

le journal **o8** de l'UNIGE

Du 11 au 25 septembre 2008 | Paraît le jeudi | www.unige.ch/lejournale

MUSIQUE | 4

Un nouveau chef pour le Chœur de l'UNIGE

Violoniste de formation, Sébastien Brugière succède à Gleb Skvorstov à la tête du Chœur et de l'Orchestre de l'Université

PHYSIQUE | 14

Einstein hors jeu?

Des physiciens de l'UNIGE démontrent que les corrélations quantiques pourraient surgir depuis l'extérieur de l'espace-temps

ÉGALITÉ | 15

Une chance à saisir

Le Bureau de l'égalité des chances entre femmes et hommes propose trois programmes de mentorat aux membres de l'UNIGE

L'AGENDA | 5-11



Retrouvez l'ensemble des conférences, cours publics, colloques et soutenances de thèse se déroulant à l'UNIGE



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE



Photo: Claudia Kopitz

POINT FORT | 2-3

Maîtrises: les tendances de la rentrée 2008

| FORMATION | Quelques années après la mise en place de la Réforme de Bologne et des premières maîtrises universitaires, l'UNIGE est désormais en mesure de présenter une palette de formations unique en Suisse romande,

offrant de multiples opportunités à ses étudiants. A l'heure de la rentrée académique 2008-2009, coup de projecteur sur quelques filières en prise avec les enjeux actuels de la société. ■

CONFÉRENCE | 16

Rencontre avec un historien du sensible

| HISTOIRE | Historien des représentations sensibles, Alain Corbin prononcera, le lundi 15 septembre, la leçon d'ouverture de la rentrée aca-

démique, à Uni Dufour. A l'occasion de sa venue à l'UNIGE, le professeur Corbin s'exprimera sur l'histoire de la réception des messages senso-

riels et sur leurs effets au niveau sociétal. Entrée en matière avec Michel Porret, prof. d'histoire à la Faculté des lettres. ■

EDITO

Bienvenue à l'UNIGE!

Chères étudiantes, chers étudiants, vous qui entamez votre cursus universitaire en cette semaine de rentrée, je vous souhaite la bienvenue à l'Université de Genève.



L'une de nos préoccupations, au rectorat, est que votre formation bénéficie de la richesse d'une université polyvalente, soucieuse de participer au décloisonnement des savoirs et de coller aux évolutions de la société. A l'Université de Genève, vous aurez, par exemple, la possibilité d'étudier des problématiques liées à la santé dans le cadre d'une formation sur l'environnement ou d'aborder la question des transplantations d'organes dans le contexte de la Faculté de droit.

Vous entrez dans le monde académique au moment où l'UNIGE est sur le point de se doter d'une nouvelle loi sur l'Université qui a fait l'objet d'un rare consensus au niveau politique. Si cette loi est acceptée par le peuple le 30 novembre prochain, nous serons en mesure de vous offrir le meilleur encadrement durant vos études, tout en favorisant l'excellence des recherches menées dans notre institution.

Vous noterez à ce propos que cette nouvelle loi n'est en rien liée à un éventuel projet d'augmentation des taxes universitaires, comme on l'entend dire ici et là. Qu'il me soit d'ailleurs permis de souligner l'engagement du rectorat en faveur d'un accès démocratique aux études universitaires, indépendamment de contraintes financières.

En vous souhaitant bonne chance dans vos études!

Jean-Dominique Vassalli
recteur

POINT FORT

Des formations en phase avec les défis de la société

| VIE ÉTUDIANTE | A l'heure de la rentrée 2008-2009, l'UNIGE est en mesure de présenter une palette de formations unique en Suisse romande

Ses filières interrogent le présent autant qu'elles construisent l'avenir. Eclairage sur quatre maîtrises universitaires en prise avec les enjeux actuels



MAÎTRISE UNIVERSITAIRE EN SCIENCES DE L'ENVIRONNEMENT

Décernée conjointement par la Faculté des sciences et la Faculté des sciences économiques et sociales, cette maîtrise s'adresse aux candidats qui désirent étudier le fonctionnement de l'environnement et son interaction avec l'homme et la société selon une approche interdisciplinaire. En proposant trois filières

– Sciences naturelles de l'environnement, Climat et énergie, Globalisation, urbanisme et gouvernance –, la maîtrise universitaire en sciences de l'environnement (MUSE) offre une culture générale très large dans ce domaine-clé. Son objectif est de permettre aux étudiants de comprendre non seulement les aspects scientifiques, mais également les différents aspects sociaux et éco-

nomiques des problématiques environnementales.

«Face au défi de la complexité de notre monde, la MUSE vient former des jeunes capables de donner des conseils stratégiques, d'observer l'environnement sous différentes facettes, à la fois par les sciences naturelles comme la physique, la chimie et la biologie, et par les sciences sociales, comme l'économie, la sociologie ou l'urbanisme», explique Rémi Baudouin du Pôle en sciences de l'environnement.

«Nous vivons dans une société qui a pris conscience des enjeux environnementaux. Les entreprises qui n'avancent pas sur la question du développement durable seront peu à peu rejetées des marchés économiques. Toutes les grandes entreprises s'interrogent sur le développement durable et les moyens de réduire leurs consommations énergétiques. Nous sommes dans un changement de culture d'entreprise et les jeunes que nous formons seront utiles dans ce changement, afin d'adapter les systèmes de production aux enjeux environnementaux.»

| Pour en savoir plus |
www.unige.ch/muse

Des outils à l'intention des nouveaux étudiants

Vous êtes un-e nouvel-le étudiant-e et il vous manque des informations? Pour vous aider à vous y retrouver, l'UNIGE a mis en place différents outils:

- une adresse mail sos-etu@unige.ch pour répondre à toutes les questions que vous pouvez vous poser durant votre parcours universitaire
- une séance d'accueil et d'information générale, créée pour faciliter votre entrée dans l'institution. Vous en repartirez avec les informations indispensables pour profiter pleinement de vos études et de votre vie d'étudiant-e

| Séance d'accueil et d'information |
Vendredi 19 septembre 2008 de 12h15 à 13h
Uni Mail, salle MR080

- une série d'ateliers pour réussir vos études: testez vos méthodes de travail et optimisez-les, adaptez vos stratégies d'apprentissage aux exigences universitaires et améliorez vos chances de réussite
www.unige.ch/dase/reussir

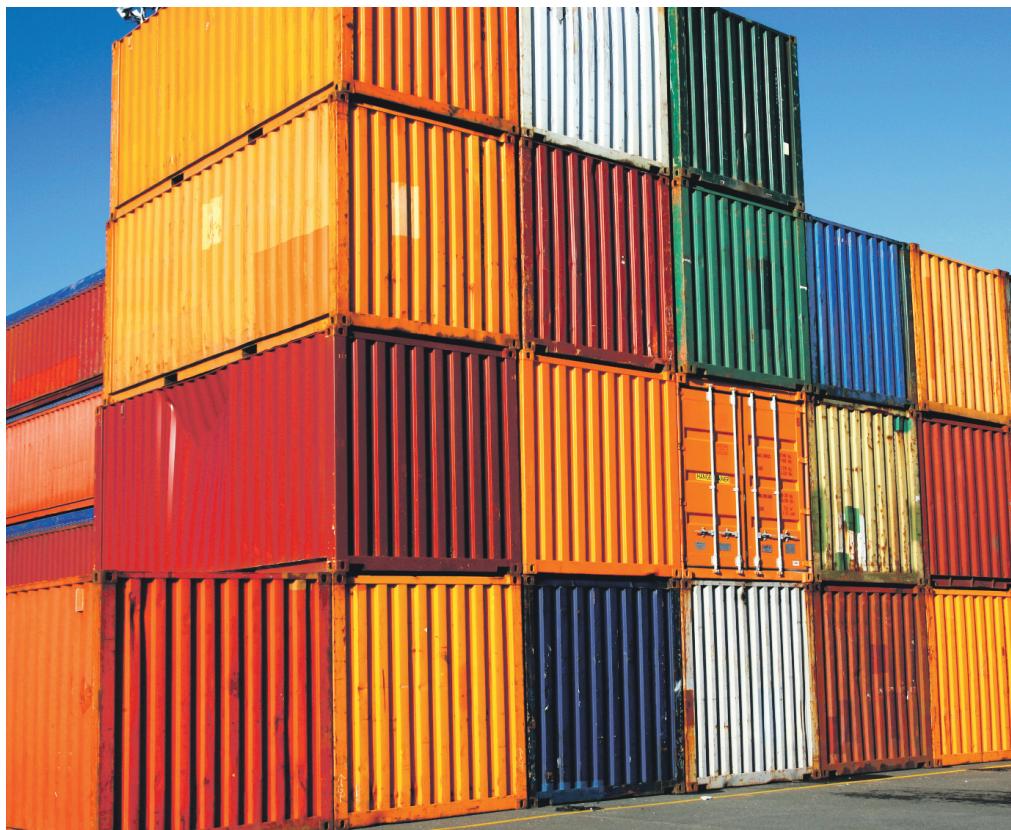
| Pour en savoir plus |
www.unige.ch/dase/boussole/nouveauxetudiants.html

MAÎTRISE UNIVERSITAIRE EN COMMERCE INTERNATIONAL, FINANCEMENT DES MATIÈRES PREMIÈRES ET MARCHANDISES, ET TRANSPORT MARITIME

Développée en collaboration avec le monde professionnel et la *Geneva Trading and Shipping Association* (GTSA), cette formation académique innovante permet aux étudiants de travailler à temps partiel dans le domaine concerné, tout en suivant l'enseignement dispensé à l'Université. Cette maîtrise, accessible à tout porteur d'un baccalauréat académique, est donnée uniquement en anglais et couvre trois parties distinctes: la réalité des biens physiques, le fonctionnement et la finance de marché sous ses aspects juridiques et le financement des transactions.

«Genève est la principale place mondiale pour les transactions des matières premières comme le pétrole, le riz ou le coton», explique Bernard Morard, doyen de la Faculté des sciences économiques et sociales. «Ce sont environ 40% des transactions qui se déroulent à Genève. Les grands opérateurs se sont installés ces quinze dernières années et manquent de collaborateurs spécialisés, qu'ils recrutent pour le moment à l'étranger. Cette formation est donc une belle opportunité offerte aux étudiants de l'UNIGE qui peuvent ainsi tirer profit de la place internationale de Genève.»

| Pour en savoir plus |
<http://tradingmaster.ch/>



MAÎTRISE UNIVERSITAIRE INTERDISCIPLINAIRE EN NEUROSCIENCES

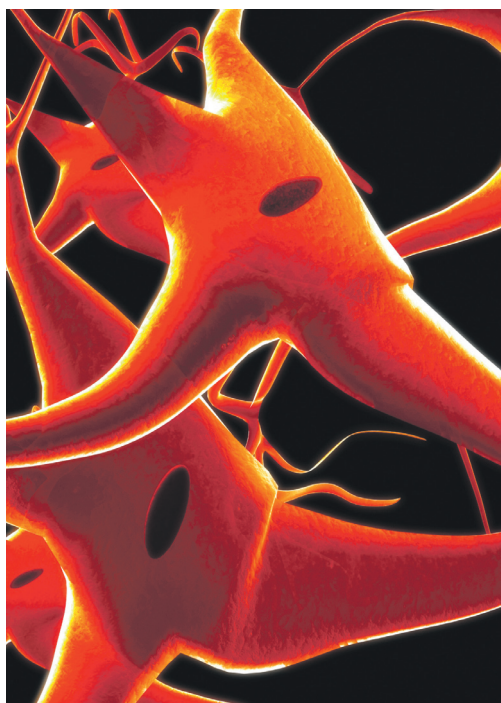
La maîtrise universitaire en neurosciences, décernée conjointement par la Faculté de médecine, la Faculté des sciences et la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, constitue la première formation interdisciplinaire dans le domaine des neurosciences en Suisse.

Cette formation, placée sous la responsabilité du comité de direction du Centre interfacultaire de neurosciences, comprend un savoir théorique diversifié qui dote l'étudiant de connaissances ap-

profondies dans le domaine des neurosciences, une maîtrise des techniques spécifiques à ce domaine, une formation à la recherche et une initiation à la communication scientifique. Elle a pour objectif de répondre aux besoins des étudiants désirant s'orienter vers une carrière en relation avec les neurosciences, au sein d'organes de recherche et/ou d'enseignements nationaux et internationaux, d'hôpitaux et d'universités.

Selon Patrik Vuilleumier, directeur du Centre interfacultaire de neurosciences «la création de cette maîtrise universitaire reflète l'importance grandissante de ce domaine au cours de cette dernière décennie. Les processus mentaux et les comportements humains sont d'une complexité telle que leur étude est fondamentalement interdisciplinaire et nécessite l'intégration des connaissances de nombreux domaines de recherche depuis le niveau moléculaire jusqu'au niveau comportemental.»

| Pour en savoir plus |
<http://neurocenter.unige.ch/master>



MAÎTRISE INTERDISCIPLINAIRE EN DROIT DU VIVANT

Ouverte aux non-juristes, cette maîtrise interdisciplinaire est destinée aux détenteurs d'un baccalauréat universitaire de la Faculté de droit, de la Faculté de médecine, de la Faculté des sciences, de la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation ou encore de la Faculté des sciences économiques et sociales.

