

le journal ³¹ de l'UNIGE

Du 18 mars au 22 avril 2010 | Paraît le jeudi | www.unige.ch/lejournel

VU D'ICI | 13

Une nouvelle charte d'éthique pour l'UNIGE

Le Comité d'éthique et de déontologie de l'Université fondera désormais ses avis sur un nouveau texte, qui vise à clarifier les valeurs sur lesquelles reposent les activités de la communauté universitaire

RECHERCHE | 14

Les émotions dans la maladie de Parkinson

Voie privilégiée dans le traitement de la maladie de Parkinson, la stimulation cérébrale modifie également la reconnaissance des émotions, selon une recherche menée par une équipe de l'UNIGE

UNI-CITÉ | 16

Quand les électeurs de gauche vivent au vert

Une publication du Département de science politique examine les mécanismes du vote socialiste et vert en Suisse

L'AGENDA | 5-11



Retrouvez l'ensemble des conférences, cours publics, colloques et soutenances de thèse se déroulant à l'UNIGE



UNIVERSITÉ DE GENÈVE



Intérieur du bâtiment des Philosophes. Photo: J. Erard

POINT FORT | 2-3

Coup de neuf à l'UNIGE

| BÂTIMENTS | La partie historique du campus va être entièrement rénovée. Les travaux devraient démarrer ce printemps et s'achever en 2016. Ils concerneront le bâtiment des Philosophes, l'aile Jura, le corps central des Bastions, ainsi que l'ancienne Ecole de médecine. Ils entraîneront une importante réorganisation des services et activités des Facultés de théologie et des lettres. Un des points forts de cette rénovation sera le regroupement

de 23 bibliothèques de ces Facultés. Le projet comprend également un important volet architectural, afin de dégager les aspects patrimoniaux de ces bâtiments, aujourd'hui masqués par les différentes adaptations accumulées au cours des décennies. Au final, les étudiants, enseignants et chercheurs disposeront de lieux plus accueillants, plus lumineux et mieux adaptés à leurs activités. ■

UNI-CITÉ | 4

Débat sur l'attribution des bonus

| FINANCE | Faut-il limiter les bonus versés aux cadres des institutions financières? Une conférence-débat, organisée le 25 mars par le Geneva

Finance Research Institute (GFRI) et le Centre de droit bancaire et financier, propose de faire le point sur cette question, avec pour but une

discussion la plus objective possible à partir de deux présentations académiques. Entretien avec la professeure Rajna Gibson, directrice du GFRI. ■

POINT FORT

L'Université rénove la partie historique de son campus

| BÂTIMENTS | Le réaménagement des locaux de la zone Bastions du campus doit démarrer ce printemps. Il entraînera une importante réorganisation pour les Facultés de théologie et des lettres

Des lieux plus accueillants, plus lumineux, plus accessibles et, surtout, mieux adaptés aux activités qui s'y déroulent. La rénovation des bâtiments de la zone Bastions du campus, annoncée par les autorités cantonales le 8 mars, promet une complète remise à neuf des locaux dédiés aux études de théologie et de lettres. Cette rénovation concerne le bâtiment des Philosophes, l'aile Jura et le corps central des Bastions. Le chantier doit démarrer ce printemps avec des travaux préparatoires et s'achever en 2016. Parallèlement, l'ancienne Ecole de médecine fera également l'objet d'une remise en forme (*lire ci-dessous*).

Les travaux seront menés par le Département des constructions et des technologies de l'information, en coordination avec la Division des bâtiments et de la logistique de l'UNIGE. Leur coût s'élève à 87 millions de francs, subventionnés à hauteur de 25% par la Confédération. Ils permettront de dégager des économies de

l'ordre de 300 000 francs par an en location de surfaces, grâce à la récupération de locaux actuellement désaffectés. A quoi s'ajouteront près de 100 000 francs en consommation d'énergie, les travaux passant par une mise aux normes actuelles en la matière.

DES ESPACES MIEUX ARTICULÉS

Cette rénovation entraînera une importante réorganisation des services et activités des Facultés des lettres et de théologie. A terme, elle permettra des regroupements, en particulier pour ce qui est des bibliothèques, actuellement dispersées sur plus d'une dizaine de sites (*lire ci-contre*). Des distinctions géographiques plus claires pourront être établies entre, d'une part, les auditoriums, les salles de cours et les lieux ouverts au public et, d'autre part, les bureaux administratifs et les locaux dédiés à la recherche. Les sections et départements verront également leurs différents secteurs d'activités regroupés,

même si les attributions définitives n'ont pas encore été arrêtées.

La Division des bâtiments et de la logistique a prévu un système de rocade pour permettre les travaux. Dans un premier temps, dès le mois d'avril, des locaux seront aménagés provisoirement dans l'aile Jura et dans le bâtiment central des Bastions pour accueillir les occupants des Philosophes, bâtiment qui sera le premier à être rénové. La deuxième étape sera la remise à neuf de l'aile Jura, dont les locaux pourront être transférés aux Philosophes, dès 2013. Et si tout se passe comme prévu, les travaux devraient s'achever, en 2016, avec la rénovation du bâtiment central des Bastions.

VOLET ARCHITECTURAL

L'ensemble du projet comprend un important volet architectural destiné à rendre aux lieux leur valeur patrimoniale d'origine (*lire ci-contre*). Au fil des années, en effet, les espaces ont été morcelés, des parois et faux plafonds ajoutés, alors que le bâtiment

central et celui des Philosophes, en particulier, regorgent de joyaux architecturaux tels que des plafonds moulés, des fresques, des marbres peints ou des vitraux. Une bonne partie des travaux consistera donc à simplifier les espaces, en permettant un meilleur éclairage naturel, et à dégager ces aspects patrimoniaux aujourd'hui masqués.

A travers cet important investissement, les autorités cantonales et universitaires indiquent leur volonté de revaloriser le domaine des lettres et de la théologie, «essentiel à Genève et à son Université», selon Charles Beer, conseiller d'Etat en charge du Département de l'instruction publique. Que ce réinvestissement passe par la rénovation de bâtiments installés au cœur de la ville et bien connus des Genevois, plutôt que par la construction de nouveaux édifices tape-à-l'œil, souligne également l'importance accordée par les autorités au développement d'une Université proche de la cité et des citoyens.

Une nouvelle Ecole de médecine

Le paradoxe veut que l'un des domaines de pointe de la recherche scientifique à l'UNIGE, celui de la téléportation quantique développé par le professeur Nicolas Gisin et son équipe, soit abrité dans des locaux qui comptent parmi les plus vétustes du campus: l'ancienne Ecole de médecine, sise à la rue du même nom. La situation des chercheurs est d'autant plus précaire que les actuels travaux de construction du pont Wilsdorf, en remplacement de la passerelle des Vernets, entraînent des vibrations peu propices aux recherches des physiciens.

NOUVEL ÉCRIN POUR PHYSICIENS

Parallèlement à la rénovation de la zone Bastions du campus (*lire ci-dessus*), le bâtiment actuellement occupé par le Groupe de physique appliquée va, par conséquent, être



entièrement réaménagé. Les travaux devraient durer deux ans et demi, pendant lesquels les physiciens seront relogés au bâtiment de Pinchat.

Construite en 1875, à la même époque que les bâtiments de la zone Bastions, l'ancienne Ecole de médecine souffre de maux similaires à ceux des

édifices de la rue De-Candolle et du boulevard des Philosophes: cloisonnements ayant altéré la clarté des lieux, dégradations dues à l'usure du temps et à des affectations peu compatibles avec l'architecture d'origine.

DANS LES RÈGLES DE L'ART

Le projet implique la restauration du bâtiment et la construction d'une nouvelle structure. Les volumes d'origine, qui seront rénovés dans les règles de l'art, comprendront, au sous-sol, des ateliers et laboratoires, tandis que le rez-de-chaussée et l'étage seront occupés par des bureaux. Quant à la nouvelle structure, elle sera implantée au centre de la cour, en ménageant un espace de transition. Son rez-de-chaussée accueillera une salle de réunion et des laboratoires. Le sous-sol sera dédié à des locaux de recherche tenus à l'abri des nuisances extérieures.



Uni Bastions. Photo: J. Erard

Un patrimoine vivant

Une visite historique des bâtiments académiques du XIX^e siècle permet de découvrir des lieux empreints de souvenirs et de distinctions

La construction des premiers bâtiments universitaires résulte des grands bouleversements politiques et sociaux genevois de la seconde moitié du XIX^e siècle. La démolition des fortifications de la ville, votée en 1849, s'échelonne jusqu'en 1876 et libère des terrains. Ces derniers sont à la disposition de l'Etat pour l'établissement de nouveaux quartiers, de promenades et de bâtiments publics. L'époque étant marquée par de grands projets éducatifs, trois bâtiments universitaires voient le jour à cette période: celui des Bastions, ainsi que l'Ecole de médecine et l'Ecole de chimie (Philosophes).

La mise au concours pour la construction des bâtiments académiques, appelés aujourd'hui Uni Bastions, a été remportée par trois architectes: Joseph Collart, Jean Franel et Francis Gindroz. «Ils se sont inspirés de l'Ecole polytechnique de Zurich construite en 1855», raconte Leila El-Wakil, maître d'enseignement et de recherche à l'Unité d'histoire de l'art de l'UNIGE. Le programme de cet édifice néoclassique comportait un bâtiment central, qui était le bâtiment d'apparat avec des espaces lumineux, des colonnes, un grand escalier et une aile imposante; une aile à l'est pour une bibliothèque, l'actuelle Bibliothèque de Genève; et une aile à l'ouest pour un musée des sciences

naturelles, aujourd'hui devenue une extension de l'Université.

Lors des nombreuses surélévations et transformations successives, l'ordonnance classique du bâtiment a toujours été respectée. Cependant, au cours des années, les espaces intérieurs ont été compartimentés au gré des besoins. En 1940, la grande aula a été modernisée par Jean-Marie Ellenberger. Grâce à de nouvelles techniques, il réalisa la prouesse de supprimer les colonnes, qui bouchaient la vue d'une partie de la salle, en construisant une galerie et une voûte autoportée en béton.

MOLASSES GENEVOISES

Avec le départ, en 1965, du Muséum d'histoire naturelle, l'aile occidentale fut complètement transformée en une annexe de l'Université. Il s'agit de la dernière grosse transformation apportée à l'édifice. «Aujourd'hui encore, relève Leila El-Wakil, on retrouve dans le bâtiment un certain nombre d'éléments d'origine, comme les molasses typiquement genevoises, la magnifique toiture en ardoise ou encore les huisseries qui encadrent les fenêtres, sans parler du mobilier et de certaines salles de cours avec leurs bancs en gradins.»

«Quelques années plus tard, en 1879, explique Leila El-Wakil, c'est en grande pompe que l'Ecole de chimie est inau-

gurée. Les architectes Henri Bourrit et Jacques Simmler, qui venaient juste d'essayer les plâtres de l'Ecole des arts industriels ou décoratifs (1877), sont allés chercher leur modèle du côté de l'Allemagne.» Véritable palais de la chimie, le nouvel édifice déroulait sa belle façade néo-florentine tandis que la haute cheminée de brique rouge devait signaler alentour l'activité du bâtiment.

BÂTIMENT À TIROIRS

Une partie des départements de la Faculté des lettres, avec leurs bureaux, leurs salles de cours et leur bibliothèque, ont ensuite été logés dans cette école. «D'importants travaux de transformation furent entrepris au coup par coup, sans réflexion ni projet général, commente Leila El-Wakil. M. Brachet, alors chef du Service des bâtiments de l'Université, me confia qu'il se servait du bâtiment comme d'une commode dont on pouvait, au gré des nécessités, changer les tiroirs.» Moins bien conservé qu'Uni Bastions, le bâtiment des Philosophes contient encore son amphithéâtre d'origine, le plus vieux de l'Université de Genève.

