

**Anticiper les troubles alimentaires**  
Des chercheurs mettent en lumière le lien entre poids corporel anormal chez les très jeunes enfants et risque de développer des troubles alimentaires à l'adolescence



**Une passion romande**  
Durant près de quinze ans, Sylviane Dupuis a enseigné la littérature romande à l'université. Elle prononcera sa leçon d'adieu le 6 mars. Rencontre

**Justice protéiforme pour les génocides**  
Trois films serviront de point de départ à une réflexion critique sur les multiples enjeux que posent les crimes de masse

# le journal

N° 156 28 FÉVRIER – 14 MARS 2019 [WWW.UNIGE.CH/LEJOURNAL](http://WWW.UNIGE.CH/LEJOURNAL)

DE L'UNIGE



POINT FORT 8-9

## Couples en colère: comment s'en sortir

**V**ivre ensemble. C'est sous ce titre que se déroulera l'édition 2019 de la Semaine du cerveau, organisée du 11 au 15 mars prochain par le Geneva University Neurocenter. Pendant cinq soirées consécutives, des experts se pencheront sur les mécanismes cérébraux de la sociabilité, des interactions sociales empathiques aux conflits, en passant par les dilemmes moraux.

Spécialiste des relations interpersonnelles, le professeur Nicolas Favez (Section de psychologie) interviendra, le mercredi 13 mars, dans une conférence dédiée aux «graines de la discorde». Il y décodera les erreurs de communication typiques des couples en colère. Celles-ci expliquent, selon lui, l'engrenage

infernale dans lequel se trouvent pris de nombreux ménages, enchaînant les disputes jusqu'à l'instauration d'un conflit durable. Il exposera ensuite les programmes thérapeutiques permettant de remplacer ces erreurs par des modes de communication favorisant une meilleure gestion des tensions.

La soirée du 12 mars sera, quant à elle, consacrée à la «mentalisation». Le professeur Martin Debbané, également rattaché à la Section de psychologie, montrera comment notre capacité de comprendre les états mentaux d'autrui se développe au cours de la vie, des premiers liens d'attachement aux relations significatives à l'âge adulte, et le rôle que cette faculté a joué dans l'évolution de notre espèce. —

AGENDA 12 - 16

### L'héritage des Printemps arabes



Prix Nobel de la paix 2015, la Tunisienne Ouided Bouchamaoui est l'invitée des Alumni UNIGE. Elle s'exprimera sur les périls et les espoirs engendrés par les Printemps arabes.

Mardi 5 mars | Uni Bastions

RENDEZ-VOUS

## Événement

### Les mystères de la science expliqués sur scène

Par un soir d'orage, le colonel Moutarde invite à son manoir le détective Auguste Dublé, le Docteur Klaxon et une journaliste et critique d'art, afin de leur présenter ses œuvres d'art scientifiques. Le clou de sa collection: le premier ballon de baudruche d'Albert Einstein. Soudain, les lumières s'éteignent et lorsque le détective Auguste Dublé parvient à les rallumer, on découvre le colonel Moutarde évanoui, le ballon éclaté et une part de gâteau disparue. Par chance, deux scientifiques venus en renfort parviendront à aider le détective Dublé à démasquer les coupables, grâce à des expériences scientifiques et à la collaboration du public. *Mystère au Manoir Moutarde* est une pièce de théâtre écrite par Fathi Ben Aribi, postdoctorant au PRN SwissMAP, et présentée jusqu'au 5 mars aux élèves de 7P du canton de Genève, dans le cadre de l'Année des sciences. Elle est jouée intégralement par des animateurs et des responsables du ScienScope de l'UNIGE. Succès garanti!

<https://scienScope.unige.ch/>



L. WINDELS/UNARTVISUEL

#### NOMINATION

##### Klaus Schwab rejoint la GSEM

Fondateur du World Economic Forum de Davos en 1971, Klaus Schwab a été professeur de politique d'entreprise à l'UNIGE de 1972 à 2003. Il rejoint aujourd'hui la Faculté d'économie et de management (GSEM), dont il assurera désormais la présidence du Conseil facultaire. Cet organe soutient le décanat en lui fournissant des conseils d'orientation stratégique et un appui dans le développement à venir de la Faculté.



a menés avec son équipe (Davide Racco et José Ramón Espinosa) sur l'instabilité du vide du champ de Higgs et le rôle joué par ce vide dans la création de la matière noire. Cette dernière ayant elle-même permis l'existence des galaxies et des structures qui hébergent la vie.



Professeur au Département de biologie cellulaire, **Jean-Claude Martinou** est le lauréat 2018 du Prix Lelio Orci. Cette distinction lui est attribuée

pour ses travaux sur le contrôle de l'organisation mitochondriale et de sa physiologie. Avec son équipe, il a en effet mis en évidence les mécanismes moléculaires contrôlant la forme de la mitochondrie et sa capacité à importer et traiter des métabolites, comme à s'adapter à diverses situations métaboliques.

#### Rectorat

Recteur de l'UNIGE, **Yves Flückiger** s'est vu remettre, le 14 février, les insignes de docteur *honoris causa* par le président de l'Université Savoie-Mont-Blanc, Denis Varaschin. Fondée en 1979, la haute école savoyarde accueille actuellement près de 15000 étudiantes et étudiants. Elle prévoit d'établir prochainement une antenne à Ferney-Voltaire, proche de la frontière avec Genève.

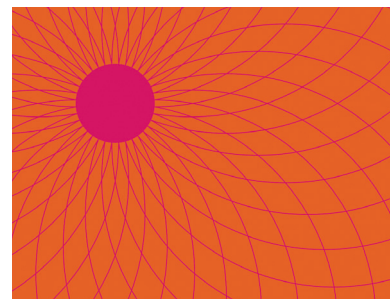


#### ÉGALITÉ

##### Appel à candidatures

Chercheuses, à vos dossiers! Deux programmes destinés à favoriser les carrières académiques féminines ouvrent leur période de dépôt de candidatures. Le premier, Subside tremplin, permet aux chercheuses de dégager du temps afin d'étoffer leur dossier scientifique, de rédiger des articles, de finaliser ou de publier leur thèse, ou encore de faire un séjour à l'étranger. Le second, Mentorat relève, offre des conseils et un soutien individuel par une professeure de l'UNIGE. Les candidates ont jusqu'au 15 mars pour déposer leurs dossiers. Le Service égalité invite aussi les étudiantes et étudiants ayant réalisé un travail académique traitant de questions de genre, d'égalité ou de sexualité à participer au concours Prix genre.

[www.unige.ch/egalite](http://www.unige.ch/egalite)



#### DISTINCTIONS

##### Médecine

Le prix du rayonnement académique vaudois revient cette année à **Silke Grabherr**, professeure à la Faculté de médecine et directrice du Centre universitaire romand de médecine légale. Cette distinction récompense une personnalité contribuant, de manière exceptionnelle, au rayonnement de la place académique du canton de Vaud.



##### Sciences

Professeur au Département de physique théorique, **Antonio Riotto** s'est vu décerner le Buchalter Cosmology Prize 2018. Cette distinction lui a été remise pour les travaux qu'il



#### Astuce campus

##### Apprendre en été

Comment les artistes s'emparent-ils du domaine des archives? Quels sont les enjeux de la juridiction sur Internet? Les programmes sociaux réduisent-ils la pauvreté? Comment utiliser le logiciel R pour produire des statistiques? Voilà quelques-unes des questions auxquelles les programmes des Summer Schools de l'UNIGE apporteront des réponses cet été.

Inscriptions ouvertes jusqu'au 15 avril:  
[www.genevasummerschools.ch](http://www.genevasummerschools.ch)

## En chiffres

12

L'étude «Musique et chant pour les prématurés», menée par la professeure Petra Hüppi (Faculté de médecine), a été sélectionnée en janvier dernier par le magazine *National Geographic* comme l'une des 12 innovations qui révolutionneront le futur de la médecine.

Pour en savoir plus :  
[www.nationalgeographic.com](http://www.nationalgeographic.com)

## Lu dans la presse

TAGES-ANZEIGER, 19 FÉVRIER 2019

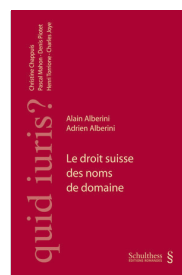
Dans le cadre de la nouvelle loi sur les produits du tabac débattue au Conseil des États, des experts anti-tabac, dont le professeur Jean-François Etter de l'Institut de santé globale (Faculté de médecine), ont demandé à ce que la teneur en nicotine des liquides vaporisés et inhalés dans les e-cigarettes soit nettement plus élevée que la concentration proposée par le Conseil fédéral. Objectif: favoriser le passage du plus grand nombre possible de fumeurs à la cigarette électronique, jugée moins nocive.

## Dernières parutions

UN MONDE  
À CONQUÉRIR

Depuis des centaines de milliers d'années, l'humanité produit des outils, échange des biens et s'approprie de nouveaux milieux. Du berceau africain jusqu'au peuplement du Grand Nord, des territoires ont été conquis, des continents découverts, des îles colonisées. Lucie Martin et Pierre-Yves Nicod, tous deux collaborateurs au Laboratoire d'archéologie préhistorique et anthropologie, apportent leur contribution à cet ouvrage qui retrace les pas des Hominidés à la conquête du monde.

**Pré-histoires, la conquête des territoires**, dirigé par Stéphanie Thiébault et Nicolas Teyssandier, Éditions Le cherche midi, 2018, 183 p.

GOUVERNANCE  
D'INTERNET

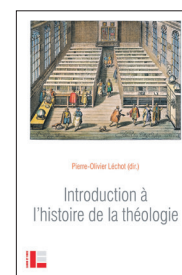
Chargé d'enseignement à la Faculté de droit, Adrien Alberini cosigne un ouvrage dédié aux noms de domaine sur Internet. Les multiples questions juridiques que ceux-ci soulèvent sont examinées à la lumière de la réglementation en matière de télécommunications, de la propriété intellectuelle, du droit de la concurrence déloyale ou encore des successions. Destiné aussi bien au praticien qu'à l'étudiant, le recueil se veut également accessible à ceux qui souhaitent porter un regard critique sur l'organisation et la gouvernance d'Internet.

**Le droit suisse des noms de domaine**, par Alain et Adrien Alberini, Éditions Schulthess, 2019, 238 p.

COMMENT GÉRER  
UNE ÉCOLE

L'intégration des élèves à besoins particuliers, le décrochage scolaire ou les restrictions budgétaires sont quelques-uns des défis contemporains que les écoles doivent gérer. Cet ouvrage, codirigé par Frédéric Yvon, professeur à la Section des sciences de l'éducation, présente certains des dispositifs mis en œuvre par les directions des établissements scolaires. Des cas pratiques améliorant l'efficacité, l'efficacité et l'équité illustrent l'ouvrage.