La formation est centrée sur les problèmes juridiques liés, entre autres, aux droits de la personne face aux transplantations d'organes, aux analyses génétiques, à la procréation médicalement assistée et aux cellules souches.

Le plan d'études aborde également les thèmes de la propriété intellectuelle du vivant, des organismes génétiquement modifiés (OGM) et des contrats de transferts de technologies.

Par ailleurs, le cursus contient un cours obligatoire d'introduction au droit pour les personnes n'ayant pas de formation juridique. Parallèlement, une initiation aux sciences de la vie est prévue pour les étudiants non formés dans ce domaine.

Les domaines juridiques abordés font souvent l'objet de controverses très animées et sont dès lors en constante évolution. Ils requièrent une approche interdisciplinaire et font appel à des connaissances approfondies. Les bases acquises durant la formation en droit du vivant visent à faciliter l'accès aux emplois dans le domaine de la santé ou de la propriété intellectuelle, deux secteurs en pleine expansion. Le bassin lémanique compte d'ailleurs de nombreuses entreprises biotechnologiques et pharmaceutiques. ■

| Pour en savoir plus |
www.unige.ch/droit/mdv



Le premier mammifère cloné était un mouton.

ACTIVITÉS CULTURELLES

Une nouvelle tête pour le Chœur

| NOMINATION | Sébastien Brugière est le nouveau chef du Chœur et de l'Orchestre de l'UNIGE. Son arrivée marque un pas supplémentaire dans le rapprochement opéré entre la Haute Ecole de musique du Conservatoire de Genève et l'Université

C'est de la baguette d'Emmanuel Krivine qu'est venu le déclic. «Le grand chef d'orchestre dirigeait un stage auquel je participais dans le cadre de l'Orchestre français des jeunes. C'est la première fois que je ressentais un tel degré de musicalité. Je



Sébastien Brugière

m'intéressais depuis un certain temps déjà à la direction musicale, mais jusque-là, je n'avais jamais osé franchir le pas. L'année suivante, j'ai tenté le concours d'entrée et j'ai été reçu.» Originaire de Clermont-Ferrand, Sébastien Brugière, 30 ans, est le nouveau chef du Chœur et de l'Orchestre de l'Université. Il prend la succession de Gleb Skvortsov arrivé en fin de mandat après dix ans d'exercice et un bilan des plus satisfaisants.

VENT DE FRAÎCHEUR

Violoniste de formation, Sébastien Brugière intègre la Haute école de musique du Conservatoire de Genève en 2000, suite à un concours. Il y poursuit sa formation d'instrumentiste (diplôme d'enseignement et de soliste), avant de se tourner vers la direction d'orchestre, puis de chœur.

D'une durée de deux ans environ, son mandat consiste à maintenir la cadence établie par son prédécesseur, soit au moins un grand concert annuel pour le Chœur – par tradition au Victoria Hall – et deux représentations pour l'Orchestre. Il s'agit également d'apporter un vent de fraîcheur aux deux formations.

UN CÔTÉ CHIEN FOU

«Le Chœur et l'Orchestre de l'Université se caractérisent par une forme d'enthousiasme juvénile, un côté chien fou que nous souhaitons préserver, explique Pascal Garcin, chef de la Division administrative et sociale des étudiants. Le travail fourni par Gleb Skvortsov nous a donné entière satisfaction. Il a su renouveler constamment le chœur, à la fois dans sa composition et dans son répertoire. Il a également mis sur pied l'Orchestre de l'Université, projet que beaucoup condamnaient pourtant par avance. Cependant, au bout d'une décennie, le risque qu'une certaine usure s'installe existait. Et nous n'avons pas voulu le prendre.»

Ce changement de direction a également permis de renforcer l'excellente collaboration existant entre l'Université et le Conservatoire de musique de Genève par le biais d'une nouvelle convention. Le document stipule que, si l'Université continue à assumer l'organisation des repré-



Chœur de l'Université au Victoria Hall lors du concert de 2006. © Virinia Renaud

sentations et les risques qui y sont liés, le Conservatoire prend désormais en charge tout ce qui touche au domaine musical. «Cela permet une répartition des tâches qui est plus conforme à nos compétences réciproques, estime Pascal Garcin. Et cela permettra peut-être également de pallier plus facilement le manque chronique de certains instruments au sein de l'Orchestre.»

CHŒUR À SAINT-PIERRE

En attendant de connaître les effectifs dont il disposera finalement au sein des deux formations, la priorité de Sébastien Brugière consiste à mettre sur pied un programme. «Le choix d'une œuvre est un exercice délicat, explique le musicien. Les partitions retenues doivent na-

tuellement plaire aux interprètes, qui vont travailler dessus une bonne partie de l'année, mais il faut aussi tenir compte d'autres éléments comme la durée ou les éventuelles difficultés techniques.»

Pour les choristes, Sébastien Brugière a porté son choix sur la célèbre *Nelsonmesse* de Joseph Haydn. L'œuvre qui sera interprétée à la cathédrale Saint-Pierre, lors du *Dies Academicus* marquant les 450 ans de l'Université, l'année prochaine, reste en revanche à déterminer.

Aux musiciens qui rejoindront l'Orchestre, dont la première sortie est agendée au 11 décembre prochain, le nouveau chef proposera le *Concerto pour violon en mi mineur* de Félix Mendelssohn et la *Symphonie n° 1* de Ludwig van Beethoven. ■

Séances d'information

- Pour le Chœur de l'Université, une séance d'information est organisée le 22 septembre à 19h à Uni Dufour (Auditoire Rouiller, U300). L'audition des nouveaux choristes aura lieu le mardi 23 septembre et le jeudi 25 septembre 2008, de 18h à 22h à Uni Dufour (Auditoire Rouiller). Les répétitions se tiendront le lundi à 19h à l'Auditoire Rouiller, du 22 septembre 2008 au 22 juin 2009.

- Pour l'Orchestre de l'Université, une séance d'information est organisée le mercredi 24 septembre à 19h à Uni Mail (salle S180). Les répétitions se tiendront le mercredi à 19h, à l'Auditoire Wilsdorf, 40 bd du Pont-d'Arve, du 1^{er} octobre au 24 juin.

- Il est possible de s'inscrire pour les deux formations depuis le site des Activités culturelles (www.a-c.ch).

l'agenda

08

11-25 SEPT. 2008
PARAÎT LE JEUDI

des événements de l'UNIGE



Les Cinq sens, Francken Frans II,
le jeune (1581-1642)
Photo: Gérard Blot-rmn

CONFÉRENCE | 6

Mystique et politique

William Ossipow, professeur de science politique, livre quelques réflexions à l'occasion de son départ à la retraite

UNI-CITÉ | 7

Addiction, le côté obscur de l'apprentissage

Une conférence grand public fait le point sur la dépendance, une maladie du cerveau

AGENDA CULTUREL | 10

Contes cruels de la jeunesse

Découvrez tout le programme du cycle d'automne 2008 du Ciné-club universitaire



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

LEÇON D'OUVERTURE

Les âges des sens

| HISTOIRE | A l'occasion de la rentrée académique, l'UNIGE accueille l'historien Alain Corbin, **le 15 septembre**, à Uni Dufour

Pourquoi étudier le passé? On peut répondre avec Ciceron qu'«ignorer les événements qui ont précédé [n]otre naissance, c'est rester toujours enfant». Pour mûrir, donc. Pour accéder à cet âge adulte qui semble faire défaut aux sociétés occidentales contemporaines.

Il y a mille manières de travailler la mémoire collective. Celle d'Alain Corbin, professeur émérite à la Sorbonne, passe pour l'une des plus novatrices du point de vue méthodologique.

Celui que l'on présente aujourd'hui sous l'appellation d'«historien du sensible» en est venu au corps humain

progressivement, après s'être intéressé à la perception de l'espace, aux paysages français, aux identités régionales. S'inscrivant dans un courant qui, à partir des années 1960, s'est penché sur l'histoire des mentalités, Alain Corbin est allé jusqu'à privilégier le décryptage de circonstances isolées et de faits divers. Il montre, par son approche singulière, que non seulement les sens humains ont une historicité, mais que la perception de ceux-ci évolue au fil du temps, des régimes politiques, des modes et des conditions de vie. ■

| Lundi 15 septembre à 18h30 |
Auditoire Piaget, sous-sol, Uni Dufour

AGENDA ACADÉMIQUE

VENDREDI 12 SEPTEMBRE

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
14h • Study of the Hall Effect in two Different Strongly Correlated Fermion Systems par Gladys Eliana Leon Suros, candidate au doctorat ès sciences, mention physique.
Auditoire Stueckelberg, Ecole de physique, 24 quai Ernest-Ansermet.

| LETTRES | HISTOIRE DE L'ART
SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ



Toutankhamon et son épouse
 Ankhesenpaamon, sous la protection
 du disque solaire Aton

19h • Toutankhamon et la puissance des symboles par Edouard Lambelet, illustré par un fonds photographique colorisé de Lehnert et Landrock.
Auditoire Rouiller, sous-sol, Uni Dufour.
 Rens. leila.el-wakil@lettres.unige.ch

LUNDI 15 SEPTEMBRE

| LABODÉMO | DÉMOGRAPHIE
Genre, bien-être et capacités. Mesurer l'immensurable.
8h45 • Accueil
9h-10h • 1^{re} session:
Des indicateurs aux capacités. Genre et bien-être en Suisse.
 Sylvie Burgnard: **Les indicateurs genre et bien-être en Suisse, un état des lieux.**

Discussion avec Anne-Françoise Praz, Sophie Rossillion et Philippe Wanner
10h15 • 2^e session:
L'approche psychosociale du bien-être
 Pasqualina Perrig-Chiello: «Stability and Change in Role Investment and Wellbeing in mid-life Women».
11h-12h • Table ronde avec Jean-Michel Bonvin, Valérie-Anne Ryser et Claudine Sauvain-Dugerdil.
14h-15h30 • 3^e session:
Genre, bien-être et capacités: recherches en cours
 Irenka Krone: «Part-time Work and Occupational Segregation. Job-Sharing and Top-Sharing: a Win-Win

Model from a Gender Perspective?»
 Caroline Henchoz: «L'argent dans le couple: bien-être matériel et bien-être subjectif des conjoints».
 Olivier Walser: «Rôles sociaux et mobilité quotidienne: des politiques publiques à incidences spatiales et de leurs influences sur le bien-être des mères de famille». Discussion
16h • Paola Ballon et J. Krishnakumar: «Capabilities, Well-being and Deprivation: Empirical Illustrations».
16h30 • Discussion générale:
 «Genre, bien-être et capacités: quelle articulation possible?»
Salle MR170 (matin), salle M1150 (après-midi), Uni Mail.
 Pour chercheur-euse-s en sciences sociales et économiques, institutions actives dans les domaines du bien-être et de l'égalité des sexes.
 Rens. Laboratoire de démographie et d'études familiales, T 022 379 89 22 ou sylvie.burgnard@unige.ch
www.unige.ch/ses/demog/index.html

| SES | SOUTENANCE DE THÈSE
15h • Redistribuer les cartes: approche postcoloniale d'un processus de cartographie participative en territoire Mapuche (Chili) par Irène Hirt, candidate au doctorat ès sciences économiques et sociales, mention géographie. *Salle M6220, Uni Mail.*

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
15h30 • Study of the High-Energy Emission from AGN and its Correlation to the other Wavelengths par Simona Soldi, candidate au doctorat ès sciences, mention astronomie et astrophysique. En anglais.
Aula de l'Observatoire, 51 chemin des Maillettes, Sauverny.