Véritable revalorisation du patrimoine architectural universitaire, les travaux de rénovation prévus rendront, à n'en pas douter, la distinction dont ces bâtiments étaient dotés à leur origine. ■

Une bibliothèque commune pour les humanités

Un des points forts des rénovations prévues sera le regroupement des 23 bibliothèques des Facultés des lettres et de théologie actuellement dispersées sur 12 sites. La bibliothèque s'étendra sur 5000 m² et occupera le rez inférieur et supérieur du bâtiment central et de l'aile Jura, dans laquelle se situera l'entrée principale. Un passage sera aménagé entre le bâtiment central et la Bibliothèque de Genève (BGE), permettant aux utilisateurs des deux bibliothèques de passer de l'une à l'autre sans avoir à sortir du bâtiment.

SERVICES OPTIMISÉS

Cette nouvelle structure permettra une meilleure gestion des documents et des ressources, et surtout une amélioration des services pour les usagers. Le réaménagement des locaux donnera accès à un véritable lieu de vie, avec des zones de circulation et de mouvement pour un libre accès autour des ouvrages de référence. Des espaces silencieux ont également été prévus pour le travail individuel, ainsi que pour les travaux de rédaction sur ordinateurs et les recherches bibliographiques. La nouvelle bibliothèque disposera aussi de pièces séparées pour les travaux de groupe, la formation à la recherche documentaire et les guichets d'accueil et d'emprunt.

GESTION COMMUNE

En plus de cette nouvelle structure, un accent fort sera mis sur le développement d'outils pour les recherches et les services à distance. Une convention a été signée entre la Bibliothèque de Genève et l'Université de Genève, créant une synergie étroite qui permettra, dans un futur proche, une gestion commune des collections, une politique institutionnelle rationnelle et la mise en service d'un système de recherche et d'emprunt commun qui facilitera la vie des utilisateurs.

UNI-CITÉ

«On se focalise trop sur la possibilité de limiter les bonus»

| FINANCE | Le Geneva Finance Research Institute et le Centre de droit bancaire et financier proposent, le 25 mars, une conférence-débat sur le thème des bonus et de la gouvernance des institutions financières

Inauguré il y a tout juste une année, le Geneva Finance Research Institute (GFRI) organise, en association avec le Centre de droit bancaire et financier, une conférence-débat sur le thème «Rémunération et gouvernance d'entreprise: *Quo Vadis?*», le 25 mars prochain. À l'affiche, des interventions des professeures Anne Héritier Lachat, de la Faculté de droit, et Rajna Gibson, directrice du GFRI, suivies d'une discussion. Le GFRI entend ainsi contribuer à un débat public de qualité sur une question qui déchaîne les passions. Entretien avec Rajna Gibson.

Que peut-on ajouter sur la question des bonus alors que tout et son contraire semblent avoir été dits sur le sujet?

Rajna Gibson: Le but de cette conférence est de pouvoir susciter une discussion aussi objective que possible sur ce sujet fortement émotionnel, à partir de deux présentations académiques. La professeure de droit Anne Héritier Lachat parlera des dernières réglementations et directives, aussi bien en Suisse que sur le plan international, qui tentent d'encadrer les politiques de rémunération et de court-circuiter la prise de risque excessive. De mon côté, je vais présenter les résultats d'une étude expérimentale en finance, portant sur la dimension éthique et son influen-



Index boursiers. Photo: enot-poloskun

ce sur les prises de décision dans le monde des affaires.

Pouvez-vous préciser?

Nous avons placé des étudiants dans la position d'un manager ayant le choix entre manipuler ou non les bénéficiaires, alors que son salaire dépend des performances de l'entreprise. Dans ce cas, le fait de dire la vérité se soldait pour eux par un véritable manque à gagner. Or, entre 40% et 60% des répondants optent pour la transparence, même si elle a un coût. La recherche du gain à tout prix ne correspond donc pas à un comportement universel.

Concrètement, comment insuffler davantage d'éthique dans le monde des affaires?

C'est là qu'intervient la question de la gouvernance des entreprises. Lorsque les dirigeants prennent des décisions de recrutement, ils devraient davantage tenir compte de cette dimension éthique, en identifiant les individus qui sont porteurs de valeurs comme l'honnêteté. Je pense qu'on se focalise trop sur la possibilité de limiter les bonus. C'est prendre le problème dans le mauvais sens. On voit d'ailleurs que les entreprises parviennent toujours à des moyens détournés pour verser des rémunérations. On a plus de chance de réussir si on s'attaque à la racine du mal, en favorisant l'embauche d'individus intègres qui s'auto-réglementent, en quelque sorte.

Les entreprises n'ont-elles pas aussi perdu le sens du bien commun?

Elles ont en tout cas perdu l'optique à long terme. D'où l'importance du concept de finance durable, qui inscrit les prises de décision sur la durée. La rémunération devrait être calculée en fonction des résultats et de la prise de risques réalisés, non pas sur l'année écoulée, mais sur le long terme. C'est d'ailleurs un principe qui commence à entrer dans les mœurs. Cela permet aussi de limiter la prise de risque, qui est basée le plus sou-

vent sur la possibilité d'un gain très élevé à court terme.

On a évoqué la création d'entreprises financières plus petites pour éviter que la faillite d'une seule banque ne perturbe l'ensemble des marchés...

Le problème ne réside pas tant dans la taille des entreprises que dans leur interconnexion. On aura beau avoir coupé une institution en deux ou en trois, si une «petite» firme ayant un fort risque systémique saute, cela peut avoir des conséquences catastrophiques, comme on l'a vu dans le cas de la faillite de Lehman. A mon sens, il faut davantage s'intéresser à la nature des activités et isoler celles qui ont un fort potentiel de risque systémique, afin d'éviter des effets de domino.

Le monde de la finance paraît quand même très difficile à réformer...

La difficulté tient surtout au fait qu'il n'existe pas de cadre institutionnel disposant d'un pouvoir contraignant pour imposer des réformes globales. En effet, si on réglemente pays par pays, cela ne marche pas vraiment, car les entreprises vont toujours avoir tendance à aller là où c'est le moins réglementé, et on ne résout rien. ■

**| Jeudi 25 mars, 17h - 19h |
Uni Mail, salle R290**

VU D'ICI

L'archivage à l'UNIGE, un acte responsable!

La Direction de l'information scientifique (DIS) accueillera, dans le cadre de sa 8^e conférence, la directrice du Service de la gestion des documents et des archives de l'Université de Montréal, Diane Baillargeon. Elle abordera le sujet délicat de la gestion des archives scientifiques et administratives et évoquera l'exemple des universités québécoises où, à l'inverse des habitudes européennes, les archives sont toujours gérées simultanément avec la documentation. Selon Véronique Hadengue, directrice de la DIS, l'expertise des universités nord-américaines en la matière permettra de montrer ce qu'une

structure d'archivage apporte à la recherche, tout en mettant en exergue la responsabilité de l'UNIGE envers sa propre gestion.

ENTRE PATRIMOINE ET RECHERCHES

«Aujourd'hui, c'est une réelle nécessité et une priorité pour l'Université de Genève de rendre compte de l'activité scientifique et administrative, de répondre aux besoins de la recherche, d'informer le public et de préserver la mémoire de l'institution, explique Véronique Hadengue. C'est dans ce but que nous travaillons assidûment à l'élaboration d'une politi-

que de conservation des archives.» Pour l'instant, les archives patrimoniales sont gérées par la Bibliothèque de Genève tandis que les archives scientifiques sont à la charge de l'UNIGE. «Pratiquement, nous n'avons pas encore les structures pour récolter ces données dans de bonnes conditions», regrette Véronique Hadengue. Il y a un an, un premier volet appelé «Archive ouverte», lieu de dépôt et de diffusion numérique, a été mis sur pied. «Ce système est une grande réussite et nous espérons que la future politique d'archivage engendrera les mêmes résultats», conclut Véronique Hadengue. ■

l'agenda

des événements de l'UNIGE

31

18 MARS-22 AVRIL 2010
PARAÎT LE JEUDI



Ulysse durant l'Odyssée, mosaïque romaine, III^e siècle av. J.-C. Photo: DR

CONFÉRENCE | 7

Crise de l'amiante

La problématique de l'amiante, l'une des plus importantes crises de santé publique des années 1990, a profondément bouleversé le secteur de la santé au travail

DÉBAT | 9

Relève académique

Comment s'y prendre pour publier? Les enjeux de la publication dans un parcours académique

GRAND BAL | 10

Soirée étudiante

«Le grand bal de Ginger & Fred», organisé par les Activités culturelles, donnera une nouvelle allure au bâtiment d'Uni Dufour, le temps d'une soirée



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

LECTURE HOMÉRIQUE DE GENÈVE

L'«Odyssée» en 24 heures

| GREC ANCIEN | Organisée par l'Association des étudiants de grec et de latin de l'UNIGE, la lecture publique de l'«Odyssée» aura lieu **les 15 et 16 avril**

Tous les deux ans, la «Lecture homérique de Genève» fait partager au public le récit intégral d'une épopée homérique. Des personnalités du monde culturel, politique et académique genevois ainsi que tout citoyen lecteur se succèdent sur la scène du petit théâtre du Conservatoire pour y lire l'intégrale de l'*Iliade* ou de l'*Odyssée*.

Pour respecter le rythme biennal de l'événement, et l'alternance des deux grandes épopées homériques, la lecture portera, cette année, sur le texte de l'*Odyssée*. Le public pourra ainsi goûter à l'intégralité du texte de Homère dans la traduction française de Philippe Jaccottet. Il faudra deux fois douze heures pour permettre aux nombreux lecteurs

– plus de 130 – de lire l'ensemble des 24 chants qui composent l'œuvre. Une occasion pour tous de (re)découvrir l'un des plus beaux poèmes-récits de l'Antiquité. En effet, si le nom de Homère reste une référence, si beaucoup ont entendu parler des Sirènes, du Cyclope, de la magicienne Circé, d'Ulysse le rusé ou encore d'Eole, dieu des vents, rares sont ceux qui ont eu l'occasion d'entendre l'*Odyssée* en entier, comme c'était anciennement l'usage en Grèce.

Initiée en 1998 par le professeur André Hurst, la «Lecture homérique de Genève» est aujourd'hui organisée par Aglaé, l'Association des étudiants de grec et de latin de l'Université. ■

| Jeudi 15 et vendredi 16 avril |

Lecture publique de l'*Odyssée*
de midi à minuit

Petit théâtre du Conservatoire, 8 rue Petitot
www.unige.ch/lettres/antic/greek/#project

AGENDA ACADÉMIQUE

JEUDI 18 MARS

| LETTRES | ANGLAIS, LITTÉRATURE
11h15-13h • La paranoïa dans la littérature psychanalytique par Jean-Michel Quinodoz (membre formateur de la Société suisse de psychanalyse et Distinguished Fellow of the British Psychoanalytical Society). Dans le cadre du séminaire «Littérature et paranoïa» du prof. David Spurr. *Salle A214, 2^e étage, aile Jura, Uni Bastions.*

| SES | HISTOIRE ÉCONOMIQUE
14h15 • Wilhelm Röpke et l'«économie sociale de marché»: espoirs et désillusions d'un intellectuel néolibéral face au «miracle économique» allemand par Jean Solchany (maître de conférences à l'Institut d'études politiques de Lyon). *Salle M3220, Uni Mail.*

| SES | CAFÉ GÉO
18h • Plainpalais: morne plaine? par Marie-Hélène Giraud (cheffe du Service de l'aménagement urbain et de la mobilité, Ville de Genève). *Café du Marché, 16 avenue Henri-Dunant. T 022 320 85 46. www.unige.ch/ses/geo/CafesGeo.html*

| CENTRE INTERFACULTAIRE DE NEUROSCIENCES | SEMAINE DU CERVEAU
19h • L'art et le cerveau par Jean-Pierre Changeux (neurobiologiste, Collège de France, Paris). Qu'est-ce qu'une œuvre d'art? Comment l'artiste procède-t-il dans sa démarche créatrice? Les neurosciences nous apportent un éclairage insolite sur ces questions éternelles. *Auditoire Piaget, Uni Dufour. www.unige.ch/cerveau*

VENDREDI 19 MARS

| LETTRES | ITALIEN
10h15-12h • Ragionare, argomentare par le prof. Vincenzo Lo Cascio (Université d'Amsterdam). *Salle B105, Uni Bastions.*

| SES | ÉCONOMIE ET ÉCONOMÉTRIE
11h15 • Inference in the Skew-t Model par Anna Clara Monti (Università del Sannio, Benevento, Italie). *Salle M5220, Uni Mail.*

| ELCF | LITTÉRATURE
Inédits de Robert Pinget
 Journée d'étude à l'occasion de la

sortie de «La Fissure», précédé de «Malicotte-la-frontière», aux éditions MétisPresses (Genève).

