

MDAS 2019-21

Disciplines artistiques

arts visuels – musique –rythmique

HORAIRE COURS + SALLES

Semestre 2 (automne 2020) – début des cours académiques : 14.09.2020

COURS	Crédits	Horaires, modalités	Salle
Domaine Pratique et analyse de l'enseignement			
Module: Pratique de l'enseignement supervisée et analysée Ia <i>Responsable : Francisco.Marquez@unige.ch</i>	6	Equivalence pratique Ia (4 crédits ECTS) 4 SARP Ia (2 crédits ECTS) Mercredi 13h30-16h 23.09.2020 28.10.2020 25.11.2020 16.12.2020	Pavillon Mail PM 15
		/	
Domaine Didactique de la discipline scolaire			
Pour les enseignants de musique et rythmique F4P10106 Didactique de la Musique : vocalité <i>Enseignante : Isabelle.Mili@unige.ch</i>	3	Lundi 16h30-18h	Salle à venir
Pour les enseignants d'arts visuels F4P10104 Corporéité, arts et développement <i>Enseignante : Isabelle.Mili@unige.ch</i>	[ou] 3	Mardi 16h30-18h	Salle à venir
Arts visuels et musique : discipline de référence et discipline scolaire <i>Responsable : Isabelle.Mili@unige.ch</i> <i>Enseignant : Stefan.Bodea@unige.ch</i>	3	Vendredi 13h30-17h Dates 2020 : 18.09 – 02.10 – 16.10 27.11 – 11.12	Salle à venir
Séminaire de recherche en didactique des arts <i>Enseignantes : catherine.grivet@unige.ch</i> et <i>apolline.torregrosa@unige.ch</i>	3	Vendredi 8h30-12h Dates 2020 : 04.09 – 18.09 – 09.10 30.10 – 27.11 – 11.12	Salle à venir
Domaine Profession enseignante au primaire			
Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire <i>Enseignant : Adrian.Cordoba@unige.ch</i>	/	2^{ème} partie (4 cours) Mercredi 16h15-19h Dates 2020 : 23.09 – 07.10 – 04.11 – 02.12	Salle à venir