MARDI 16 SEPTEMBRE

| SCIENCES | ASTRONOMIE
17h45-18h30 • Explorons l'Univers par le prof. Didier Queloz (Observatoire de l'UNIGE). *Auditoire A300, Sciences II, 30 quai Ernest-Ansermet.*
 Cours public. Prix: 50 francs pour le semestre, auditeurs: entrée libre.

| LETTRES | SOUTENANCE DE THÈSE
EN MUSICOLOGIE
14h15 • L'«arco sonoro». Articulation et ornementation: les différentes pratiques d'exécution pour violon en Italie au XVII^e siècle par Constance Frei. *Salle Phil 501, 22 bd des Philosophes.*

MERCREDI 17 SEPTEMBRE

| IEUG | SOUTENANCE DE MÉMOIRE DE DIPLÔME
11h • La démocratie délibérative européenne: quelles solutions au déficit démocratique dans l'Union? par José Egio. *Institut européen, 2 rue Jean-Daniel Colladon.*

JEUDI 18 SEPTEMBRE

| UNIGE | SÉANCE D'INFORMATION
12h15-14h • Séance d'information pour doctorant-e-s débutant-e-s
 Divers intervenant-e-s présenteront des informations clés et les programmes destinés aux étudiant-e-s débutant une thèse.
 Une collation suivra.
Salle 1170, Uni Mail.
 Entrée libre. Inscriptions: Liane.Barth@unige.ch
www.unige.ch/egalite/

| SCIENCES | CHIMIE ORGANIQUE
16h30 • Catalytic Asymmetric Cyclization Reactions par le prof. Dan Yang (University of Hong Kong, China). *Auditoire A-100, Sciences II, 30 quai Ernest-Ansermet.*

| MÉDECINE | NEUROSCIENCES
18h30 • Addiction: le côté obscur de l'apprentissage. Mécanique et clinique d'une maladie du cerveau avec Christian Lüscher (prof., Dpt des neurosciences fondamentales, Faculté de médecine, UNIGE) et Daniele Zullino (privat docent de la Faculté de médecine, et médecin-chef du Service d'abus de substances, Dpt de psychiatrie des HUG). La conférence sera suivie d'un apéritif.
Auditoire 400, CMU, 1 rue Michel-Servet. (Voir encadré p. 8)

| ETI |
LEÇON D'OUVERTURE
18h30 • Nature morte, still life par le prof. Lance Hewson.
Salle Ro280, Uni Mail.
 Entrée libre

VENDREDI 19 SEPTEMBRE

| LETTRES | ETUDES GENRE
10h15-12h • Liberté chérie: visages, figures et vocabulaire des libertés antique et moderne (Introduction I) par Yasmina Foehr-Janssens. Dans le cadre du cours public: «J'écris ton nom... pensées, pratiques et usages de la liberté sous l'angle du genre».
Salle A206, aile Jura, 2^e étage, Uni Bastions.

| IEUG | SOUTENANCE DE MÉMOIRE DE DIPLÔME
14h • The Potential of Biomass as Renewable Energy Source: International Collaboration between the EU and Russia (Case of Northwest Russia) par Elena Vanchugova.
Institut européen, 2 rue Jean-Daniel Colladon.

| INSTITUT EUROPÉEN | SOUTENANCE DE MÉMOIRE DE DIPLÔME
15h15 • Vers un livre blanc européen de la défense? Le chaînon manquant

entre la stratégie européenne de sécurité et les opérations de gestion des crises de l'UE par Alexandre Perren. *Salle 2105, Uni Mail.*

LUNDI 22 SEPTEMBRE

| IEUG | SOUTENANCE DE MÉMOIRE DE DIPLÔME
11h30 • Le rôle de l'Union européenne dans la démocratisation de la presse au Maroc par Aline Inhofer. *Institut européen, 2 rue Jean-Daniel Colladon.*

| SCIENCES – SOCIÉTÉ CHIMIQUE DE GENÈVE |

Remise du Prix Jaubert
17h30 • Acid Catalysis - A Journey through Industrial Organic Chemistry par Michel Gubelman (Rhodia Europe).
Auditoire P. F. Tingry A150, Sciences II, 30 quai Ernest-Ansermet.
 Rens. Didier.Perret@unige.ch

MARDI 23 SEPTEMBRE

| SCIENCES | ASTRONOMIE
17h45-18h30 • Explorons l'Univers par le prof. Didier Queloz (Observatoire de l'UNIGE). *Auditoire A300, Sciences II, 30 quai Ernest-Ansermet.*
 Cours public. Prix: 50 francs pour le semestre, auditeurs: entrée libre.

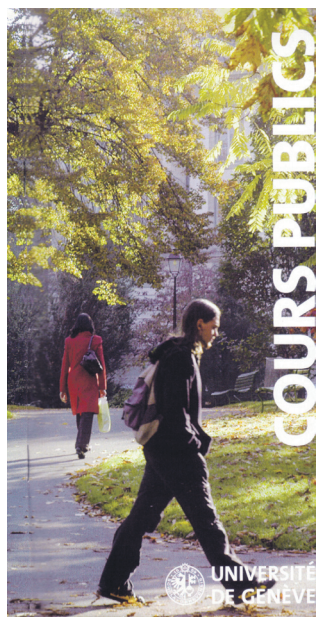
| SES | SCIENCE POLITIQUE
18h30 • A partir de Notre Jeunesse. Réflexions sur le lien entre mystique et politique
 Leçon d'adieu du professeur William Ossipow.
 Entrée libre.
Salle M 5160, sous-sol, Uni Mail.

| IHEID |
SÉANCE D'OUVERTURE DE L'ANNÉE ACADÉMIQUE
18h30 • The European Union and its Role in the World par Joschka Fischer (ancien vice-chancelier et ancien ministre des Affaires étrangères de la République fédérale d'Allemagne).
 La conférence sera précédée d'une brève allocution par Philippe Burin (directeur de l'Institut) et par Roger de Weck (président du Conseil de fondation).
Centre international de conférences Genève (CICG), 17 rue de Varembe.

| SCIENCES | CHIMIE ORGANIQUE
16h30 • Recoverable Catalysts for Asymmetric Synthesis par la prof. Carmen Najera (University of Alicante, Spain). *Auditoire A-100, Sciences II, 30 quai Ernest-Ansermet.*

COURS PUBLICS

SEMESTRE D'AUTOMNE 2008



FACULTÉ DES SCIENCES

| ASTRONOMIE |

Astronomie générale: «Explorons l'Univers» par le prof. Didier Queloz

mardi 17h45-18h45

auditoire A300, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet
Rens. T 022 379 22 00

| PHYSIQUE |

mercredi de 10h15-12h

auditoire A, Ecole de physique,
24 quai Ernest-Ansermet

**Relativité générale, trous noirs
et ondes gravitationnelles I**

par le prof. Michele Maggiore
le 17 septembre 2008

**Nanosciences et nanotechnologies:
défis et opportunités**

par le prof. Christoph Renner
le 24 septembre 2008

**La physique des particules et le
«Large Hadron Collider» au CERN**

par le prof. Allan Clark
le 1^{er} octobre 2008

Dernières nouvelles du Soleil

par le prof. Georges Meynet
le 8 octobre 2008

**Trous noirs et étoiles de neutrons
dans la Galaxie et ailleurs**

par le prof. Thierry Courvoisier
le 15 octobre 2008

**Contrôle quantique de molécules
biologiques**

par le prof. Jean-Pierre Wolf
le 22 octobre 2008

**Du Soleil à la Terre... Oscillations
de neutrinos**

par le prof. Alain Blondel
le 29 octobre 2008

**Relativité générale, trous noirs
et ondes gravitationnelles II**

par le prof. Michele Maggiore
le 5 novembre 2008

Rens. T 022 379 63 83

| CHIMIE ET BIOCHIMIE |

Les bases de la chimie

par Xavier Chillier, chargé de cours
lundi 8h-10h, mercredi 10h-12h
auditoire A300, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet

Éléments de chimie organique

par le prof. Jérôme Lacour
et Jiri Mareda, maître d'ensei-
gnement et de recherche
mardi 9h-10h, mercredi 8h-10h
auditoire A300, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet

Éléments de biochimie

par le prof. Jean Gruenberg,
le prof. Howard Riezman,

Thierry Soldati, maître d'ensei-
gnement et de recherche et Vincent
Ossipow, chargé d'enseignement

mardi 8h-10h, tous les 15 jours

auditoire A100, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet
Rens. T 022 379 60 24
info@chimie.unige.ch

| SCIENCES DE LA TERRE |

Géologie générale

par le prof. Georges Gorin

mardi 10h-12h

salle 001, 13 rue des Maraîchers
Rens. T 022 379 66 07/19

Éléments de paléontologie

par Rossana Martini, maître d'ensei-
gnement et de recherche
vendredi 10h-11h
salle 102, 13 rue des Maraîchers

Paléobiologie et paléontologie

par Rossana Martini, maître d'ensei-
gnement et de recherche
jeudi 13h-15h
salle 203, 13 rue des Maraîchers
Rens. T 022 379 66 12/19

| BIOLOGIE |

**Introduction à la biologie
du comportement**

par le prof. André Langaney
et David Roessli, collaborateur
scientifique

Plaisirs et dépendances

Mécanique et clinique d'une maladie du cerveau

| CONFÉRENCE PUBLIQUE |

Les addictions se déclinent
de nombreuses manières et
trouvent, à chaque époque, leur
mode d'expression: substances
toxiques, réalité virtuelle, nouvelles
technologies, Internet...

Quelles sont, dès lors, les causes
derrière le phénomène d'addiction?
Qu'est-ce qui déclenche une maladie
d'addiction? Peut-on en guérir?

Selon Christian Lüscher, professeur
au Département des neurosciences
fondamentales de la Faculté de
médecine, et Daniele Zullino, privat-
docent de la Faculté de médecine
et médecin-chef du Service
d'abus de substances aux HUG,
le développement de maladies
d'addiction serait causé par un
phénomène de dérèglement des
mécanismes d'apprentissage de l'être
humain.

Tout effort d'apprentissage, dans
quelque domaine que ce soit, est
motivé par l'attente d'une récompense.
Il arrive que la recherche du plaisir
lié à cette récompense s'atrophie

et devienne le phénomène central
qui occulte la finalité même
d'apprentissage. Dans le cas des
addictions, la fin ne justifierait plus les
moyens et les moyens deviendraient
la fin.

*Le cycle de conférences publiques de
la Faculté de médecine est dédié, cette
année, à la Fondation Louis-Jeantet
qui célèbre ses 25 ans d'activité et qui
soutient la Faculté depuis vingt ans.*

| JEUDI 18 SEPTEMBRE |

Addiction

Le côté obscur de l'apprentissage

18h30

Auditoire 400

CMU, 1 rue Michel-Servet

Tout public, entrée libre

Conférence suivie d'un apéritif

www.medecine.unige.ch/faculte-et-cite/conferences/



jeudi à 10h, tous les 15 jours

première séance:

jeudi 18 septembre 2008au Département B1ANT,
12 rue Gustave-Revilliod, Acacias**Eléments de biologie**par le prof. Pierre Spierer
et François Barja, chargé de cours**lundi 12h30-14h**salle 15059, Sciences III
30 quai Ernest-Ansermet
Rens. T 022 379 66 65**| HISTOIRE ET PHILOSOPHIE DES SCIENCES |****Introduction à l'histoire
et philosophie des sciences**

par le prof. Jan Lacki

jeudi 16h-18hsalle 15059, Sciences III
30 quai Ernest-Ansermet**Chapitres choisis de l'histoire
de la quantification**

par le prof. Jan Lacki

jeudi 14h-16h

salle L306, Sciences I, 16 bd d'Yvoy

**Une même passion au travers
des siècles: savants et instruments
d'hier et d'aujourd'hui**par le prof. Jan Lacki et ses invités
de la Faculté des sciences,**mercredi 17h-19h, tous les 15 jours**Musée d'histoire des sciences,
128 rue de Lausanne**Naissance et développement
de la biologie**

par Marino Buscaglia

jeudi 18h-20hsalle 0013, Sciences III
30 quai Ernest-Ansermet
Rens. T 022 379 63 85**FACULTÉ DE MÉDECINE**INSTITUT D'HISTOIRE DE LA MÉDECINE
ET DE LA SANTÉ EN COLLABORATION
AVEC LE DPT DE MUSICOLOGIE DE LA
FACULTÉ DES LETTRES**Lundi 17h15-18h45, du 3 novembre****2008 au 2 février 2009** par les prof.Brenno Boccadoro et Bernardino
FantiniBibliothèque de l'Institut d'histoire
de la médecine et de la santé,
8 chemin Thury

Rens. T 022 379 57 90

**«Une folle imagination». Raison,
«phantasia» et émotions en mu-
sique et en médecine, du XVI^e au
XVIII^e siècles****Introduction.****La hiérarchie des facultés de l'âme
dans les traditions médicales et
philosophiques anciennes****3 novembre 2008****Imagination et «excessus mentis»
dans la médecine et la musique de
la Renaissance****10 novembre 2008****Le «stylus phantasticus» à la Renais-
sance et à l'époque baroque****17 novembre 2008****Descartes, les passions de l'âme
et l'imagination****24 novembre 2008****Imagination comme «Alteratio ani-
mi». Métaphores et métamorphoses**
1^{er} décembre 2008**Les effets de la «vis imaginativa» sur
le corps selon les théories médicales
de l'époque moderne (la génération,
l'hérédité, les monstres)****8 décembre 2008****Les formes musicales de la
«phantasia» à l'époque baroque****15 décembre 2008****La «phantasia» comme théâtre
des émotions****12 janvier 2009****L'imagination comme dérèglement
de la raison dans la pensée médicale
classique****19 janvier 2009****Raison et imagination dans la musi-
que de l'époque classique****26 janvier 2009****L'imagination et les affects au début
du Romantisme****2 février 2009****FACULTÉ DES LETTRES****| FRANÇAIS MODERNE |****Le texte dans la performance
théâtrale** par Eric Eigenmann, maître
d'enseignement et de recherche**mardi 14h-16h**

salle B105, Uni Bastions.

