

le journal ⁵⁶ de l'UNIGE

Du 8 décembre 2011 au 16 février 2012 | Paraît le jeudi | www.unige.ch/lejournal

VIE ÉTUDIANTE | 4

Le sport a la cote auprès des étudiants

Une enquête nationale conduite auprès de 14 universités suisses indique que les étudiants font plus de sport que la moyenne des jeunes en Suisse

TRAJECTOIRE | 4

Travaux en imagerie cérébrale récompensés

La professeure Petra Hüppi (Faculté de médecine) se voit décerner le Prix Cloëtta pour ses recherches sur l'imagerie cérébrale des nouveau-nés

RECHERCHE | 14

Médecine du futur

Grâce au projet ITFoM, l'efficacité des traitements pourra être testée sur des patients virtuels

L'AGENDA | 5-11



Retrouvez l'ensemble des conférences, cours publics, colloques et soutenances de thèse se déroulant à l'UNIGE

 UNIVERSITÉ DE GENÈVE



Photo: N. Carnet/ PHOTONONSTOP

POINT FORT | 2-3

Lumières sur la police

| HISTOIRE | Une exposition réalisée en collaboration avec l'UNIGE raconte la naissance de la police à la fin du XVII^e siècle, en proposant un regard différent sur cette institution indissociable de l'essor des villes.

La forte croissance de la population urbaine dès le XVI^e siècle, couplée au développement de la vie nocturne, à l'augmentation des flux migratoires et à la libéralisation du commerce font en effet apparaître de nouveaux be-

soins dans la gestion des villes. L'invention de cette police moderne va de pair avec la promotion des libertés qui marque cette époque charnière.

De ce tableau se dégage un profil nuancé sur une corporation aujourd'hui malmenée par les polémiques sur la violence urbaine et les malentendus sur son rôle au sein de la cité. Eclairages avec Marco Cicchini, maître-assistant, et Michel Porret, professeur à la Faculté des lettres. ■

HORIZONS | 16

La honte, cette émotion mal connue

| PHILOSOPHIE | Trois philosophes romands publient, chez Oxford University Press, un ouvrage apportant un regard neuf sur l'une des émotions

les plus controversées. A contre-courant d'une perception négative de la honte, les auteurs mettent en évidence le rôle que joue cette émotion

pour protéger notre identité. Cette publication est le fruit de travaux menés en collaboration avec le Centre interfacultaire en sciences affectives. ■

POINT FORT

Quand les Lumières inventaient la police des temps modernes

| HISTOIRE | Comment la naissance de la police au sens moderne est allée de pair, au XVIII^e siècle, avec la promotion des libertés individuelles

Tel est le propos servant de toile de fond à une exposition conçue par des chercheurs de l'UNIGE et présentée à l'Institut et Musée Voltaire

Le siècle des Lumières est rarement associé à la montée en puissance de l'Etat sécuritaire. A tort, car c'est précisément au cours de la période qui sépare le Grand Siècle de la Révolution française que la police s'affirme un peu partout en Europe comme une institution à part entière. Réalisée en étroite collaboration avec l'UNIGE, l'exposition «Commissaire Voltaire: la naissance de la police au temps des Lumières» (*lire ci-dessous*) revient sur ce moment charnière en réunissant pour la toute première fois des pièces provenant de divers musées et d'institutions européennes autour de la question de la police d'Ancien Régime.

MOUCHARDS À PROFUSION

Le XVII^e siècle n'a certes pas inventé la police, dont l'existence est attestée au moins depuis la Grèce antique. Elle ne prend cependant ses contours modernes qu'en 1667 avec la création de la lieutenance générale de police de Paris. Celle-ci est chargée de la protection des biens et des personnes par Colbert, le contrôleur général des finances de Louis XIV. Cet édit innove en créant un nouveau cadre administratif pour les activités de police et en fixant précisément ses prérogatives. Le système est piloté par un lieutenant général prenant ses ordres directement du roi et pouvant s'appuyer sur un réseau de com-

missaires et d'inspecteurs, ainsi que sur de très nombreux mouchards (on en comptera plus de 3000 à Paris au XVIII^e siècle). Quant aux interventions armées, elles sont assurées par les garnisons militaires propres à chaque cité. Popularisé par les nombreuses éditions du *Traité de la police* (1705-1738) de Nicolas Delamare, le modèle parisien va très rapidement devenir une référence dans les années qui suivent aussi bien dans les régimes monarchiques que dans les républiques comme celle de Genève.

Le succès de la formule s'explique par de nombreux facteurs. En France, il est à mettre en relation avec la montée de l'absolutisme qui caractérise le règne du Roi-Soleil. La création de la lieutenance générale de Paris participe en effet du même effort que les grandes ordonnances royales concernant la gestion des forêts, de la marine ou de l'armée qui visent à permettre au monarque – et donc à l'Etat – d'exercer sa souveraineté de manière plus directe.

ESSOR DE LA VIE NOCTURNE

A plus large échelle, le développement d'une police «moderne» répond aux profondes transformations que connaît alors la vie urbaine. L'explosion de la démographie (la population urbaine triple quasiment en Europe entre le XVI^e et le XVIII^e siècle) rend en effet progressivement caduc

le système de contrôle interpersonnel qui prévalait jusqu'alors tout en rendant le tissu social plus opaque.

De nouveaux besoins apparaissent par ailleurs, comme la nécessité de gérer des déchets toujours plus abondants ou d'encadrer une vie nocturne qui n'est désormais plus réservée qu'aux brigands et aux soldats, mais qui devient un espace dévolu au divertissement. «Depuis le Moyen Age, les portes de la ville sont fermées et c'est le couvre-feu qui règne une fois le soleil couché, complète Marco Cicchini, maître-assistant au sein de l'Unité d'histoire moderne et membre du comité scientifique de l'exposition. La nuit est donc un désert. Les choses changent cependant après la Renaissance. Avec le développement des théâtres, par exemple, il devient nécessaire de gérer le trafic des carrosses et les allées et venues des noctambules.»

En matière d'approvisionnement, le rôle de la police, qui consiste alors à contrôler le prix des grains et le commerce des marchandises, est redéfini par les théories libérales naissantes qui voudraient confiner l'interventionnisme policier aux situations d'émeutes frumentaires. Enfin, le développement des transports et l'accumulation des richesses dans les centres urbains qui attire rôdeurs, mendiants et autres brigands incitent à mieux contrôler les flux migratoires.

«Il ne faut cependant pas perdre de vue, explique Marco Cicchini, que la poursuite des criminels n'est alors qu'une activité accessoire pour la police. Son rôle de pivot de l'ordre social touche pratiquement tous les comportements quotidiens. Et ce n'est qu'à partir de la Révolution française qu'on verra véritablement se développer les activités plus étroitement judiciaires qui constituent l'essentiel de ses tâches aujourd'hui.»

UNE POLICE MOINS ARBITRAIRE

Quant à la contradiction entre la promotion des libertés qui caractérise l'époque des Lumières et l'essor des pratiques de police que l'on constate au même moment, elle n'est qu'apparente selon Marco Cicchini: «C'est une difficulté sur laquelle les historiens ont longtemps butté, mais en réalité, ces deux mouvements vont de pair. L'idée générale qui guide ces réformes n'est en effet pas d'augmenter impérativement le contrôle social, mais plutôt de faire en sorte que les pratiques policières deviennent plus transparentes et moins arbitraires. L'introduction des papiers d'identité, par exemple, permet bien sûr un meilleur contrôle des mouvements de populations, mais à l'inverse, il permet aussi à son détenteur de prouver sa bonne foi à distance et ainsi d'éviter d'être pris pour un vagabond ou un voleur.»