14h • Accueil
14h05 • Crises d'identité et prémices d'une œuvre: Malicotte-la-Frontière par Eric Eigenmann (UNIGE)
14h45 • Robert Pinget et la frontière par Clothilde Roullier (Archives nationales, Paris)

15h25 • Mahu, Johann et autres parleurs, les vocalisations inédites de Robert Pinget par Martin Mégevand (Université de Paris VIII)

16h • Présentation de l'exposition Robert Pinget à la BGE

16h45 • Pause (verrée)

17h45 • La Fissure (lecture d'Eric Eigenmann et Patrick Suter)

18h15 • L'apport des inédits de Pinget (en collaboration avec le Groupe d'études des XX^e et XXI^e siècles). Table ronde avec Jean Kaempfer, Martin Mégevand et Clothilde Roullier. *Salle U159, Uni Dufour.*

| SES | SOUTENANCE DE THÈSE
14h15 • Parliamentary Scrutiny of the European Security and Defence Policy par Suzana Elena Anghel, en vue de l'obtention du grade de docteur ès sciences économiques et sociales, mention science politique. *Salle M4220, Uni Mail.*

| CENTRE INTERFACULTAIRE DE NEUROSCIENCES | SEMAINE DU CERVEAU
19h • Maux d'artistes. Table ronde avec Sébastien Dieguez (neuro-psychologue, EPFL), Philippe Huguélet (psychiatre, HUG), Theodor Landis (neurologue, HUG). Modérateur: Emmanuel Gripon. Cerveau gauche, cerveau droit: où se cache la créativité? Des pathologies mentales ont-elles influencé le génie créatif de certains artistes célèbres? *Auditoire Piaget, Uni Dufour. www.unige.ch/cerveau*

SAMEDI 20 MARS

| LETTRES | SOUTENANCE DE THÈSE EN HISTOIRE GÉNÉRALE
14h15 • La police de la République. Construire un ordre public à Genève au XVIII^e siècle par Marco Cicchini. *Salle A206, aile Jura, 2^e étage, Uni Bastions.*

| CENTRE INTERFACULTAIRE DE NEUROSCIENCES | SEMAINE DU CERVEAU
15h • L'artiste en habit de chercheur, la créativité comme outil de recherche
 Plusieurs artistes viendront parler de leur travail. Au-delà des clichés de l'artiste

«inspiré» et du chercheur «réfléchi», la fiction, l'imaginaire, le doute ne sont-ils pas, pour l'un et pour l'autre de véritables outils de travail et de construction de la pensée? Organisé par les artistes de la Fédération Kugler. *Salle de conférences de l'Usine Kugler, 4bis rue de la Truite.*

15h • Atelier d'activités créatrices pour enfants de 6 à 12 ans autour de la question du cerveau, animé par Stéphanie Prizreni (artiste plasticienne et coordinatrice culturelle de l'espace Halle Nord-Art en l'île), durant la table ronde. *Salle de conférences, Usine Kugler, 4bis rue de la Truite.*
 Entrée libre. Nombre de places limité. Inscription par e-mail: Stephanie.Prizreni@act-art.ch www.unige.ch/cerveau

LUNDI 22 MARS

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
14h • The Role of the Transcription Factor Pax6 in the Development and Function of Pancreatic - and - Cells par Liora Katz, candidate au doctorat ès sciences, mention biologie. *CMU, Salles S4-S5, 1 rue Michel-Servet.*

| SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE |
20h15 • Comment peut-on être montagnard? par le prof. Bernard Debarbieux (Dpt de géographie). *Muséum d'histoire naturelle, 1 route de Malagnou.*

MARDI 23 MARS

| ARCHIVES JEAN PIAGET |
18h15-20h • Les apports du constructivisme à l'interactionnisme social, en psychologie du développement et en «pédagogie» par Jean-Paul Bronckart (prof. en sciences de l'éducation, UNIGE). *Salle MRO40, Uni Mail.*

| IHEID | ÉCONOMIE POLITIQUE
18h30-19h30 • The Euro Area. After the Crisis: What to do? by Prof., Dr George Alogoskoufis (former Minister of Economy and Finance, Greece). *Auditorium Jacques-Freymond, The Graduate Institute of International Studies, 132 rue de Lausanne.*

MERCREDI 24 MARS

| DROIT | DROIT CONSTITUTIONNEL
10h15-12h • Le contrôle de la violation du droit constitutionnel cantonal par le prof. Thierry Tanquerel. Dans le cadre du cours public: «Le droit constitutionnel des cantons». *Salle 2150, Uni Mail.*



«Maiko in Gion». Photo DR

| LETTRES | JAPONAIS
12h15-14h • Naissance et évolution des études folkloriques dans le Japon impérial par Jean-Michel Butel (maître de conférences à l'INALCO, Paris). *Salle A206, aile Jura, Uni Bastions.*

| IEUG | LES MIDIS DE L'EUROPE
12h15 • La Suisse face à la fraude douanière: un enjeu transfrontalier par Jérôme Coquoz (directeur du troisième arrondissement des douanes, Administration fédérale des douanes). *Les Salons, 6 rue Bartholoni.*

| LETTRES | LANGUES ET LITTÉRATURES FRANÇAISES ET LATINES MÉDIÉVALES
18h15-19h • Retraite, loisirs et excentricités durant le Moyen Age chinois (III^e-VI^e siècles) par Nicolas Zufferey. Dans le cadre du cours «Le Moyen Age s'amuse: rires, jeux et fêtes». *Auditoire B101, Uni Bastions.*

| SES | SOCIOLOGIE
18h30-20h • L'amiante: une crise révélatrice du silence sur la santé au travail par Emmanuel Henry (politologue, IEP Strasbourg). Dans le cadre du cycle de conférences publiques: «La crise: un risque à prendre?». *Salle MR160, Uni Mail. (lire page 7)*

| MAISON DE L'HISTOIRE |
18h30-20h • Vulgariser la médecine? par Andrea Carlino (Institut d'histoire de la médecine et de la santé) et Michel Jeanneret (Dpt de langue et de littérature françaises modernes). *Salle B103, Uni Bastions.*

| CENTRE D'ÉTUDES ASIATIQUES (IHEID) | ÉCONOMIE POLITIQUE
18h30 • Entre Asie et Etats-Unis: la difficile voie du Japon par Valérie Niquet (directrice du Centre Asie, Institut français des relations internationales – IFRI, Paris) et prof. au Collège interarmées de défense, Paris). *Salle Bungener, IHEID, 24 rue Rothschild.*

JEUDI 25 MARS

| MÉDECINE – HUG |
9h-17h • Journée de conférences «Rhapsody in Blue» proposée par le Service universitaire d'ophtalmologie de Genève autour du thème de la couleur bleue (pratique ophtalmologique, émotions et cognition,

rétoxicité de la lumière bleue).
Auditoire du Museum d'histoire naturelle, 1 route de Malagnou.
Entrée libre. Inscription souhaitée par e-mail: A.B.Safran@hcuge.ch
Enseignement post-gradué et continu. Cours crédités de 6 points SSO. Public spécialisé. Rens. T 022 382 83 62.

| LETTRES | JAPONAIS

9h15-11h • La religion au Japon: catégories et pratiques par Jean-Michel Butel (maître de conférences à l'INALCO, Paris).
Salle A214, aile Jura, Uni Bastions.

| BUREAU DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES |

12h15-14h • Comment s'y prendre pour publier? Lunch «Relève académique» avec Maryvonne Charmillot (maître d'enseignement et de recherche en sciences de l'éducation).
Salle 362, Uni Dufour
Pour doctorantes ou femmes engagées dans une carrière académique. Les participantes sont invitées à apporter leur pique-nique.
Entrée libre. S'inscrire par e-mail. www.unige.ch/rectorat/egalite/mesures/rendez-vous-midi.html

| SES | HISTOIRE ÉCONOMIQUE

14h15 • No Death of Distance: Market Access and Regional Income in East-Central Europe, 1870-1910

par Max Schulz (London School).
Salle M3220, Uni Mail.

| SES – GENEVA FINANCE RESEARCH INSTITUTE |

17h • Rémunération et Gouvernance: Quo Vadis? Introduction par le prof. Jean Dominique Vassali (recteur de l'UNIGE)

17h10 • Réglementation des rémunérations: beaucoup de questions, quelques pistes par la prof. Anne Héritier Lachat

17h50 • L'honnêteté a-t-elle encore un sens dans le monde des affaires? par la prof. Rajna Gibson Brandon
18h30 • conclusions, apéritif.
Salle R290, Uni Mail.
www.gfri.ch
(Lire page 4)

| ISE | ÉNERGIE ET ENVIRONNEMENT

17h15 • Le réseau de distribution électrique à Genève du point de vue de SIG-GRD par Maurice Genier et Alain Pittet. *Auditoire D185, Battelle, 7 route de Drize, Carouge.*

| ASSOCIATION GENEVOISE D'ARCHÉOLOGIE CLASSIQUE |

19h • Gli scavi della Missione Archeologica Italiana a Phoinike (Albania) par le prof. Sandro De Maria (Université de Bologne).
Salle B105, Uni Bastions.

LUNDI 29 MARS

| DIS | INFORMATION SCIENTIFIQUE, ARCHIVES

11h • Les archives universitaires, un apport pour la communauté
8^e Conférence DIS, donnée par Diane Baillargeon (directrice du Service de la gestion des documents et des archives à l'Université de Montréal).
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
(lire page 4)

| IEUG |

12h15 • L'avenir de l'euro et de l'Union européenne par Elisabeth Guigou (députée à l'Assemblée nationale, groupe socialiste, présidente fondatrice d'Europartaires, ancienne ministre des Affaires européennes, France). Organisée par le Centre européen de la culture, en partenariat avec l'Institut européen, l'IHEID et le CEJE. *Salle B101, Uni Bastions.*

MARDI 30 MARS

| LETTRES | ITALIEN

10h15-12h • Sul descrivere par le prof. Emilio Manzotti (UNIGE). Dans le cadre du cycle de conférences et de leçons: «Momenti e aspetti della lingua italiana». *Salle B106, Uni Bastions.*

| CIG | PSYCHOLOGIE

12h15-13h45 • To what Extent does Personality and Health in Middle Age Predict Psychophysical Well-being in Old Age? par la prof. Pasqualina Perrig-Chiello (psychologue, Université de Berne).
Salle M3393, Uni Mail.

| LETTRES | LANGUES ET LITTÉRATURES FRANÇAISES ET LATINES MÉDIÉVALES

16h15-18h • La recherche codicologique dans le cadre de la restauration, principes et méthodes par Andrea Giovannini (restaurateur de manuscrits et conseiller en conservation, Lumino TI). Dans le cadre du séminaire: «Introduction à la codicologie: la fabrication du livre médiéval» de Yann Dahhaoui.
Salle A210, aile Jura, Uni Bastions.

MERCREDI 31 MARS

| LETTRES | JAPONAIS

12h15-14h • De l'impérialisme au nationalisme: terrain et enjeu de l'archéologie japonaise du XX^e siècle par Laurent Nespoulous (maître de conférences à l'INALCO, Paris).
Salle A206, aile Jura, Uni Bastions.

Danger, amiante!

Retour sur une crise qui a bouleversé le secteur de la santé au travail

| CONFÉRENCE PUBLIQUE |

Dans le cadre du cycle de conférences publiques 2010 du Département de sociologie «La crise: un risque à prendre?» Emmanuel Henry (maître de conférences, politologue, Institut d'études politiques de Strasbourg) s'exprimera sur la «crise» de l'amiante.

Considérée en France comme l'une des plus importantes crises de santé publique des années 1990, elle a profondément bouleversé le secteur de la santé au travail. Pour autant, la forte médiatisation de l'amiante n'a pas amené à accorder un plus fort questionnement au sujet des autres risques professionnels, ni à lancer un véritable débat public sur les orientations politiques décidées dans ce domaine.