Rens. T 022 379 73 04

| ALLEMAND ET LITTÉRATURE COMPARÉE |**Le récit fantastique**

par le prof. Markus Winkler

lundi 18h-20h

salle Phil 109C, 22 bd des Philosophes.

Rens. T 022 379 73 09

| ANGLAIS |**Varieties of English**par Genoveva Puskas Nerima,
maître d'enseignement et de recherche**mardi 14h-15h**

salle B101, Uni Bastions

Rens. T 022 379 70 34

| ESPAGNOL |**Temas y problemas de literatura
española****lundi 16h-18h**

salle B106, Uni Bastions

Rens. T 022 379 72 32

| LITTÉRATURE COMPARÉE |**Les chefs-d'œuvre de la littérature
universelle. «Penser/raconter le
monde»** par le prof. Jenaro Talens

et collaborateurs

mercredi 18h-20h

salle B101, Uni Bastions

Rens. T 022 379 72 32

| ETUDES ASIATIQUES |**Histoire de la Corée moderne
du XVIII^e siècle à aujourd'hui:
récits et problématiques**

par le prof. Alain Delissen

jeudi 16h-18h, tous les 15 jours

salle B110, Uni Bastions

Rens. T 022 379 72 87

| HISTOIRE GÉNÉRALE |**Les Etats-Unis et l'Amérique latine,
fin XVIII^e-XX^e siècles**

par la prof. Aline Helg

mardi 10h-12h

salle U600, Uni Dufour

**De vie au trépas: l'histoire sensible
du corps à l'époque moderne**

par le prof. Michel Porret

jeudi 16h-17h

salle B111, Uni Bastions

**La diaspora africaine dans les
Amériques: identités et mouvements**

par la prof. Aline Helg

jeudi 10h-12h

salle M2130, Uni Mail

Rens. T 022 379 70 31

| ITALIEN |**C.E. Gadda, «Quer pasticciaccio
brutto de via Merulana»**

par le prof. Emilio Manzotti

mercredi 16h-18h

salle SO 019, 5 rue Saint-Ours

**Le controfigure dell'io/Percorsi
di ricerca nella poesia italiana
del secondo Novecento**

par le prof. Fabio Pusterla

lundi 12h-13h

salle Phil015, 22 bd des Philosophes

Rens. T 022 379 72 31

| LINGUISTIQUE |**Introduction aux sciences du langage**

par le prof. Ur Shlonsky

jeudi 8h-10h

salle B101, Uni Bastions

Linguistique française I:**Origines, structures et usages****du français**

par le prof. Jacques Moeschler

mardi 14h-17h

salle B106, Uni Bastions

Introduction to English Linguistics

par le prof. Eric Haeberli

jeudi 12h-14h

salle B101, Uni Bastions

| PHILOSOPHIE |**Introduction à la philosophie sociale
et du droit**

par le prof. Kevin Mulligan

mercredi 14h-16h

salle B101, Uni Bastions

**Le débat sur la Providence dans la
philosophie à l'époque impériale:****Sénèque, «sur la Providence»**

par la prof. Angela Longo Braik

mardi 10h-12h

salle M1160, Uni Mail

Rens. T 022 379 70 50

| RUSSE |**Pour une parole autonome:****le futurisme russe**

par le prof. Jean-Philippe Jaccard

mercredi 11h-12h

salle B112, Uni Bastions

Rens. T 022 379 72 01

| ETUDES GENRE |**J'écris ton nom... Pensées, pratiques
et usages de la liberté sous l'angle****du genre** par la prof. Yasmina Foehr-

Janssens et ses collaborateurs-trices

vendredi 10h-12h

salle A206, aile Jura, Uni Bastions

Rens. T 022 379 73 38

| SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ |**Le poids des mots, le choc des ima-
ges: la propagande dans l'Antiquité**

Cycle de conférences

par les enseignants du Département

mardi 18h-19h

salle B101, Uni Bastions

Rens. T 022 379 73 38

**FACULTÉ DES SCIENCES
ÉCONOMIQUES
ET SOCIALES****| ETUDES GENRE |**

Cycle de conférences

interdisciplinaires

Les sciences sociales à l'épreuve**du genre** par la prof. Margaret

Maruani et invité-e-s

salle R160, Uni Mail

Huguette Bouchardeau

lundi 29 septembre 2008, 17h15

Béregère Marques-Pereira

lundi 3 novembre 2008, 18h15

Muriel Darmon

lundi 1^{er} décembre 2008, 18h15

Rens. T 022 379 89 57

www.unige.ch/etudes-genre

| GÉOGRAPHIE |**Enjeux sociaux, enjeux spatiaux**

par la prof. Juliet Fall,

le prof. Jean-François Staszak

et la prof. Annik Dubied

jeudi 12h15-14h

salle 5220, Uni Mail

Rens. T 022 379 83 38/32

Jean-Francois.Staszak@unige.ch

| SYSTÈMES D'INFORMATION ET DE COMMUNICATION |

La science des services

par le prof. Michel Léonard
les premiers mercredis du mois,
dès le 1^{er} octobre, 18h15-19h,
pendant les périodes académiques
salle à préciser, Bât. Battelle,
7 route de Drize, Carouge
 Rens. T 379 12 12,
 Marie-France.Culebras@unige.ch

FACULTÉ DE DROIT

Rhétorique

par le prof. Gabriel Aubert
jeudi 12h30-13h30
salle R280, Uni Mail
 Rens. T 022 379 84 39

FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE ET DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION

La politique à la lumière de la psychologie: quand biais et émotions pervertissent politiciens et citoyens
 par Gordy Pleyers (Université catholique de Louvain, spécialiste de la psychologie du consommateur et du marketing)
mercredi 8 octobre 2008, 18h30
salle R280, Uni Mail

L'orientation scolaire et professionnelle des filles et des garçons: des différences de choix aux inégalités professionnelles
 par Françoise Vouillot (Institut national d'étude du travail et d'orientation professionnelle - CNAM)
mercredi 11 novembre 2008, 18h30
salle R280, Uni Mail

PRIX, BOURSES, SUBSIDES

www.unige.ch/rectorat/pbs

PRIX ANNE ET ROBERT BLOCH

en faveur d'études doctorales et post-doctorales
 Pour la quatrième fois, le Conseil de fondation de la FARB met au concours le Prix Anne et Robert Bloch avec échéance au **30 septembre 2008**.
 Ce prix tend à favoriser la recherche par l'octroi d'un soutien financier de 30 000 à 50 000 francs, selon l'importance pour le Jura des recherches envisagées. Le sujet de la thèse de doctorat ou des études postdoctorales du (de la) candidat(e) doit

concerner le Jura ou, pour le moins, prendre nettement en considération cette région.

Le prix sera attribué aux licenciés et docteurs d'origine jurassienne, ou habitant la République et canton du Jura depuis au moins trois ans. Néanmoins, les candidats non jurassiens, ou ne vivant pas dans cette région, peuvent aussi obtenir le prix si leur projet de recherche contribue à l'enrichissement du patrimoine culturel et scientifique du Jura. Le règlement du Prix Anne et Robert Bloch peut être obtenu en écrivant au Secrétariat de la FARB, 8 rue de Fer, 2800 Delémont. Rens. farb@bluewin.ch

BOURSES POLITIQUE ET SCIENCE

La Fondation Bourses politique et science met au concours, pour 2009, des bourses pour des chercheurs qui s'intéressent à la politique. Date limite pour les candidatures: **19 septembre 2008**. Les bourses «politique et science» permettent à de jeunes chercheurs de découvrir de l'intérieur les processus politiques. Les boursiers travaillent pendant une année au Palais fédéral, à Berne; ils sont rattachés aux Services du Parlement. Ils assistent les commissions parlementaires en leur préparant des dossiers d'information et d'autres documents de travail. Ils participent aux séances des commissions. Ils entretiennent des relations avec des membres de l'administration, des experts scientifiques et des députés des deux Conseils. En se familiarisant avec la politique suisse et ses méthodes de travail et en nouant des contacts à la croisée des milieux politique, administratif et scientifique, les boursiers acquièrent une expérience qui leur sera profitable lors de médiations entre ces différentes cultures et dans leur activité professionnelle future. Les bourses sont soutenues par les Académies suisses des sciences, le Parlement suisse, la Fondation Gebert Rüf, la CTI (l'Agence de la Confédération pour la promotion de l'innovation), le Fonds national, les écoles polytechniques fédérales et la plupart des universités suisses. Rens. Thomas Pfluger, directeur T 061 761 81 02 info@politikstipendien.ch www.bourses-politiques.ch www.politikstipendien.ch

PRIX DE VIGIER
 Prix d'encouragement pour les jeunes entrepreneurs
 La Fondation W.A. De Vigier décerne chaque année un prix qui récompense jusqu'à cinq projets novateurs, par un capital de 100 000 francs, destiné à la réalisation de ces projets et à la création d'une entreprise. Délai de remise des candidatures:

3 octobre 2008.

Inscription en ligne: www.devigier.ch

LA LUNETTE D'OR

La Lunette d'Or est un prix de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) qui encourage le dialogue entre les milieux des sciences humaines et sociales et la cité. D'un montant de 10 000 francs, il est remis chaque année à un(e) scientifique ou un(e) journaliste pour son effort de valorisation et de vulgarisation de résultats de recherches en sciences humaines et sociales auprès d'un public de non-spécialistes. Le travail peut être indifféremment un article, un reportage, un compte rendu, émission radio, ou TV ou un article de presse électronique. Le délai d'envoi des candidatures est fixé au **31 août 2008**. Trois exemplaires sont requis. Les enregistrements radio ou TV seront accompagnés d'un descriptif de quelques lignes de leur contenu. Cette année, «La Lunette d'Or» est attribuée pour la dernière fois. A partir de l'année prochaine, l'ASSH attribuera le Prix Média. Les travaux sont à adresser à: Académie suisse des sciences humaines et sociales Hirschengraben 11, Postfach 8160, 3001 Berne. T 031 313 14 40 F 031 313 14 50 Contact: Martine.Stoffel@sagw.ch www.assh.ch/fr/sagw/foerderung/preise/goldene-brille.html

RELATIONS INTERNATIONALES

<http://ri.unige.ch>

PROGRAMME DE BOURSES D'EXCELLENCE IN WALLONIE-BRUXELLES INTERNATIONAL www.wbri.be/bourses

Dans un contexte de mobilité et de mondialisation accrues, un nouveau programme de bourses vient d'être mis sur pied par Wallonie-Bruxelles International (WBI). Ce programme vise à permettre l'accueil, par les universités wallonnes, d'universitaires émanant d'institutions d'excellence. Il est destiné à des ressortissant-e-s non-belges, diplômé-e-s d'une institution non-belge d'enseignement supérieur, de niveau maîtrise universitaire, désireux-ses d'effectuer une spécialisation ou des recherches dans les universités de Wallonie-Bruxelles. Les bourses de recherche couvrent des séjours allant de un à trois mois. Délais: **1^{er} janvier 2009, 1^{er} mai 2009**.

BOURSES DE LA FONDATION CANON www.canonfoundation.org

La Fondation Canon en Europe offre jusqu'à 15 bourses chaque année à des chercheurs européens et japonais hautement qualifiés. Les candidats doivent détenir un doctorat ou au minimum une maîtrise académique. Ils peuvent postuler jusqu'à 10 ans après l'obtention de leur diplôme. Les bourses sont octroyées pour une période minimum de 3 mois, maximum d'une année. Tous les domaines de recherche sont concernés. Délai: **15 septembre 2008**.

