans un seul fichier pdf à déposer sur l'espace moodle de l'unité DPSA pour le 1^{er} avril 2020.

Présentation du produit le jour 4 : Les équipes A et B confronteront leurs productions, autour d'une table de négociation. Pendant 30 minutes, chaque équipe présentera et justifiera de manière interactive les quatre pièces qu'elle a préparées. Expliciter d'abord les objectifs et les activités prévues pour les deux situations d'apprentissage, puis comment celles-ci s'inscrivent dans la planification hebdomadaire et annuelle. Après cette première phase de présentation mutuelle, une seconde sera dévolue (après la pause) à un travail collectif de synthèse.

Composition des groupes : Formation quatre groupes équilibrés. Chaque groupe choisit un degré, puis deux disciplines du plan d'études romand : 1. Français ou mathématiques. 2. Une autre à choix (y compris capacités transversales et domaines de formation générale). Une fois ces choix effectués, chaque groupe se divise en deux équipes : A et B. Consigne de travail.

10h00-10h30 : Pause

10h30-12h00 : Travail autonome sur les planifications et préparation de la présentation

12h00-13h30 : Pause de midi

13h30-15h00 : La planification en acte : témoignages de deux enseignant-e-s expérimenté-e-s aux prises avec la planification (Nicole Degoumois Boesiger & Karine Loizeau)

15h15-16h00 : Travail autonome sur les planifications et préparation de la présentation

Jour 2 – 18.02.2020

08h15-12h00 (pause libre de 30 minutes incluses) : Travail autonome sur les planifications et préparation de la présentation

12h00-13h30 : Pause de midi

13h30-15h00 : Travail autonome sur les planifications et préparation de la présentation

15h15-16h00 : Planifier : apports du terrain, récolte de données sur le terrain

Jour 3 – 16.03.2020

08h15-09h00 : Planifier : apports du terrain

09h00-09h45 : Planifier : compétences et concepts clefs (II)

09h45-10h15 : Pause

10h15-12h00 : Travail autonome sur les planifications et préparation de la présentation

12h00-13h30 : Pause de midi

13h30-16h00 : Travail autonome sur les planifications et préparation de la présentation

Jour 4 – 17.03.2020

08h15-08h30 : Constitution des quatre tables de négociation. Consignes pour les présentations et justifications des pièces produites.

08h30-09h45 : À chacune des quatre tables, présentation interactive par l'équipe A (30'), puis par l'équipe B (30'). Discussion finale (15').

09h45-10h15 : Pause

10h15-12h00 : À chacune des quatre tables, synthèse collective.

12h00-13h30 : Pause de midi

13h30-15h00 : Retour sur les enjeux principaux et perspectives de réflexion et de travail.

2. Evaluation

Trois conditions doivent être remplies pour obtenir les crédits de l'unité de formation :

1. Présence obligatoire aux quatre journées de travail.*
2. Participation active à la production des planifications et aux présentations finales.
3. Dépôt dans l'espace moodle, par chaque équipe, du fichier pdf réunissant les quatre pièces requises par la consigne de travail (voir p. 1). Délai 1^{er} avril 2020

3. Textes de base

Capitanescu Benetti, A., Brauchli, B., & Vincent, V. (2017). Planifier l'enseignement, cela s'apprend. Educateur, 7, 26. URL : <http://archive-ouverte.unige.ch/unige:96305>

Maulini, O. (2002). Le poinçonneur des curricula. Organiser, installer, planifier le travail d'une classe : angoisses et perfectionnements du bricoleur. Université de Genève, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation. URL : <http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/maulini/publ-0205.pdf>

Maulini, O. (2004). Faire le programme ou faire son métier ? Planifier le travail : une compétence stratégique pour les (jeunes) enseignants. Résonances (Mensuel de l'école valaisanne), 1, 6-8. URL : <http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/maulini/publ-0403.pdf>

Maulini, O., Capitanescu Benetti, A., Meyer, A. & Mugnier, C. (2013). Planifier le travail scolaire en reliant les disciplines : chimère ou compétence de l'enseignant généraliste ? Cahiers pédagogiques, 507, 16-17. <http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/maulini/publ-1301.pdf>

Perrenoud, Ph. (2012). L'organisation du travail, clé de toute pédagogie différenciée. Paris : ESF.

Plattner, S. (2019). Pourquoi et comment planifier une discipline pour un degré donné ? Texte publié par une étudiante dans le cadre l'unité F4P10302 Du programme aux situations d'apprentissage : planifier et conduire l'enseignement , Université de Genève, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, Institut Universitaire de Formation des Enseignants. Valérie Vincent (coord.) & Olivier Maulini.

https://www.dropbox.com/s/ixpelqfmqwkzss6/Plattner_2019_Pourquoi%20et%20comment%20planifier%20annuellement%20une%20discipline%20scolaire_def.pdf?dl=0

Autres textes en ligne : moodle.unige.ch

* Sur présentation d'une justification écrite (à Sercan.Erceylan@unige.ch, Batrice.Brauchli@unige.ch), une demi-journée d'absence sera autorisée sans compensation. Sinon, chaque demi-journée manquée (au-delà de 60' d'absence) appellera une contribution écrite. Chaque contribution consistera à rédiger un texte de deux pages ou enregistrer un podcast de 10' (absence 1) expliquant comment et pourquoi planifier annuellement une discipline scolaire donnée pour un degré donné, (absence 2) croisant de manière critique les réflexions en provenance de deux des textes de base référencés ci-dessus, (absence 3) présentant l'interview d'un professionnel à propos de la planification du travail scolaire et de son rapport avec le curriculum prescrit, (absence 4) présentant une réflexion personnelle sur l'obligation de présence et celle de sanctionner les absences dans les formations...