Exposition

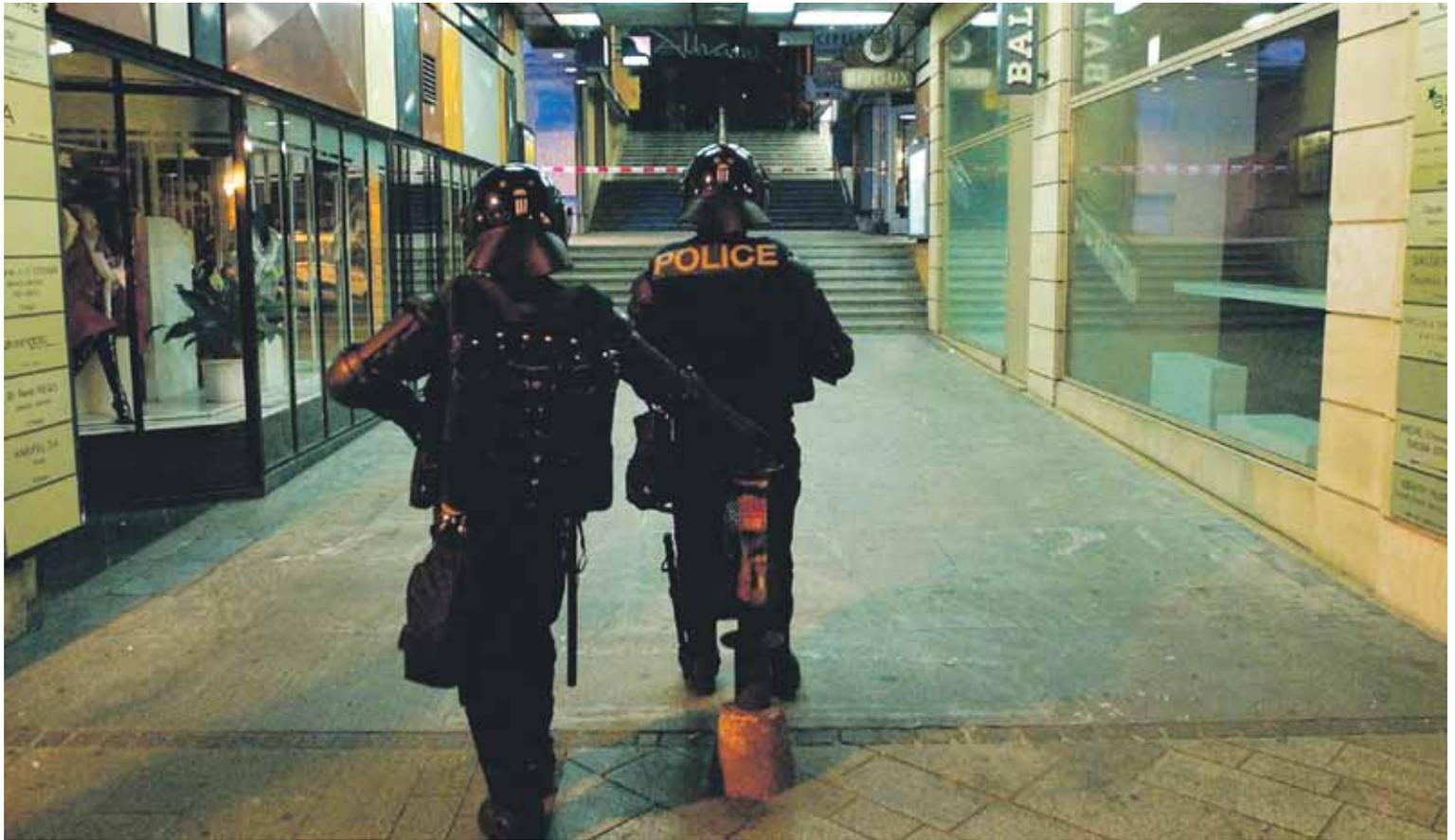
Portrait-robot du «Commissaire Voltaire»

Proposer un regard différent sur la police, c'est l'objectif de l'exposition «Commissaire Voltaire» qui se tient à l'Institut du même nom jusqu'au 14 janvier. Pour y parvenir, ses concepteurs, parmi lesquels trois membres de l'UNIGE (Michel Porret, Marco Cicchini et Flávio Borda d'Água, respectivement professeur, maître-assistant et doctorant au sein de l'Unité d'histoire moderne) ont mis sur pied un parcours qui s'ouvre sur l'acte d'embalement de Voltaire, enfermé dans la

prison parisienne entre mai 1717 et avril 1718 pour insulte au régent. Après ce rappel symbolique, la suite de la visite propose un parcours chronothématique découpé en modules. Sont abordés: la lieutenance générale de police de Paris, les premiers traités de police, les missions de la police, le domaine de la prévention des catastrophes ainsi que la question du banditisme et l'emprisonnement. Clou de la présentation: un registre d'érou provenant de la Préfecture de

police de Paris dans lequel on découvre le nom et les motifs d'incarcération des condamnés, de même que les attentions particulières dont font l'objet certains détenus, notamment en termes de régime alimentaire.

**«Commissaire Voltaire: la naissance de la police au temps des Lumières»
Institut et Musée Voltaire, rue des Délices 25,
lu-sa 14h-17h, jusqu'au 14 janvier**



Police genevoise durant le Sommet du G8 en juin 2003. Photo: S. Campardo/Keystone

L'insécurité: une réaction à la perte du lien social

| SOCIÉTÉ | Professeur d'histoire à la Faculté des lettres, spécialiste des questions de criminalité et de justice au siècle des Lumières, Michel Porret réagit aux récentes polémiques sur l'insécurité à Genève

Ces derniers mois, l'ONU et la présidente de la Confédération ont pointé du doigt la montée de l'insécurité à Genève. En tant qu'historien, partagez-vous cette analyse?

Michel Porret: Le sentiment d'insécurité, alimenté notamment par les scènes de trafic de drogue, est bien réel. Mais il s'accompagne de l'idée saugrenue selon laquelle la police serait le dernier rempart de l'Etat. C'est faux. Ce sont la loi, la démocratie et le parlement qui jouent ce rôle et non la police, qui est un outil au service de la loi. Je trouve invraisemblable cette polémique à propos de l'insécurité. On compare Genève au Bronx, sans se poser la question de l'échelle entre la Suisse et les Etats-Unis, de la taille des villes et de la culture policière qui sont incomparables. Ce type de rapprochement absurde ne fait qu'agiter des peurs, enflammer l'opinion et constitue, au final, une menace pour la démocratie. Et ce alors même que la désaffection du lien social est de plus en plus forte.

Qu'entendez-vous par là?

Le tissu social est devenu anonyme, il s'est distendu. Parallèlement, nous vivons dans une société où le moindre fait divers violent est immédiatement monté en épingle. Cela pousse la population à réclamer davantage d'autorité et de discipline, au

même moment où l'Etat sabre dans les moyens de la police de quartier, peu à peu remplacée par des milices privées. C'est très malsain.

On se trompe donc de combat lorsqu'on fait peser le poids de l'insécurité sur les seules épaules de la police?

Absolument. Le sentiment d'insécurité est tout autant dû aux hausses de loyer qu'aux prétendues défaillances de la police. Il est aussi une réaction à cette sociabilité fragilisée. Les commerces de proximités, les cafés, les librairies et les cinémas, tout ce qui faisait autrefois le tissu urbain des centres-villes, disparaissent les uns après les autres, pour faire place à des espaces uniquement dédiés aux activités économiques. Conséquence: deux jours par semaine, les rues se vident entièrement parce que les bureaux sont fermés. Des urbanistes estiment d'ailleurs que si l'on veut repenser la sécurité dans la ville, il faut aussi revoir le mobilier urbain et l'accès aux fonctions dans la cité. Aucune enquête détaillée ne permet de savoir, au cas par cas, là où la violence urbaine augmente et là où elle diminue, dans quelles circonstances et en lien avec quelles actions de la police.

Cette idée d'une montée de l'insécurité est-elle justifiée d'un point de vue historique?

On vit aujourd'hui dans une société où la violence entre les individus est moins forte qu'elle ne l'était dans le passé. Les villes de l'Ancien Régime étaient à la fois plus socialisées et plus violentes. A la fin du Moyen Age et au XVI^e siècle, il y a un sentiment

d'insécurité autour de ce qu'on appelle la cour des miracles, l'endroit où les cambrioleurs et les faux mendiants organiseraient une forme de contre-société, prête à lancer ses gueux à l'assaut des notables. Au XIX^e siècle, le tissu social de la ville se complexifie avec, d'une part, l'apparition des classes dites «laborieuses» puis «dangereuses» et, d'autre part, l'apparition de ce qu'on appelle un bas-fond, une armée du crime composée de pauvres prêts à bondir sur la société des bourgeois. Dans les années 1930, on parle du «milieu», des professionnels du crime, dans les grandes villes comme Marseille, Chicago ou Shanghai. Aujourd'hui, la peur s'est déplacée vers les banlieues ghetto, avec leurs gangs prêts à déferler sur les centres-villes pour tout casser. On voit que ce sont des images récurrentes, où il est difficile de démêler ce qui relève du fantasme et de la réalité. Aussi loin qu'on remonte, la ville moderne a toujours projeté cette part d'obscurité. L'insécurité urbaine ne commence donc pas aux Fêtes de Genève en 2010.

A quoi tient cette peur suscitée par la ville?