**Relever les défis contemporains dans la gestion des établissements scolaires**, dirigé par Jean-Marc Huguenin, Frédéric Yvon et David Perrenoud, L'Harmattan, 2019, 402 p.

THÉOLOGIE:  
L'INTÉGRALE

Des premières ébauches théologiques de l'Antiquité chrétienne jusqu'aux débats contemporains, en passant par les développements de la théologie médiévale, l'ouvrage présente les grandes thématiques qui sont au cœur des préoccupations des théologiens de la Réforme, aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Professeurs à la Faculté de théologie, Élisabeth Parmentier et Christophe Chalamet apportent leur contribution à cette première histoire de la théologie destinée à un public protestant francophone.

**Introduction à l'histoire de la théologie**, dirigé par Pierre-Olivier Léchot, Éditions Labor et Fides, 2018, 650 p.

## Dans l'objectif

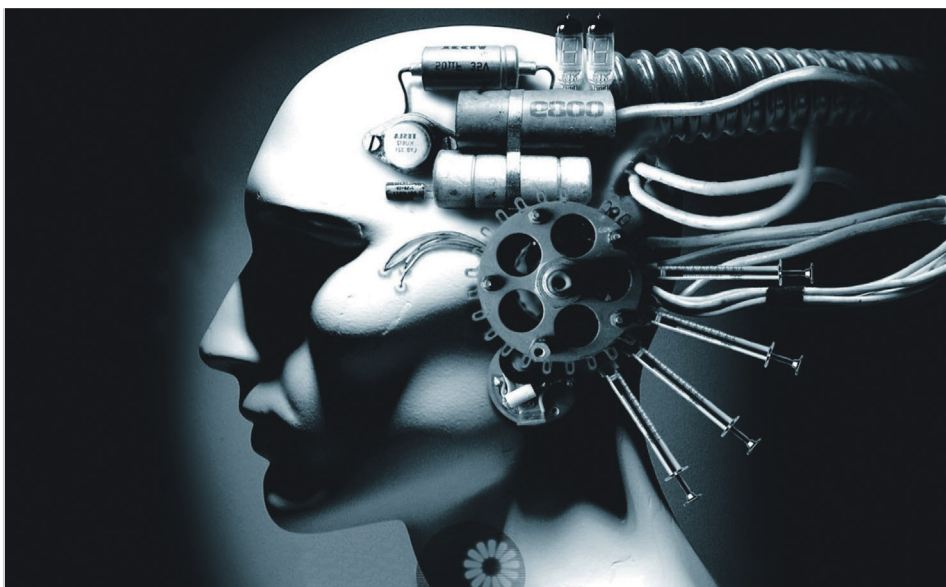
LA CITOYENNETÉ EN BANDE DESSINÉE

Pour représenter le concept de citoyenneté de manière imagée, des étudiantes et des étudiants du cours de master «Enjeux contemporains de la citoyenneté», donné au Département de science politique et relations internationales (SdS), ont créé des bandes dessinées, un support pédagogique innovant. Plusieurs sujets ont été abordés, comme le processus de naturalisation, la sécurité dans les aéroports ou encore la relation entre école et étudiants. L'objectif de l'enseignement dispensé par le professeur Marco Giugni est de sensibiliser les étudiants à une réflexion critique sur le concept de citoyenneté dans ses différentes dimensions, qu'elles soient légale, politique, sociale, participative ou identitaire.



# L'humain augmenté, un rêve individuel en conflit avec le bien-être collectif

Une équipe internationale a mené une réflexion sur les conséquences éthiques du recours aux techniques permettant d'augmenter les performances humaines. Elle appelle les gouvernements à trouver des règles communes avant que ces techniques ne dérivent



**Il est urgent que les gouvernements mettent en place une réglementation avant que l'utilisation de ces technologies ne devienne déviante.**

**L**es nouvelles technologies d'amélioration de l'humain ouvrent d'immenses possibilités. Basées surtout sur des implants et des modifications génétiques, elles visent aujourd'hui à restaurer des capacités physiques et psychologiques dans un but médical. Mais une application visant la seule augmentation des performances se dessine également. Fruit de choix individuels, un tel

recours à ces technologies a pourtant un impact sur la société et est même susceptible d'entrer en conflit avec le bien-être collectif. Telle est en tout cas la ten-

neur d'une réflexion menée sur ce thème par une équipe internationale codirigée par Daphné Bavelier, professeure à la Section de psychologie (Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation), sur mandat du World Economic Forum. Les auteurs du commentaire, publié le 11 février dans la revue *Nature*

*Human Behavior*, estiment qu'il est urgent de mettre en place une réglementation concertée entre les différents gouvernements avant que l'utilisation de ces nouvelles technologies ne devienne déviante. L'annonce récente des jumelles chinoises génétiquement modifiées pour résister au virus du sida, maladie qu'elles n'auraient peut-être jamais contractée, en est une parfaite illustration.

## OPÉRATIONS BIEN ACCEPTÉES

Les nouvelles technologies d'amélioration de l'humain sont principalement utilisées de manière réparatrice à la suite d'un accident, d'une maladie ou d'un handicap de naissance. Une récente étude américaine publiée dans la revue *Scientific American* démontre d'ailleurs que ces interventions sont très bien acceptées par la population: 95% des sondés sont favorables à une application réparatrice physique et 88% à une application réparatrice cognitive. Toutefois, ce pourcentage chute à 35% lorsque l'on parle d'augmenter une capacité physique ou cognitive dans un simple but de performance.

Dans le cadre de leur travail, Daphné Bavelier et son équipe se sont penchées sur les paramètres qu'il faudrait prendre en compte dans l'application de ces nouvelles technologies d'amélioration de l'humain si l'on souhaite garantir une société équitable et le bien-être de la collectivité.

Selon les chercheurs, une fois les besoins primaires satisfaits, la notion du bien-être peut être divisée en trois composantes principales: l'autonomie, la compétence et les rapports sociaux.

L'autonomie est définie par la capacité à prendre ses décisions sans être sous la contrainte d'une autre personne. Un individu peut donc choisir de subir une augmentation de ses facultés ou non. «Les dérives possibles sont nombreuses», précise Daphné Bavelier. Si un pilote militaire se fait améliorer la vision, il est possible que ce type d'opération devienne ensuite obligatoire pour exercer ce métier. Dès lors, une personne qui la refuserait pourrait se faire écarter d'office de la profession.» Et si les parents pouvaient choisir certaines caractéristiques de leur bébé (force musculaire, couleur des yeux, intelligence...), cela pourrait avoir

des répercussions sur la diversité génétique humaine en favorisant certains caractères au détriment d'autres. «Chaque manipulation d'individus entraîne des conséquences sur la collectivité», insiste Daphné Bavelier.

Il est également inévitable que certaines personnes auront les moyens d'acheter de nouvelles compétences alors que d'autres non. Là encore, une inégalité risque d'apparaître. Dans le cas du dopage dans le sport, par exemple, un athlète qui prend une substance améliorant ses résultats pousse les autres à l'imiter s'ils veulent conserver leurs chances de gagner. Cela exige de nouvelles approches, estiment les auteurs de l'article. La question clé, selon eux, n'est peut-être pas celle de l'efficacité des règlements mais plutôt celle d'une nouvelle transparence qui permettrait à tout le monde d'accepter ou de refuser des améliorations.

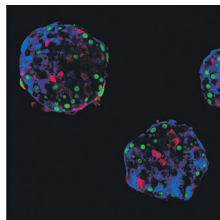
Enfin, les nouvelles technologies commencent également à se développer dans le domaine des rapports sociaux. «Aujourd'hui, on peut déjà inverser des rapports de domination chez les souris en stimulant certaines zones cérébrales», relève Daphné Bavelier. Agir sur le comportement d'une personne, en supprimant le sentiment de solitude souvent associé à la dépression par exemple, est à portée de main.»

Mais, prévient-elle, derrière chaque bonne intention se cachent des effets pervers, comme l'ont démontré les expériences de trépanation du XX<sup>e</sup> siècle visant à guérir l'hystérie. Plus récemment, une étude a montré que le fait de renforcer l'empathie afin d'éradiquer le racisme a eu comme résultat de souder davantage les individus d'un même groupe mais, en même temps, d'augmenter aussi considérablement leur rejet des autres groupes.

«Les technologies d'amélioration humaine exigent des décideurs politiques qu'ils trouvent un certain équilibre, concluent les auteurs. Les effets collectifs sont importants et nous ne pouvons pas laisser le marché décider. Notre commentaire est un appel à l'action avant qu'il ne soit trop tard.» —

## EN BREF

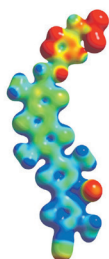
## Des cellules du pancréas changent d'identité et produisent de l'insuline



Au cours du développement, les cellules de l'organisme se différencient petit à petit et acquièrent une identité spécifique dans laquelle elles restent figées une fois pour toutes. Il n'y a plus de retour en arrière possible. Du

moins, c'est ce qui est écrit dans les manuels de biologie. Dans la réalité, il semblerait que la capacité d'adaptation des cellules soit plus grande qu'on ne le pensait. L'équipe de Pedro Herrera, professeur ordinaire au Département de médecine génétique et développement (Faculté de médecine), a en effet réussi à inciter des cellules pancréatiques humaines non productrices d'insuline à modifier leur fonction afin de fabriquer cette hormone de manière durable. Ce travail, paru le 13 février dans la revue *Nature*, suggère également que cette plasticité ne serait pas une exclusivité des cellules du pancréas.

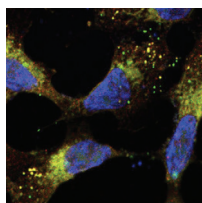
## Une sonde mesure les tensions régnant dans les membranes des mitochondries



Des chercheurs genevois ont mis au point une molécule qui permet, pour la première fois, de mesurer les forces physiques qui s'exercent dans les membranes non seulement des cellules elles-mêmes mais aussi des organelles (lysosomes, mitochondries, réticulum endoplasmique...) qui se trouvent à l'intérieur des

cellules. L'avancée est d'importance car, comme l'expliquent Stefan Matile et Aurélien Roux, respectivement professeur au Département de chimie organique et professeur associé au Département de biochimie (Faculté des sciences) et leurs collègues, de plus en plus d'études semblent indiquer que ces tensions intracellulaires jouent un rôle important dans un grand nombre de processus biologiques. Dans un article paru le 12 février dans le *Journal of the American Chemical Society*, les auteurs montrent comment ils ont conçu ces sondes capables de se glisser dans les membranes des organelles. Une fois en place, ces molécules ont la capacité de modifier leur fluorescence naturelle lorsqu'elles sont déformées sous l'effet de forces mécaniques extérieures.

