

## **Pratique de l'enseignement supervisée et analysée**

**Domaine :** Pratique et analyse de l'enseignement

Semestres 2 et 3

**Nom des intervenants :** Francisco Márquez Cuesta / Bernard Poussin

### **Objectifs :**

- Réalisation d'une planification et mise à l'épreuve sur le terrain
- Convocation des notions et des concepts vus en SARP
- Utilisation des outils de la planification et mutualisation au sein de la discipline et/ou domaine

### **Descriptif**

L'enseignement en responsabilité des étudiant-es est encadré par des séminaires d'analyse et de régulation des pratiques (SARP) lors des trois semestres de leur formation continue, dans lesquels est effectué un travail collectif de réflexion, de concertation et d'accompagnement des processus de formation individuels entre les formateurs-trices et les étudiant-es. Le SARP permet la mise en évidence de problématiques professionnelles à partir des interrogations légitimes de futur-es professionnel-les de l'enseignement. Ces problématiques émanent des partages d'expériences issues des divers terrains de la pratique. La problématisation sera développée et analysée par un approfondissement théorique et scientifique de thématiques relatives au travail enseignant ; par une mise en commun de questionnements propres aux domaines transversaux autant que didactiques (à un cycle de l'enseignement, à une division, à une didactique spécifique, aux modalités de planification, à la gestion de classe, etc.) permettant à chaque étudiant-e l'élaboration d'une réflexivité sur son propre parcours.

**Plan d'études :** DAS MDAS – Diplôme de formation continue en disciplines artistiques et sportives de l'enseignement primaire **18 crédits (7 équiv.)**