Elle est due en grande partie aux richesses qui s'y accumulent et qui font l'objet de convoitises, très souvent de la part de populations qu'on imagine extérieures à la ville. Il y a donc une insécurité intrinsèque qui tient lieu de socle sur lequel viennent s'empiler différentes formes de dangers selon les époques. Aujourd'hui, par exemple, on pourrait parler du danger lié à la présence des voitures dans les centres urbains, mais curieusement c'est un aspect de l'insécurité qui n'est jamais évoqué. ■

VIE ÉTUDIANTE

Pratique du sport: les étudiants sont au-dessus de la mêlée

| SPORTS | Une enquête fédérale sur les sports universitaires montre que la moitié des étudiantes et étudiants font du sport plusieurs fois par semaine, contre 44% des jeunes du même âge

Une enquête «sport et études», commanditée par la Conférence des directeurs du sport universitaire suisse a interrogé 16856 étudiantes et étudiants de 14 universités suisses sur leurs habitudes sportives et leur relation avec les sports universitaires. Un résumé de cette enquête a été rendu public et indique que, sur le plan suisse, les étudiants sont nettement plus actifs et sportifs que les jeunes du même âge qui ne fréquentent pas d'école supérieure. En effet, plus de la moitié des étudiants font suffisamment d'exercice physique alors que dans le cas des personnes entre 20 et 34 ans du groupe de comparaison, cela ne serait valable que pour un tiers d'entre eux.

MENS SANA IN CORPore SANO

Du point de vue du sport en général, l'étude a montré que les hommes sont un peu plus actifs que les femmes et que les étudiants sont plus actifs que les assistants et les doctorants. Majoritairement, les

étudiants font de l'activité physique pour rester minces et en bonne santé, parce que cela apporte un certain bien-être et que le sport offre un bon complément aux études. Le contact avec la nature, le physique et l'aspect social sont également des facteurs importants. En revanche, l'aspect compétition est recherché seulement par une minorité des étudiants. L'enthousiasme pour le sport est grand car 80% de ceux-ci souhaiteraient pratiquer encore plus d'activité physique, s'ils avaient plus de temps et une charge de travail réduite.

SPORTS UNIVERSITAIRES

Du point de vue des activités universitaires, environ 90% des étudiants connaissent l'offre proposée par leur institution et deux tiers d'entre eux y ont déjà participé, dont la moitié dans les 12 derniers mois. Contrairement au sport en général, les femmes sont plus actives dans les sports universitaires que les hommes qui s'engagent plus souvent dans un club extérieur.



Sport au sein de l'UNIGE. Photo: M. Thomann

Une étudiante sur trois et un étudiant sur quatre participent au moins une fois par semaine aux sports universitaires. A l'Université de Genève, un des points positifs est la qualité des cours, reconnue par les participants en termes d'image, de compétence et d'ambiance. Il existe aussi certains points négatifs pour les étudiants,

qui montrent parfois une réticence à profiter des sports universitaires à cause de l'éloignement des infrastructures et de la taille des groupes d'entraînement. ■

| Pour en savoir plus |
<http://bit.ly/vtq6Pz>
www.unige.ch/sports

TRAJECTOIRE

Une professeure de l'UNIGE reçoit le Prix Cloëtta

| MÉDECINE | Le Prix Cloëtta est décerné à la professeure Petra S. Hüppi pour ses recherches sur la technique de résonance magnétique pour l'imagerie cérébrale des nouveau-nés

Le prix scientifique de la Fondation du professeur Dr Max Cloëtta, doté d'une récompense de 50000 francs, est attribué cette année à une professeure de l'Université de Genève. La remise de prix aura lieu le 9 décembre 2011 au Centre médical universitaire. Petra S. Hüppi est professeure à la Faculté de médecine et cheffe de la Division du développement et de la croissance de l'Hôpital des enfants des Hôpitaux universitaires genevois (HUG). Née à Lucerne en 1960, elle étudie le développement du cerveau de l'enfant avant et après la naissance avec des méthodes non invasives. Elle est l'une des premières scientifiques à avoir eu recours, en 1988, à la technique de résonance magnétique pour l'imagerie cérébrale des nouveau-nés. Une méthode qui permet de suivre la progression de la masse cérébrale



Petra Hüppi

et la croissance des différentes zones du cerveau. La professeure Hüppi apporte ainsi une contribution importante et d'une grande pertinence clinique à la recherche sur les questions neurologiques néonatales et sur la plasticité neuronale des prématurés. Une mention particulière est attribuée à ses efforts continus et couronnés de succès pour profiter des connaissances acquises dans l'optimisation des soins et du suivi clinique des nouveau-nés à risque.

HISTORIQUE DE LA FONDATION

Créée en 1973 par le Dr Antoine Cloëtta en l'honneur de son père, la Fondation décerne chaque année un prix. Au moment de l'institution de la

Fondation, le capital s'élevait à 50000 francs. Pendant sa vie, et plus particulièrement dans les années précédant sa mort, le fondateur a doté la Fondation de moyens financiers supplémentaires importants. Le capital s'élève actuellement à quelque 40 millions de francs. La Fondation Cloëtta a pour but de soutenir et de promouvoir la recherche en sciences médicales en Suisse, ainsi que les disciplines en sciences naturelles qui y sont associées. Elle décerne chaque année un Prix Cloëtta attribué comme distinction à des personnalités suisses et étrangères ayant acquis des mérites particuliers dans des domaines spécifiques de la recherche en sciences médicales. P

| Vendredi 9 décembre |

Remise du prix Cloëtta
 18h, CMU, auditorio C150

Conférences: *Advances in understanding human brain development using MRI* par David Edwards et *From Cortex to Classroom* par Petra S. Hüppi

l'agenda

56

8 DÉC. 2011 - 16 FÉV. 2012
paraît le jeudi

des événements de l'UNIGE



Photo: DR

JOURNÉE | 8

Trafic d'êtres humains: témoignage et débat

Avant-première du film «The Whistleblower» suivie d'une discussion

ENTRETIENS | 9

Rousseau aujourd'hui

Débat entre chercheurs sur une question rousseauiste entretenant un lien avec l'actualité

CONFÉRENCES | 10

Carrière dans la coopération et l'humanitaire

Deux conférences du CICR et de Cinfo pour informer les étudiants sur les opportunités d'emploi dans l'humanitaire et la coopération

COLLOQUE

Afrique: le vécu et l'avenir

| **INTERNATIONAL** | L'UNIGE et l'Institut des Nations unies pour la formation et la recherche invitent cinq Africains faiseurs de paix à témoigner

L'Université de Genève et l'Institut des Nations unies pour la formation et la recherche (UNITAR) mettent l'Afrique sous le feu des projecteurs lors de trois rencontres à Genève. Elles réuniront cinq personnalités africaines ayant fait une carrière au sein des Nations unies et qui ont toutes joué et jouent encore un rôle important et souvent méconnu en tant que faiseurs de paix.

Continent convoité aussi bien que violenté, l'Afrique ne peut plus être ignorée de la communauté internationale. Du fait de sa richesse en matières premières et de la jeunesse de sa population, elle est un acteur de plus en plus important de la scène internationale. Par ailleurs, cette ré-

gion est l'objet d'importantes tensions suscitées aussi bien par des facteurs externes qu'internes. Les populations ne se plient pas toujours à l'autorité gouvernementale, souvent perçue comme éloignée du peuple. Elles ne se reconnaissent pas non plus dans les frontières dessinées suite aux différentes colonisations.

Ahmedou Ould-Abdallah, Issa Diallo, Mohammed Sahnoun, Aminata Djermakoye et Carlos Lopes prendront la parole les 24, 25 et 26 janvier 2012 à Uni Dufour pour apporter des témoignages uniques et inédits de leurs expériences sur le terrain et présenter leurs visions de l'Afrique et de son avenir.

| MARDI 24 - JEUDI 26 JANVIER 2012 |

Rencontres Afrique-Genève: Cinq Africains faiseurs de paix témoignent
19h | Uni Dufour, auditoire Piaget



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

JEUDI 8 DÉCEMBRE

| UNI-EMPLOI |

12h15-14h • Les Jeudis de l'emploi, correction du dossier de candidature
Séance pour faire corriger son dossier de candidature par des conseillers en personnel de l'Office cantonal de l'emploi. En français et en anglais. Public: Etudiants et jeunes diplômés jusqu'à deux ans après les études.
Hall Uni Mail.
www.unige.ch/emploi
emploi@unige.ch

| SES | GÉOGRAPHIE

12h15-14h • Les frontières de la vieillesse. L'invention des 3^e et 4^e âges
par Michel Oris (Département de sociologie, SES).
Salle 5220, Uni Mail.
Jacques.Michelet@unige.ch

| MÉDECINE |

12h30 • La ventilation non invasive, un progrès dans l'histoire de la réanimation. Leçon inaugurale du professeur Laurent Jean Brochard. L'histoire de la réanimation et des soins intensifs peut être vue à travers celle de la ventilation artificielle. Après les périodes d'utilisation du «poumon d'acier», la réanimation est réellement née en 1956 avec la ventilation en pression positive par trachéotomie puis intubation endotrachéale. La ventilation non invasive s'est progressivement développée après les années 1990 et s'est aujourd'hui imposée comme une technique de première intention de prise en charge de l'insuffisance respiratoire aiguë. L'amélioration du pronostic des patients a amené à s'interroger sur les raisons des bénéfices observés, à savoir notamment une diminution des complications des traitements et une moindre agression des épithéliums respiratoires.
Auditoire A250, CMU.
www.unige.ch/medecine/
FACULTEETCITE/evenements/
leconsinaugurales.html
Alexandra.Mandofia@unige.ch

| FORMATION CONTINUE |

14h-17h • Développer la mobilité virtuelle et les learning outcomes pour la formation continue.
Un des objectifs de l'Europe 2020 est d'augmenter la mobilité des étudiants. La mobilité physique peut être complétée par ce qu'on appelle la mobilité virtuelle, des cours à distance. Cet atelier est l'occasion d'interroger la notion de mobilité virtuelle et de discuter de différents moyens d'améliorer la lisibilité, la qualité et la comparabilité des cours.