Au contraire, le secteur de la santé au travail apparaît structuré de manière telle que ses modalités routinières de gestion le confinent à des sphères de spécialistes, maintenant ce domaine d'intervention dans un silence social propre aux logiques de production, qui seront explicitées lors de cette conférence.

L'orateur travaille sur les politiques de santé publique et de santé au travail. Ces dernières années, il a surtout étudié les transformations de l'expertise dans la gestion de ces problématiques et a mené une réflexion autour des processus de définition des problèmes de santé publique. Réflexions qui viennent de donner lieu à une publication collective.

Les chercheurs invités dans le cadre de ce cycle de conférences ont tous une histoire singulière à conter. Ils contribuent chacun à sa manière à rappeler que la sociologie des risques est placée d'emblée à la croisée d'une perspective anthropologique, politique, économique et sociale.

| MERCREDI 24 MARS |

L'amiante: une crise révélatrice du silence sur la santé au travail
de 18h30 à 20h
Uni Mail, salle MR160
Entrée libre
www.unige.ch/ses/socio/forum2010/accueil.html



Démolition d'un bâtiment amiante. Photo: A. Kübelbeck

| SES | SOCIOLOGIE

18h30-20h • Les dilemmes de la régulation publique des risques par Julien Etienne (Post doctoral fellow, Politologue, London School of Economics). Dans le cadre du cycle de conférences publiques: «La crise: un risque à prendre?»
Salle MR290, Uni Mail.

JEUDI 1^{ER} AVRIL**| LETTRES | JAPONAIS**

9h15-11h • Du nationalisme au régionalisme: démission de l'Etat et recentralisation des archives japonaises par Laurent Nespoulous (maître de conférences à l'INALCO, Paris).
Salle A214, aile Jura, Uni Bastions.

| DROIT | DROIT CONSTITUTIONNEL

10h15-12h • Le cadre institutionnel par le prof. Thierry Tanquerel. Dans le cadre du cours public: «Le droit constitutionnel des cantons».
Salle 2150, Uni Mail.

MARDI 13 AVRIL**| LETTRES | ANGLAIS, LITTÉRATURE**

18h15 • Two Jesuit Shadows in Shakespeare par le prof. Robert S. Miola (Gerald Manley Hopkins Professor of English and Professor of Classics, Loyola University, Maryland).
Salle PHIL 006, 22 bd des Philosophes.

| ARCHIVES JEAN PIAGET |

18h15-20h • Didactique, psychologie et apprentissage de la lecture par Roland Goigoux (prof., IUFM, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand).
Salle MR040, Uni Mail.

MERCREDI 14 AVRIL**| DROIT | DROIT CONSTITUTIONNEL**

10h15-12h • Les droits politiques par le prof. Thierry Tanquerel. Dans le cadre du cours public: «Le droit constitutionnel des cantons».
Salle 2150, Uni Mail.

| LETTRES | LANGUES ET LITTÉRATURES FRANÇAISES ET LATINES MÉDIÉVALES

18h15-19h • Rire pour passer le temps dans les recueils de nouvelles (XV^e-XVI^e siècles): un jeu de société par Yasmina Foehr-Janssens. Dans le cadre du cours «Le Moyen Age s'amuse: rires, jeux et fêtes».
Auditoire B101, Uni Bastions.

| SES | SOCIOLOGIE

18h30-20h • Crise des représentations autour des risques: les experts, le public et les médias par Claudine Burton-Jeangros (prof., UNIGE). Dans le cadre du cycle de conférences publiques: «La crise: un risque à prendre?»
Salle MR160, Uni Mail.

JEUDI 15 AVRIL**| INSTITUT ROMAND DE SYSTÉMATIQUE ET D'ÉTHIQUE | Jeudi 15 – samedi 17 avril**

Sources du protestantisme libéral: théologie, philosophie, histoire et politique. Colloque international. Chaque journée se centrera plus particulièrement sur une aire géographique.
Jeudi 15 avril, 8h45-18h: Genève
Vendredi 16 avril, 10h-17h30: Allemagne
Samedi 17 avril, 9h-12h15: France. Entrée libre.
Centre universitaire protestant, 2 avenue du Mail.
Anthony.Feneuil@unige.ch

| ISE | ÉNERGIE ET ENVIRONNEMENT

17h15 • Contribution de la politique d'efficacité énergétique et d'énergies renouvelables au développement durable: cas de la Tunisie par Nejib Osman (Agence nationale pour la maîtrise de l'énergie, Tunisie).
Auditoire D185, Battelle, 7 route de Drize, Carouge.

VENDREDI 16 AVRIL**| LETTRES | ITALIEN**

10h15-12h • Sul narrare par le prof. Hermann Grosser (Lycée G. Casiraghi, Parco Nord, Milano). Dans le cadre du cycle de conférences et de leçons: «Momenti e aspetti della lingua italiana».
Salle B106, Uni Bastions.

| MAISON DE L'HISTOIRE |

18h15 • What is Politics? Conceptual Disputes over the Past Century par Mickaël Freeden (Oxford).
Salle MR070, Uni Mail.

| CINE ESPAÑOL EN GINEBRA |

20h • Mataharis de Iciar Bollain (2007).
Auditorium Ardit, 1 avenue du Mail. Entrée libre.
Programme complet sur le site: www.unige.ch/lettres/roman/espagnol/ciclocdecine.html

LUNDI 19 AVRIL**| MÉDECINE – HUG | Geneva Forum: Towards Global Access to Health**

Jeudi 19 – vendredi 21 avril Globalization, Crisis and Health Systems: Confronting Regional Perspectives

Un des objectifs de ce Forum est d'offrir l'opportunité aux participants des pays du Sud d'évaluer les liens déjà existants entre nos institutions et eux-mêmes, et d'exprimer clairement leurs besoins en matière

de partenariat et de formation. Le Forum 2010 est organisé avec de nombreux partenaires internationaux et surtout en liaison avec les organisations internationales et non gouvernementales présentes à Genève.
Secrétariat du Forum:
T 022 3729503 ou 022 3729507.
Entrée payante.
info.genevahealthforum@hcuge.ch
www.genevahealthforum.org

MARDI 20 AVRIL**| ARCHIVES JEAN PIAGET |**

18h15-20h • Jean Piaget et l'Éducation nouvelle à l'issue des années folles de la pédagogie. Conceptualisation, reconfiguration, récupération par les prof. Rita Hofstetter et Bernard Schneuwly (Sciences de l'éducation, UNIGE).
Salle MR040, Uni Mail.
Sandrine.Amstutz@unige.ch

MERCREDI 21 AVRIL**| DROIT | DROIT CONSTITUTIONNEL**

10h15-12h • Les droits fondamentaux et l'action de l'Etat par le prof. Thierry Tanquerel. Dans le cadre du cours public: «Le droit constitutionnel des cantons».
Salle 2150, Uni Mail.

| LETTRES | LANGUES ET LITTÉRATURES FRANÇAISES ET LATINES MÉDIÉVALES

18h15-19h • La dame qui remplaça le conseiller: les problèmes d'échecs, les échecs moralisés et les échecs amoureux par Daniel Jaquet. Dans le cadre du cours public: «Le Moyen Age s'amuse: rires, jeux et fêtes».
Auditoire B101, Uni Bastions.

| SES | SOCIOLOGIE

18h30-20h • L'ouverture publique des risques industriels: une redéfinition du rapport au pouvoir? par la prof. Marie-Gabrielle Suraud (Université de Toulouse III). Dans le cadre du cycle de conférences publiques: «La crise: un risque à prendre?».
Salle MR290, Uni Mail.

JEUDI 22 AVRIL**| DROIT | DROIT DU TRAVAIL ET DE LA SÉCURITÉ SOCIALE**

21^e Journée de droit du travail
Programme:
9h-17h30 • Ouverture de la Journée par Ursula Cassani (Faculté de droit).
Le calcul de la discrimination salariale par Sajeela Regula Schmid (Bureau fédéral de l'égalité entre femmes et hommes).
Le dénonciateur dans l'entreprise

par Gabriel Aubert (prof., Faculté de droit, avocat au barreau de Genève).

Licenciements économiques et prévoyance professionnelle par Anne Troillet Maxwell (LL.M. Toronto, avocate au barreau de Genève).

Jurisprudence récente sur le contrat de travail par Gabriel Aubert.
Palexpo Genève.

Pour juristes, avocats, personnel des ressources humaines, étudiants. Entrée payante.
Inscriptions **avant le 8 avril 2010** par fax: 022 379 84 41 ou sur le site: www.unige.ch/droit/jdt
jdt@unige.ch

| FONDATION LOUIS-JEANTET |

REMISE DU PRIX 2010

13h15-15h • Conférences par les lauréats

Michel Haïssaguerre (prof. de cardiologie à l'Université de Bordeaux):

A la recherche des sources des fibrillations cardiaques.

Austin Smith (prof. MRC à l'Université de Cambridge): **The promise and reality of pluripotent stem cells.**
Auditoire 250, CMU, 1 rue Michel-Servet. Entrée libre. Ouvert au public
www.jeantet.ch
Morard@jeantet.ch

FORMATION CONTINUE

www.unige.ch/formcont
info-formcont@unige.ch

CONFÉRENCES**| FPSE | SCIENCES DE L'ÉDUCATION**

Mardi 23 mars, 14h-17h

La VAE dans les formations auto-financées par Jean-Philippe Fages (VAE, UNIGE).

Conférence-débat animée par Laurence Türkal et Stéphane Jacquemet (SSED, UNIGE, codirection DUFA-CEDASF).
Session prioritairement centrée sur la question de la faisabilité de la VAE dans les formations continues auto-financées en prenant en compte l'ensemble des composantes qui peuvent faciliter, tout comme restreindre, ce processus de développement. Un apéritif suivra. Entrée libre.
Salle U259, Uni Dufour.
Inscription par e-mail: Edith.Campos@unige.ch

| LETTRES | RUSSE

Mercredi 24 mars, 18h15-20h

Aux origines orthodoxes de la Russie: histoire réelle et imaginée par le

prof. Mikhaïl Dmitriev (Université Lomonossov, Moscou).

Mercredi 14 avril, 18h15-20h
La littérature de l'exil russe
par Gervaise Tassis (UNIGE).

Salle MRO60, Uni Mail.

Entrée payante.

Programme complet du cycle de conférences (module 6) et bulletin d'inscription sur le site:
www.unige.ch/lettres/meslo/russe/
=> Actualités
Nicole.Nguyen-Rochat@unige.ch

FORMATIONS

| FPSE | PSYCHOLOGIE

Certificate of Advanced Studies
Guidance interactive et thérapies de l'interaction

Octobre 2010 – mai 2011

Public: psychologues, psychothérapeutes, logopédistes, psychomotriciens, psychopédagogues, éducateurs et professionnels de la santé mentale et de l'éducation.

Direction: prof. Nicolas Favez, (FPSE).

Coût: Fr. 6000.-.

Délai d'inscription: 15 mai 2010.

Inscription en ligne: www.unige.ch/formcont/guidanceinteractive
Sandra.Rusconi-Serpa@hcuge.ch

| HEC |

CAS - Modern Management for Non Profit Organizations

Objectives: Provide management skills and competencies in order to lead NPO projects or programmes in complex situations.

Audience: Field manager, programme manager, project manager and manager from the central offices.

Six modules:

- Understanding Successful Non Profit Organizations
- Financial Management and Accountability
- Strategic Management
- Leadership
- Communication and Promotion
- Knowledge Management.

Directors: Prof. Bernard Morard and Prof. Thomas Straub (School of Business Administration Fribourg and UNIGE).

Coordinator: Mylène Blanc (UNIGE).

Partnerships: Punctual partnerships with various non profit organizations, including international and non governmental organizations.

<http://npou.unige.ch>
ou www.unige.ch/formcont/modernmanagement.html

PRIX, BOURSES, SUBSIDES

www.unige.ch/rectorat/pbs

PRIX DE QUERVAIN

La Commission suisse pour la recherche polaire et de haute altitude (CSPH), créée en 1984, se donne notamment comme mission de promouvoir la relève scientifique. Dans cette perspective, elle lance le «Prix de Quervain» qui sera mis au concours chaque année, en alternance pour la recherche médicale dans les régions polaires ou de haute montagne.