## Grâce à Not1, les protéines sont synthétisées au bon endroit et au bon moment



Pour exécuter correctement la tâche pour laquelle elles ont été synthétisées, les protéines doivent d'abord s'assembler pour constituer des «machines» efficaces. Dans un article paru le 28 janvier dans la revue *Nature Structural*

& *Molecular Biology*, l'équipe de Martine Collart, professeure au Département de physiologie cellulaire et métabolisme (Faculté de médecine) montre que c'est la protéine Not1 – conservée dans tous les organismes eucaryotes – qui permet aux protéines devant travailler ensemble d'être synthétisées au même endroit et au même moment. Elle y parvient en régulant l'activité des ribosomes, c'est-à-dire les «usines à protéines» des cellules.

## Les signes très précoces des troubles alimentaires

Des chercheurs genevois révèlent un lien entre un poids corporel anormal chez les très jeunes enfants et un risque plus élevé de développer des troubles alimentaires à l'adolescence

Un poids anormalement haut ou bas chez des enfants dès l'âge de 2 ans augmente significativement le risque de déclarer des troubles des conduites alimentaires – anorexie mentale, boulimie ou encore hyperphagie – à l'adolescence. Tel est le résultat d'une étude menée par l'équipe de Nadia Micali, professeure à la Faculté de médecine et médecin-chef du Service de pédopsychiatrie des Hôpitaux universitaires de Genève. Paru en février dans le *Journal of the American Academy of Child and Adolescent Psychiatry*, ce travail fournit un nouvel élément permettant d'identifier de manière très précoce les enfants plus susceptibles d'être touchés par ces troubles graves.

Ce que l'on appelle communément les troubles des conduites alimentaires regroupe toutes les pathologies relatives à l'alimentation, que l'on se prive en cas d'anorexie mentale ou que l'on absorbe de grandes quantités de nourriture très rapidement et sans contrôle en cas de boulimie ou d'excès hyperphagique. Si ces troubles, dont la prévalence est en augmentation, sont d'abord considérés comme des affections psychiatriques, de plus en plus d'études tendent à prouver que des facteurs d'ordre biologique et environnemental sont également à l'œuvre.

Pour en savoir plus, les chercheurs ont analysé les données de 1502 participants d'une étude britannique longitudinale de grande ampleur ayant suivi des parents et leurs enfants sur plus de vingt ans. Le poids des enfants a été mesuré régulièrement de la naissance à l'âge de 12 ans, puis à 14, 16 et 18 ans.

Nadia Micali et son équipe ont remarqué qu'un indice de masse corporelle

(IMC) bas – d'environ 0,5 point de moins que la moyenne – dès l'âge de 2 ans pour les garçons et de 4 ans pour les filles, constituait un facteur de risque pour le développement de l'anorexie mentale chez les adolescents. Un IMC excessif dès le milieu de l'enfance serait, quant à lui, un facteur de risque pour le développement ultérieur d'autres troubles alimentaires tels que la boulimie nerveuse.

Jusqu'à présent, les médecins n'avaient que très peu d'indications sur la façon d'identifier les enfants à risque accru de développer des troubles de l'alimentation plus tard à l'adolescence. L'examen des courbes de croissance de ces centaines d'enfants sur plus d'une décennie a permis d'établir des profils d'alerte précoce.

## AVANT LES PRESSIONS SOCIALES

L'étude souligne la nécessité d'examiner également les facteurs de risques métaboliques en plus des habituelles composantes psychologiques, socioculturelles et environnementales. Les différences dans le poids corporel des adolescents qui ont développé des troubles de l'alimentation commencent en effet à apparaître à un très jeune âge, bien trop tôt pour être causés par des pressions sociales exigeant d'être mince ou de suivre un régime.

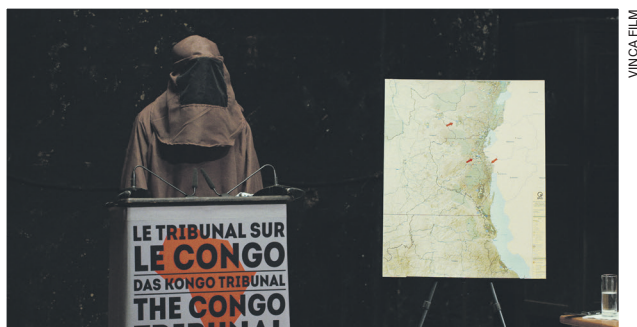
Une explication probable est que les facteurs métaboliques sous-jacents qui sont déterminés par la génétique pourraient prédisposer ces individus à une dysrégulation du poids. Cette hypothèse s'aligne avec d'autres travaux de Nadia Micali qui ont mis en évidence une composante métabolique de l'anorexie nerveuse. —



La mesure de l'indice de masse corporelle dès l'enfance renseigne sur les risques de troubles alimentaires dans l'adolescence.

# «Bien qu'imparfaite, la justice pénale internationale est nécessaire»

Les multiples formes que peut prendre la justice pour traiter des crimes de masse et des violations graves des droits humains sont au cœur de trois documentaires



Un témoin anonyme – un ancien rebelle – au tribunal sur le Congo.

**S'**il existe des outils juridiques internationaux pour poursuivre les auteurs de crimes de masse, d'autres formes de justice, qui peuvent se révéler surprenantes, sont parfois mises en place. Professeure FNS au Département de droit pénal, Sévane Garibian est, depuis 2018, l'instigatrice d'une trilogie: trois films suivis d'autant de débats qui permettent d'entamer la réflexion sur les multiples enjeux que posent de tels actes criminels.

Intitulée *Des procès peu ordinaires*, la série cinématographique de 2019 se saisit de la question de la responsabilité pour des actes criminels dont l'ampleur et l'échelle dépassent largement les moyens d'un procès pénal classique. «Utilisé comme un outil pédagogique, le cinéma agit comme point de départ pour générer des débats, relève la professeure Garibian. L'impact des images permet aux étudiants de réfléchir autrement aux problématiques que j'enseigne dans mes cours, de faire un lien concret avec la réalité de la criminalité et des violations graves des droits humains». Ouvertes à la cité, les projections constituent un espace de dialogue, d'échanges, de parole et d'expertise. «Il s'agit de décloisonner les réflexions critiques menées au sein de l'académie tout en favorisant le débat interdisciplinaire, précise Sévane Garibian. Les crimes de masse soulèvent en effet des questions juridiques, philosophiques, éthiques ou encore sociales.»

Les trois films projetés passent en revue des procès issus de différents contextes: un tribunal international à propos du génocide de Srebrenica en ex-Yougoslavie, un procès fictif relatif à la guerre au Congo, une cour d'assises allemande pour l'assassin du principal ordonnateur du génocide des Arméniens. Tourné sur cinq ans, le premier documentaire montre les coulisses d'un procès pénal international, une machinerie qui ne se met pas en place sans difficultés. Le deuxième film s'intéresse au problème de l'impunité et ouvre la question des tribunaux d'opinion, ces instances informelles issues de la société

civile quand l'État n'entreprend rien et que la communauté internationale ne prend pas le relais. Quant au dernier long-métrage, il montre les fonctions symboliques et historiques que peut avoir un procès, même à l'échelle étatique et en dehors du lieu du crime. «Bien qu'insuffisante et imparfaite, la justice pénale internationale est nécessaire, observe Sévane Garibian. Les films choisis montrent qu'il existe des failles, mais une faille ne signifie pas un vide.»

## L'UNIGE AU FIFDH

La première projection de la trilogie aura lieu dans le cadre du Festival du film et forum international sur les droits humains (FIFDH), auquel l'UNIGE s'associe largement. Ainsi, le Service égalité et la Faculté de droit y présenteront au total six films, dont celui de la soirée d'ouverture le 8 mars, *On Her Shoulders* d'Alexandria Bombach. Un hackathon et un débat sur le Web au service de tous et sur la réalité de l'accès à l'information, organisés par l'UNIGE, émailleront également le festival. –

[www.unige.ch/droit/trilogie](http://www.unige.ch/droit/trilogie)  
[www.unige.ch/~fifdh19](http://www.unige.ch/~fifdh19)

## HISTOIRE DE L'ART

# Gustave Revilliod réhabilité comme collectionneur

Collectionneur passionné, Gustave Revilliod constitua un ensemble d'œuvres, d'objets et de livres à l'ambition encyclopédique pour lequel il fit construire le Musée Ariana en 1884. Une exposition lui est aujourd'hui consacrée, qui met à l'honneur un corpus autrefois dévalorisé

«**U**n homme ouvert au monde», c'est ainsi que le Genevois Gustave Revilliod (1817-1890) est qualifié dans l'exposition que le Musée Ariana lui consacre jusqu'au 2 juin prochain. Collectionneur avisé, voyageur infatigable et philanthrope éclairé, Gustave Revilliod a réuni au cours de sa vie plus de 30 000 pièces qui parcourent les époques, les continents et les techniques.

Pour l'exposition, un important travail de dépouillement des archives et de retranscription de documents a été réalisé par les étudiants de l'Unité de l'histoire de l'art (Faculté des lettres). «La collaboration entre l'Université et les musées de la Ville est une tradition, raconte le professeur Frédéric Elsig, que ce soit au niveau de l'enseignement,

avec un MAS en conservation et en muséologie, ou de l'expertise scientifique du patrimoine, avec la réalisation de catalogues d'exposition par des étudiants.»

## L'HÉRITAGE DE REVILLIOD

Outre le travail réalisé en amont, l'Unité organisera, le 8 mars prochain, un colloque scientifique. «Si l'exposition embrasse toutes les facettes de Revilliod – l'homme, ses voyages, ses goûts et la manière dont il s'est approvisionné – le colloque propose un regard sur son héritage», explique Frédéric Elsig. Ce sera notamment l'occasion d'évoquer les œuvres du parc de Varembe ou encore la réorganisation du Musée Ariana qui passe, dès 1934, d'une collection encyclopédique à des col-

lections spécifiques de céramique et de verre.

«C'est à cette époque que la collection Revilliod a été injustement dévalorisée, probablement victime d'un préjugé négatif à l'encontre du goût d'un seul homme, relève le professeur Elsig. Les peintures ont alors été progressivement reléguées dans les réserves.»