Mobilité virtuelle et cadres de qualification européens par Alfredo Soeiro (professeur associé à la Faculté d'in-

génieurs, Université de Porto, Portugal, coordinateur du projet européen VIRQUAL)

Cas pratique de l'utilisation des learning outcomes. Réflexion sur leur importance dans le contexte de la mobilité virtuelle par Diane Lalancette (OCDE, direction de l'éducation, chargée de l'étude de faisabilité AHELO)
Coordination:
Barbara Class et Ahidoba de Franchi Mandscheff (UNIGE)
www.unige.ch/formcont/
mobilitvirtuelle.html
info-formcont@unige.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
14h • Active Galactic Nuclei at Hard X-ray Energies: Absorption, Reflection and the Unified Model par Claudio Ricci (candidat au doctorat ès sciences, mention astronomie et astrophysique).
Pavillon, ISDC, 16 chemin d'Ecogia.
Fabienne.Trefois@unige.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
14h15 • Acid/Base and Conformational Properties of Polyelectrolytes by Monte Carlo Simulations. The Role of Explicit Ions, Nanoparticles and pH par Fabrice Carnal (candidat au doctorat ès sciences, mention chimie).
Auditoire 15059, Sciences III,
30 quai Ernest-Ansermet.
Fabienne.Trefois@unige.ch

| ELCF |

16h-18h • Les arts visuels et la scène artistique dans le monde arabe aujourd'hui. Modernité et mondialisation par Silvia Naef (Unité d'arabe; Faculté des lettres).
Salle B104, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/elcf/
Actualites/interculturalite.html
Patrick.Suter@unige.ch

| UNI-EMPLOI |

17h15-19h • Les Jeudis de l'emploi: Une start-up qui s'appelle «moi»
Une conférence sur comment préparer un business plan personnel, créer un CV qui «vend» et renforcer son réseau.
Public: Etudiants et jeunes diplômés jusqu'à deux ans après les études.
Salle MR160, Uni Mail.
www.unige.ch/emploi
emploi@unige.ch

| DROIT |

18h30 • Cérémonie de remise des diplômes de maîtrises universitaires en droit.
Auditoire R380, Uni Mail.
Patricia.Russo@unige.ch

| FORMATION CONTINUE | ITALIEN
18h30 • Les cheveux de Méduse: la femme symboliste par Marco Sabbatini.
Salle 03, Pavillon Mail.

www.unige.ch/formcont/italie/
italie-2011-12.pdf
Daniela.Giardina@unige.ch

| LETTRES | ARCHÉOLOGIE CLASSIQUE
19h • Un lieu pour honorer l'empereur. Les édifices théâtraux et le complexe monumental du centre d'Augusta Raurica à la lumière des recherches les plus récentes par Thomas Hufschmid (collaborateur scientifique et coordinateur de projet de recherche sur les édifices théâtraux d'Augusta).
Salle B105, Uni Bastions.
Anne-Francoise.Jaccottet@unige.ch

VENDREDI 9 DÉCEMBRE

| LETTRES | RUSSE

8h45-17h • La fièvre à l'œuvre. Du corps à la métaphore (XIX^e-XX^e siècles).
Colloque d'une journée sur l'utilisation symptomatique du mot fièvre dans la littérature au XIX^e et XX^e siècles.
Salle B111, Uni Bastions.
Annick.Morard@unige.ch
(lire page 7)

| LETTRES | ÉTUDES GENRE

10h15-12h • La première métamorphose par Magali Le Mens (Université Paris I – Centre allemand d'histoire de l'art).
Dans le cadre du cours «Métamorphoses. Politiques du genre et pensées de la mutation».
Salle A 206, Aile Jura, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/etudes-genre
Yasmina.Foehr@unige.ch

| MÉDECINE |

12h-13h30 • Cycle de conférences neuro-imagerie

Dans le cadre du cycles de conférences «Laboratoire de neurosciences humaines» par Patrick Vuilleumier et Fernando Vidal.
Bibliothèque de neurologie,
2^e étage, HUG.
Emanuela.Mariuzzo@unige.ch

| LETTRES | ARMÉNIEN

14h15-16h • La vision des Arméniens en tant que peuple élu dans la littérature apocryphe et l'historiographie: deux «genres» aux frontières fragiles par la prof. Valentina Calzolari Bouvier (professeure d'études arméniennes).
A 320, Aile Jura, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/meslo/
armenien/index.html
Valentina.Calzolari@unige.ch

| UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE |

HISTOIRE DE L'ART
14h30 • La bourgeoisie en costume historique par Danielle Buysens (historienne de l'art, conservatrice, MEG).
Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants,

PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uniz3
uniz3@unige.ch

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

| UNIGE | FILM ET DÉBAT

17h • Trafic d'êtres humains et maintien de la paix: projection en avant-première du film «The Whistleblower». Le film, tiré de faits réels, sera suivi d'une discussion en présence des protagonistes (VO sous-titré français).
Auditorium Ardiiti,
1 av. du Mail.
Entrée: 8 francs
Tout public (film dès 14 ans)
www.unige.ch/public
Anne.Lauffer@unige.ch
(lire page 8)

LUNDI 12 DÉCEMBRE

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
15h • Neural Differentiation of Embryonic Stem Cells: Clonal Properties and Sensitivity to Cytomegalovirus Infection par Yannick Martinez (candidat au doctorat ès sciences, mention biologie).
Salle C150, CMU,
1 rue Michel-Servet.
Fabienne.Trefois@unige.ch

| MÉDECINE - LETTRES |

18h-19h30 • Fureurs et folies dans l'opéra baroque par le prof. Brenno Boccadoro (Département de musicologie, Faculté des lettres).
Salle B212a, Uni Bastions.

| SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE |

20h15 • Amundsen, vainqueur du pôle Sud il y a cent ans par Philippe Martin.
Muséum d'histoire naturelle,
1 route de Malagnou.
www.geographie-geneve.ch/
Lionel.Gauthier@unige.ch

| ACTIVITÉS CULTURELLES | CINÉ-CLUB

20h • La mer et les hommes
Dans le cadre du cycle «Cœur de chat, si Chris Marker m'était conté»
Projection de:
- **La mer et les jours** de Raymond Vogel et Alain Kaminker, 1958, FR, 22'
- **Vive la baleine** de Mario Ruspoli et Chris Marker, 1972, FR, 30'
- **The Cove – La baie de la honte** de Louie Psihoyos, 2009, US, 94'.
Une séance: 8 francs
Carte de 3 séances à choix: 18 francs
Abonnement pour le cycle: 50 francs
Auditorium Ardiiti, 1 av. du Mail.
www.a-c.ch | info@a-c.ch

MARDI 13 DÉCEMBRE

| CENTRE INTERFACULTAIRE DE NEUROSCIENCES |

12h • Glutamate and GABA in Mood and Axiety Disorders by Gregor HASLER (University of Bern). Enseignants, corps intermédiaire, étudiants, public spécialisé dans le domaine.
Salles 744-745, Bibliothèque de neurologie, 2^e étage, Bât. d'appui, HUG. Patrik.Vuilleumier@unige.ch

| UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE |

ARCHITECTURE
14h30 • L'agrandissement du Musée d'art et d'histoire: une nécessité par Jean-Yves Marin (directeur, MAH, Genève).
Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaquet, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

| SCIENCES |

LIFE SCIENCES SEMINAR SERIES
16h • Physical theory for Biology
par Jacques Prost (Ecole supérieure de physique et chimie industrielles, Paris, France).
Salle A100, sciences II.
Aurélien.Roux@unige.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE

17h • Bringing Entanglement to the Real World from Fundamental Aspects to Applications in Quantum Communication and Radiometry par Enrico Pomarico (candidat au doctorat ès sciences, mention physique).
Salle de séminaire 03 (nouveau bâtiment), Groupe de physique appliquée, 22 chemin de Pinchat.
Fabienne.Trefois@unige.ch

| LETTRES | SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

18h15-19h • Contestation et répression sous Justinien: la sédition de 532 apr. J.-C. par M. André-Louis Rey (maître d'enseignement et de recherche à l'Unité de grec).
Salle B101, 1^{er} étage, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/antic/Actu-Coll-Conf/actualites/Revoltes.html
Daniela.Giardina@unige.ch

