

**MDAS 2019 – 2021**  
**Disciplines artistiques**  
**arts visuels – musique –rythmique**

**HORAIRES COURS + SALLES**

**Semestre 1 (printemps 2020)**

COURS	Crédits	Horaires, modalités	Salle
<b>Domaine Pratique et analyse de l'enseignement</b>			
Module : Pratique de l'enseignement accompagnée et analysée <i>Responsable : <a href="mailto:Francisco.Marquez@unige.ch">Francisco.Marquez@unige.ch</a></i>	5	Equivalence pratique (3 crédits ECTS)	
		<b>4 SARP (2 crédits ECTS)</b> <b>Mercredi 13h30-16h</b> <i>08.01.2020</i> <i>05.02.2020</i> <i>04.03.2020</i> <i>01.04.2020</i>	<b>Pavillon Mail</b> <b>PM 15</b>
<b>Domaine Profession enseignante au primaire</b>			
L'évaluation au service des apprentissages dans les disciplines artistiques et sportives. <i>Enseignants : <a href="mailto:Yves.Barblan@unige.ch">Yves.Barblan@unige.ch</a> &amp; <a href="mailto:Yoann.Buyck@unige.ch">Yoann.Buyck@unige.ch</a></i>	3	<b>Semestriel, début des cours, semaine du 17.02.2020</b> <b>Mercredi [sauf les mercredis du SARP – 4 dates ci-dessus]</b> <b>14h15*-16h</b> <b>*sauf 3 dates, début à 13h15</b> <i>19.02.2020</i> <i>11.03.2020</i> <i>08.04.2020</i>	<b>Pavillon Mail</b> <b>PM 15</b>
Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire <i>Enseignant : <a href="mailto:Adrian.Cordoba@unige.ch">Adrian.Cordoba@unige.ch</a></i>	/	<b>1ère partie (2 cours)</b> <b>Mercredi 16h15-19h</b> <i>26.02.2020</i> <del><i>18.03.2020</i></del> <i>Repoussé au : 25.03.20</i>	<b>Pavillon Mail</b> <b>PM 16</b>
Séminaire Introduction à la profession enseignante <i>Enseignant : <a href="mailto:Apolline.Torregrosa@unige.ch">Apolline.Torregrosa@unige.ch</a></i>	2	<b>7 séminaires</b> <b>Jedi 13h30-16h15</b> <i>20.02.2020</i> <i>27.02.2020</i> <i>05.03.2020</i> <i>12.03.2020</i> <i>19.03.2020</i> <b><i>26.03.2020</i></b> <b><i>02.04.2020</i></b>	<b>Pavillon Mail</b> <b>PM 01</b>