L'étude systématique des fonds des Musées d'art et d'histoire (MAH) a depuis permis de revaloriser la collection, qui représente près de la moitié du fonds des peintures anciennes des MAH. «La collection comprend beaucoup de pièces très singulières, comme *La décollation de Saint-Jean-Baptiste*, l'un des volets du retable de la chartreuse de Miraflores, réalisé par Juan de Flandes à la fin du XV<sup>e</sup> siècle ou la plus ancienne copie d'un Raphaël, qui revêt une importance particulière dans la question de la restauration de l'œuvre originale, s'enthousiasme Frédéric Elsig. Dans les années 1930, le premier avait été pris à tort pour un pastiche allemand du XIX<sup>e</sup> siècle, le second considéré comme une vulgaire copie, d'où le désintérêt pour la collection.» –

# Comment la littérature romande se réinvente par métissage linguistique

Poète, dramaturge et essayiste, Sylviane Dupuis a également enseigné la littérature romande à l'Université. Elle prononcera sa leçon d'adieu le 6 mars. Entretien

## Comment devient-on spécialiste de la littérature de Suisse romande?

*Sylviane Dupuis:* J'ai été amenée à donner des conférences à l'étranger, en ma qualité d'écrivain, et on me demandait à chaque fois de parler de la littérature romande. C'est très particulier. Cela n'arrive ni aux Allemands ni aux Français. Mais en tant qu'auteur suisse, on doit d'abord présenter la littérature de son pays, avant de parler de son œuvre. De fil en aiguille, j'ai donc fini par développer une certaine compétence en la matière! Et surtout, publié de nombreuses études critiques. C'est assez paradoxal, dans la mesure où mon père était Français, arrivé à Genève juste avant ma naissance. J'ai fait mes écoles à Genève, puis je suis partie à Paris après ma licence. J'ai alors eu le choix entre rester en France ou rentrer en Suisse. Peut-être qu'il m'a fallu m'annexer sa littérature pour m'annexer la Suisse romande.

## Dans un article rédigé pour la nouvelle édition de l'«Histoire de la littérature en Suisse romande», vous brossez le portrait d'une nouvelle génération d'écrivains désinhibée et connectée au monde. La littérature romande s'est-elle dissoute dans la mondialisation?

L'une des questions est de savoir si cette «littérature romande» existe encore. Elle s'écrit ici, se publie ici ou ailleurs par des gens nés ici. Cette cohabitation géographique mise à part, il est cependant difficile d'y déceler des dénominateurs communs.

## Le référent n'est plus l'espace culturel français?

Il l'est encore en partie, mais beaucoup de ces jeunes auteurs sont des citadins internationaux, à l'image de Joël Dicker, ou alors ils publient ici sans y avoir forcément des racines, comme Elisa Shua Dusapin, qui est d'origine française et coréenne, ou encore Max Lobe, né à Douala au Cameroun, arrivé en Suisse à l'âge

de 18 ans. Je le constate aussi aux textes qu'on me montre: en plus du français, certains de ces auteurs parlent et écrivent en anglais ou dans un français mâtiné d'autres langues. Ce métissage linguistique a été initié dans les années 1980 par des enfants d'immigrés, comme Adrien Pasquali, qui parsemait ses textes en français d'expressions italiennes. L'un des romans de Pierre Lepori, écrit en italien, autotraduit en français, est paru dans les trois langues nationales et en version trilingue! C'est un trait particulier à la Suisse par rapport à la France. Mais on retrouve des phénomènes similaires ailleurs. C'est le nouveau paradigme du XXI<sup>e</sup> siècle. Et c'est passionnant.

## Historiquement, la littérature romande s'est construite à partir de sa position périphérique par rapport au centre que représente Paris...

Au XX<sup>e</sup> siècle, les auteurs romands avaient effectivement beaucoup de mal à se faire publier à Paris. Il a fallu un travail énorme des maisons d'édition romandes pour diffuser cette littérature en France et y revendiquer sa place.

## Cette littérature se distingue-t-elle par une utilisation particulière de la langue?

Oui, c'est très présent chez Ramuz. Il se veut auteur romand ou, plus précisément, vaudois, et universel. Il fait grand usage de la langue orale et d'un parler régional. D'ailleurs, il est aussi l'un des premiers auteurs à lire ses textes à la radio et à utiliser ce médium pour faire entendre sa littérature. Ce recours à l'oralité constitue un héritage important, une marque de fabrique. On notera aussi l'importance accordée à la poésie, y compris dans le roman. On retrouve cette dimension poétique chez des auteurs comme Catherine Colomb, Alice Rivaz ou Jean-Marc Lovay.

## Il y a beaucoup de femmes dans la littérature romande. N'est-ce



Y. BOHLER

## pas surprenant dans un environnement social somme toute très conservateur?

Ces femmes, au XX<sup>e</sup> siècle, font preuve d'audace à titre individuel. Elles publient le plus souvent sous un pseudonyme. Catherine Colomb, qui vit dans un milieu aisé de la bourgeoisie vaudoise, cache durant des années à sa famille et à ses proches ses activités littéraires. Elle écrit pendant que ses enfants sont à l'école. La Suisse est conservatrice, c'est un fait. Mais dans le milieu intellectuel, lorsqu'il s'agit d'être publiée en tant que femme écrivain, il règne une certaine liberté, une plus grande ouverture d'esprit. L'intelligentsia française, qui aime dire son amour des femmes et de la séduction, se révèle peut-être paradoxalement plus misogyne, précisément parce que les rapports sont plus explicitement basés sur la séduction que dans la Suisse protestante! Ces romancières reçoivent d'ailleurs le soutien d'hommes, des auteurs plus âgés qu'elles comme Ramuz ou Gustave Roud, qui leur décernent des prix littéraires. On rappelle aussi toujours que *La paix des*

*ruches* d'Alice Rivaz, un texte redoutablement féministe, est paru deux ans avant *Le deuxième sexe* de Simone de Beauvoir.

## Comment avez-vous vécu vos années d'enseignement à l'Université?

J'ai repris le séminaire de littérature romande qui avait été mis en place par Philippe Renaud dans les années 1970. À l'époque, cela paraissait très en décalage et marginal. Ce n'est plus le cas aujourd'hui. On m'a proposé le poste en 2005. J'ai commencé à organiser des colloques, on m'a laissé une grande liberté et je me suis piquée au jeu. Les étudiants ont répondu présents. Les 25 mémoires sur la littérature romande rédigés en moins de quinze ans en témoignent. Durant cette période, j'ai dû mettre un peu entre parenthèses mon écriture et je me réjouis qu'elle reprenne sa place, mais j'ai adoré enseigner. —

## MERCREDI 6 MARS À 18H15

*Usages du livre. La littérature romande, du XX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècles, Leçon d'adieu de Sylviane Dupuis. Uni Bastions, salle B108*

# «Face aux émotions, la raison ne suffit pas!»

L'édition 2019 de la Semaine du cerveau sera consacrée au vivre-ensemble. Spécialiste des relations interpersonnelles, Nicolas Favez y donnera une conférence sur les moyens de sortir du conflit pour les couples en colère. Entretien

**L**a notion de conflit est quasi indissociable de celle de couple. Mais, pour Nicolas Favez, professeur à l'Unité de psychologie clinique des relations interpersonnelles de la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, ce n'est pas tant l'évitement de la dispute que la capacité de la gérer qui permettra aux partenaires d'aller de l'avant. Rencontre.

**Le Journal: Quelle est votre définition de la colère?**

**Nicolas Favez:** Je la définirais simplement comme la manifestation extérieure d'une insatisfaction. Elle a généralement une connotation négative, dans le sens où elle donne trop souvent l'image d'une perte de contrôle de ses émotions. Mais d'un point de vue clinique, la colère n'est pas négative en soi, car elle peut permettre d'identifier une insatisfaction de l'un des deux partenaires et d'y travailler.

**Comment faire ce travail?**

En évitant qu'un conflit ne dégénère en une spirale descendante. Une situation émotionnellement forte a tendance à favoriser les erreurs de communication. Or ce sont elles qui se révèlent être le poison des couples, car elles rendent plus probable la survenue d'une dispute ultérieure, risquant ainsi d'entraîner les partenaires dans un conflit durable.

**Quelles sont ces erreurs?**

Nous pouvons globalement déterminer quatre grands types d'erreurs de communication lors d'un conflit. La première consiste à glisser d'un reproche factuel («tu ne t'es pas occupé des courses comme promis et, du coup, j'ai dû le faire moi») à un reproche personnel («tu n'es pas fiable»); la deuxième à adopter une attitude défensive envers l'autre («si je ne l'ai pas fait, c'est parce que tu ne sais pas me demander clairement les choses»); la troisième à afficher une attitude de mépris («comment ai-je pu croire que je pourrais attendre quelque chose de toi») et, enfin, la quatrième à se montrer impassible face au reproche (faire comme si l'on n'entendait pas l'autre qui est en train de manifester sa colère). À ce moment, la communication est rompue. Lorsqu'un couple a franchi ces quatre paliers, un retour à l'harmonie s'avère extrêmement difficile...

**Dans quel contexte interviennent ces erreurs de communication?**

Ces erreurs s'observent fréquemment lorsque les insatisfactions se sont accumulées par un effet de sédimentation, la stratégie visant à éviter les conflits en prenant trop longtemps sur soi. Mais à un moment, une brèche s'ouvre dans le rempart que s'est confectionné l'individu, le trop-plein d'émotions contenues risque alors de balayer la raison et de se déverser d'autant plus violemment. Une attitude exclusive de positivité envers l'autre ne constitue donc pas une garantie contre les conflits et les dérapages qui y sont associés. Elle peut même s'avérer tout à fait contre-productive, s'il y a des insatisfactions qui restent des non-dits.



Ces erreurs de communication sont clairement identifiables et identifiées; les éviter semble même tomber sous le bon sens. Pourquoi est-il donc si compliqué d'aller à leur encontre au quotidien?

Précisément parce que le conflit génère des émotions, et que face à elles, la raison ne suffit pas. Il est difficile d'aller à l'encontre d'un comportement profondément ancré en soi, et pas seulement au niveau émotionnel. Prenez une personne souffrant de trouble obsessionnel com-

pulsif: elle peut tout à la fois être pleinement consciente que son comportement risque de lui coûter son emploi et se révéler dans l'incapacité d'y mettre un terme. C'est pourquoi, en ce qui concerne les couples, les praticiens estiment qu'il faut aborder le problème non pas sous l'angle de l'individu, mais de la relation entre deux individus. Tout d'abord parce que la communication implique une relation, mais aussi parce qu'une insatisfaction de l'un des partenaires lèse, de fait, les deux parties. Ce principe est pertinent dans tous les types de conflits, du couple à la géopolitique, en passant par le monde du travail.

**Peut-on traiter tous les conflits?**

Oui et non, tout dépend de ce que l'on entend par traitement. Il n'est pas possible de sauver tous les couples qui consultent, mais il est possible de les aider

## BIO EXPRESS



**Nom:** Nicolas Favez

**Titre:** Professeur à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation

**Parcours:** Doctorat en psychologie de l'UNIGE (1996). Psychopédagogue au Service éducatif itinérant de Genève jusqu'en 2004 et maître-assistant à l'Université de Fribourg jusqu'en 2005. Professeur associé à l'UNIL de 2005 à 2007. Responsable de l'Unité de recherche du Centre d'étude de la famille de l'UNIL.

# Mentaliser, du corps à l'esprit

La mentalisation se définit comme la capacité d'imaginer et d'interpréter ce que nous éprouvons comme étant sous-tendu par des états mentaux



DR

en les guidant vers une séparation moins conflictuelle afin de rester dans les meilleurs termes possible. À cet égard, la pratique a évolué: il ne s'agit plus aujourd'hui de sauver un couple coûte que coûte, mais de faire en sorte que le parcours à venir soit le moins chaotique possible, d'autant plus lorsque des enfants y sont impliqués.