MOBILITÉ: INFORMATIONS

- **Ouverture du Guichet mobilité: 1^{er} octobre 2008**, rez-de-chaussée, Uni Mail
- **Délais pour la mobilité suisse: 15 novembre 2008** pour le semestre de printemps 2009, **15 avril 2009** pour le semestre d'automne 2009.
- **Délai d'inscription pour un séjour Erasmus (Europe) pendant l'année académique 2009-2010: 15 mars 2009**
- **Délais pour la mobilité des accords bilatéraux: 15 janvier 2009** pour le semestre d'automne 2009-10, **15 août 2009** pour le semestre de printemps 2010

Détails sur les destinations (notamment Canada, Chine, Russie, etc.) et la finalisation des dossiers, sur le site: ri.unige.ch:9000

BOURSES - CONCOURS

- **Délai de remise des candidatures pour une bourse Boninchi 30: décembre 2008** pour le printemps 2009
www.unige.ch/international/mobint/outgeneral/boninchi.html

- **Bourse d'échange avec la Scuola Normale Superiore (SNS) de Pise (Italie)**

Bourse disponible pour le semestre de printemps 2009. La SNS (www.sns.it/) est spécialisée en lettres et philosophie, mathématiques, physique et sciences naturelles. En plus de l'offre en formation et en recherche de la SNS, la bourse comprend le logement et la nourriture, ainsi que l'accès aux cours de l'Université de Pise. Inscription d'ici le **15 novembre** auprès de Olivier.Lombard@unige.ch

- **Appel à candidatures pour le concours 2009 de l'Ecole Polytechnique (France)**

Ce concours s'adresse à des étudiants qui ne possèdent pas la nationalité française et qui ont achevé au moins deux années d'études universitaires en sciences ou en ingénierie, se distinguant par leurs excellents résultats académiques en mathéma-

tiques et/ou en physique.
Informations complémentaires sur le site: www.polytechnique.fr ou par e-mail: international-v2@polytechnique.fr
Candidature en ligne: www.polytechnique.fr/concours/voie2_et/etranger/et_inscri.php
Date limite de candidature: **1^{er} octobre 2008.**

EURESEARCH

euresearch@unige.ch
www.unige.ch/recherche/euresearch

ERC STARTING GRANTS 2008-2009

Un nouvel appel à propositions du Conseil européen de la recherche (European Research Council, ERC) a été publié récemment par la Commission européenne, avec un budget de 300 millions d'euros.

Les ERC Starting Grants s'adressent à des chercheurs de haut niveau avec une expérience post-doc de 3 à 8 ans. Ces Grants concernent des projets de recherche fondamentale «frontier research» dans tous les domaines scientifiques. L'évaluation ERC est très sélective, d'où la nécessité d'une bonne information et préparation.

Une soirée d'information aura lieu le **mercredi 17 septembre** à Uni Mail.

Pour chercheurs UNIGE, HES, entreprises, organisations internationales, etc.

Entrée libre. Inscriptions sur le site: www.unige.ch/recherche/euresearch/events2008/7ePCRD-ERC-17sept2008.htm
Fiche synthétique de l'appel à propositions www.unige.ch/recherche/euresearch/doc/ERC-StartingGrants-CallFiche-18aout2008.pdf

Plateforme d'information web: www.unige.ch/recherche/euresearch/7ePCRD-ERC-presentation.htm

FORMATION CONTINUE

T 022 379 78 33
info@formcont.unige.ch
www.unige.ch/formcont

Prendre la parole. Elocution, rudiments de rhétorique pratique
Septembre 2008 à mai 2009
(premier cycle)

Public: toute personne ayant à prendre la parole en situation publique,

ou semi-publique, à titre professionnel ou privé, désireuse d'améliorer son confort vocal, le contrôle de son comportement vocal et prosodique et sa capacité à maintenir l'attention d'un auditoire.

Direction: Antoine Auchlin (maître d'enseignement et de recherche, Dpt de linguistique, Faculté des lettres, UNIGE)
Coût: 2500 francs.
Inscriptions: T: 022 379 70 30 ou Eva.Capitao@unige.ch

L'Italie: langue, culture et société

Octobre 2008 à juin 2009

Public: tout professionnel exerçant dans un contexte nécessitant des connaissances de la langue et de la culture italiennes, toute personne impliquée à titre privé dans des échanges économiques, culturels, politiques ou personnels avec l'Italie, toute personne désirant acquérir des outils de réflexion pour mieux comprendre la société italienne dans un but professionnel ou personnel, toute personne souhaitant approfondir ses connaissances dans les différents domaines de l'économie et du savoir (administration publique, organisations internationales, humanitaire, religion, audiovisuel, mode, tourisme, etc.)

Direction: Emilio Manzotti (prof., Dpt des langues et des littératures romanes, Faculté des lettres, UNIGE)
Coût: 1180 francs le programme complet (6 modules)

Délai d'inscription: **13 octobre 2008**
Inscriptions: T 022 379 72 31 ou Daniela.Giardina@unige.ch

Science et religion, sœurs ennemies?

Automne 2008

Cycle de conférences dans le cadre du programme «Religions, cultures et communication»

Public: toute personne intéressée aux religions et aux sciences, professionnel de l'éducation, de la communication et de la science. Toute personne souhaitant élargir ses connaissances dans le domaine des rapports entre la science et la religion.

Direction: Philippe Borgeaud (prof., historien des religions, Faculté de théologie, UNIGE), François Ruegg (prof., anthropologue, Université de Fribourg), Ninian Hubert van Blyenburg (biologiste et anthropologue, UNIGE, Conservatoire et Jardin botaniques)

Coût: 300 francs le cycle complet (7 conférences)
45 francs par conférence
Inscriptions: T 022 379 78 42 ou Christelle.Germann@unige.ch

Formation, insertion, emploi, exclusion: quelles transitions?
Septembre 2008 à mai 2009
Cycle de dix conférences-débats

Public: praticien, politique, responsable d'institution publique et privée, toute personne concernée par la problématique.

Direction: Yves Flückiger (vice-recteur, UNIGE), Yves Perrin (prof., Observatoire de l'emploi, UNIGE)
Coût: 430 francs le cycle complet, 50 francs par conférence
T 022 379 78 35 ou Catherine.Fayant@unige.ch

La Russie, pays en devenir

Septembre 2008-mai 2009

Public: professionnel des entreprises et administrations travaillant avec la Russie (banques, firmes commerciales, touristiques, etc.), étudiant souhaitant se familiariser avec la langue et la civilisation russes.

Direction: Wladimir Berelowitch et Jean-Philippe Jaccard (profs, Faculté des lettres, UNIGE)

Coût: 2500 francs le programme complet (4 modules). Possibilité de suivre un seul module.
Inscriptions: T 022 379 78 42 ou Christelle.Germann@unige.ch

[IHEID]

Le management stratégique de projets et programmes de développement

Lundi 10 - Vendredi 21 novembre

- acquérir la capacité de réfléchir et travailler en termes stratégiques
- connaître les éléments qui doivent être étudiés en amont d'une action et savoir analyser les acteurs
- savoir concevoir un programme d'action et en maîtriser les différentes composantes opérationnelles
- étudier la mise en place de systèmes de suivi et se familiariser avec les différents types d'évaluation
- savoir faire le lien entre les éléments opérationnels et financiers dans la gestion de projets.

Entrée payante.
Formulaire d'inscription en ligne: <http://graduateinstitute.ch/executive/open>

Pour responsables d'organisations privées ou publiques, membres d'associations ou de collectivités publiques.
Rens. formdev@graduateinstitute.ch

La gestion budgétaire et financière au service du développement et de l'engagement solidaire

Lundi 15 - Vendredi 26 septembre

- rendre compréhensible la gestion financière pour les non financiers
- savoir élaborer des budgets qui tiennent compte des réalités économiques de certains pays
- savoir utiliser au mieux les informations fournies par la comptabilité et le contrôle budgétaire
- pouvoir répondre aux exigences des financeurs en matière de rapports financiers
- rendre le dialogue avec les gestionnaires financiers plus aisé

Entrée payante.

Formulaire d'inscription en ligne: <http://graduateinstitute.ch/executive/open>

Pour responsables d'organisations privées ou publiques, membres d'associations ou de collectivités publiques
Rens. formdev@graduateinstitute.ch

AGENDA CULTUREL

ACTIVITÉS CULTURELLES DE L'UNIVERSITÉ

www.a-c.ch
info@a-c.ch

[CINÉ-CLUB]

Cycle d'automne 2008:
«Contes cruels de la jeunesse»



Jeux interdits © Cinémathèque suisse

Lundi 29 septembre

Visages d'enfants, Jacques Feyder,
(Suisse-France, 1925)

Lundi 6 octobre

La Nuit du chasseur (The Night of The Hunter),
Charles Laughton (USA, 1955)

Lundi 13 octobre 2008

L'Enfance d'Ivan (Ivanovo Detstvo),
Andreï Tarkovski (URSS, 1962)

Lundi 20 octobre 2008

Le Garçon aux cheveux verts
(The Boy With Green Hair),
Joseph Losey (USA, 1948)

Lundi 3 novembre

Jeux interdits, René Clément
(France, 1952)

Lundi 10 novembre

La Drôlesse, Jacques Doillon
(France, 1979)

Lundi 17 novembre

La Balade sauvage (Badlands),
Terrence Malick (USA, 1973)

Lundi 24 novembre

Le Tambour (Die Blechtrommel),
Volker Schlöndorff (Allemagne, 1979)

Lundi 1^{er} décembre

Virgin Suicides, Sofia Coppola
(USA, 1999)

Lundi 8 décembre

Halfaouine, l'Enfant des terrasses
(Asfour Stah), Férid Boughedir
(Tunisie, 1990)

Lundi 15 décembre

Mysterious Skin, Gregg Araki
(USA, 2004)

Lundi 22 décembre

Mon voisin Totoro (Tonari No Totoro),
Hayao Miyazaki (Japon, 1988)

Auditorium Arditi, 1 avenue du Mail.

Abonnement pour tout le cycle:

50 francs.

Carte 3 séances à choix: 18 francs.

Billet individuel: 8 francs.

| STAGES |

Inscriptions en ligne: www.a-c.ch

Photo numérique

Prise de vue et premiers travaux

18, 20, 23 septembre

Salle B315, Uni Bastions

Rens. atelier@noirblanc.eu

Stretch-danse

Atelier de Silvia Hodge

lundi et mercredi, 12h15-13h45

Uni Mail S180 (sous-sol).

Danse classique

Atelier de Silvia Hodggers

et Elizabeth Laurent

Débutants: **jeudi, 12h15-13h45**

Intermédiaires: **mardi, 12h15-13h45**

Salle S140, sous-sol, Uni Mail.

| RENCONTRES CONTEMPORAINES |

Le jeudi, de 12h15 à 13h15, vous pourrez découvrir un lieu de création artistique contemporaine: théâtres, galeries, musées, salles de danse...

9 octobre • Centre de la photographie**16 octobre • Galerie 5 rue de la Muse****23 octobre • Galerie Blancpain****30 octobre • Théâtre Forum Meyrin**

(exceptionnellement à 19h)

6 novembre • Espace Attitudes**13 novembre • MAMCO****20 novembre • Grand Théâtre****de Genève****27 novembre • MEG Musée****d'ethnographie****4 décembre • Galerie Piano Nobile****11 décembre • adc association de****danse contemporaine** (exceptionnel-

lement à 19h)

Ces visites sont gratuites.

| ATELIERS DES ACTIVITÉS CULTURELLES |**SÉANCES D'INFORMATION****Chœur****Lundi 22 septembre, 19h**

Auditoire Rouiller U300, Uni Dufour

Danse (classique - contemporaine - urbaine - contact - salsa - tango)

Mardi 23 septembre, 17h30

S180 (sous-sol), Uni Mail

Dessin, peinture, cinéma

(dessin académique, peinture

à l'huile, théorie du cinéma)

Mardi 23 septembre, 18h30

S180 (sous-sol), Uni Mail

Théâtre et lecture-écriture

(théâtre, interprétation, music-hall, lecture-écriture)

Mercredi 24 septembre, 17h30

S180 (sous-sol), Uni Mail

Musiques électroniques**par Unisonic**

(programmation, composition, préparation de performances)

Mercredi 24 septembre à 18h30

S180 (sous-sol), Uni Mail

Orchestre de l'Université**Mercredi 24 septembre, 19h**

S180 (sous-sol), Uni Mail

Vidéo, super8, arts numériques, photographie, traitement des images fixes et en mouvement, du son, programmation web

Mercredi 24 septembre, 19h

Studios MédiasUnis (entrée rue Saint-Ours, sous le porche)

| HUG |

www.arthug.ch

Symphonie kv 201 en la majeur de Mozart

Ensemble instrumental romand

Direction Eric Bauer

Répétition publique:

samedi 13 septembre 14h-16h.

Concert (entrée libre):

dimanche 14 septembre à 15h.

Salle Opéra, Hôpital cantonal,

24 rue Micheli-du-Crest.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

PRIX LATSIS UNIVERSITAIRES 2008

Auditoire Piaget, sous-sol,

Uni Dufour,

Lundi 6 octobre 2008

17h30 • Introduction

par le prof. Justin Thorens,
président de la Fondation Latsis

Paroles de bienvenue

par le prof. Jean-Dominique
Vassalli, recteur de l'UNIGE

Allocution par un conseiller d'Etat

17h45 • Présentation des lauréats

Matthias Brauer

(Université de Saint-Gall)

Jocelyne Desideri (UNIGE)

Teresa Fitzpatrick (EPF Zurich)

Ilaria Malanchi (EPFL)

18h10 • Conférence:

«The Global Economic Outlook for Europe and the U.S.»

par le prof. Joseph Stiglitz

de l'Université de Columbia,

Prix Nobel

19h10 • Apéritif**COLLOQUE INTERNATIONAL EN MÉDECINE**

International workshop on infertility and assisted reproduction.

The international conference in Geneva, Switzerland, **November 20-21, 2008**, is a meeting that will bring together leading scientists and clinicians from various areas of infertility, ART and stem cell research. The inspiration to organize such conference came from the importance and the necessity of close and continuous interaction between the protagonists in these different fields.