MERCREDI 14 DÉCEMBRE

| LETTRES | ANGLAIS

12h15-14h • Conférence sur le roman de Tabish Khair «The Bus Stopped»/«Apaiser la poussière» par Tabish Khair (romancier, poète et critique, d'origine indienne, associate professor, University of Aarhus, Danemark). Dans le cadre du cours de Martin Leer sur «Village India».
Salle B 108, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/angle/actu/actualites/tabishkhair.html
Martin.Leer@unige.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE

16h • Géologie de Mayaguana, SE de l'archipel des Bahamas par Fabienne Codefroid (candidate au doctorat ès sciences, mention sciences de la Terre).
Salle 001, Maraîchers A, 13 rue des Maraîchers.
Fabienne.Trefois@unige.ch

| LETTRES |

18h15 • Les entretiens Jean-Jacques Rousseau: «Rousseau et l'économie»
Le plus grand bien de tous, avec Catherine Larrère, Céline Spector et Yves Vargas.
Un mercredi par mois, à l'occasion du

tricentenaire de la naissance de J.-J. Rousseau, des spécialistes venus d'horizons divers mènent un débat contradictoire sur une question rousseauiste qui entretient un lien avec l'actualité.
Auditoire B106, Uni Bastions.
http://www.unige.ch/rousseau2012 (lire page 9)

| LETTRES | RUSSE

18h15-20h • Reporter en Russie post-soviétique: de la guerre en Tchétchénie au Birobidjan par Anne Nivat (grand reporter et écrivain, Paris).
Salle MS130, sous-sol, Uni Mail.
Frais d'inscription: 35 francs
www.unige.ch/formcont/russie.html
Nicole.Nguyen-rochat@unige.ch

| FORMATION CONTINUE | ITALIEN

18h30 • Beauté et androgynie dans le cinéma de Visconti par Marco Sabbatini (chargé d'enseignement en langues et littérature romanes).
Inscription obligatoire par e-mail
Salle 07, Pavillon Mail.
www.unige.ch/formcont/italie/italie-2011-12.pdf
Daniela.Giardina@unige.ch

| ASSEMBLÉE DE L'UNIVERSITÉ |

19h • Séance plénière.
Public: Communauté universitaire

La fièvre d'écriture

Le renouvellement des formes de l'écriture de soi au XIX^e et XX^e siècles

| JOURNÉE D'ÉTUDE |

Siècle des «physiologies», et donc d'une attention au corps et à ses manifestations, le XIX^e siècle enregistre une floraison d'usages inédits du mot *fièvre*. Fictions et réflexions saisissent de nombreux états fébriles, dès lors que de mêmes modèles, thermodynamiques, servent à expliquer l'amour, l'extase ou l'imagination. Se multiplient ainsi des *fièvres* dont rien n'assure qu'elles soient métaphoriques, fièvres de jouissance, d'argent, de meurtre, fièvres patriotiques ou révolutionnaires, et bien sûr fièvres de création.

Cette journée d'étude – fruit d'une recherche collective – propose de prendre au sérieux ce symptôme lexical et de suivre, à l'œuvre dans la littérature, divers accès de cette fièvre moderne, au XIX^e, puis au XX^e siècle, pour observer ce que devient l'héritage «fiévreux» du romantisme, quand la température désormais s'objective au moyen de cet étrange objet de méfiance, le thermomètre. Se dit alors, notamment dans le renouvellement des formes de l'écriture de soi, le sentiment d'une dépossession et la recherche obstinée d'un autre élan – fureur ou ardeur – susceptible peut-être de faire trembler le texte et frissonner le sens.

| VENDREDI 9 DÉCEMBRE |

La fièvre à l'œuvre.
Du corps à la métaphore (XIX^e-XX^e siècles)
de 8h45 à 18h | Uni Bastions, salle B111

PROGRAMME

8h45 • Preamble (Natacha Allet)

Président de séance:
Hugues Marchal (Univ. de Bâle)

9h-9h45 • Jean-Philippe Rimann (UNIFR), «Fièvres et frissons littéraires: est-ce grave docteur?»

9h45-10h30 • Isabelle Pitteloud (UNIGE), «Sueurs et sentiments: la cristallisation à l'épreuve de la fièvre»

11h-11h45 • Martina Diaz (UNIGE), «Zola: la chair fébrile»

11h45-12h30 • Fabien Dubosson (UNIFR), «Frissons de la République: fièvres nationales et fièvres littéraires dans les romans à thèse de Maurice Barrès»

Président de séance:
Jérôme David (UNIGE)

14h15-15h • Annick Morard (UNIGE), «Du cœur aux lèvres: les fièvres de Vladimir Maïakovski»

15h-15h45 • Annick Ettlin (UNIGE), «Histoires de thermomètres: Proust, Mann, Hemingway»

16h15-17h • Philippe Geinoz (UNIFR et UNIGE), «Le théâtre des fièvres dans *Fibrilles* de Leiris»

17h-17h45 • Natacha Allet (UNIGE), «Vision fébrile, brûlantes images (Louis-René des Forêts)»

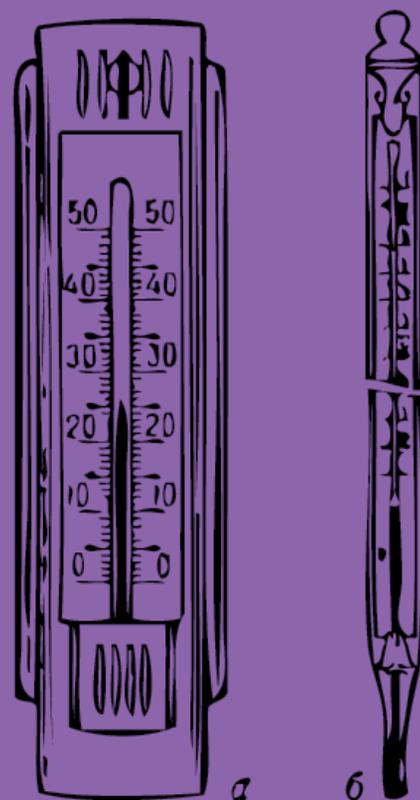


Illustration: DR

Salle Yves Fricker U159, Uni Dufour.
www.unige.ch/assemblee
Jean-Jacques.Bonvin@unige.ch

JEUDI 15 DÉCEMBRE

| SES |

Journée des Masters SES

Journée d'information et de présentation des 17 Masters et orientations offerts par la Faculté SES.

Uni Mail

www.unige.ch/ses/formations/masters/journee.html

Valerie.Vulliez@unige.ch

| SES | GÉOGRAPHIE

12h15-14h • Revisiting the pornotropics: desire at the interracial contact zone par Thomas Hendriks (Université catholique de Louvain).
Salle 5220, Uni Mail.

Jacques.Michelet@unige.ch

| SES | HISTOIRE ÉCONOMIQUE

14h15 • Gendering the industrial revolution: working women's voices par Jane Humphries (professeure d'histoire économique à Oxford University)

Salle M 4220, Uni Mail.

www.unige.ch/ses/ihise

Marie-Claude.Froment@unige.ch

| ELCF |

16h-18h • Expérience de la diaspora dans les romans arméniens des années 1930 par Valentina Calzolari (Unité d'arménien; Faculté des lettres).

Salle B104, Uni Bastions.

www.unige.ch/lettres/elcf/

Actualites/interculturalite.html

Patrick.Suter@unige.ch

| ISE | ÉNERGIE ET ENVIRONNEMENT

17h15 • Problèmes liés à la mobilité dans une agglomération, et évolutions possibles. Exemple de l'AFVG par Giuseppe Pini (UNIGE).

Auditoire D185, Uni Battelle,

7 route de Drize.

www.unige.ch/energie/energieforel/colconf/seminaires.html

Jad.Khoury@unige.ch

VENDREDI 16 DÉCEMBRE

| LETTRES | ÉTUDES GENRE

10h15-12h • Gender, Race, and Vampires par Kimberly Frohreich Gaydon. Dans le cadre du cours «Métamorphoses. Politiques du genre et pensées de la mutation».

Salle A 206, Aile Jura,

2^e étage, Uni Bastions.

www.unige.ch/lettres/etudes-genre

Yasmina.Foehr@unige.ch

| LETTRES | SOUTENANCE DE THÈSE

14h15 • The Poet's Grasp at Emotion: Medieval Configurations of Sloth

par Ioana Balgradean (candidate au doctorat ès lettres, mention langue et littérature anglaises).

Salle B 111, 1^{er} étage,

bâtiment central, Uni Bastions.

Laurence.Heger@unige.ch

| UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE |

14h30 • La science de l'amour par Francesco Bianchi-Demicheli (docteur, chargé de cours, Faculté de médecine, UNIGE).