## La pratique a évolué. Qu'en est-il de la société?

Le couple n'est plus forcément considéré aujourd'hui comme un aboutissement, mais comme un moyen de réalisation personnelle. Cette exigence du bonheur peut générer de l'impatience et de la frustration: au lieu de travailler son couple, on préfère changer de partenaire. Un bien, un mal? C'est une question morale qui n'est pas de mon ressort. Mais ce qui est sûr, c'est que la tolérance sociale à l'égard du couple a fortement

évolué. Le couple traditionnel n'est plus l'unique modèle, il est aujourd'hui beaucoup plus facile de vivre en union libre, d'avoir des enfants hors mariage, de rester mariés tout en vivant séparés ou même de continuer à partager le même toit tout en étant divorcés. Mais si le contexte social a changé, les besoins de base demeurent: amour, affection, sécurité et sexualité. —

Pour Martin Debbané, professeur associé à l'Unité de psychologie clinique développementale (FPSE), la capacité de mentaliser représente un des fondements de l'aptitude d'*Homo sapiens* à communiquer et lui a donc conféré un avantage évolutif déterminant. «Contrairement à l'Homme de Néandertal, il a pu constituer des groupes dépassant la centaine d'individus, explique le chercheur. Le «vivre ensemble» qu'exigent de tels groupes – pensons à des aires urbaines qui atteignent près de 30 millions d'habitants aujourd'hui – présuppose une capacité de communiquer pour se comprendre, se tolérer et collaborer. L'apparition du cortex préfrontal chez *Homo sapiens*, il y a environ 50 000 ans, a permis à notre espèce de franchir ce pas et de nous confronter à une complexité toujours croissante et aux imprévus de l'environnement.»

## TRANSMISSION DU SAVOIR

Cette capacité à communiquer autorise une transmission du savoir au travers des générations: «si plusieurs espèces animales sont capables de fabriquer des outils, *Homo sapiens* est la seule à être en mesure d'en créer certains afin d'en fabriquer d'autres, poursuit Martin Debbané. Le fonctionnement de ce type d'outils n'étant pas intuitif, la manière de les utiliser se transmet par la communication. C'est précisément cette capacité de transmettre qui nous a permis d'accumuler un savoir: les connaissances acquises par un individu ne disparaissent pas avec lui à sa mort. Du point de vue évolutif, si la sexualité permet la transmission de l'information génétique, la communication transmet l'information culturelle.»

La mentalisation entre également en jeu dans cette transmission des connaissances. En effet, de par son apprentissage à décrypter les émotions et les états d'esprit, tout un chacun est amené à décider à quelle source d'information faire confiance ou non. Une capacité aujourd'hui mise à rude épreuve par les *fake news* et le filtrage de l'information: «L'apprentissage lié à la mentalisation se fait en entrant en relation avec autrui, explique Martin Debbané. Or, des outils comme Facebook ou Instagram fonctionnent inversement, en nourrissant l'individu de ce qui lui est proche et familier. D'où le risque de tourner en rond et de rester prisonnier d'une vision du monde auto-centrée, au détriment d'un apprentissage passant par la confrontation à l'altérité. C'est le paradoxe des nouveaux modes de communication: ils peuvent contribuer à nous couper des autres et à cliver les différents groupes d'une même population, plutôt que de fournir les moyens de communiquer pour mieux vivre ensemble.» —

**MARDI 12 MARS – 19H**  
**Mentaliser: la rencontre des cerveaux** par Martin Debbané et Nader Perroud  
Uni Dufour, U600



## LES GRAINES DE LA DISCORDE

L'étude du conflit par les sciences cognitives a permis d'identifier des stratégies de gestion de conflit efficaces et de développer des programmes thérapeutiques qui aident les couples à gérer les tensions. À l'occasion de la Semaine du cerveau, Nicolas Favez, professeur à l'Unité de psychologie clinique des relations interpersonnelles (FPSE), et Olga Klimecki, chercheuse au Centre inter-facultaire en sciences affectives, aborderont ces thèmes dans le cadre d'une conférence

durant laquelle ils tenteront de tisser des liens entre les approches pratiques de psychologie clinique et celles, plus fondamentales, des neurosciences.

**MERCREDI 13 MARS – 19H**  
**Les graines de la discorde**  
par Nicolas Favez et Olga Klimecki  
Uni Dufour, U600  
[www.semaineducerveau.ch](http://www.semaineducerveau.ch)

# Les sciences de la vie innovent avec une école doctorale interfacultaire

Les Facultés de médecine et des sciences proposent un programme doctoral conjoint donnant accès à une formation pluridisciplinaire en sciences de la vie. La soirée inaugurale du mardi 5 mars présente les grandes lignes du projet

**D**epuis le 1<sup>er</sup> juin 2018, les étudiants qui souhaitent poursuivre leurs études par un doctorat en sciences de la vie sont invités à rejoindre la *PhD School of Life Sciences*, programme conjoint des Facultés de médecine et des sciences. Les candidats intègrent alors l'un des 130 groupes de recherche appartenant aux six thématiques du programme: sciences biomédicales, génomique et santé numérique, sciences pharmaceutiques, biosciences moléculaires, physique du vivant ou écologie et évolution.

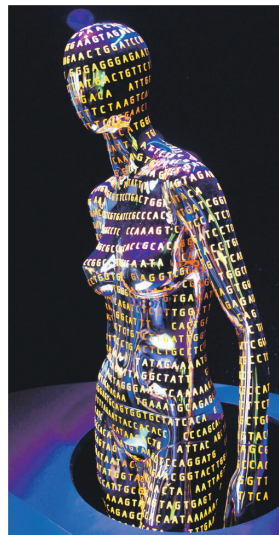
Le projet est né pour combler un manque. Jusque-là, les étudiants titulaires d'un mas-

ter en sciences de la vie qui effectuaient leur thèse dans un groupe de recherche de la Faculté de médecine étaient suivis par un professeur en Faculté des sciences et recevaient le titre de docteur ès sciences. «Nous souhaitons acquérir la possibilité de délivrer le titre de docteur tout en nous appuyant sur une synergie positive, établie de longue date avec la Faculté des sciences», explique Dominique Soldati-Favre, vice-doyenne à la Faculté de médecine.

## VISIBILITÉ INTERNATIONALE

Ainsi est née l'école doctorale des sciences de la vie, cursus innovant et répondant aux critères d'excellence scientifique internationaux. Swisuniversities, la Conférence des recteurs des hautes écoles suisses, y a vu une occasion de faire avancer l'unification des programmes doctoraux en Suisse et finance le projet durant quatre ans.

Le programme offre un suivi identique à tous les participants et permet ainsi un meilleur encadrement. Il se veut également un environnement



*School of Life Sciences* compte 250 doctorants et a attribué sept thèses.

## SOIRÉE DE PRÉSENTATION

Intégralement anglophone, l'école doctorale s'ouvre aux candidatures étrangères deux fois par année. Le prochain délai de soumission est fixé au 23 avril. Quant aux étudiantes et étudiants en cours de formation à l'UNIGE, il leur est conseillé de s'adresser directement à l'équipe de recherche de leur choix. Comme tous les candidats à l'école doctorale, ils sont ensuite évalués par un comité d'experts qui les suivra tout au long de leur cursus.

Pour les étudiants intéressés, une séance inaugurale est prévue le 5 mars, à 17h, à Uni Dufour. Au programme, un aperçu de l'école doctorale et de ses six thématiques d'études ainsi que des présentations des recherches et thèses des deux facultés. —

## MARDI 5 MARS - 17H

**Soirée inaugurale**  
en anglais, sur inscription  
[lifesciencesphd.unige.ch](http://lifesciencesphd.unige.ch)

«Les étudiants sont encouragés à profiter de l'interdisciplinarité du programme.»

dynamique et stimulant: les étudiants ont accès aux cours des six programmes thématiques et sont encouragés à profiter de cette interdisciplinarité. Deux fois par année, les participants sont réunis lors d'événements d'échanges et de valorisation. Enfin, le dispositif sera prochainement complété par un programme de mentorat. À ce jour, la *PhD*

## BREF, JE FAIS UNE THÈSE

# Genre et handicap: de la contrainte à l'émancipation

**ELENA PONT**  
Docteure en sciences de l'éducation

**Sujet de thèse:**  
«La reconstruction du parcours éducatif et professionnel des personnes paraplégiques à l'aune du handicap et du genre: des modèles de biographie comme moyens d'empowerment»



**J**eux paralympiques de Rio 2016. Sur les écrans, le film de présentation de l'équipe britannique: une athlète équipée d'une prothèse démontre ses talents exceptionnels de gymnaste, un autre s'élance en fauteuil roulant d'un tremplin vertigineux pour effectuer un saut périlleux et réussir un atterrissage parfait sous les hourras des spectateurs. Elle semble loin la représentation du handicap cantonnée à des personnes aux ressources réduites. La question de l'intégration de ces «héros» sportifs ne se pose même pas.

Pourtant, ces images spectaculaires sont loin de représenter le quotidien des personnes handicapées, qui vivent majoritairement leur intégration au travers de leur participation au monde du travail, sous le contrôle des assurances sociales qui les enjoignent à s'insérer dans le travail formel, moyennant des mesures de réhabilitation afin de réduire l'octroi de rentes d'invalidité.

Dans une perspective où le genre et le handicap sont appréhendés comme des rapports sociaux, ma thèse s'intéresse à la réhabilitation professionnelle ou en formation de personnes devenues paraplégiques à la suite d'un accident ou d'une maladie. Alors que le système de genre a déjà marqué les orientations professionnelles des personnes quand elles étaient «valides», il est réactivé avec le handicap lorsqu'elles doivent envisager de nouveaux choix professionnels ou de formation en raison de leur paraplégie. Ces options se voient souvent réduites par des représentations des métiers «possibles» pour les personnes handicapées physiques. Les choix des femmes se conforment à la division sexuelle

du travail, alors que les hommes se voient le plus souvent orientés vers les métiers de l'administration, traditionnellement féminins. Face à ces options réduites, les femmes et les hommes paraplégiques démontrent néanmoins des stratégies de résistance qui leur permettent de reconstruire une trajectoire professionnelle autodéterminée. À partir de ces stratégies, j'ai élaboré une typologie de modèles d'émancipation des discriminations liées au handicap et au genre dans les milieux de l'éducation et du travail. Finalement, je propose que ces modèles deviennent des supports de formation pour tous les acteurs et actrices de la réhabilitation professionnelle des personnes paraplégiques, y compris pour ces dernières. —

## CONCOURS

Vulgariser sa thèse pour le public, c'est un défi. Venez assister à la finale UNIGE de «Ma thèse en 180 secondes», le 9 avril 2019.  
[www.unige.ch/~mt180](http://www.unige.ch/~mt180)

## NOMINATIONS

MARYLÈNE  
LIEBER

Professeure ordinaire  
Faculté des sciences de la société  
Institut des études genre et  
Département de sociologie

— Suite à un doctorat en sociologie obtenu en 2005 à l'Université de Versailles-Saint-Quentin, Marylène Lieber est nommée successivement collaboratrice scientifique sur un projet de recherche européen, maître-assistante et chercheuse post-doc FNS à l'Université de Neuchâtel, chercheuse associée au Centre d'études français sur la Chine contemporaine à Taipei et à Pékin. En 2018, elle est sélectionnée pour une résidence à l'Institut d'études avancées de Paris. Elle rejoint l'UNIGE comme professeure associée en 2012 et accède à la fonction de professeure ordinaire en février 2019, au sein de l'Institut des études genre et du Département de sociologie et de l'Institut de recherches sociologiques. Spécialiste reconnue des études genre francophones, ses analyses portent sur les violences de genre dans l'espace public et sur leur prise en charge ambivalente par les politiques publiques. S'intéressant aux migrations chinoises, elle a travaillé sur la prostitution chinoise à Paris. Elle questionne plus largement les articulations entre violences de genre, espaces publics, sexualité et trajectoires migratoires.