Inscription sur site. Coût: 300.- francs. Rens. Maryse Ivoll, Dpt de gynécologie et d'obstétrique, 30 bd de la Cluse, 1211 Genève 14. T 022 382 40 10, F 022 382 41 45.

E-mail: maryse.ivoll@hcuge.ch,

Pour médecins et scientifiques.

<http://gyneco-obstetrique.hug-ge.ch/enseignement.html>

MISE AU CONCOURS D'UNE

3^e SÉRIE DE PÔLES DE RECHERCHE NATIONAUX

www.snf.ch/F/NewsPool/Pages/News_nfs_090708_f.aspx

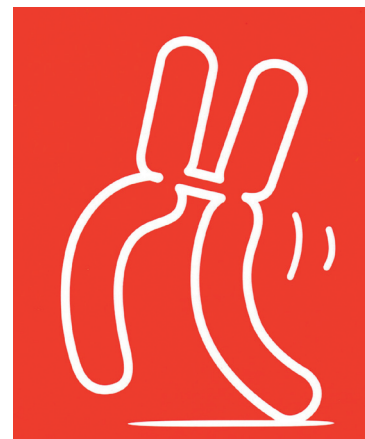
Des projets du plus haut niveau scientifique, soutenus par des financements importants, ont permis de développer la recherche et la formation dans des domaines choisis, et sont à l'origine d'axes prioritaires de développement de l'Université.

Le rectorat encourage donc la communauté universitaire à se mobiliser et s'engage à soutenir les projets les plus prometteurs. Il est important de mettre toutes les chances dans un nombre relativement limité de projets répondant bien aux directives du Fonds National.

En particulier, le soutien de l'institution doit être soigneusement préparé. Dans cette perspective il est indispensable que vous informiez tant votre faculté que le rectorat de vos projets, dès le début de leur élaboration. Les esquisses doivent être soumises pour le **15 décembre 2008**. Le rectorat est à votre disposition pour fournir son aide à la mise en place de projets, notamment en ce qui concerne la coordination intra et interuniversitaire. C'est pourquoi il a besoin d'être informé des projets en préparation d'ici au **15 septembre**. Contact: Claus.Haessig@unige.ch

CHROMOSOME WALK

Une exposition «**Chromosome Walk, au fil du génome humain**», est organisée par l'Institut suisse de bioinformatique à l'occasion de ses 10 ans.



Du 1^{er} au 30 septembre 2008, de 8h à 19h30, venez faire une promenade au cœur de nos chromosomes, dans le monde fascinant qui se cache au tréfonds de nos cellules. Venez découvrir le monde minuscule de l'ADN et des protéines. Tout public dès 9 ans.

Entrée libre.

Conservatoire et Jardin botaniques, 1 chemin de l'Impératrice, Chambésy.

Rens. T 022 379 50 50,

sp_com@isb-sib.ch,

www.prolune.org

Cette exposition se tiendra ensuite à

Lausanne, **du 6 au 19 octobre 2008**

| Pour annoncer vos événements |

Michelle Naud | T 022 379 76 05

www.unige.ch/presse/agenda

agenda@unige.ch

Prochain délai d'enregistrement:

mercredi 17 septembre 2008

DÉPARTS À LA RETRAITE

Nouvelle rubrique du «Journal», les «Départs à la retraite» reviennent sur la carrière de ceux et celles qui ont fait vivre notre Université au quotidien. Etant donné le nombre important de personnes prenant leur retraite au mois de septembre, les départs seront annoncés sur plusieurs numéros, par ordre alphabétique

MARIA-SALUD AGASSIZ-NUNEZ

Chargée d'enseignement
FPSE, Section des sciences
de l'éducation



Licenciée en psychologie clinique de l'Université de Mexico, Maria-Salud Agassiz-Nunez obtient une licence en psychologie à l'UNIGE, puis une spécialisation en psychopédagogie et un doctorat en psychologie. Elle est ensuite nommée professeure titulaire à l'*Universidad Nacional Autónoma de México*, puis professeure adjointe de psychopédagogie au *Departamento de investigaciones educativas del Centro de Investigacion y de Estudios Avanzados de México*. De retour à Genève en 1983, elle devient assistante docteure en psychopédagogie puis rejoint le Laboratoire de didactique et épistémologie des sciences où elle est nommée maître assistante. De 1990 à 1996, comme professeure associée suppléante, elle assure la succession de la chaire de pédagogie générale à l'Institut de sciences sociales et pédagogiques de la Faculté de sciences sociales et politique à l'UNIL et la suppléance de la chaire de pédagogie et didactique à l'EPFL. En 1996, elle est nommée chargée d'enseignement à mi-temps à l'UNIGE pour développer la didactique des sciences auprès des futurs enseignants.

LUCIEN BARRELET

Privat docent
Faculté de médecine

Lucien Barrelet est engagé comme privat docent à l'UNIGE en 1995, après un parcours commencé comme chef de clinique à l'Hôpital de jour de Carouge, suivi d'une spécialisation dans le domaine de la thérapie familiale à l'Université de Pennsylvanie, Philadelphie. Il développe alors cette discipline en Suisse et à Genève, tout en continuant sa carrière dans les institutions universitaires de psychiatrie. Il devient alors une personnalité très active dans le secteur des thérapies de famille et de couple. Il crée, en 1985, une formation en thérapie de famille dans le cadre du Centre de thérapie brève de la clinique de psychiatrie des Institutions universitaires de psychiatrie de Genève (actuel-

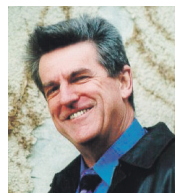


lement le Département de psychiatrie des Hôpitaux universitaires de Genève), une formation qui est aujourd'hui intégrée dans la formation continue de l'UNIGE. En 2001, il fonde l'Institut de la famille Genève, qui propose aux professionnels des formations complémentaires et continues en thérapie de famille et interventions systémiques, tout en offrant aux familles, couples ou individus, un éventail élargi de prestations en fonction de leurs besoins. Début 2008, il participe à la création de «Relance relationnelle», une association facilitant l'accès à l'aide systémique et à la formation dans ce domaine. Par ailleurs, Lucien Barrelet est médecin-chef à l'Hôpital psychiatrique cantonal de Perreux (NE).

FREDI BÜCHEL

Professeur ordinaire
FPSE, Section des sciences
de l'éducation

Spécialiste du handicap mental, Fredi Büchel, professeur en éducation spéciale à l'UNIGE depuis 1985, a orienté ses activités cliniques et académiques sur l'évaluation des capacités d'apprentissage et sur les possibilités de remédiation cognitive des difficultés d'apprentissage, aussi bien chez les enfants que chez les adultes. A travers de nombreuses recherches, il a soutenu une thèse générale qui veut que les capacités cognitives des personnes en situation de handicap mental sont généralement sous-estimées, ce qui renforce une attitude plutôt passive dans le domaine de l'éducation spéciale et de l'enseignement spécialisé. Avec les tests élaborés par son équipe de recherche, le prof. Büchel a proposé un diagnostic plus différencié et orienté sur les processus cognitifs, ce qui a permis l'application plus individualisée de programmes ou dispositifs éducatifs. Au cours des dernières années, le prof. Büchel a progressivement inclus dans ses recherches les enfants ayant des troubles de l'attention et d'hyperactivité (TDAH).



ANDREAS BUCHER

Professeur ordinaire
Faculté de droit, Département
de droit international privé

Nommé à l'UNIGE en 1983, Andreas Bucher a enseigné durant de nombreuses années le droit international

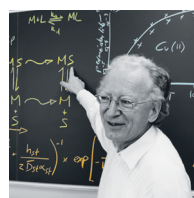
privé, en particulier sous l'angle de la protection des enfants, ainsi que le droit civil et le droit de l'arbitrage. La carrière académique du prof. Bucher est marquée par la publication de nombreux ouvrages et articles, en français, en allemand et en anglais. Son expertise est internationalement reconnue: il est ainsi le délégué suisse à la prestigieuse Conférence de La Haye de droit international privé et sera le titulaire, en 2009, du cours général à l'Académie de droit international, qui a son siège dans cette même ville; son enseignement portera alors sur «La dimension sociale du droit international privé». Il est membre associé de l'Institut de droit international, une organisation fondée en 1873 et qui a reçu le Prix Nobel de la paix en 1904, «en reconnaissance de son action en faveur de l'arbitrage entre Etats, moyen pacifique de règlement des conflits». L'engagement du prof. Bucher pour l'Université a été sans faille: il a notamment été président du Sénat (1995-2000) et a assumé la direction du Département de droit civil (1987-1993), du Département de droit international privé (1993-1998, 2000-2008), ainsi que la présidence de la Section de droit privé (1998-2000).



JACQUES BUFFLE

Professeur ordinaire
Faculté des sciences,
Département de chimie minérale,
analytique et appliquée

Créé par le prof. Buffle au cours d'une carrière débutée en 1969 à l'UNIGE, le laboratoire CABE – 4 lettres pour résumer la chimie analytique et biophysicochimie de l'environnement –, est dédié à la compréhension des processus complexes dans les milieux aquatiques naturels. Expérimentateur et théoricien, œuvrant à modéliser, à l'échelle moléculaire, les transformations du monde macroscopique, le prof. Jacques Buffle a aussi contribué, avec son équipe, au développement d'instruments de mesure sophistiqués pour sonder l'intimité chimique des profondeurs océaniques. Editeur d'une série d'ouvra-



ges de référence, auteur de plus de 280 publications et de plusieurs monographies, coordinateur de nombreux projets de recherche suisses et européens, expert au Fonds national pour la recherche scientifique, co-initiateur du Programme prioritaire environnement en Suisse, il a organisé, bien avant l'heure, un réseau de chercheurs compétents, particulièrement utile pour développer aujourd'hui la plateforme environnementale de l'UNIGE.

ALESSANDRO CAPPONI

Professeur titulaire
Faculté de médecine,
Département de médecine interne

Entré à l'UNIGE en 1972 comme assistant doctorant au Département de médecine interne, Alessandro Capponi y est devenu privat docent en 1988, puis professeur titulaire en 1994. Sa carrière a été ponctuée par deux séjours à l'étranger, dont



une année en 2003-2004 à Paris, au Collège de France, où il a bénéficié de la prestigieuse chaire de recherche Blaise Pascal. Expert international dans le domaine de l'angiotensine et des maladies cardiovasculaires d'origine endocrinienne, le prof. Capponi a plus d'une centaine de publications à son actif. Au cours de sa carrière, il a assumé la direction de programmes de recherche dans le domaine de l'endocrinologie cardiovasculaire, donné différents enseignements pré et post-gradués, tant à la Faculté de médecine et à la Faculté des sciences qu'à l'extérieur de l'Université, et a dirigé de nombreux travaux de thèse et de maîtrise. Membre de diverses commissions facultaires (relève, promotion de la femme, recherche, conseil de faculté), Alessandro Capponi a également dirigé le Conseil des laboratoires de recherche du Département de médecine interne. Il est aussi membre du comité de l'*European Council for Cardiovascular Research*, de la Société suisse d'endocrinologie, de la Société française d'endocrinologie, de l'*Editorial Board d'Endocrinology* et est éditeur associé d'*Acta Endocrinologica* et de *Molecular and Cellular Endocrinology*. En outre, Alessandro Capponi a été récompensé du Prix Pfizer pour la recherche cardio-vasculaire en 1991. ■

NOMINATIONS

MICHEL DECROUX

Professeur titulaire

Faculté des sciences, Département de physique de la matière condensée



Michel Decroux a fait ses études à l'Université de Genève où il a obtenu son doctorat. Il travaille ensuite comme chercheur à

l'Université de Californie à San Diego, avant de revenir en Suisse à l'Université de Neuchâtel. Par la suite, Michel Decroux est nommé maître d'enseignement et de recherche au Département de physique de la matière condensée de l'UNIGE. Tout au long de sa carrière, il a développé des activités de recherche de pointe et s'est engagé de manière exceptionnelle au niveau de l'enseignement. Spécialiste de la supraconductivité conventionnelle et à haute température critique, Michel Decroux s'intéresse à la fois aux aspects fondamentaux et appliqués de ces matériaux complexes. Auteur de plus de 100 publications, il a travaillé plus spécifiquement, ces dernières années, sur les applications des supraconducteurs.