Il s'adresse à des jeunes chercheurs qui ont déposé leur travail de maîtrise, de diplôme ou de thèse de doctorat depuis deux ans au maximum. Ce prix, de Fr. 5000, pourra être partagé en fonction de la qualité des travaux déposés.

La remise du prix aura lieu chaque année en automne à Berne. Les lauréats du prix auront l'opportunité de présenter les travaux primés dans le cadre d'un symposium public avec des intervenants réputés et devant un public interdisciplinaire. Le symposium aura lieu lors d'une

soirée, en novembre 2010, au Musée alpin suisse à Berne. La mise au concours et le formulaire d'inscription sont à disposition sur le site:

www.polar-research.ch/

e/prix_De_quervain/

Les dossiers de candidature doivent parvenir au plus tard **le 31 mai 2010** au Secrétariat de la CSPH, Schwarztorstrasse 9

CH-3007 Bern.

T 031 318 70 18

F 031 312 16 78

Kaufmann@scnat.ch

PRIX PRO SENECTUTE

Afin de stimuler l'intérêt pour les travaux théoriques et pratiques consacrés aux questions relatives à la vieillesse, la Fondation suisse Pro Senectute organise, en 2010, un dix-septième concours avec la participation du centre de compétence en gérontologie de l'Ecole supérieure de travail social (BFH) de Berne.

1^{er} prix: Fr. 3000, 2^e prix: Fr. 2000 et deux 3^e prix de Fr. 1000 chacun.

Peuvent participer tous les étudiants qui ont, en Suisse, présenté un travail de diplôme, de baccalauréat universitaire, de maîtrise universitaire ou de licence, déjà accepté par leur institution de formation, dans le domaine de l'action gérontologique

Publier ou périr?

Les enjeux de la publication dans un parcours académique

| LUNCH |

Le Bureau de l'égalité des chances organise, trois à quatre fois par année, des lunchs «Relève académique», à l'intention des doctorantes ou des femmes engagées dans une carrière académique.

Le but de ces réunions est d'élargir le réseau scientifique des participantes, d'améliorer leur compréhension du monde académique, de discuter librement de leur parcours et de leurs questionnements, avec des femmes du corps intermédiaire et des professeures ayant suivi le même chemin.

COMMENT PUBLIER?

Le lunch du jeudi 25 mars, animé par Maryvonne Charmillot (maître d'enseignement et de recherche à la Section des sciences de l'éducation, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation) a pour objectif d'aborder le domaine des publications scientifiques sous plusieurs aspects: épistémologique (normes relatives aux postures de recherche, aux disciplines), politique (enjeux, tensions), méthodologique

(genres de textes – livre, article, chapitre d'ouvrage, recension, rapport de recherche, etc.), pragmatique (comment s'y prendre?, réponse à un appel, offre spontanée, etc.)

A partir des expériences et des questions des participantes, il s'agira de mettre en évidence quelques stratégies répondant aux exigences plurielles du paysage de l'édition dans les sciences sociales.

| JEUDI 25 MARS |

Comment s'y prendre pour publier?
12h15-14h

Uni Dufour, salle 407

Entrée libre, inscription par

e-mail: Eliane.Barth@unige.ch

A noter que chaque participante est invitée à apporter son pique-nique pour le lunch.

www.unige.ch/rectorat/egalite/mesures/rendez-vous-midi.html



Publications scientifiques: le sésame des chercheurs. Photo: J. Erard/UNIGE

Bal de printemps à Uni Dufour

Une soirée interactive proposée par les Activités culturelles de l'UNIGE

| SOIRÉE DANSANTE |

A l'occasion de la soirée étudiante «Le grand bal de Ginger & Fred», proposée par les Activités culturelles de l'UNIGE, une centaine d'étudiants proposeront différentes attractions:

- Trois pistes de danse, avec, au premier étage, une «Milonga» de tango, au rez-de-chaussée une piste de salsa et, au sous-sol, un «dancefloor» pour les musiques électroniques
- Deux studios photo pour réaliser des portraits et des photos de groupe, qui seront projetés en géant dans l'espace du rez-de-chaussée
- Ginger Rogers, Fred Astaire et leurs amis vous accueilleront dans le hall d'entrée
- le groupe Infolipo, qui réunit des amateurs d'arts numériques, proposera une installation interactive au premier étage pour suivre visuellement par projection les «traces» du passage d'un couple de tango
- Médias-Unis réalisera en direct au cours de la soirée le tournage d'un film avec des comédiens

- la radio étudiante «Fréquence Banane» sera présente en direct, avec son studio mobile, pour effectuer des mini-reportages
- enfin, c'est tout le bâtiment d'Uni Dufour, architecture de béton unique et originale, qui quittera le temps d'une nuit ses néons, pour prendre une nouvelle allure et proposer d'autres perspectives.

Ginger & Fred espèrent que vous saurez les surprendre en enfilant votre plus incroyable tenue de printemps pour aller danser!

| VENDREDI 26 MARS |

Le grand bal de Ginger & Fred de 21h à 4h

Uni Dufour

Entrée: 10 francs / 5 francs (étudiants)

www.a-c.ch/index.php?p=1703



Ginger Rogers et Fred Astaire. Photo: DR

(travail social, psychologie, pédagogie, sport, droit et sciences sociales, par exemple). Les travaux devront parvenir en double exemplaire d'ici au **5 mai 2010** à

Pro Senectute Suisse - Formation
Lavaterstrasse 60
Case postale, 8027 Zurich.
Rens. T 031 848 36 65
Urs.Kalbermatten@bfh.ch

FONDATION ERNEST BONINCHI BOURSES DE MOBILITÉ

Dans le but d'encourager la mobilité des étudiants de l'UNIGE, la Fondation Ernest Boninchi met au concours plusieurs bourses de mobilité, destinées à favoriser l'accomplissement de séjours académiques à l'étranger. Ces bourses s'adressent à des étudiants et doctorants méritants, de nationalité suisse, ayant accompli avec succès un minimum de deux années à l'UNIGE ou y ayant inscrit un projet de thèse et qui ne pourraient pas réaliser leur projet sans un soutien financier. Ces étudiants restent immatriculés à l'UNIGE pour revenir y terminer leur cursus. Les demandes ont lieu deux fois par année. Prochain délai: **30 avril 2010** (pour l'automne 2010). Contact aux RI:
Annik.Baumgartner@unige.ch
www.unige.ch/international/mobint/outgeneral/boninchi.html

RELATIONS INTERNATIONALES

www.unige.ch/international

UNIVERSITÉ DE BOLOGNE

L'Université de Bologne organisera **en juin et juillet 2010** sa 6^e école d'été de langue et culture italiennes. Les cours sont complétés par un programme d'excursions et d'activités culturelles.
www.eng.unibo.it/PortaleEn/International+Relations/Summer+Schools/Summer/Italian+LanguageForeigners.htm

UNIVERSITÉ DE GRAZ

L'Université de Graz organisera une école d'été internationale au Château de Seggau **du 3 au 17 juillet 2010**. Ce cours d'été se concentrera sur «**European Cultures: The Challenge of Diversity and Unity**».
<http://international.uni-graz.at/seggausummerschool>
www.uni-graz.at/bibwww/bibwww_summerschools.htm
Délai: **26 mars 2010**
Mateja.Haberler@uni-graz.at

UNIVERSITÉ TSINGHUA DE PÉKIN

L'Université Tsinghua de Pékin a élar-

gi son offre de cours en anglais au niveau de la maîtrise. Les demandes des étudiants de l'UNIGE intéressés par une bourse du China Scholarship Council, pourront être traitées en priorité par l'Université Tsinghua, si les résultats académiques sont excellents.
grad@tsinghua.edu.cn
<http://intlstudent.cic.tsinghua.edu.cn>

BOURSES WILTON PARK

L'Association suisse de politique étrangère (ASPE) offre trois bourses à des étudiants avancés, chercheurs, journalistes et représentants d'ONG pour leur permettre de participer à l'une des conférences Wilton Park qui se tiendront à Wiston House, près de Brighton, Royaume-Uni. La bourse couvre les frais d'inscriptions à la conférence, le logement et les repas à concurrence de Fr. 2000. Les frais de déplacement sont à la charge des participants. Conditions: bonne connaissance de l'anglais, connaissances professionnelles des thèmes abordés lors des conférences choisies, nationalité suisse ou résidence en Suisse depuis deux ans, présentation d'un rapport au max. un mois après la fin de la conférence. Les dossiers de demande doivent comprendre: une lettre indiquant quelle est la conférence choisie et quel est l'intérêt profes-

sionnel ou académique du requérant pour y assister, un CV, une lettre de recommandation de l'employeur ou superviseur, une copie du permis d'établissement. Délai de soumission des requêtes à l'ASPE (dossiers électroniques): **31 mars 2010**
Rens. Karin Büchli: info@sga-aspe.ch
www.wiltonpark.org.uk

UNIVERSITÉ DU 3^E ÂGE

www.unige.ch/uta/uni3@unige.ch

Vendredi 19 mars, 15h15

La recherche de planètes comparables à la Terre par Michel Mayor (astrophysicien, Faculté des sciences).

Mardi 23 mars, 15h15

La délinquance des jeunes: de la réalité aux mythes, quelques enjeux et défis par Olivier Guéniat (chef de la sûreté de la Police neuchâteloise).

Vendredi 26 mars, 15h15

Les musées d'histoire urbaine aujourd'hui, le cas de la Maison Tavel par Jean-Yves Marin (directeur des Musées d'art et d'histoire de Genève).

Mardi 13 avril, 15h15
Les climats de l'Antiquité méditerranéenne d'Hésiode à Olybrius
 par Michel Grenon (prof. honoraire, Faculté des sciences).

Vendredi 16 avril, 15h15
Les psychologues genevois et le détecteur de mensonges au XX^e siècle
 par Marc J. Ratcliff (FPSE).

Mardi 20 avril, 15h15
Entre Cheops et Chephren: le complexe funéraire de Radjedef à Abou Rawash
 par Michel Valloggia (prof. honoraire, Faculté des lettres).

Auditoire Piaget, Uni Dufour.
 Membres Uni3, corps enseignant, PAT, étudiants, journalistes:
 entrée libre. Plein tarif: Fr. 10.-.

AGENDA CULTUREL

ACTIVITÉS CULTURELLES DE L'UNIVERSITÉ

www.a-c.ch
info@a-c.ch

| CINÉ-CLUB |

Cycle: **Cinéma cubain**

Lundi 22 mars, 20h
Suite Habana de Fernando Pérez (2003, 84', VO sf).

Lundi 29 mars, 20h
Fresa y chocolate (Fraise et chocolat) de Tomás Gutiérrez Alea (1994, 108')



«Fresa y chocolate». Photo: CCU

Cycle: **Wim Wenders**

Lundi 12 avril, 20h
Alice in den Städten
 (Alice dans les villes) (1973, 110')

Lundi 19 avril, 20h
Falsche Bewegung
 (Faux mouvements) (1975, 104')

Lundi 26 avril, 20h
Im Lauf der Zeit
 (Au fil du temps) (1976, 175')

Lundi 3 mai, 20h
Nick's movie (1980, 90')

Lundi 10 mai, 20h
Der Stand der Dinge
 (L'état des choses) (1982, 121')



«Paris, Texas» Photo: CCU

Lundi 17 mai, 20h
Paris, Texas (1984, 148')

Lundi 31 mai, 20h
Tokyo-Ga (1985, 92')
21h Aufzeichnungen zu Kleidern und Städten (1989, 79')

Lundi 7 juin, 20h
Der Himmel über Berlin
 (Les ailes du désir) (1987, 128')

Lundi 14 juin, 20h
Lisbonne Story (1994, 100')

Lundi 21 juin, 20h
Don't Come Knocking (2005, 122')

Auditorium Ardit, 1 avenue du Mail.
 Abonnement pour tout le cycle:
 Fr. 50.-
 Carte 3 séances à choix: Fr. 18.-
 Billet individuel: Fr. 8.-.

| BAL DU PRINTEMPS |
Vendredi 26 – samedi 27 mars
de 21h à 4h

Le Grand bal de Ginger & Fred
 Trois pistes de danse:
 Electro, Salsa, Tango,
 deux photomaton géants,
 le tournage d'un film en direct,
 un studio de radio «live» avec
 «Fréquence Banane».
 Entrée Fr. 10.-.
 Etudiants: Fr. 5.-.
 Uni Dufour.
 (Lire page 10)

| RENCONTRES CONTEMPORAINES |

Judi 18 mars, 19h
«Mon drame et mon dream!»
 de Hélder Costa.
 Rencontre avec le metteur en scène
 André Steiger (suivie du spectacle).
 Entrée libre. Théâtre de Saint-Gervais,
 5 rue du Temple.
 Spectacle gratuit sur inscription:
 T 022 379 77 06. Priorité aux étudiants.