PAUL-ALEXIS  
MELLET

Professeur ordinaire  
Faculté des lettres et  
Institut d'histoire de la Réformation

— Après une première formation en philosophie à l'Université de Paris-Sorbonne, Paul-Alexis Mellet obtient un doctorat d'histoire à l'Université de Tours en 2004, avec une thèse consacrée à la représentation du temps et de l'histoire chez les monarchomaques protestants de langue française. Habilité à diriger des recherches depuis 2017, Paul-Alexis Mellet est notamment professeur agrégé à l'IUFM de Tours, chargé de cours auprès des Universités de Cergy-Pontoise, Versailles-Saint-Quentin et Poitiers et, depuis 2012, maître de conférences à l'Université de Tours. Ses recherches se situent au carrefour de l'histoire théologico-politique, de l'histoire du livre et de celle des pratiques religieuses. Il s'intéresse tout particulièrement à l'histoire de l'État et aux conflits religieux en Europe, au tyrannicide, aux lectures de la Bible, aux techniques de désinformation et aux questions d'identité confessionnelle. Fort d'une expérience de plus de vingt-cinq ans dans l'enseignement, Paul-Alexis Mellet est nommé professeur ordinaire à la Faculté des lettres de l'UNIGE dans un poste rattaché à l'Institut d'histoire de la Réformation en février 2019.

## DÈCÈS



ANDREAS  
AUER  
Professeur honoraire  
Faculté de droit

— Andreas Auer accomplit ses études universitaires à Neuchâtel. Conquis par l'intérêt du droit constitutionnel, il rédige en 1975 sa thèse de doctorat sur la déségrégation raciale dans les écoles aux États-Unis. Ce choix de sujet préfigure son engagement et son œuvre académique : la démocratie et la Constitution, le rôle du juge dans son processus d'interprétation, la protection des minorités et les droits fondamentaux dans un contexte fédéraliste. Nommé professeur ordinaire à la Faculté de droit en 1980, Andreas Auer enseigne à l'UNIGE jusqu'en 2008. Il s'illustre par une approche critique et prospective du droit constitutionnel, n'ayant cessé de

mettre en évidence le contexte sociopolitique et idéologique qui imprègne l'adoption des normes. Andreas Auer livre une analyse monumentale de la juridiction constitutionnelle helvétique, devenue un classique de la littérature juridique, tout en embrassant les perspectives d'ouverture du droit comparé. Son œuvre doctrinale ne saurait occulter l'enseignant et le collègue, un modèle à tous les égards, personnalité lumineuse et attachante, qui aura œuvré au développement de la Faculté durant près de trente ans. En témoignent l'introduction d'un certificat de droit transnational dans l'offre des cours, la création d'un Centre d'études et de documentation sur la démocratie directe, la mise en place d'une structure formant la relève d'universités africaines ou encore, durant son décanat (2000-2003), la création du Centre universitaire de droit international humanitaire. À l'origine de la révision totale de la Constitution genevoise, il s'est intensément impliqué sur le plan politique.

## DÉPARTS À LA RETRAITE

— Si les projets astronomiques ESPRESSO, HARPS ou SOPHIE ont pu voir le jour, c'est en partie grâce à lui. Avant d'être l'une des chevilles ouvrières des instruments qui forgent la réputation du Département d'astronomie de l'UNIGE, Denis Mégevand occupe les bancs de l'EPFL pour obtenir son diplôme d'ingénieur électricien en 1979. Fêré de technologie, il est engagé comme assistant à l'Observatoire de l'Université où il réalise une thèse sur le développement d'un nouveau photomètre, qu'il défend en 1986. Devenu rapidement un expert du système d'exploitation Unix, il est nommé responsable du système informatique du Département tout en assumant la charge d'administrateur. Parmi les défis technologiques qu'il relève, son challenge le plus complexe s'avère la responsabilité du projet ESPRESSO, le plus précis et le plus complexe des spectrographes, monté sur le



DENIS  
MÉGEVAND  
Chef ingénieur  
de système  
Faculté des sciences  
Département  
d'astronomie

plus grand télescope en service, le VLT de l'ESO au Chili. Avec persévérance, il se déplace fréquemment au Chili où il collabore avec des scientifiques et des techniciens de toute l'Europe. S'il va quitter les murs de l'Observatoire après quatre décennies de vie professionnelle, Denis Mégevand supervisera encore un certain temps les modifications apportées à ESPRESSO, sous le soleil du Chili. Sa disponibilité et son sens des relations humaines ne laissent que de bons souvenirs aux chasseuses et chasseurs d'exoplanètes de l'Observatoire et d'ailleurs.

KIRSTEN  
ADAMZIK

Professeure ordinaire  
Faculté des lettres  
Département de langue et  
littérature allemandes

— Étudiante en linguistique générale pour l'enseignement au secondaire, Kirsten Adamzik passe son examen d'État en 1978 à l'Université de Münster (Allemagne). Elle réalise un mémoire sur la linguistique variationnelle, publié en 1981. Elle poursuit son cursus au sein de la même institution et obtient, en 1982, un doctorat mêlant linguistique générale, philosophie et sciences de l'éducation. Sa thèse traite de l'aspect relationnel de la communication, publiée en 1984. Kirsten Adamzik intègre l'Université de Genève en 1983 en tant que maître-assistante et publie un nouvel ouvrage traitant de grammair, à savoir de la négation. En 1989, on lui confie un poste de maître d'enseignement et de recherche. Elle adapte ses cours et travaux aux besoins du public genevois en privilégiant la linguistique textuelle et contrastive. Elle travaille notamment sur un projet du FNS concernant les philologies germanophone et francophone. En 2004, elle est nommée professeure ordinaire et poursuit ses recherches en linguistique textuelle contrastive, notamment dans les domaines des langues spécialisées et de l'administration de la Suisse plurilingue. Son dernier livre (2018) traite de la transmission du savoir dans la société des connaissances. Kirsten Adamzik accède à la fonction de professeure honoraire.

HENRI-MARCEL  
HOOGEWOUT

Professeur titulaire  
Faculté de médecine  
Département radiologique  
et informatique médicale

— Henri-Marcel Hoogewoud effectue ses études de médecine et sa spécialisation à Berne. Il est engagé en 1985 par l'Hôpital cantonal de Fribourg comme médecin adjoint, avec comme mission d'y introduire la technique du CT-scanner. En 1990, après un séjour de recherche à Boston (EU), il prend la tête du département de radiologie de l'Hôpital cantonal de Fribourg, en qualité de médecin-chef. Il enseigne la radiologie à la Faculté de médecine de l'UNIGE et au sein du Département des sciences de l'Université de Fribourg. En radiologie, ses intérêts principaux se concentrent sur l'imagerie oncologique, la radiologie interventionnelle et l'informatique au service de l'imagerie médicale. En matière de recherche, il s'est particulièrement intéressé au domaine des neurosciences. Henri-Marcel Hoogewoud est nommé professeur titulaire au Département radiologique et informatique médicale de la Faculté de médecine en 2012, jusqu'à sa retraite académique en 2018. Il continue actuellement à travailler en tant que médecin adjoint à 50%.

# l'agenda



SEMAINE

## Une semaine pour célébrer l'égalité

En 1977, les Nations unies faisaient du 8 mars la Journée internationale pour les droits des femmes, invitant les États et la société civile à se sensibiliser à toute forme de discrimination en raison du sexe. Le Service égalité s'associe à cette journée et propose une palette d'activités dans le cadre d'une Semaine de l'égalité.

Le programme débute le 5 mars par un atelier animé par l'association Osez le féminisme! autour de l'égalité femmes-hommes. Le 6 mars, une conférence traitera de la construction du genre et de l'orientation sexuelle. À cette occasion, Anne Fausto-Sterling, professeure émérite en biologie et études genre à l'Université Brown,

exposera une nouvelle approche fondée sur des caractéristiques indissociables des corps et des cultures. Des associations étudiantes, les commissions égalité facultaires et la Bibliothèque de l'UNIGE iront à la rencontre de la communauté universitaire le 7 mars à Uni Mail, entre 11h et 16h. En partenariat avec le Festival du film et forum international sur les droits humains, le Service de l'égalité participera à une projection-débat le 8 mars.

Enfin, toute la semaine, le collectif Woman's Move «Gender Cubicles» présentera un triptyque dansé sur les stéréotypes de genre à découvrir dans différents bâtiments universitaires.

### Conflits et mal-être

L'UNIGE lance, début mars, un site répertoriant toutes les ressources à disposition de la communauté universitaire  
[www.unige.ch/maletre](http://www.unige.ch/maletre)

### DU 5 AU 8 MARS

#### Semaine de l'égalité

Divers bâtiments universitaires  
<http://unige.ch/~semaine-de-legalite>

RETROUVEZ TOUS LES DÉTAILS DE L'AGENDA SUR [WWW.UNIGE.CH/AGENDA](http://WWW.UNIGE.CH/AGENDA)

JEUDI **28** FÉVRIER

### BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE

#### ATELIER – 12H15

#### Plateformes d'écriture collaborative

Les ateliers pourront tester deux plateformes d'écriture collaborative: «Fidus Writer» et «Authorea». Sur inscription.