Tout public

Membre Uni3, étudiants, enseignants,

PA, PAT et journalistes: entrée libre

Plein tarif: 10 francs

Auditoire Piaget, Uni Dufour.

www.unige.ch/uniz

uniz@unige.ch

(lire page 11)

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE

15h • Biodiversité des mares et étangs: impact du réchauffement climatique et de l'eutrophisation par Véronique Rosset (candidate au doctorat ès sciences, mention sciences de l'environnement).

Amphithéâtre HEPIA, Lullier, Genève.

Fabienne.Trefois@unige.ch

LUNDI 19 DÉCEMBRE

| MÉDECINE |

18h-19h30 • Altération musicale et transport de l'âme (Moyen-Âge - Renaissance) par Laurence Wuidar (chargée de recherche au F.R.S. - FNRS).

Salle B212a, Uni Bastions.

| ACTIVITÉS CULTURELLES | CINÉ-CLUB

20h • Le (ré)confort de l'Histoire

Dans le cadre du cycle «Cœur de chat, si Chris Marker m'était conté»

Projection de:

- **La jetée** de Chris Marker, 1962, FR, 28'

- **Valse avec Bachir (Vals Im Bashir)**

d'Ari Folman, 2008, IL/FR/DE, 90'

Une séance: 8 francs

Carte de 3 séances à choix: 18 francs

Abonnement pour le cycle: 50 francs

Auditorium Arditi, 1 av. du Mail.

www.a-c.ch | info@a-c.ch

MARDI 20 DÉCEMBRE

| LETTRES | SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

18h15-19h • Les chrétiens et les sanctuaires païens: persécutions à rebours par Lorenz Baumer (professeur à l'Unité d'archéologie).

Salle B101, 1^{er} étage, Uni Bastions.

www.unige.ch/lettres/antic/

Actu-Coll-Conf/actualites/

Revoltas.html

Daniela.Giardina@unige.ch

MERCREDI 21 DÉCEMBRE

| SES | SOUTENANCE DE THÈSE

10h15 • Pursuing the Common Good in Daily Work: Essays on Public Service Motivation in Switzerland

«Travailler pour le bien commun: essais sur la motivation de service public en Suisse» par Simon Anderfuhren-Biget (candidate au doctorat ès sciences économiques et sociales, mention science politique).

Salle MRO30, Uni Mail.

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE

16h30 • Sécurisation du processus médicamenteux aux soins intensifs par les activités de pharmacie clinique hospitalière

par Emmanuel Benoit (candidate au doctorat ès sciences, mention sciences pharmaceutiques).

Salle A50A, Sciences II,

30 quai Ernest-Ansermet.

Fabienne.Trefois@unige.ch

| LETTRES |

18h15-20h • Lecture suivie de l'«Emile»

Trafic d'êtres humains et maintien de la paix

Avant-première d'un film et discussion en présence des protagonistes



«The Whistleblower», photo: Samuel Goldwyn Films

| FILM | L'Université de Genève s'associe à la fondation pour Genève et *The Global Journal* pour présenter, à l'occasion de la journée mondiale des droits humains, la première du film *The Whistleblower*, sur le trafic d'êtres humains et le maintien de la paix, le samedi 10 décembre prochain au cinéma Arditi.

Le film sera suivi d'une discussion avec le professeur Marco Sassòli (directeur du Département de droit international public et organisation internationale à l'UNIGE), Kathryn Bolkovac (ancien officier de police, «whistleblower»), Madeleine Rees (représentante du Haut-Commissariat des droits de l'homme en Bosnie-Herzégovine de 1998 à 2006) et Nathalie Prouvez (cheffe de la section état de droit et démocratie au Haut-Commissariat des droits de

l'homme des Nations unies. La discussion sera modérée par Jean-Christophe Nothias (rédacteur en chef de *The Global Journal*).

Le film s'inspire de faits véridiques impliquant deux femmes, l'une officier de police américaine, l'autre diplomate britannique qui ont osé, en Bosnie-Herzégovine au milieu des années 1990, dénoncer un scandale impliquant des sociétés privées et les forces de maintien de la paix dans des affaires de trafic d'êtres humains. Leur combat n'a pas cessé depuis.

| SAMEDI 10 DÉCEMBRE |

«The Whistleblower» Trafic d'êtres humains et maintien de la paix Auditorium Arditi

1 av. du Mail

www.unige.ch/public

Cours public donné par le professeur Martin Rueff à l'occasion du tricentenaire de la naissance de J.-J. Rousseau en 2012.

L'Emile, ce livre tant lu, si peu entendu et si mal apprécié, n'est qu'un traité de la bonté originelle de l'homme», écrit Rousseau: il s'agira d'entendre pour l'apprécier ce grand livre de pensée qui est moins un bréviaire de pédagogie qu'une interrogation ouverte sur la connaissance de l'homme.

Auditoire B106, Uni Bastions.
www.unige.ch/rousseau2012

JEUDI 22 DÉCEMBRE

| ELCF |

16h-18h • Synthèse du cours «Regards sur l'interculturalité» par Patrick Suter (ELCF).
Salle B104, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/elcf/Actualites/interculturalite.html
Patrick.Suter@unige.ch

VENDREDI 23 DÉCEMBRE

| LETTRES | ÉTUDES GENRE

10h15-12h • La métamorphose d'un troubadour arménien dans Sayat Nova (S. Paradjanov): d'un narcissisme féminisé à un monachisme masculinisé par Loucine Dessingy. Dans le cadre du cours «Métamorphoses. Politiques du genre et pensées de la mutation».
Salle A 206, Aile Jura, 2^e étage, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/etudes-genre
Yasmina.Foehr@unige.ch

| LETTRES | ARMÉNIEN

14h15-16h • Les Arméniens, fils d'Abraham: hellénisme et hébraïsme dans l'histoire d'Arménie de Moïse de Khorène par la prof. Valentina Calzolari Bouvier (Faculté des lettres).
A 320, Aile Jura, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/meslo/armenien/index.html
Valentina.Calzolari@unige.ch

LUNDI 9 JANVIER 2012

| LETTRES – MÉDECINE |

18h-19h30 • Délires bourgeois, délires royaux. Formes du dérangement psychique dans l'opéra romantique italien par Luca Zoppelli (professeur et titulaire de la chaire de musicologie auprès de la Faculté des lettres de l'Université de Fribourg).
Salle B212a, Uni Bastions.

Penser l'économie avec Rousseau

Débat sur l'actualité de la pensée rousseauiste

| ENTRETIENS |

Avec le programme «Penser avec Rousseau en 2012», l'UNIGE commémore le tricentenaire de la naissance du penseur. S'articulant avec les colloques et les activités proposés par l'UNIGE, les «Entretiens Jean-Jacques Rousseau» donnent la parole à des chercheurs venus d'horizons divers, qui viennent mener un débat contradictoire sur une question rousseauiste entretenant un lien avec l'actualité.

Le 14 décembre prochain, deux philosophes, Catherine Larrère et Céline Spector, viendront débattre autour du thème de l'économie. La première est à la fois historienne des théories politiques et économiques et spécialiste des questions éthiques et politiques liées à la crise environnementale (protection de la nature, développement des biotechnologies, prévention des risques). Elle a publié notamment

L'invention de l'économie. Du droit naturel à la physiocratie, 1992; *Les Philosophies de l'environnement*, 1997; *Actualité de Montesquieu*, 1999.

La seconde est spécialiste de la pensée morale et politique des Lumières et a consacré une partie importante de son œuvre à Montesquieu (*Montesquieu. Pouvoirs, richesses et sociétés*, 2004; *Montesquieu et l'émergence de l'économie politique*, 2006). Elle vient de publier *Au prisme de Rousseau, usages politiques contemporains*, 2011.

| MERCREDI 14 DÉCEMBRE |

Rousseau et l'économie «Le plus grand bien de tous» de 18h15 à 20h | Uni Bastions, auditoire B106 avec Catherine Larrère et Céline Spector
Modérateur: Yves Vargas
www.unige.ch/rousseau2012

9, Vieux-Chemin d'Onex.
www.culture-rencontre.ch
Laurent.Roux@unige.ch

VENDREDI 13 JANVIER

| UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE | LITTÉRATURE

14h30 • Sur quelques fêtes chez Rousseau par Jean Starobinski (professeur honoraire, UNIGE).
Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

LUNDI 16 JANVIER

| LETTRES – MÉDECINE |

18h-19h30 • Rythmes biologiques, rythmes musicaux, transe et transcendance par le prof. Bernardino Fantini (Institut d'histoire de la médecine). Salle B212a, Uni Bastions.

MARDI 17 JANVIER

| UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE |

14h30 • Le vieillissement: fatalité?