Judi 25 mars, 19h
Concert «Carte blanche-rouge»
 dans le cadre du Festival Archipel.
 Rencontre avec Marc Texier (directeur
 du festival) et Daniel Zea (membre
 de l'Ensemble Vortex). Entrée libre.
 Maison communale de Plainpalais,
 52 rue de Carouge.
 Rencontre suivie du concert, gratuit
 sur inscription: T 022 379 77 06.
 Priorité aux étudiants.

Judi 1^{er} avril, 12h15
**Visite et présentation de l'atelier
 de conservation-restauration de
 peinture du Musée.** Accueil par

Victor Lopes, restaurateur-
 responsable de l'atelier.
 Entrée libre.
 Musée d'art et d'histoire, entrée
 Casemates, 11 bd Jacques-Dalcroze.

Judi 15 avril, 12h15
Schizophonies, installation sonore
 de Murièle Begert. Présentation de
 l'exposition par Marie-Eve Knoerle.
 Entrée libre.
 Piano Nobile, 10 rue Lissignol.

Judi 22 avril, 19h
Portrait d'une femme de Michel
 Vinaver, mise en scène Anne-Marie
 Lazarini. Discussion et rencontre
 avec l'équipe artistique.
 Entrée libre.
 La Comédie de Genève,
 6 bd des Philosophes.
 Spectacle gratuit sur inscription:
 T 022 379 77 06.
 Priorité aux étudiants.

BGE

www.ville-ge.ch/bge
Raphael.Fiammingo@ville-ge.ch

| LES JEUDIS MIDI DE LA BGE |
Judi 25 mars, 12h15
**Genève aux XVI^e-XVII^e siècles:
 la vie d'une ville derrière les murs**
 par Isabelle Brunier.
 En automne 2010 paraîtra le troisième
 volume des «Monuments d'art et
 d'histoire du canton de Genève», por-
 tant sur le développement urbain
 et les fortifications. Les auteurs spé-
 cialistes de chaque période présen-
 teront en avant première les résul-
 tats marquants de leurs recherches.
 Espace Ami Lullin, Bibliothèque de
 Genève, promenade des Bastions.
 Entrée libre.

| CONFÉRENCE |
Judi 15 avril, 12h15
**Galleries reliées: portraits photogra-
 phiques de Genevois réunis en
 albums** par Odile Décré.
 Dans le cadre de l'exposition:
 «Tournez la page! Albums photogra-
 phiques du Centre d'iconographie
 genevoise». Entrée libre.
 Espace Ami-Lullin, Bibliothèque de
 Genève, promenade des Bastions.

du mouvement et du sport avec les
 orientations suivantes: enseignement,
 entraînement et performance, acti-
 vités physiques adaptées et santé,
 sciences sociales et sport, et gestion
 du sport et des loisirs.

La demande d'immatriculation pour
 les personnes qui ne sont pas déjà
 inscrites à l'UNIGE, doit être déposée
 au plus tard **le 30 avril** à l'UNIGE.
 Les personnes intéressées doivent
 également remplir le formulaire
 «Pré-inscription à la maîtrise
 en SMS» (en ligne sur le site de
 l'ISMMS) et le faire parvenir au
 secrétariat de l'ISMMS **jusqu'au
 30 avril**.
 Pour plus de renseignements:
<http://ismms.unige.ch>

APPEL À CONTRIBUTION

**La restauration des œuvres d'art en
 Europe entre 1789 et 1815. Pratiques,
 transferts, enjeux.** Journée d'étude
 internationale, le **2 octobre 2010**, à
 l'Université de Genève.

D'engvergure internationale et inter-
 disciplinaire, cette journée entend
 réunir des chercheurs issus de dif-
 férentes disciplines, telles que l'his-
 toire de l'art, l'histoire, la sociologie,
 ou la conservation-restauration des
 biens culturels.

Les propositions de communication
 sont à envoyer à Noémie Etienne
 Noemie.Etienne@unige.ch
avant le 1^{er} mai 2010.
 Réponse aux auteurs: 1^{er} juin 2010.
[http://ceroart.revues.org/
 index1396.html](http://ceroart.revues.org/index1396.html)

BAL DE DROIT 2010

L'Association des étudiants en droit
 (AED) et l'European Law Student's
 Association (ELSA) organisent le
 traditionnel «Bal de droit».
 Il aura lieu le **samedi 1^{er} mai, dès
 22h30**, dans le salon «Paul Klee»
 de l'Hôtel Richemond.

Les non-juristes sont les bienvenus!
 Tenue de soirée obligatoire (vous
 pouvez venir masqué).
 Prix: Fr. 25 en pré-location,
 Fr. 30 sur place.
 Cinq tables VIP sont proposées.
 Informations: T 078.851.06.28
[www.facebook.com/event.
 php?eid=331151546518](http://www.facebook.com/event.php?eid=331151546518)

INFORMATIONS GÉNÉRALES

MAÎTRISE EN SCIENCES DU MOUVEMENT ET DU SPORT

Dans le cadre du «Triangle Azur»,
 l'UNIGE et l'UNIL proposent une
 maîtrise universitaire en sciences

| Pour annoncer vos événements |

Michelle Naud | T 022 379 76 05
www.unige.ch/presse/agenda
agenda@unige.ch

Prochain délai d'enregistrement:
mercredi 14 avril 2010, 17h

DÉPARTS À LA RETRAITE

URSULA EIGENMANN

Secrétaire
Faculté des sciences
Section des sciences de la Terre
et de l'environnement



Ursula Eigenmann prend sa retraite, après avoir géré et choyé «ses» géologues et minéralogistes

pendant un quart de siècle. Originnaire de Zoug, où elle a passé sa jeunesse jusqu'à l'école de commerce, elle apprend le français à Lyon, avant de s'aventurer à Genève. Arrivée dans la ville de Calvin en 1965, Ursula Eigenmann a pris goût au travail à l'Université dès 1976, mais c'est certainement à partir de 1984, avec la prise en charge de la «petite section» de l'époque, qu'elle a trouvé son champ de travail idéal. Pendant ses années d'activité, elle a participé à la révolution de l'informatisation de l'administration et du secrétariat; elle a aidé «sa» section à bouleverser l'ensemble des règlements et

plans d'études, et finalement à se transformer en une entreprise de taille moyenne et d'une structure complexe, comprenant, en plus des traditionnels départements en sciences de la Terre, un nombre variable d'équipes de recherche et d'enseignement en sciences de l'environnement aux quatre coins de la ville. Et tout cela avec le sourire!

ERIKA HOFMANN

Secrétaire
Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation
Unité de psychologie sociale



Erika Hofmann a rejoint la FPSE en 1990 et s'intègre très rapidement dans l'Unité de recherche en psychologie

sociale. Engagée initialement à 30%, son efficacité et son autonomie d'organisation lui vaudront d'être recherchée pour prendre en charge des dossiers importants, et de terminer vingt ans de bons et loyaux services

avec une charge à plein-temps, qui témoigne de la confiance sans ambages qui lui a été portée. Elle a assuré notamment l'organisation de congrès scientifiques facultaires d'envergure (comme le congrès Vygotsky-Piaget ou la European Conference on Educational Research), le secrétariat de la collection «Exploration» à la Section des sciences de l'éducation ou encore le secrétariat des MAS en psychologie clinique à la Section de psychologie. La psychologie sociale a été son ancrage majeur. Outre ces tâches, elle y a tenu le secrétariat de l'Ecole doctorale romande en psychologie sociale et celui de *Swiss Journal of Psychology*, puis de la *Revue internationale de psychologie sociale*. Polyglotte, ouverte aux nouvelles technologies, pointilleuse mais sans excès, toujours disponible, elle s'est vite imposée comme l'un des piliers de l'Unité, dont les membres regretteront la compétence. Ils se rappelleront longtemps son caractère agréable et le climat amical qu'elle savait entretenir au-delà de ses responsabilités professionnelles. ■

ATTRIBUTIONS

Le professeur **Nicolas Gisin**, directeur du Groupe de physique appliquée, coordonne, depuis janvier dernier, le projet européen QuReP. Doté



de près de 2 millions d'euros sur trois ans, ce projet s'intéresse aux répéteurs quantiques pour les

futurs réseaux de communication quantique à l'échelle continentale. L'Université de Lund (Suède), l'Université de Paderborn (Allemagne), le Laboratoire de chimie de la matière condensée de Paris, le Laboratoire Aimé Cotton (France) et ID Quantique sont les partenaires du projet. D'autre part, le professeur Gisin dirige, depuis début mars, l'un des projets Nano-Tera.ch. Le projet, intitulé QCrypt, a pour but le développement de la prochaine génération d'appareil de cryptographie quantique, en partenariat avec l'ETHZ, la HES-SO et ID Quantique. La subvention de Nano-Tera.ch s'élève à 1,8 million de francs pour les trois prochaines années. ■

NOMINATIONS

FRANCK MISSONIER-PIERA

Professeur associé
Faculté des sciences
économiques et sociales
Section des hautes études commerciales



Franck Missonier-Piera a effectué ses études à l'Université de Genève, où il a obtenu son doctorat en

gestion d'entreprise, après y avoir exercé pendant cinq ans la fonction d'assistant. Il a ensuite enseigné successivement à HEC Montréal et à HEC Lausanne comme professeur assistant, puis à l'Essec de Paris en qualité de professeur associé avant de rejoindre l'Ecole de management de Lyon (Emlyon Business School) en 2008 sur cette même fonction. Son domaine d'enseignement couvre la comptabilité financière et l'analyse des états financiers. Franck Missonier-Piera a publié trois livres en collaboration, quatre chapitres d'ouvrages et plusieurs articles dans des revues à comité de lecture. Ses intérêts de recherche portent sur la théorie comptable, le rôle

de l'information comptable dans les mécanismes de gouvernement d'entreprise et l'analyse financière. Enfin, son expertise technique démontrée, notamment en normes comptables internationales, constitue un atout dans l'optique de l'internationalisation des cursus de formation en comptabilité offerts par la Faculté.

PATRICK PETIGNAT

Professeur associé
Faculté de médecine
Département de gynécologie et d'obstétrique



Patrick Petignat a effectué ses études de médecine à Lausanne, où il a obtenu son diplôme de médecin.

Docteur en médecine de l'Université de Bâle, il a poursuivi sa formation en gynécologie en Suisse et au Canada. Spécialiste FMH en gynécologie obstétrique et gynécologie oncologique, Patrick Petignat est actuellement privat-docent de la Faculté de médecine et médecin adjoint

agregé, responsable de l'Unité d'oncogynécologie chirurgicale des Hôpitaux universitaires de Genève. Enseignant apprécié, M. Patrick Petignat est un chercheur de renommée internationale. Ses travaux de recherche concernent principalement le domaine de l'oncogynécologie.

BRENDA KWAK CHANSON

Professeure associée
Faculté de médecine
Département de pathologie et immunologie



La professeure Kwak Chanson a obtenu un Master of Sciences in Medicine à l'Université d'Amsterdam

où elle obtient également son doctorat ès sciences. Elle accomplit sa formation post-graduée aux Pays-Bas et aux Etats-Unis. Maître d'enseignement et de recherche au Département de médecine interne, privat-docent de la Faculté de médecine, Brenda Kwak est, depuis 2003, professeure boursière du Fonds national de la recherche

suisse et est responsable de son propre groupe de recherche. Elle est une enseignante appréciée, tant au niveau pré-gradué que post-gradué, et une chercheuse de renommée internationale. Ses travaux concernent principalement le domaine de l'inflammation et de l'athérosclérose.