Uni Bastions, salle de formation 0101C

### MÉDECINE – CONFÉRENCE – 12H30

#### Voir le futur avec l'imagerie médicale: quel avenir?

par le prof. Martin A. Walter (Département de radiologie et informatique médicale, UNIGE; médecin-chef du Service de médecine nucléaire et imagerie moléculaire, HUG)

CMU, auditoire A250

### SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ – IRS

#### CONFÉRENCE - DÉBAT – 12H30

**Do health system characteristics mediate educational inequalities in cancer screening participation?** par Stéphane Cullati

(collaborateur scientifique, Institut de recherches sociologiques) et Barbara Willems (doctorante, Department of Sociology, Ghent University)

Uni Mail, salle 4393

### MÉDECINE – HUG – SYMPOSIUM – 13H30

Inauguration du Centre de génomique médicale (CGEM)

HUG, Auditoire Marcel Jenny, 4 rue Gabrielle-Perret-Gentil

### SCIENCES – ISE – CUEPE

#### CONFÉRENCE – 17H15

Étude sur la géolocalisation des réseaux

### multiénergie pour un quartier de Genève

par Dasaraden Mauree (EPFL)

Uni Carl Vogt, salle 1

VENDREDI **1<sup>ER</sup>** MARS

### BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE

#### FORMATION – 9H

#### Workshop SciFinder®

CMU, Library, room F04.3469

### IEH2 – MAISON DE L'HISTOIRE

#### JOURNÉE D'ÉTUDE – 9H

Santé de genre et masculinités. Perspectives historiques (post)-coloniales  
Colladon, 2 rue Jean-Daniel-Colladon

**GSEM – CONFÉRENCE - DÉBAT – 11H**

**Networking Event: Human Behavior and Decision Making Research**

Campus Biotech, Room H8-01 D

**GSEM – SÉMINAIRE – 11H15**

**Nonseparable panel models with index structure and correlated random effects** par Pavel Cizek (Associate Professor, Tilburg School of Economics and Management, Econometrics and Operations Research, The Netherlands) Uni Mail, Room M5220

**SCIENCES****SOUTENANCE DE THÈSE – 14H**

**Probing Chromosome Segregation Using Genetic and Chemical Perturbations** par Anna-Maria Olziersky (candidate au doctorat ès sciences, mention biologie) CMU, salle B09.2526

**UNI3 - UNIVERSITÉ DES SENIORS CONFÉRENCE – 14H30**

**Chopin vu à travers Schumann** par Jean-Jacques Eigeldinger (professeur honoraire, UNIGE) Tarif: 10 francs (non-adhérents Uni3) Uni Dufour, auditoire U300

**SCIENCES****SOUTENANCE DE THÈSE – 17H**

**Solid-State Optical Quantum Memory: from Large Entanglement to Telecom Wave lengths** par Peter Clemens Strassmann (candidat au doctorat ès sciences, mention physique) Pinchat, salle de séminaire 03

**ACTIVITÉS CULTURELLES – DROIT CONCOURS – 17H30**

**Le procès des ambitieux** Uni Mail, Salle de théâtre MS180 (lire page 14)

**LUNDI 4 MARS****BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE FORMATION – 12H15**

**Atelier PubMed** CMU, bibliothèque, salle F04.3469

**INSTITUT DE SANTÉ GLOBALE CONFÉRENCE – 12H15**

**Global Health conference series - Evolutionary Medicine: Learning from the past, for the present and the future** Campus Biotech, salle H4-02-A

**HUG – COLLOQUE – 12H30**

**DLMC: une solution nationale pour la gestion, la préservation et le partage des données de recherche, répondant aux exigences du FNS** HUG, bâtiment Prévost - Aile Jura, salle 7A-7-731/732, 4 rue Gabrielle-Perret-Gentil

**CENTRE DU DIABÈTE SÉMINAIRE – 12H30**

**Diabetes Center Special Seminar** par Enzo Nisoli (Professor, Md Phd, University of Milan) CMU, auditoire B02.2526

**IHEID – SOUTENANCE DE THÈSE – 16H**

**Three Essays in International Economics** par Faïçal Belaid (candidat au doctorat) Maison de la paix, salle S9, Pétale 2, 2 chemin Eugène-Rigot

**MÉDECINE – SÉMINAIRE – 17H25**

**Leçons de Privat-Docents** CMU, auditoire A250

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ CONFÉRENCE - DÉBAT – 18H15**

**Le côté obscur du capital érotique** par José Luis Moreno Pestaña (maître de conférences en Philosophie morale, Université de Grenade, Espagne) Uni Mail, salle R070

**LETTRES – CONFÉRENCE – 18H30**

**Carlo Goldoni e i comici dell'arte** par Marco Sabbatini (chargé d'enseignement, Unité d'italien) Uni Mail, salle S030

**CINÉ-CLUB****PROJECTION DE FILM – 20H**

**Jules et Jim** (François Truffaut, FR, 1962, NB, 35 mm, 105', vofr) Deux amis, l'un Français et l'autre Autrichien, rencontrent une jeune femme dont ils tombent amoureux, mais la guerre les sépare, rebattant les cartes d'une union naissante. Tarif: 8 francs Auditorium Fondation Arditi, place du Cirque

**MARDI 5 MARS****MÉDECINE – SÉMINAIRE – 12H**

**Solving the cigarette problem: technology, science and policy** par Jean-François Etter (professeur ordinaire, Département de santé et médecine communautaires) CMU, auditoire B02.2526

**LETTRES – SÉMINAIRE – 12H**

**Pourquoi comparer? Choisir la comparaison en littérature et au-delà (4)** Sur inscription Battoirs, salle 3-01

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ – IRS CONFÉRENCE - DÉBAT – 12H15**

**La consommation durable** Uni Mail, salle M3220

**SERVICE ÉGALITÉ****CONFÉRENCE – 12H15**

**Beyoncé est-elle féministe? Et autres questions pour comprendre l'égalité** Animé par l'association «Osez le féminisme!» À 18h: débat à la Librairie du Boulevard, 34 rue de Carouge Uni Mail, salle MR150

**BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE FORMATION – 12H15**

**Atelier Zotero (initiation)** Uni Bastions, salle de formation 0101C

**CENTRE DE CARRIÈRE – ATELIER – 12H15**

**Optimiser mon dossier de candidature** Uni Mail, salle MS050

**UNI3 - UNIVERSITÉ DES SENIORS CONFÉRENCE – 14H30**

**La dialyse et la transplantation rénale chez la personne âgée** par le prof. Pierre-Yves Martin (médecin-chef du Service de néphrologie, Hôpitaux universitaires de Genève et UNIGE) Tarif: 10 francs (non-adhérents Uni3) Uni Dufour, auditoire U300

**SCIENCES - MÉDECINE CONFÉRENCE – 17H**

**Inaugural Conference of the PhD School in Life Sciences** Registration Mandatory Uni Dufour, Room U300

**ALUMNI UNIGE – CONFÉRENCE – 19H**

**Printemps arabes, entre périls et espoirs** par Ouided Bouchamaoui (Prix Nobel de la paix 2015) Uni Bastions, salle B106 (lire page 16)

MERCREDI

6

MARS

B. GÉMINEL

**LETTRES – TABLE RONDE – 18H30****L'école face au populisme**

Comment l'école réagit-elle face à la montée des populismes? Peut-elle être encore le creuset des démocraties ouvertes et plurielles de demain? L'ancienne ministre de l'Éducation nationale française, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche Najat Vallaud-Belkacem participera à une table ronde le 6 mars avec, entre autres, la conseillère d'État genevoise Anne Emery-Torracinta. Institut national genevois, Les Salons, 6 rue Jean-François Bartholoni

**UNIGE****JOURNÉE D'INFORMATION – 8H30**

**Journée d'information sur les filières** Uni Mail, hall central et auditoires

**MÉDECINE – SÉMINAIRE – 11H15**

**CRISPR editing using chemically-modified crRNA:tracrRNA complexes** par le Dr Mirko Vanetti (European Application Manager - Functional Genomics, IDT) CMU, auditoire J.-L. Reverdin (B02.2526)

**MÉDECINE – CONFÉRENCE – 12H**

**Leçon publique dans le cadre des nominations professorales au Département d'anesthésiologie, de pharmacologie, des soins intensifs et des urgences** par les profs. Yvan Gasche et Karim Bendjelid CMU, auditoire C150

**CENTRE DE CARRIÈRE – ATELIER – 12H15**

**Une carrière dans la vente pour profils universitaires** par Marie Labelle (Otherwise9)  
Uni Mail, salle MS050

**FPSE – CONFÉRENCE – 14H15**

**Mental Health in the Humanitarian Context: MSF Switzerland** par Ana Maria Tijerino et Nan Hsin Chang (Médecins sans frontières)  
Uni Mail, salle M1160

**LETTRES – CONFÉRENCE – 18H15**

**Usages du Livre. La littérature romande, du XX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle** par Sylviane Dupuis (chargée de cours, Département de langue et de littérature françaises modernes)  
Uni Bastions, salle B108  
(lire page 7)

**LETTRES – COURS PUBLIC – 18H15**

**La Règle bénédictine: un exemple de gouvernement «démocratique»** par Nadia Togni (chargée d'enseignement, Faculté de théologie)  
Uni Bastions, salle B 101

**SERVICE ÉGALITÉ – MÉDECINE – SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ**

**CONFÉRENCE - DÉBAT – 18H30**  
**Sexe, genre, sexualités. Nos corps, entre nature et culture** par Anne Fausto-Sterling (professeure à Brown University)  
Uni Dufour, auditorio U300  
(lire page 12)

JEUDI

7

MARS

**LETTRES – SÉMINAIRE – 12H15**

**Questions de recherche: Transnational (Media) History before 1800 - a contradiction in terms?** par Andreas Würzler (Département d'histoire générale)  
Uni Bastions, salle B108

**FPSE – CONFÉRENCE - DÉBAT – 18H15**

**Enseigner, éduquer, accompagner: la bienveillance suffit-elle? Rencontre avec Mireille Cifali** (professeure honoraire, UNIGE)  
Uni Mail, salle R060

VENDREDI

8

MARS

**FPSE – JOURNÉE D'ÉTUDE – 9H**

**L'évaluation certificative dans la discipline Français au fil des degrés scolaires**  
Uni Dufour, salle 259

**INSTITUT CONFUCIUS – COLLOQUE – 9H**

**China in One Day: Innovation in China**  
Villa Rive-Belle (bâtiment principal)

**MÉDECINE – SÉMINAIRE – 9H30**

**Which cell populations do we target with anti-CD20 antibody therapy?** par Pr Roland Jacobs (Hannover Medical School)  
CMU, salle E07.3347



Dessin d'une étude pour le personnage d'Eugène de Rastignac

CONCOURS

## Des figures littéraires sur le banc des accusés

À l'occasion du Concours d'art oratoire organisé le 1<sup>er</sup> mars par la Faculté de droit et les Activités culturelles, quatre figures célèbres de la littérature se retrouvent sur le banc des accusés. Arrivistes, manipulateurs et hypocrites, tels sont les adjectifs pouvant décrire les personnages de Julien Sorel (*Le rouge et le noir*), George Duroy (*Bel-Ami*), Eugène de Rastignac (*La comédie humaine*), et Madame de Merteuil (*Les liaisons dangereuses*). Perdus dans leurs ambitions sociales et amoureuses, ils sont prêts à séduire et à trahir sans honte afin d'atteindre leurs objectifs.