Gènes? Environnement?

par Karl-Heinz Krause (professeur, Département de pathologie et d'immunologie, UNIGE).
Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

MERCREDI 18 JANVIER

| FONDATION CULTURE ET RENCONTRE |

20h30 • Des accidents nucléaires au traitement des tumeurs, quels effets des radiations sur l'organisme? par Osman Ratib (professeur aux HUG).
Aula du Collège de Saussure 9, Vieux-Chemin d'Onex.
www.culture-rencontre.ch
Laurent.Roux@unige.ch

VENDREDI 20 JANVIER

| UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE |

14h30 • L'évangile de Jean arraché aux sables: le papyrus Bodmer 2 par Jean Zumstein (professeur émérite, Faculté de théologie, UNIZH).
Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

LUNDI 23 JANVIER

| MÉDECINE - LETTRES |

18h-19h30 • La rhétorique des émotions dans la musique «savante» de l'Inde par Laurent Aubert (ethnomusicologue, Conservatoire de Genève).
Salle B212a, Uni Bastions.

| SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE |

20h15 • Des volcans et des Hommes par Pierre Dubois.
Muséum d'histoire naturelle, 1 route de Malagnou.
www.geographie-geneve.ch/
Lionel.Gauthier@unige.ch

MARDI 24 JANVIER

| UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE |

14h30 • Les vies de Marie Curie: une femme dans l'histoire de la chimie par Raphaël Flammingo «FIAMI» (architecte EAUG et dessinateur).
Tout public

Une carrière dans la coopération ou l'humanitaire?

Préparer efficacement sa recherche d'emploi après les études

| JEUDIS DE L'EMPLOI |

Votre rêve est de travailler dans la coopération internationale ou dans l'humanitaire. Que devez-vous savoir avant de vous lancer? Comment pouvez-vous vous préparer?

Deux conférences proposées dans le cadre des «Jeudis de l'emploi» vous apportent des éléments de réponses ainsi que des pistes concrètes à suivre. Ce sera aussi l'occasion de partager vos préoccupations et réflexions avec des spécialistes du domaine.

COOPÉRATION INTERNATIONALE

A midi, les étudiants pourront rencontrer Caroline Perren, conseillère Cinfo, le Centre d'information, de conseil et de formation pour les professions de la coopération internationale. A partir d'un exercice interactif, celle-ci présentera une vision claire

et structurée de la coopération internationale (définition, panorama des acteurs, exemples concrets de postes et d'activités) et donnera des pistes pour aborder le domaine (stages, programmes juniors, etc).

HUMANITAIRE

Le soir, trois anciens délégués du CICR – Florence Dapples, Maria-Vittoria Romano et Olivier Staufier – interagiront avec les étudiants pour leur permettre de mieux cerner la réalité et le quotidien du terrain. Ceux-ci pourront profiter de cette rencontre pour s'inspirer de la passion, de la conviction et de la persévérance de ces anciens délégués auprès des victimes.

www.unige.ch/emploi/jeudisemploi/Programme.html



Déléguée CICR avec une détenue en République centrafricaine. Photo: M. Kopic/CICR

| JEUDI 15 DÉCEMBRE |

CICR conférence, 12h15-14h, Uni Mail, salle M1160

Cinfo conférence, 17h15-19h, Uni Mail, salle MR160

Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

| UNIGE |

19-20h30 • Rencontre Afrique-Genève. Cinq Africains faiseurs de paix témoignent.

Premier soir d'un colloque de trois jours, organisé par l'UNIGE en collaboration avec l'Institut des Nations unies pour la formation et la recherche (UNITAR) et réunissant cinq personnalités africaines ayant œuvré pour la paix.

Auditoire Piaget (sous-sol)
Uni Dufour
(lire page 5)

MERCREDI 25 JANVIER

| FONDATION CULTURE ET RENCONTRE |

20h30 • Après Fukushima: Comment clore en toute sécurité un cycle industriel? par Walter Wildi (professeur à l'Institut Forel, UNIGE)
Aula du Collège de Saussure 9, Vieux-Chemin d'Onex.
www.culture-rencontre.ch
laurent.roux@unige.ch

| UNIGE |

19-20h30 • Rencontre Afrique-Genève. Cinq Africains faiseurs de paix témoignent.

Deuxième soir d'un colloque de trois jours, organisé par l'UNIGE en collaboration avec l'Institut des Nations unies pour la formation et la recherche (UNITAR) et réunissant cinq personnalités africaines ayant œuvré pour la paix.

Auditoire Piaget (sous-sol)
Uni Dufour
(lire page 5)

JEUDI 26 JANVIER

| UNIGE |

19-20h30 • Rencontre Afrique-Genève. Cinq Africains faiseurs de paix témoignent.

Troisième soir concluant un colloque de trois jours organisé par l'UNIGE en collaboration avec l'Institut des Nations unies pour la formation et la recherche (UNITAR) et réunissant cinq personnalités africaines ayant œuvré pour la paix.

Auditoire Piaget (sous-sol)
Uni Dufour
(lire page 5)

VENDREDI 27 JANVIER

| UNIVERSITÉ DU 3^E ÂGE |

14h30 • Les bébés mathématiciens: Les êtres humains naissent-ils avec le sens inné du nombre? par Pierre Barrouillet (professeur de psychologie, directeur des archives Jean Piaget, UNIGE).

Tout public

Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

LUNDI 30 JANVIER

| MÉDECINE – LETTRES |

18h-19h30 • Conclusions du séminaire «La musique et les états altérés de conscience: Rêves, transe, transcendance, fureurs» par les profs. Brenno Boccadoro (Unité de musicologie) et Bernardino Fantini (Institut d'histoire de la médecine).

Salle B212a, Uni Bastions.

MARDI 31 JANVIER

| UNIVERSITÉ DU 3^E ÂGE |

14h30 • La sculpture moderne de Maillol à Bernard Venet par Jean-Luc Daval (historien et critique d'art).
Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

MERCREDI 1^{ER} FÉVRIER

| FONDATION CULTURE ET RENCONTRE |

20h30 • Quels enjeux économiques pour la nouvelle politique électrique suisse? par Franco Romerio (MER à l'UNIGE).

Aula du Collège de Saussure 9 Vieux-Chemin d'Onex.
www.culture-rencontre.ch
Laurent.Roux@unige.ch

VENDREDI 3 FÉVRIER

| UNIVERSITÉ DU 3^E ÂGE |

14h30 • Photographie et imaginaire géographique: la Suisse et le monde à travers l'œuvre de Fred Boissonnas par Estelle Sohler (maître-assistante, Département de géographie et environnement).

Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

MARDI 7 FÉVRIER

| UNIVERSITÉ DU 3^E ÂGE |

14h30 • Le devin loin de son village: voyage d'un livret dans le vaste monde à l'époque des Lumières

par Mathilde Reichler Imperiali (musicologue).
Tout public
Membre Uni3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes: entrée libre
Plein tarif: 10 francs
Auditoire Piaget, Uni Dufour.
www.unige.ch/uni3
uni3@unige.ch

MERCREDI 8 FÉVRIER

| FONDATION CULTURE ET RENCONTRE |

20h30 • Quel est le potentiel des énergies renouvelables locales?
par Jérôme Faessler (collaborateur scientifique à l'UNIGE).
Aula du Collège de Saussure 9, Vieux-Chemin d'Onex.
www.culture-rencontre.ch
Laurent.Roux@unige.ch

JEUDI 9 FÉVRIER

| HEC | 8h45-16h • La Journée du Conseil d'administration

Cette journée, dont la première édition se tiendra à Genève le 9 février 2012, s'adresse aux membres de conseils d'administration et de direc-

tions générales d'entreprises cotées et non cotées de Suisse romande et leur propose un forum pluridisciplinaire de qualité consacré à la fonction d'administrateur.
Hôtel Richemond,
8-10 rue Adhémar-Fabri
www.swissboardinstitute.ch
Patrick.Beney@unige.ch

VENDREDI 10 FÉVRIER

**| MÉDECINE – LETTRES |
12h-13h30 • Mémoire/Fiction
Dans le cadre du cycle de conférences «Laboratoire de neurosciences humaines»** par Armin Schneider et Françoise Lavocat
Bibliothèque de neurologie, 2^e étage, HUG
Emanuela.Mariuzzo@unige.ch

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Certificate and Diploma in Advanced Studies in Corporate Social Responsibility
A new Diploma of Advanced Studies

(DAS) in CSR/sustainability. This course adds to the existing long-running diploma course with two new modules. It is geared to participants willing to grasp the practical essentials of Corporate Social Responsibility and sustainable development. The two main additions to the existing highly popular course (now in its fifth year) are on CSR/sustainability reporting, change management, branding and communication. Students will receive 36 ECTS: 11 teaching modules of 2.5 days. The course runs from January to October 2012.