ANDERS KARLSSON

Professeur associé
Faculté des sciences
Section de mathématiques



Anders Karlsson a obtenu son doctorat à l'Université de Yale, puis a passé trois années à l'Ecole polytechnique

fédérale de Zurich et à l'Université de Neuchâtel. Il rejoint ensuite le Royal Institute of Technology de Stockholm, où il est nommé Lektor en 2009. Les domaines de recherche principaux d'Anders Karlsson sont la théorie ergodique, la théorie des groupes et la géométrie. Il est en particulier l'un des grands experts de la théorie ergodique non commutative. ■

VU D'ICI

Une charte pour définir les valeurs éthiques de l'Université

| ÉTHIQUE | Instauré par la loi sur l'Université, entrée en vigueur l'an dernier, le Comité d'éthique et de déontologie de l'UNIGE vient d'élaborer la nouvelle charte éthique et déontologique de l'Institution

Recherche de la vérité, responsabilité envers la communauté universitaire, la société et l'environnement, respect de la personne et liberté de l'enseignement et de la recherche. Ce sont là les valeurs éthiques sur lesquelles reposent les règles de fonctionnement et les activités de l'Université dans son ensemble. Celles-ci viennent d'être définies par le nouveau Comité d'éthique et de déontologie de l'UNIGE.

Contrairement à l'ancienne Commission d'éthique – une émanation du Conseil de l'Université –, le nouveau Comité, entièrement indépendant de l'Institution, est inscrit dans la loi sur l'Université. Il a pour mission de proposer, entre autres, une charte d'éthique et de déontologie, en vue de son adoption par le rectorat. Une tâche dont le Comité s'est saisi dès sa prise de fonction.

REDÉFINITIONS NÉCESSAIRES

Pour Daniel Cornu, président du Comité, il ne s'agissait pas de faire table rase du travail déjà réalisé dans le cadre de l'ancienne charte d'éthique – rédigée fin 2006, dont le contenu avait été réfléchi et faisait l'objet d'un consensus – mais d'étendre l'autorité de la charte à l'ensemble de la communauté. En effet, la première ver-



Photo: J. Erard/UNIGE

sion s'attachait essentiellement aux domaines de la recherche et de l'enseignement et, de ce fait, n'était pas très explicite pour le personnel administratif et technique et pour les étudiants.

Seconde motivation pour entreprendre ce toilettage: le contenu, bien que très estimable, mettait sur un même pied d'égalité six principes, sans souci véritable d'articulation. «Dans le texte original, il y a confusion entre des valeurs éthiques fondamentales, comme la liberté ou la vérité, et des normes déontologiques ou des règles de comportement. D'où la justification de proposer un nouveau texte, en redistribuant l'ensemble de la matière», explique le

président. Il s'agissait donc de dégager les principales valeurs de l'institution. «L'équité et l'intégrité par exemple, n'ont plus le même statut, dans la mesure où elles sont essentiellement au service de valeurs fondamentales, comme la recherche de la vérité.» Soumis à l'Assemblée de l'Université, le texte de la charte a fait l'objet de quelques modifications. Il est maintenant entre les mains du rectorat, en vue de son approbation.

ACCÈS AU SAVOIR

Peu de nouveautés ont été, au final, introduites dans le texte afin d'assurer la transition et une continuité dans les références institutionnelles. On peut toutefois en relever une: la responsabilité des chercheurs de rendre le savoir ouvert au plus grand nombre, en mettant le contenu de leurs recherches à disposition de la communauté scientifique la plus étendue possible. «La publication dans une archive ouverte permet aux scientifiques les moins aisés d'accéder aux résultats de recherche,

ce qui est impossible via les revues, étant donné leurs coûts souvent prohibitifs», poursuit Daniel Cornu. Et qu'en est-il du champ d'autorité du nouveau document? Le Comité fondera ses avis sur la base du texte élaboré; mais il ne lui revient pas de prononcer des sanctions. «Le document reste une déclaration de principe, un acte moral. Il appartient maintenant au rectorat d'en faire un document formel et de réfléchir à sa mise en vigueur dans l'institution», reprend le président.

PERSPECTIVES

Le Comité va maintenant s'atteler à établir une cartographie des zones sensibles à l'UNIGE dans le domaine de l'éthique. «Les secteurs où il y a risque de dérive doivent être identifiés: plagiat, conflits d'intérêts, notamment en sciences et en médecine, problématiques liées à la gestion des ressources humaines, comme les engagements de couples de scientifiques, la gestion des carrières académiques ou l'égalité de traitement. Après identification, nous ferons des propositions au rectorat, qui pourrait alors élaborer des directives dans ces domaines. Nous souhaitons mettre en place des choses utiles à l'institution», conclut Daniel Cornu. ■

Nouvelle politique de gestion des conflits

| RESSOURCES HUMAINES | En proposant à ses collaborateurs un dispositif animé par des experts indépendants, l'UNIGE se dote d'outils en matière de résolution des conflits professionnels et relationnels

En collaboration avec la Division des ressources humaines (DIRH), le rectorat a décidé de lancer cette année une politique institutionnelle de gestion des conflits pour l'ensemble du personnel. Celle-ci prend en considération les spécificités universitaires et permet de poser un cadre clair de fonctionnement.

La politique choisie s'articule sur trois axes:

- Lorsqu'un conflit entrave le bon fonctionnement des activités professionnelles, les parties impliquées devraient tenter de le régler en interne par un échange direct. La hiérarchie joue un rôle déterminant en tant qu'acteur et facilitateur des actions à lancer en matière de gestion des conflits.
- Les relais de proximité (par exemple les respon-

sables facultaires ou les administrateurs), tout comme la DIRH, peuvent à tout moment être impliqués, mais ne doivent pas se substituer aux hiérarchies directes des collaborateurs.

- Si une des voies internes a été explorée sans succès, qu'aucune des actions entreprises n'a permis de résoudre le conflit, les parties peuvent alors accéder directement au dispositif animé par des experts indépendants, formés en techniques de résolution de conflit.

Ces experts possèdent une pratique confirmée et reconnue au niveau professionnel. Ils respectent le code déontologique qui fait partie intégrante de ce dispositif: neutralité, confidentialité et volonta-

riat des acteurs impliqués. Ils proposent une large palette de compétences professionnelles en matière de gestion des conflits: entretien individuel, médiation, coaching, formation.

Après avoir été ouverts aux hiérarchies, des ateliers interactifs sont aujourd'hui proposés aux collaborateurs pour les sensibiliser en matière de naissance des conflits, leur donner des notions de base sur la relation professionnelle et sur la responsabilité individuelle et managériale, ainsi que des outils de prévention et de traitement des conflits. ■

| Pour en savoir plus et assister aux ateliers |
www.unige.ch/adm/dirh/GestionConflits.html

RECHERCHE

Rester sourd aux émotions

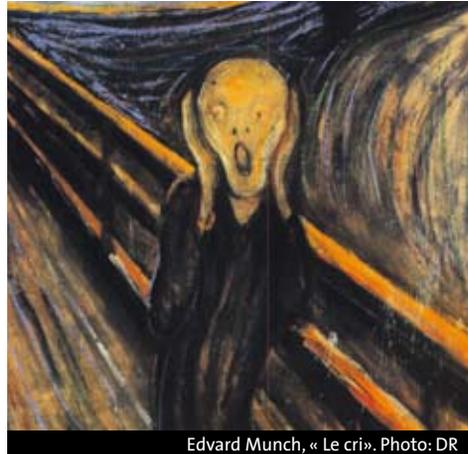
| NEUROSCIENCES | Les patients atteints de la maladie de Parkinson et au bénéfice d'une stimulation cérébrale profonde sont moins réceptifs aux émotions négatives. Une étude franco-genevoise lève le voile

La stimulation cérébrale profonde s'est imposée comme une voie privilégiée pour le traitement des symptômes lourdement handicapants de la maladie de Parkinson, tels que les tremblements ou les dyskinésies. Elle représente la voie privilégiée lorsque les traitements médicamenteux ne font pas ou plus effet. Or cette intervention chirurgicale, qui implique la pose d'électrodes dans la partie profonde du cerveau, ne fait pas que supprimer les symptômes les plus apparents de la maladie. Elle modifie la capacité des patients à reconnaître les émotions négatives exprimées.

VOIX ET PROSODIE

La raison? Elle doit être cherchée du côté du noyau sous-thalamique, une zone profonde du cerveau encore méconnue. Une étude menée conjointement par l'équipe du professeur Didier Grandjean, chercheur au Pôle de recherche national en sciences affectives, et par le Centre hospitalier universitaire de Rennes, a mis en évidence l'implication de ce noyau dans les processus émotionnels.

En comparant un groupe de patients ayant subi la stimulation cé-



Edvard Munch, « Le cri ». Photo: DR

rébrale à un groupe non opéré et à des sujets non porteurs de la maladie, les scientifiques ont démontré que les patients sous électrostimulation reconnaissaient moins bien les émotions négatives (peur, colère, tristesse...) que les sujets n'ayant pas subi d'opération.

Surtout, pour la première fois, les chercheurs ont prouvé que cette incapacité ne concernait pas uniquement les émotions exprimées visuellement par l'entourage du pa-

tient, mais également celles véhiculées par la voix. « Cette constatation prouve que la stimulation du noyau sous-thalamique a des effets non seulement sur l'appareil moteur, mais qu'elle modifie également le territoire limbique, impliqué dans la reconnaissance des émotions », explique la docteure Julie Péron, post-doctorante au Pôle de recherche national en sciences affectives.

Le fait que la reconnaissance des émotions des personnes opérées concerne également la prosodie de la voix humaine (intonation, rythme...) est très important sur le plan scientifique.

S'AFFRANCHIR DES LIMITES

« Le décodage de l'expression faciale mobilise, chez le patient, tant le niveau occulo-moteur que cognitif. Avec cette nouvelle recherche, nous nous affranchissons de certaines limites méthodologiques auxquelles se sont heurtées les précédentes

études pour nous concentrer sur le seul plan des émotions », relève Didier Grandjean.

Les potentiels déficits de la sphère émotionnelle peuvent donc avoir des origines plus complexes que prévu. Sur le plan clinique, la prouesse des chercheurs « permet de mieux caractériser les éventuels effets secondaires de la stimulation cérébrale profonde et, à terme, d'en minimiser les effets sur les compétences émotionnelles, au bénéfice des patients », estime le scientifique.

Pour la recherche fondamentale, ces travaux sur le rôle du noyau sous-thalamique permettent d'apporter des éléments objectifs sur l'implication des noyaux gris centraux dans la « capture » des émotions à travers leurs relations avec les régions corticales et d'autres régions sous-corticales, comme l'amygdale.

Enfin, la stimulation cérébrale profonde pourrait être adaptée à d'autres pathologies, comme certains troubles psychiatriques, en particulier la dépression chronique et résistante. La technique a été appliquée avec succès à des cas de troubles obsessionnels compulsifs. ■

Une invasion de gènes sauteurs serait à l'origine de la diversité des reptiles

| BIOLOGIE | L'équipe du professeur Denis Duboule révèle comment les gènes architectes ont évolué pour aboutir à la formation des lézards et des serpents, tout en respectant les règles du plan de construction

Parmi les reptiles, ce sont les squamates, soit les serpents et les lézards, qui remportent la palme d'or de la diversité, avec un éventail de morphologies étonnamment variées. Saisir comment le « plan de construction » de ces animaux a évolué pour aboutir à la formation d'organismes aussi différents est un défi que vient de relever une équipe pilotée par le professeur Denis Duboule, directeur du Pôle de recherche national *Frontiers in Genetics*.

DU RELÂCHEMENT CHEZ LES GÈNES

Dans la revue *Nature* du 4 mars, les chercheurs révèlent diverses astuces mises au point au cours de l'évolution dans plusieurs groupes de gènes architectes, les gènes Hox. Ceux-ci président à l'organisation des structures du corps durant le développement embryonnaire. Les réarrangements

et mutations découverts dans ces gènes permettent désormais de visualiser la transition entre les lézards et les serpents.

« Etant donné leurs fonctions à la fois complexes et essentielles, les gènes Hox sont soumis à des règles très strictes. Ce qui, en principe, ne laisse que peu de latitude pour introduire des modifications drastiques », relève Nicolas Di-Poi, du Pôle de recherche national *Frontiers in Genetics*. Or, les biologistes ont constaté avec surprise que les segments de génome abritant les gènes Hox étaient bien plus longs chez les squamates que chez les autres reptiles.