DANIEL JEANMONOD

Professeur titulaire

Faculté des sciences, Département de botanique et biologie végétale

Daniel Jeanmonod, chargé de cours et conservateur principal aux Conservatoire et jardin botaniques (CJB) de la Ville de Genève, succède au professeur Rodolphe Spichiger, dans le cadre de la convention signée entre la Ville, l'Etat et l'Université, qui confie aux CJB la responsabilité de l'enseignement et de la recherche universitaire en botanique

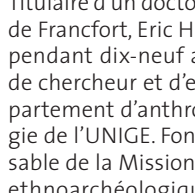


et systématique. Auteur de 114 articles scientifiques, Daniel Jeanmonod a découvert 11 nouvelles espèces et est un spécialiste internationalement reconnu de la flore méditerranéenne. Avec son programme de recherche sur la Corse, il a fait de Genève un centre d'expertise et d'excellence sur la flore de cette île. Fortement impliqué dans la cité au travers de son expertise sur la problématique des plantes envahissantes, sa visibilité vis-à-vis du grand public a été renforcée par des émissions de radio et de télévision, ainsi que par des conférences, interviews, expositions, etc.

ERIC HUYSECOM

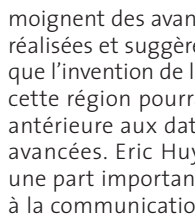
Professeur titulaire

Faculté des sciences, Département d'anthropologie et écologie



Titulaire d'un doctorat de l'Université de Francfort, Eric Huysecom a exercé pendant dix-neuf ans des fonctions de chercheur et d'enseignant au Département d'anthropologie et écologie de l'UNIGE. Fondateur et responsable de la Mission archéologique et ethnoarchéologique suisse en Afrique de l'Ouest (MAESAO), il a obtenu des financements importants pour cette équipe interdisciplinaire qu'il a fédérée au sein d'un important

groupe de laboratoires européens et africains. De nombreuses publications récentes dans des revues internationales témoignent des avancées importantes réalisées et suggèrent, en particulier, que l'invention de la céramique dans cette région pourrait avoir été bien antérieure aux dates généralement avancées. Eric Huysecom consacre une part importante de son activité à la communication scientifique, en particulier en animant le Cercle genevois d'archéologie, qu'il préside.



URS SCHALTEGGER

Professeur ordinaire

Faculté des sciences, Section des sciences de la Terre

Urs Schaltegger a obtenu son doctorat à l'Université de Berne et a poursuivi sa carrière dans des laboratoires à Toronto (Canada), Strasbourg (France) et Canberra (Australie). Il devient ensuite *Oberassistent* à l'EPFZ. Depuis son arrivée à Genève, où il est nommé professeur adjoint en géochimie et géochronologie au Département de minéralogie, Urs Schaltegger a lancé plusieurs projets financés par le Fonds national suisse de la recherche scientifique et l'Union européenne dans les domaines de la géochimie et de la géochronologie. Ses recherches permettent de dater l'évolution de la Terre, avec de nombreuses applications, comme, par exemple, la datation plus exacte des phénomènes d'extinction de masse pour cause de changements dramatiques du climat. Le prof. Schaltegger et son équipe ont fait du Laboratoire de géochronologie de l'UNIGE une référence internationale.



KATHARINA STRUB

Professeure titulaire

Faculté des sciences, Département de biologie cellulaire



Titulaire d'un doctorat de l'Université de Zurich, Katharina Strub a exercé, pendant seize ans, des fonctions de chercheuse et d'enseignante au Département de biologie cellulaire de l'UNIGE. Elle est une spécialiste de la traduction des protéines et ses recherches portent en particulier sur les mécanismes qui gouvernent le tri et le trafic des protéines dans la cellule. Ses travaux de recherche ont été publiés dans de nombreuses revues internationales.

WALID HABRE

Professeur associé

Faculté de médecine, Département d'anesthésiologie, pharmacologie et soins intensifs

Après avoir obtenu son doctorat en médecine de l'Université de Grenoble, avant de se spécialiser en anesthésie et réanimation à Paris, Walid Habre a complété sa formation par des certificats de spécialisation en biologie humaine et en médecine aéronautique à Lyon. Il a ensuite rejoint le Service d'anesthésiologie des Hôpitaux universitaires de Genève (HUG), où il a été nommé médecin adjoint. Il a ensuite obtenu successivement le titre de privat-docent, puis de chargé de cours à la Faculté de médecine.



GRIGORY MIKHALKIN

Professeur ordinaire

Faculté des sciences, Section de mathématiques

Spécialisé en géométrie algébrique, Grigory Mikhalkin a commencé sa carrière scientifique par un *master* en mathématiques obtenu à l'Université de Leningrad et une thèse à l'Université de l'Etat du Michigan. Après avoir été post-doctorant à l'Institut Max-Planck à Bonn, à l'Université de Toronto et à l'Université de Berkeley, il a poursuivi sa carrière en tant que professeur assistant à Harvard, puis comme professeur associé à l'Université de l'Utah. Il est actuellement professeur ordinaire à l'Université de Toronto. Grigory Mikhalkin est internationalement reconnu pour ses travaux sur la partie de la géométrie algébrique appelée

«géométrie tropicale», dont il est l'un des principaux créateurs. En utilisant de nouvelles techniques, il a obtenu des résultats surprenants sur le nombre de courbes réelles et complexes avec certaines conditions imposées. Son travail constitue une vraie révolution dans ce domaine. Ses excellents cours et conférences laissent prédire une forte stimulation de la recherche et de l'enseignement en mathématiques à l'UNIGE.



MICHEL MILINKOVITCH

Professeur ordinaire

Faculté des sciences, Département de zoologie et de biologie animale

Michel Milinkovitch est mondialement connu pour ses travaux dans les domaines de la phylogénie moléculaire, en particulier des vertébrés, et de l'étude de la biodiversité. Dans ces domaines, il a publié dans les meilleures revues internationales. Il s'intéresse également à l'intelligence artificielle et à la modélisation de systèmes en évolution, ce qui laisse entrevoir des collaborations fructueuses avec la région lémanique. Michel Milinkovitch a, par exemple, participé à la nouvelle classification évolutive des baleines et des grandes tortues marines et a également participé à la mise au point de logiciels d'analyses métagénomiques dans le but de comparer les génomes à grande échelle. Michel Milinkovitch se situant à la fois dans le domaine de la génétique et dans celui de la biodiversité et de l'environnement – des thématiques définies comme prioritaires par l'UNIGE –, ce recrutement renforcera de façon significative les interactions inter-institutionnelles, en particulier avec l'UNIL et l'EPFL.



| Pour en savoir plus |

Retrouvez toutes les nominations des professeur-e-s de l'UNIGE: www.unige.ch/presse/nominations/

RECHERCHE

Ces corrélations qui surgissent de l'extérieur de l'espace-temps

| PHYSIQUE APPLIQUÉE | Des physiciens de l'UNIGE dépassent le constat qu'Albert Einstein avait émis au sujet de phénomènes qu'il qualifiait d'«actions fantômes»

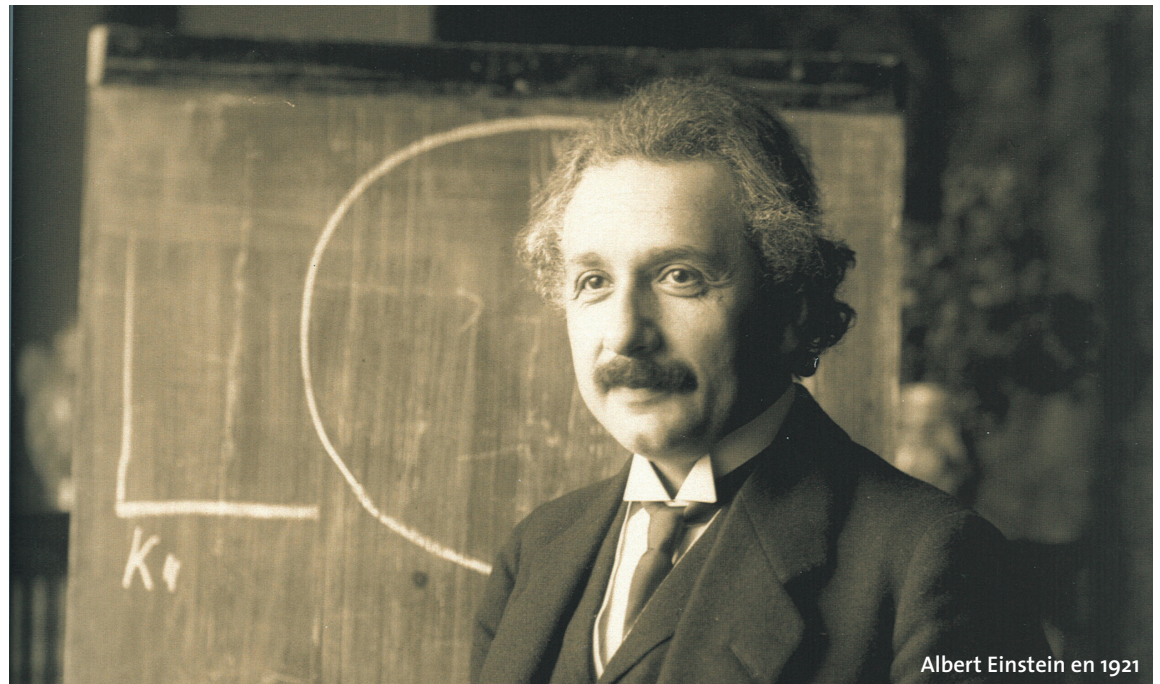
Si la téléportation quantique a une vitesse, elle est d'au moins 100 000 fois celle de la lumière. Cette nouvelle découverte du prof. Gisin et son équipe, qui a fait récemment l'objet d'un article dans la revue *Nature*, revient à dépasser le constat initial d'Albert Einstein, pour qui les corrélations quantiques n'étaient que des «actions fantômes». Explications.

Dans la physique classique, deux événements sont corrélés dès lors que l'on peut établir entre eux une relation de cause à effet ou si les deux événements ont une cause commune dans un passé commun.

La physique quantique fonctionne, elle, de manière sensiblement différente. Deux événements peuvent y être corrélés sans passer par l'explication traditionnelle. Bien qu'ils soient séparés par une grande distance, deux événements peuvent ainsi s'influencer, de manière simultanée et alors qu'aucune information n'a été communiquée entre eux. C'est ce qu'Einstein avait surnommé l'«action fantôme», mettant en doute son existence, et que les physiciens quantiques de la Faculté des sciences appellent «intrication».

DÉPASSER LE MYSTÈRE

Comment expliquer ce phénomène d'«intrication», dont on a pu prouver l'existence, grâce notamment aux travaux du prof. Gisin? Une hypothèse a été émise pour tenter de donner une



Albert Einstein en 1921

explication, postulant la possibilité d'un échange d'information à une vitesse, certes supérieure à la vitesse de la lumière, mais limitée et mesurable. Les récents travaux de Daniel Salart, un doctorant du groupe du prof. Gisin, viennent battre en brèche cette hypothèse.

Daniel Salart a en effet conçu une expérience de corrélations quantiques, sur une distance suffisamment longue pour espérer mettre en évi-

dence l'échange d'information, entre Satigny et Jussy (18 km), sur un réseau de fibres optiques classique de Swisscom. Dans ce cadre, il a pu en quelque sorte chronométrer la téléportation.

MESURER HORS DU TEMPS

Au terme de ces expérimentations, les chercheurs sont arrivés à la conclusion que la vitesse de l'échange, s'il existe, est en tout cas 100 000

fois supérieure à celle de la lumière. Un résultat qui invalide l'hypothèse. Les auteurs en concluent que les corrélations quantiques peuvent se manifester simultanément en plusieurs endroits, comme surgissant depuis l'extérieur de l'espace-temps. ■

| Pour en savoir plus |
www.gap-optique.unige.ch

Une base de données pour les collaborations

| RELATIONS INTERNATIONALES | Les enseignants et chercheurs peuvent désormais inscrire leurs projets de coopération avec des universités étrangères dans une base de données via le site de l'UNIGE

Afin de poursuivre l'internationalisation de l'UNIGE, les Relations internationales ont créé une base de données pour les coopérations internationales. Cette base, à remplir et à consulter en ligne, permettra d'avoir une idée plus précise des échanges mis sur pied par l'UNIGE, en termes de régions, de discipline et d'expertise. Elle constituera également un moyen d'information pour le rectorat, lui permettant de soutenir les dynamiques de coopération lancées par le corps académique et d'utiliser les contacts pour développer les ré-

seaux existants. Le rectorat pourra ainsi se mettre au service des projets de coopération provenant des acteurs académiques. Cette base de données permettra également un échange d'informations et bonnes pratiques entre les chercheur-euse-s impliqué-e-s, de même qu'une meilleure coordination des projets concernant les mêmes institutions.

A l'heure où la compétitivité entre universités fait la une des journaux, ce nouvel outil constituera un atout supplémentaire pour renforcer la

position de l'UNIGE dans le paysage universitaire suisse, comme dans l'espace de l'éducation supérieure européen et mondial.