Faut-il les condamner ou les innocenter? C'est au jury qu'il reviendra d'en décider, après avoir entendu les plaidoiries de la défense et de l'accusation assurées par les étudiants de l'UNIGE. Ces derniers auront la délicate mission de mettre la rhétorique au service du bien commun lors de quatre joutes oratoires.

**VENDREDI 1<sup>ER</sup> MARS**  
17H30

**Le procès des ambitieux**

Entrée libre

Uni Mail, Salle de théâtre MS180

[www.unige.ch/dife/culture/evenements/plaidoirie-2019](http://www.unige.ch/dife/culture/evenements/plaidoirie-2019)

A. LYNCH

### UNI3 - UNIVERSITÉ DES SENIORS CONFÉRENCE – 14H30

**Quel consentement pour le don d'organes?**  
**Une analyse éthique** par Christine Clavien  
(maître d'enseignement et de recherche, Institut  
Éthique Histoire Humanités)  
Tarif: 10 francs (non-adhérents Uni3)  
Uni Dufour, auditorio U300

LUNDI **11** MARS

**DROIT – SOUTENANCE DE THÈSE – 10H15**  
**Contribution à l'exégèse de la responsabilité  
pour dommage environnemental en droit  
international** par Nangfaa Léon Clément Meda  
(candidat au doctorat à la Faculté de Droit)  
Uni Mail, salle M3050

**BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE**  
**FORMATION – 12H15**  
**Atelier EndNote (initiation)**  
Uni Bastions, salle de formation 0101C

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ**  
**SOUTENANCE DE THÈSE – 15H15**  
**Régimes autoritaires et violence électro-  
rale. Géographie et déterminants de la  
coercition gouvernementale** par Aurélien  
Evequoz (candidat au Doctorat ès sciences de  
la société, mention science politique)  
Uni Mail, salle M 3389

**CENTRE DE CARRIÈRE – ATELIER – 17H15**  
**Bilan, projet professionnel**  
Pavillon Mail

**HUG – MÉDECINE – CONFÉRENCE –  
DÉBAT – 18H**  
**Débat: être seul-e et à plusieurs aujourd'hui**  
Flux Laboratory, 10 rue Jacques-Dalphin,  
Carouge

**THÉOLOGIE – CONFÉRENCE – 18H15**  
**Monarchie ou démocratie dans l'Église  
catholique?** par Joseph Famerée  
(Université catholique de Louvain)  
Uni Bastions, salle B 112

**CINÉ-CLUB**  
**PROJECTION DE FILM – 20H**  
**Prénom Carmen** (Jean-Luc Godard, FR, 1983,  
Coul., 35 mm, 85', vofr) Une jeune femme  
demande de l'argent à son oncle pour tourner  
un film. Elle rencontre un soldat qui l'aime et le  
couple fuit la ville, poursuivi par la police.  
Tarif: 8 francs  
Auditorium Fondation Arditi, place du Cirque

MARDI **12** MARS

**BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE**  
**EXPOSITION – 10H**  
**Game over** Une sélection de six jeux, et de  
six vidéos d'analyse autour de la mort sera  
proposée au public, le temps d'une journée.  
CMU, bibliothèque, salle des imprimantes

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ – IRS**  
**CONFÉRENCE - DÉBAT – 12H15**  
**Obsolescence programmée et éco-design**  
Uni Mail, salle M3220

**CISA – SÉMINAIRE – 14H**  
**Workshop Body and Emotions** par Lauri  
Nummenmaa (Professor at Turku University,  
Finland)  
Campus Biotech, salle H8-D01

**UNI3 - UNIVERSITÉ DES SENIORS**  
**CONFÉRENCE – 14H30**  
**Les rayons cosmiques ou les 100 yeux pour  
regarder l'infini** par le Dr Domenico della  
Volpe (maître d'enseignement et de recherche,  
Département de physique nucléaire et  
corpusculaire, UNIGE)  
Tarif: 10 francs (non-adhérents Uni3)  
Uni Dufour, auditorio U300

**LETTRES – CONFÉRENCE – 18H15**  
**A Global Consensus? Following the Shock  
Doctrine from La Paz to Warsaw in the long  
1980's.** par Eva-Maria Muschik  
(Université de Berne)  
Saint-Ours, salle SO019

MERCREDI **13** MARS

**MÉDECINE – COLLOQUE – 12H30**  
**Tau PET for diagnosis and staging of AD**  
par Prof. Alexander Drzezga (University  
Hospital of Cologne, Germany)  
HUG, Maternité, salle 3A-1-304,  
30 boulevard de la Cluse

**GSEM – SÉMINAIRE – 14H15**  
**Platforms, Promotion, and Product  
Discovery: Evidence from Spotify Playlists**  
par le Dr Luis Aguiar (European Commission  
- Joint Research Center, Spain)  
Uni Mail, salle M 3250

**LETTRES – COURS PUBLIC – 18H15**  
**Bien gouverner au sein du couple ou la  
masculinité à l'épreuve conjugale  
(XIII<sup>e</sup> siècle)** par Anne-Lydie Dubois (assis-  
tante, Département d'histoire générale)  
Uni Bastions, salle B 101

**LETTRES – CONFÉRENCE – 18H30**  
**Le lingue di Goldoni (dal dialetto all'Europa)**  
par le prof. Enrico Roggia (Faculté des lettres)  
Uni Mail, salle SO30

JEUDI **14** MARS

**BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE**  
**ATELIER – 10H**  
**Café Explore** par Virginie Barras  
(bibliothécaire-formatrice)  
Uni Bastions, salle de formation

**SCIENCES - ISE - CUEPE**  
**CONFÉRENCE – 17H15**  
**La cogénération, le chaînon oublié  
de la transition énergétique** par Fabrice  
Rognon (CSD ingénieurs)  
Uni Carl Vogt, Salle 1

**LETTRES – CONFÉRENCE – 18H15**  
**Le temple et l'oracle d'Apollon à Claros**  
par Jean-Charles Moretti (directeur de  
recherche au CNRS, Institut de recherche  
sur l'architecture antique, Lyon)  
Uni Bastions, salle B101

**DROIT – PROJECTION-DÉBAT – 18H30**  
**The trial of Ratko Mladić** (Henry Singer et Rob  
Miller (2018, 99 mn). Dans le cadre du FIFDH.  
Tarif: dès 12 francs  
Cinéma du Grütli, salle Simon

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

**DU 11 AU 15 MARS**  
**CONFÉRENCE**  
**Semaine du cerveau 2019 - Vivre ensemble**  
Uni Dufour, auditorio U600  
(lire pages 8 et 9)

### FORMATION CONTINUE

[www.unige.ch/formcont](http://www.unige.ch/formcont)

**JUNE 2019 - OCTOBER 2019**  
**CAS Geomatics for a Sustainable  
Environment**  
This CAS aims at providing attendees with a  
good understanding and practical skills on the  
various open source geographic and  
environmental tools together with approaches  
to tackle environmental challenges and  
sustainability.  
Registration deadline: May 3<sup>rd</sup> 2019

**30 AUGUST 2019 - 25 JANUARY 2020**  
**CAS Entrepreneurial Management**  
The agile change agents' toolbox to innovate,  
identify and seize opportunities in your job or in  
a start-up.  
Registration deadline: May 1<sup>st</sup> 2019

**SEPTEMBER 2019 - JULY 2020**  
**DAS Commodity Trading BLOCK**  
This unique program in collaboration with the  
Swiss Trading and Shipping Association  
(STSA) and the major companies in Commo-  
dity trading addresses a specific need: training  
professionals for careers in commodity trading  
through a 360 degrees vision of the industry.  
Registration deadline: 31 May 2019

### ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS

[agenda@unige.ch](mailto:agenda@unige.ch)  
T 022 379 77 52  
[www.unige.ch/agenda](http://www.unige.ch/agenda)

Prochain délai  
d'enregistrement:  
Lundi 4 mars 2019

## CONFÉRENCE

# Printemps arabes: quel bilan?

**Ouided Bouchamaoui, Prix Nobel de la paix 2015 avec le Quartet du dialogue national tunisien, évoquera les Printemps arabes lors d'une conférence le 5 mars, à l'occasion de l'Assemblée générale des Alumni UNIGE**

Personnalité emblématique du monde arabe, Ouided Bouchamaoui est la première femme tunisienne à diriger le patronat de son pays entre 2011 et 2018. En 2013, alors que la Tunisie est au bord du chaos, elle cofonde le Quartet pour le dialogue national en Tunisie réunissant le patronat, les syndicats, les avocats et les représentants des droits de l'homme. Les quatre organisations établissent alors une feuille de route permettant à la Tunisie d'assurer sa transition vers des élections libres et démocratiques fin 2014, évitant une guerre civile. La démocratie tunisienne est fragile, mais le processus est considéré comme un modèle pour tous les pays engagés dans de difficiles transitions démocratiques. L'action du Quartet est d'ailleurs récompensée en 2015 par le Prix Nobel de la paix.

Consacrée docteur *honoris causa* de l'Université Paris-Dauphine en 2017, Ouided Bouchamaoui a été maintes fois distinguée. En 2015, elle est décorée Grand-officier de l'Ordre de la République tunisienne. La même année, elle est sacrée Commanderesse de la Légion d'honneur par le président français François Hollande et reçoit l'Égide d'Or, remise par l'Organisation arabe pour la responsabilité civile. En 2013, elle obtient le Women Business in Award pour sa contribution à la croissance économique du pays.

## MARDI 5 MARS

19H

Printemps arabes, entre périls et espoirs

Uni Bastions, salle B106

[www.unige.ch/alumni](http://www.unige.ch/alumni)

Ouided Bouchamaoui,  
Prix Nobel de la paix 2015

B. GUAY/AFP

## IMPRESSUM

## le journal

Université de Genève  
Service de communication  
24 rue Général-Dufour  
1211 Genève 4  
[lejournald@unige.ch](mailto:lejournald@unige.ch)  
[www.unige.ch/lejournald](http://www.unige.ch/lejournald)

Secrétariat, abonnements  
T 022 379 75 03  
F 022 379 77 29

Éditeur responsable  
Didier Raboud  
Responsable de la publication  
Marco Cattaneo  
Rédaction  
Alexandra Charvet,  
Jacques Erard,  
Claire Grange,  
Vincent Monnet,  
Philippe Morel,  
Anne-Laure Payot,  
Melina Tipticoglou,  
Anton Vos

Correction  
[lepetitcorrecteur.com](http://lepetitcorrecteur.com)  
Conception graphique  
CANÀ atelier graphique sàrl  
Graphiste  
Jeremy Maggioni  
Impression  
Atar Roto Presse SA, Vernier  
Tirage  
11 000 exemplaires

Reprise du contenu des articles  
autorisée avec mention de la source.  
Les droits des images sont réservés.

**PROCHAINE PARUTION**  
Jeudi 14 mars 2019



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**