Ceci provient d'une invasion, massive et inattendue, de ces segments par des éléments d'ADN mobiles appelés transposons. Formés de séquences d'ADN capables de se déplacer de manière auto-

me dans le génome, présents chez tous les organismes vivants, ces « gènes sauteurs » sont considérés comme de véritables moteurs de l'évolution, leur mobilité étant source de mutations.

« Cette accumulation de transposons a vraisemblablement facilité les adaptations qui ont accompagné la transition morphologique entre le modèle ressemblant au lézard et celui du serpent, qui s'est fortement allongé », explique Denis Duboule. Une opportunité s'est présentée au cours de l'évolution du plan de construction des squamates. Il en a résulté un relâchement dans la fonction et la régulation des gènes architectes et un remodelage intégral de la structure des serpents. L'élongation de la région caudale serait due elle aussi à une altération dans les gènes Hox responsables de stopper la croissance de la queue. ■

DERNIÈRE MINUTE

| RELÈVE ACADÉMIQUE | Programme de mentorat pour jeunes chercheuses

Mis en place par le Bureau de l'égalité des chances de l'UNIGE, le programme «Mentorat relève» a pour objectif de permettre à des femmes engagées dans une carrière académique de recevoir un regard extérieur sur leur parcours, de créer ou d'étoffer leur profil scientifique, de se constituer un réseau, de discuter sur la façon de trouver un équilibre entre les diverses activités de leur vie et de s'insérer durablement dans la communauté universitaire. But de l'opération: que les femmes soient plus nombreuses à accéder à des postes professoraux à terme. Le programme propose une relation individuelle et suivie avec une mentore durant une année, une rencontre annuelle d'une journée et la participation à un atelier de formation.

Délai d'inscription: 31 mars 2010
www.unige.ch/egalite

| RECHERCHE | Un nouveau prix pour les études internationales

Le Réseau suisse pour les études internationales (RESEI) vient de lancer un nouveau prix:

l'International Geneva Award. Dotée d'un montant total de 15 000 francs, cette distinction sera attribuée annuellement aux auteurs des trois publications académiques jugées les plus pertinentes dans le domaine des études internationales. Chaque auteur se verra remettre un prix de 5000 francs. L'International Geneva Award s'adresse à des professeurs ou chercheurs de niveau post-doctoral, employés par une université suisse sur la base d'un contrat d'une durée de plus d'une année au moment de la candidature. Le délai d'envoi des candidatures pour l'édition 2010 est fixé au **20 avril prochain**. <http://snis.ch/content.php?ID=86>

| FORUM | Une plateforme internationale pour l'accès à la santé

La Faculté de médecine de l'UNIGE et les Hôpitaux universitaires de Genève (HUG) organisent la troisième édition du Geneva Forum: «Towards Global Access to Health.» Celui-ci se tiendra du **19 au 21 avril** au Centre international de conférences de Genève (CICG). Un des objectifs de ce forum est d'offrir l'opportunité aux participants des «pays du Sud» d'évaluer les liens déjà existants

avec les deux institutions genevoises et d'exprimer clairement leurs besoins en matière de collaboration et de formation. Le Forum est organisé avec de nombreux partenaires internationaux et, en particulier, avec les organisations internationales et non gouvernementales présentes à Genève. www.genevahealthforum.org

| PUBLICATION | L'Etat laïc à Genève

Le professeur Michel Grandjean et Sarah Scholl, de la Faculté de théologie, viennent de publier *L'Etat sans confession. La laïcité à Genève (1907) et dans les contextes suisse et français*. En 1907, le peuple de Genève vote la suppression du budget des cultes et consacre la séparation des Eglises et de l'Etat. Les auteurs reviennent sur cet épisode, dont ils présentent – dans une perspective nouvelle – les acteurs et les discours. Ils en analysent également les antécédents, les contours et les conséquences. A l'heure où la question religieuse prend soudain une actualité que nul n'aurait prévue, notamment à propos de la place de l'islam en Suisse et en Europe, les réflexions qui

sont ici proposées contribueront à l'intelligence des débats.



| BILLETS OFFERTS | Entrée libre pour le Salon du livre

L'UNIGE offre 1500 billets à ses étudiants pour le Salon du livre qui se tiendra à Palexpo du 28 avril au 2 mai 2010. Les billets peuvent être retirés dès le 12 avril auprès des loges d'Uni Mail, Uni Bastions, CMU et Sciences sur présentation de la carte d'étudiant. Cette année, le stand de l'UNIGE met à l'honneur la Maison de l'Histoire.



| ÉVÈNEMENT |

Vingt et un collégiens et collégiennes se sont rendus cette année dans les laboratoires de l'UNIGE, dans le cadre de la manifestation «La science appelle les jeunes», du 8 au 12 mars. Ils étaient accueillis par le Pôle de recherche national *Frontiers in Genetics*. Les scientifiques en herbe ont notamment eu l'occasion de considérer les étonnantes propriétés des hydres (*en gros plan ci-dessus*) dans les labos de la professeure Brigitte Gallio. Photomontage: J. Erard/G. Rohrer

Prix Cassese

Le *Journal of International Criminal Justice* a institué, en 2009, le Prix Antonio Cassese pour les études en droit international pénal. Ce prix vise à distinguer l'auteur de l'article le plus original et innovateur ayant été publié dans le *Journal* durant les deux années qui précèdent la remise du prix. Pour sa première édition, cette nouvelle distinction a été remise à James G. Stewart, lors d'une cérémonie à l'Académie de droit international humanitaire et de droits humains à Genève (ADH), le 18 février dernier. Étaient présents à cette occasion Cornelio Sommaruga, ex-président du CICR, et la professeure Paola Gaeta, directrice de la maîtrise de l'ADH. James G. Stewart est un ancien étudiant du Centre universitaire de droit international humanitaire, prédécesseur de l'ADH.

UNI-CITÉ

L'électorat de gauche à l'heure des grandes métamorphoses

| SCIENCE POLITIQUE | Longtemps alliés, le Parti socialiste et les Verts connaissent des trajectoires de plus en plus divergentes. C'est ce que démontre un ouvrage consacré au destin électoral de la gauche suisse

Première formation politique de Suisse durant quatre décennies, le Parti socialiste (PS) se trouve aujourd'hui dans une position délicate. Affaibli par la montée en puissance de l'Union démocratique du centre (UDC) et par la concurrence croissante des Verts, son avenir dépend de sa capacité à influencer l'agenda politique. Gagnant sur des thématiques comme la fiscalité, les salaires ou le rôle de l'Etat social, le PS est en effet contraint à un périlleux grand écart idéologique lorsque ce sont des questions liées à des thématiques comme l'immigration, la politique d'asile ou la sécurité qui dominent les débats politiques. Profilés de façon plus claire, les Verts disposent, de leur côté, d'un important potentiel de progression qui pourrait leur valoir une entrée prochaine au Conseil fédéral. Explications avec Sarah Nicolet, maître assistante au Département de science politique, qui vient de cosigner avec son confrère Pascal Sciarini, directeur de ce même département, un ouvrage collectif consacré au destin électoral de la gauche suisse.

Les résultats de votre enquête montrent que le PS, déjà menacé par l'UDC, qui est désormais le premier parti des classes populaires en Suisse, doit maintenant faire face à la concurrence des Verts. Est-ce à dire qu'il y a le feu dans la maison rose?

Sarah Nicolet: Je ne pense pas qu'on puisse aller aussi loin. Mais il est vrai que les élections fédérales de 2007 ont constitué une sérieuse alerte

pour le PS. D'une part, parce qu'elles ont confirmé la tendance à l'érosion de la base du parti au profit de la droite populiste. D'autre part, parce que les transferts de voix entre le PS et les Verts ont pour la première fois tourné à l'avantage des seconds. En termes quantitatifs, cela ne constitue pas une perte dramatique pour les socialistes, mais c'est peut-être le signe que la tendance s'est inversée.

Comme vous le soulignez, cette évolution place le PS devant une situation plutôt inconfortable...

L'électorat du PS se compose aujourd'hui d'une frange issue des classes populaires et d'une composante incarnée par la «nouvelle gauche». Or, ces deux groupes n'ont pas les mêmes préférences politiques sur ce que l'on appelle l'axe culturel de la politique suisse, c'est-à-dire l'opposition entre des valeurs libertaires et des conceptions plus conservatrices. Dès lors, s'il opte pour une position d'ouverture, le PS s'assure certes le soutien des nouvelles classes moyennes, mais il s'aliène les voix des classes populaires. Et s'il opte pour une position plus conservatrice, il limitera peut-être l'hémorragie au sein de sa base populaire, mais en prenant le risque de heurter les électeurs des classes moyennes.



Sarah Nicolet. Photo: DR

Que faire dès lors?

Les conclusions de notre ouvrage suggèrent que le Parti socialiste pourrait limiter les dégâts s'il parvenait à imposer des thématiques économiques liées aux questions sociales, au plein emploi ou à la fiscalité dans l'agenda politique. Le problème, pour le moment, c'est que

l'UDC monopolise l'attention de l'opinion sur les thèmes comme la sécurité ou l'immigration. Et sur ces sujets, il est difficile pour la gauche de battre le parti de Christoph Blocher.

Les Verts, de leur côté, connaissent une progression constante. Ce qui, selon vous, pourrait leur valoir une prochaine entrée au Conseil fédéral...

Si les élections de 2011 confirment la progression des Verts et si, en parallèle, le PS continue à s'affaiblir, la logique arithmétique voudrait que l'on se pose effectivement la question de la présence des Verts au gouvernement fédéral. Le simple fait que cette hypothèse soit devenue réaliste montre d'ailleurs bien que la formation écologiste a changé de statut et qu'elle fait aujourd'hui figure de partenaire à part entière pour les autres formations gouvernementales.

Traditionnellement alliés, le PS et les Verts vont donc se trouver en concurrence de plus en plus directe?

Les deux partis se disputent le même électorat. Et, comme le montrent nos résultats, ils ne progressent pas de pair, mais selon un système de vases communicants qui fait que ce que l'un gagne, l'autre le perd.

Dans cette lutte, les Verts semblent disposer d'une plus grande marge de progression...

En 2007, c'était le parti qui disposait du meilleur potentiel électoral. Et il semble davantage capable que le PS de conquérir des voix au-delà de son électorat traditionnel. En revanche, les Verts ont encore de la peine à concrétiser ces intentions de vote. S'ils parviennent à convaincre ces électeurs potentiels, leur marge de progression sera en effet considérable. A l'inverse, le PS a vu son potentiel diminuer, mais il reste bien placé pour ce qui est de convertir les intentions de vote en voix.

En la matière, c'est toutefois l'UDC qui reste le champion?

Oui, avec des chiffres assez spectaculaires, puisqu'en 2007, près de 75% des gens qui pensaient voter pour cette formation ont effectivement fait ce choix au moment de déposer leur scrutin dans l'urne. Nos résultats montrent également que l'UDC est systématiquement gagnante lorsqu'il s'agit de recruter auprès des abstentionnistes. ■

| Pour en savoir plus |

Le Destin électoral de la gauche. Le vote socialiste et vert en Suisse sous la dir. de Sarah Nicolet et Pascal Sciarini, ed. Georg, 471 p.

IMPRESSUM

| le journal |

Université de Genève
Presse Information Publications
24, rue Général-Dufour
1211 Genève 4
lejournald@unige.ch
www.unige.ch/lejournald
Secrétariat, abonnements
T 022 379 77 17 | F 022 379 77 29

Responsable de la publication

Didier Raboud

Rédaction

Alexandra Charvet, Sylvie
Délèze, Jacques Erard, Sylvie
Fournier, Vincent Monnet,
Michelle Naud, Pascal Vermot
Correctrice
Alexia Payot

Conception graphique

Lucia Monnin

Impression

Atar Roto Presse, Vernier

Tirage

8000 exemplaires

*Reprise du contenu des articles autorisée
avec mention de la source.
Les droits des images sont réservés.*

| Prochaine parution |
jeudi 22 avril 2010



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**