Tous-tes les enseignant-e-s et chercheur-euse-s impliqué-e-s dans un projet en coopération avec une ou des universités étrangères sont donc invité-e-s à inscrire leurs collaborations à l'adresse <http://ri.unige.ch:8070> d'ici au 15 octobre prochain au plus tard, afin que le rectorat puisse servir leurs intérêts au mieux en ayant connaissance de leurs besoins. ■

DERNIÈRE MINUTE

| MESSAGERIE | Changement d'adresses

Les adresses de messagerie électronique des collaborateurs de l'UNIGE ont été simplifiées pour la rentrée académique. Les adresses électroniques se présentent désormais comme suit: «prenom.nom@unige.ch». Ainsi, les noms de domaine actuellement en vBigneur (ses, adm, droit, etc.) sont abandonnés. Les anciennes adresses seront reconnues jusqu'à fin 2009. Ce changement devrait renforcer la visibilité de l'UNIGE comme une seule et même institution. Il facilitera l'identification des personnes possédant plusieurs affiliations, par exemple les collaborateurs des centres interfacultaires. A noter que cette modification ne concerne pas les étudiants.

www.unige.ch/dinf/email/sepo8.htm

| CAFÉTÉRIAS | Changement de prix

Les prix pratiqués dans les cafétérias de l'UNIGE ont augmenté depuis le 1^{er} septembre. C'est la Commission

de la restauration collective du Département de l'instruction publique, en charge de définir les prix pratiqués dans tous les établissements scolaires, qui a dû se résoudre à adapter les prix de la plupart des produits, les gérants de cafétérias ayant été confrontés à une hausse importante des prix d'achat des denrées et des matières de base ces dernières années. En effet, l'indice des prix à la consommation a progressé de 5,7% entre juin 2004 et juin 2008, notamment dans les domaines de la restauration et des boissons non alcoolisées. A noter que les prix des cafétérias étaient inchangés depuis 2004 et restent nettement inférieurs à ceux pratiqués dans les établissements publics.

| FORMATION | Maîtrise universitaire en administration du sport

L'Académie des sciences et technologies du sport, dont l'UNIGE est partenaire, propose pour la 8^e année un MSA en administration et technologies du sport, un

programme qui remporte un joli succès auprès d'étudiants provenant de nombreux pays.
www.aists.org

| ETI | Nouvelle présidente

L'Ecole de traduction et d'interprétation (ETI) a une nouvelle présidente en la personne de **Hannelore Lee-Jahnke**, professeure



à l'Unité d'allemand. M^{me} Lee-Jahnke succède au prof. Lance Hewson, qui a assuré la présidence de 2005 à 2008. Hannelore Lee-Jahnke a obtenu

son diplôme de traductrice à l'UNIGE en 1969. Elle est également titulaire d'un doctorat ès lettres de l'Université Paul Valéry de Montpellier.

| FORMATION CONTINUE | Gérer l'interculturel

L'IEUG propose un certificat de formation continue intitulé «Comprendre et gérer

l'interculturalité, identités, métissages et mondialisation». Cette formation fournit des outils d'analyse, en lien avec les relations interculturelles, transférables dans la pratique professionnelle.
www.unige.ch/formcont/interculturalite

| BOURSIERS ÉTRANGERS | L'UNIGE la plus attractive

Durant l'année académique 2007-2008, l'Université de Genève a accueilli 88 boursiers étrangers ayant bénéficié d'une aide financière de la Confédération, représentant un total de 1,7 million de francs. Il s'agit de la plus forte dotation des universités suisses, deux fois supérieure à celle de l'UNIL et dépassant celle des deux grandes écoles zurichoises réunies. Selon Jacques Moeschler, délégué de l'UNIGE à la Commission fédérale des bourses pour étudiants étrangers, ces résultats s'expliquent, en partie, par la notoriété internationale de Genève, mais aussi par l'éventail important des formations et des recherches proposées par l'UNIGE.

ÉVÉNEMENT

Ping-pong: l'UNIGE frappe fort

| SPORT | Il pratique le tennis de table depuis l'âge de 10 ans. Etudiant à l'Institut des sciences du mouve-



ment et de la médecine du sport de l'Université de Genève, il a obtenu la 1^{re} place de l'équipe de l'UNIGE et la 1^{re} place du double, lors du Championnat suisse universitaire de tennis

de table, en mai dernier. **Benoît Luisier** parvient à conjuguer études et sport de haut niveau. Avec son club, le Tennis de table de Carouge, il joue tous les week-ends en ligue nationale C et participe aux entraînements. «Mais la priorité va aux études», confie le pongiste, qui envisage par la suite une carrière de préparateur physique.

Programmes de mentorat: une chance à saisir

Faire partie du réseau / Partager son savoir-faire / Réinventer l'avenir

| ÉGALITÉ |

Pour bien démarrer cette rentrée académique, le Bureau de l'égalité des chances entre femmes et hommes propose trois programmes de mentorat destinés aux membres de la communauté universitaire. Une occasion pour toutes et tous de profiter des conseils de personnes expérimentées et de se constituer un réseau.

MENTORAT CWF

Sur une idée originale du *Career Women's Forum* (CWF), des dirigeantes se proposent d'être les mentores d'étudiant-e-s de l'UNIGE, pour leur permettre de définir leurs talents et leurs potentiels, tout en élargissant leur connaissance du monde de l'entreprise et leur réseau professionnel.

Délai d'inscription: 3 octobre 2008

STARTINGDOC

Un programme destiné aux doctorantes débutantes, qui vise à

faciliter le démarrage de leur thèse, en leur permettant d'aborder avec confiance les étapes spécifiques de celle-ci, de mieux comprendre le monde académique et de se constituer un réseau de femmes scientifiques.

Délai d'inscription: 3 octobre 2008

| Séance d'information pour les doctorant-e-s |

jeudi 18 septembre 2008

12h15 - 14h

Uni Mail

Inscriptions: Eliane.Barth@unige.ch

MENTORAT RELÈVE ACADÉMIQUE

Des ateliers et des rencontres avec des femmes professeures de l'UNIGE pour offrir aux femmes de la relève académique des atouts supplémentaires pour construire leur profil scientifique, s'insérer durablement dans la communauté scientifique et mieux comprendre l'institution académique, dans le but de pouvoir être plus nombreuses à

accéder à des postes professoraux.
Délai d'inscription: 17 octobre 2008



| Pour en savoir plus |
www.unige.ch/egalite
Eliane.Barth@unige.ch
022 379 78 41

CONFÉRENCE

Alain Corbin, arpenteur des rivages sensoriels

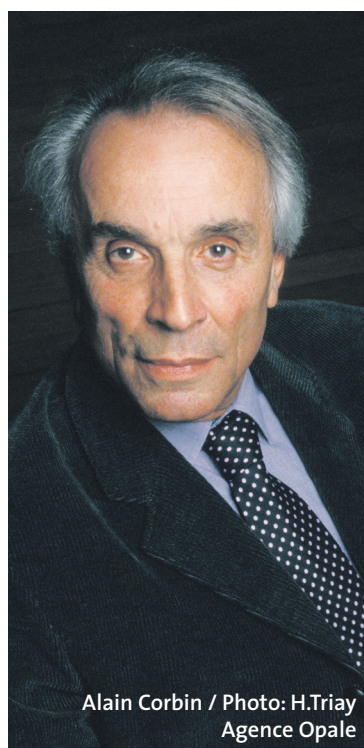
| HISTOIRE | Historien des représentations sensibles, de l'odorat et des sonorités, Alain Corbin prononcera la leçon d'ouverture de l'année académique, lundi 15 septembre, à Uni Dufour

En quoi l'usage des sens est-il révélateur d'une époque? Alain Corbin a produit une œuvre unique à partir de cette interrogation. Entrée en matière avec Michel Porret, prof. d'histoire à la Faculté des lettres

A chaque époque sa sensibilité. Alain Corbin s'est intéressé aux liens entre l'odorat et l'imaginaire social (*Le Miasme et la jonquille*, 1982), aux sonorités des campagnes françaises du XIX^e siècle (*Les Cloches de la terre*, 1994), aux représentations du corps (*Histoire du corps*, 2005-2006), ainsi qu'aux modalités du plaisir sexuel (*L'Harmonie des plaisirs*, 2008).

Le Journal: Quelle est la place d'Alain Corbin dans la tradition historique française?

Michel Porret: Il occupe une place centrale dans les études sur le XIX^e siècle. Très vite, il se dirige vers ce qu'on a appelé l'histoire des mentalités, qui est devenue, grâce à ses contributions, l'histoire culturelle du sensible. Il travaille alors sur les aspects les plus insaisissables de l'histoire: les sens, l'odorat, l'ouïe... Il remarque que l'équipement sensoriel des hommes et des femmes évolue en fonction de seuils de tolérance qui varient d'une époque à l'autre. Pourquoi, au tournant des XVIII^e et XIX^e siècles, des odeurs avec lesquelles on était jusque-là familier, l'odeur de pourriture, l'odeur de l'eau croupie, deviennent intolérables? Corbin interroge notre intimité, en partant du postulat que notre sens de l'odorat, notre sens du jouir ou du dégoût ne sont pas des données a-historiques, mais qu'elles se reconfigurent au cours de l'histoire. La peur est un sentiment universel, mais l'objet de la peur se modifie à chaque époque. Au début du XVII^e siècle, on a



Alain Corbin / Photo: H.Triay
Agence Opale

encore peur des sorcières. Au XXI^e, on a peur du sidéen. Corbin cherche à donner du sens à ces reconfigurations.

Sur quel matériel l'historien peut-il s'appuyer pour construire une histoire des données sensorielles?

Effectivement, on ne peut pas aller aux archives et demander: «Sortez-moi les registres de l'odorat!...» Toutefois, le ma-

atériel existe. Les sources traditionnelles sont remplies de données appartenant au sensible. Mais, pendant longtemps, on a estimé qu'elles étaient indignes de l'intérêt des historiens. La contribution essentielle de Corbin est d'avoir déplacé la focale. A un moment donné, il a estimé que réduire l'histoire au récit des personnages illustres était insuffisant. Dans son livre sur la prostitution au XIX^e siècle, il s'appuie sur des enquêtes de police et des archives hygiénistes. Il trouve dans ces textes des évocations des odeurs, du spectacle de la prostitution, qui soudainement font scandale. Ce sont ces évocations qui lui permettent de repérer des changements dans notre attitude vis-à-vis du sensible. C'est un travail très complexe d'emboîtement, consistant à rassembler ces données éparpillées, à croiser les textes. Cela exige, de la part de l'historien, un talent extraordinaire de lecteur.

Corbin donne-t-il une explication à ces changements d'attitude vis-à-vis du sensible?

Il s'appuie sur l'idée de processus de civilisation lancée par Norbert Elias: la modernité, dès la fin du XVIII^e siècle, s'est élaborée à partir d'une construction lente des pratiques, des sensibilités, des usages de ce que l'on peut appeler le raffinement corporel. Pour Corbin, l'évolution des seuils de tolérance suit la mise à distance de la brutalité, du discours direct sur la sexualité et de tout ce qui relève de notre nature humaine dans son aspect le moins civilisé.

Dans les représentations littéraires et picturales du XVI^e siècle, un guerrier qui prend un coup de hache dans le ventre remet ses entrailles en place, serre sa ceinture et continue de se battre parmi les cadavres. Au XXI^e siècle, la mort de dix soldats français en Afghanistan met en émoi toute la République. Notre rapport à la souffrance et à la mort a de toute évidence changé. Comment mesurer ce changement? Comment expliquer que nous soyons devenus si intolérants face à la douleur physique? Voilà le genre de questions qui intéressent Corbin.

Une histoire du sensible n'est-elle pas aussi une histoire du sensationnel et de l'anecdotique, une histoire du détail, aboutissant à une perte de sens?

On a effectivement reproché à Corbin de déconstruire les grandes catégories de l'historicité. Cela dit, lorsqu'il s'intéresse à un fait divers, c'est pour ce qu'il révèle d'une norme générale. Evidemment, si l'on en reste au fait divers *per se*, on se perd. Le travail de Corbin consiste précisément à donner du sens aux détails du sensible, en faisant adhérer le fait divers à un contexte culturel plus large, ce qui revient à dépasser l'anecdotique de façon particulièrement talentueuse. ■

| Pour en savoir plus |

Conférence d'Alain Corbin
Uni Dufour (24 rue Général-Dufour)
Auditoire Piaget
Lundi 15 septembre à 18h30

IMPRESSUM

| le journal |

Université de Genève
Presse Information Publications
24 rue Général-Dufour
1211 Genève 4
lejournald@unige.ch
www.unige.ch/lejournald
Secrétariat, abonnements
T 022 379 77 17 | F 022 379 77 29

Responsable de la publication

Didier Raboud
Rédaction
Alexandra Charvet, Sylvie Delèze,
Jacques Erard, Vincent Monnet
Agenda
Michelle Naud
Correctrice
Samira Payot

Conception graphique

Lucia Monnin
Impression
Atar Roto Presse, Vernier
Tirage
10 000 exemplaires

Reprise du contenu des articles autorisée
avec mention de la source.
Les droits des images sont réservés.

| Prochaine parution |
jeudi 25 septembre 2008



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**