Diploma course will be maintained now in its 5th edition - the acclaimed Certificate of Advanced Studies in CSR/sustainability. The 30 ECTS - 9 teaching modules, including the preparation of a thesis. It runs from January to June 2012. Public: NGO, MBA students, Private sector, people willing to develop their skills in corporate social responsibility and sustainability. www.corporateresponsibility.ch/modules/corporate/certificate.html

Conférence internationale permanente d'Instituts universitaires de traducteurs et interprètes

Sous le haut patronage de Mauro Dell'ambrogio (secrétaire d'Etat à l'éducation et à la recherche) aura lieu les 26 et 27 janvier 2012 le forum CIUTI aux Nations unies à Genève.
Intitulé: *Translators and Interpreters as Key Actors in Global Networking*
Des conférences et séminaires auront lieu durant ces deux journées de 9h à 18h30. Les langues de travail seront l'anglais, le français et l'allemand.
Inscription obligatoire sur: www.ciuti.org
Contact: Hannelore.Lee-Jahnke@unige.ch

Pro Ethica

L'association Pro Ethica - Think tank en sciences morales (basée à Genève) s'intéresse à l'éthique en tant que domaine de discours, objet de discours et pratique quotidienne. Notre objectif principal est de recueillir et d'alimenter les savoirs pertinents pour la réflexion contemporaine en éthique.
Son travail s'articule autour de trois pôles de projets: Ethometrics consiste à tracer un panorama des normes éthiques en vigueur dans le contexte socioéconomique contemporain. Le projet Humaniora recueille et alimente les savoirs pertinents pour la réflexion en éthique. Enfin, au sein du projet Ethoscope sont regroupés des travaux sur les enjeux récurrents des débats contemporains.
Pour plus d'information pour par-

ticiper plus activement ou soutenir l'association:
www.proethica.ch

PRIX, BOURSES, SUBSIDES

FONDS NATIONAL SUISSE

Subside Sinergia
Pour le financement de projets en réseaux de trois (au minimum) à quatre groupes de recherche.
Délai: **15 janvier 2012**

BOURSES DE MOBILITÉ Fondation Ernest Boninchi

Pour effectuer un séjour à l'étranger en cours de doctorat
Délai: **15 janvier 2012**

CALL FOR PROJECT 2012

Swiss Network for International Studies (SNIS)

Pour des projets de recherche dans le domaine des études internationales et qui représentent un certain intérêt pour les organisations internationales.
Montant: 100000 à 300000 francs pour deux ans.
Délai: **16 janvier 2012**

Pour plus d'offres de bourses voir: www.unige.ch/recherche/concours

CONCOURS

Vasco Sanz Fund

L'association Vasco Sanz est une association à but non lucratif, créée à la mémoire de Vasco Sanz, jeune chercheur en neurosciences et informatique, disparu tragiquement en novembre 2008, dans un accident d'avion. L'association a pour but de récompenser financièrement un travail de recherche (théorique ou appliqué) ayant trait à la connaissance du cerveau, en particulier celle qui permet l'outil informatique. Peuvent postuler les doctorants et post-doctorants domiciliés en Suisse et ayant 35 ans révolus.
Délai: **30 juin 2012**
Condition et modalités d'inscription: http://vascosanz-fund.com

| Pour annoncer vos événements |

agenda@unige.ch
T 022 379 76 05
www.unige.ch/agenda

Prochain délai d'enregistrement:
mardi 7 février 2012

L'amour passé à l'IRM

Conférence de l'Uni3 sur l'étude de l'amour par les neurosciences

| CONFÉRENCE | La science peut-elle nous faire comprendre les mécanismes les plus intimes de l'amour ou est-ce, au contraire, l'amour qui nous enseigne que la science ne peut pas tout expliquer? C'est à cette question que le professeur Francesco Bianchi-Demicheli de la Faculté de médecine tentera de répondre lors d'une conférence qu'il donnera dans le cadre des cours de l'UNI3.

Les scientifiques ont longtemps cherché à comprendre ce phénomène qui bouleverse la vie des hommes. Ainsi, les théories psychologiques, évolutionnistes et, plus récemment, les neurosciences, proposent une lecture scientifique de l'amour et de ses vicissitudes.

Le professeur présentera les avancées extraordinaires qui ont été faites quant à la compréhension du rôle du cerveau dans les relations interpersonnelles en général et de l'amour en particulier. La présentation du professeur

Bianchi-Demicheli, le vendredi 16 décembre, clôturera les conférences d'Uni3 du mois de décembre.

Rappelons que tous les mardis et vendredis de l'année académique, des conférences sur des sujets très divers sont organisées en début d'après-midi par l'Uni3 et sont ouvertes au grand public. Sont traités lors de ces rencontres des thèmes aussi passionnants que divers, allant de la machine à remonter le temps (le LHC) aux bébés mathématiciens en passant par le printemps arabe, et l'agrandissement du Musée d'art et d'histoire.

| VENDREDI 16 DÉCEMBRE |

La science de l'amour
14h30 | Uni Dufour, Auditoire Piaget

Programme détaillé:
www.unige.ch/uni3/Activites/Conferences.html

TRAJECTOIRES

DÉPARTS À LA RETRAITE

PIERRE VARCHER

Chargé d'enseignement
Institut universitaire
de formation des enseignants



Pierre Varcher a d'abord été enseignant de géographie au Cycle d'orientation. Ressentant vite la nécessité de développer sa discipline d'enseignement, il participe à de nombreux projets de recherche en didactique de la géographie, initiés en partie par lui-même. Depuis une dizaine d'années, le développement durable est au centre de ses préoccupations. Infatigable animateur, militant pour plus de justice et d'équité, il participe par de nombreux écrits au débat sur l'école, est membre de plusieurs groupes et commissions impulsant des réformes scolaires au Cycle d'orientation, préside le groupe des enseignants de géographie, participe à de nombreuses activités de l'Unesco avec un accent fort sur le développement durable. Formateur d'enseignants de longue date, il rejoint, dès le début, comme chargé de cours en didactique de la géographie, l'équipe des enseignants de l'Institut universitaire de formation des enseignants (IUFÉ), contribuant par son esprit vif et critique de manière décisive à la conception du dispositif de formation. Enseignant, formateur et concepteur hors pair de la discipline scolaire «géographie», il a profondément marqué une génération entière d'enseignants.

BERND SEEBER

Maître d'enseignement
et de recherche
Faculté des sciences
Section de physique



Bernd Seeber a obtenu un doctorat en physique en 1974 à l'Université d'Innsbruck (Autriche). Pendant sa thèse, il a réussi à faire croître des monocristaux de V₃Si de très grande qualité qui ont été, par la suite, la base de nombreuses publications avec plusieurs laboratoires européens. Après un séjour à l'Université de Munich (Allemagne), il est engagé, en 1976, comme chargé de recherche au Département de physique de la matière condensée (DPMC). Son cahier des charges comprenait l'étude des propriétés électroniques des sulfures ternaires de molybdène (phases de Chevrel), en vue d'utiliser ces composés pour créer des champs magnétiques intenses. Son travail a mené à l'obtention de fils supraconducteurs avec de très hautes densités de courant critique à des champs magnétiques excédant les 25T. L'engagement de Bernd Seeber a été très fructueux et a contribué à la réputation mondiale du groupe dans ce domaine. En 1986, Bernd Seeber a été nommé maître d'enseignement et de recherche au Groupe de physique appliquée (GAP). Dès lors, il a participé, avec ses collègues, à établir le record mondial des densités de courants critiques dans les fils de phases de Chevrel.

En 1998, il a édité le très remarqué *Handbook of Applied Superconductivity* de 2000 pages (Institute of Physics Publishing, Bristol and Philadelphia). Il s'est ensuite spécialisé dans un domaine qui reste de grande actualité – les effets des forces de Lorentz sur la densité de courant critique de fils de Nb₃Sn – et est à la base de plusieurs innovations dans ce domaine. La forte expérience acquise par Bernd Seeber dans le domaine des basses températures reste précieuse pour le groupe de supraconductivité appliquée, qui pourra bénéficier de ses conseils avisés même après sa retraite.

PIERRE DIDO

Chargé d'enseignement
Faculté de traduction
et d'interprétation, Dpt français
et de traductologie et de traduction



Né en Italie, Pierre Dido a obtenu en 1973 à Genève – sa ville d'adoption – une licence ès lettres en français, latin, histoire médiévale et philosophie. De 1974 à 1977, il a collaboré à l'édition intégrale du *Journal intime* d'Henri-Frédéric Amiel, sous la direction de Bernard Gagnebin et Philippe Monnier. A partir de 1979 et pendant près de vingt ans, Pierre Dido a été lecteur associé aux éditions Droz à Genève. C'est aussi en 1979 qu'il a commencé sa carrière à la Faculté de traduction et d'interprétation (anciennement ETI), où il a enseigné jusqu'à son départ à la retraite en 2011. Il a donné des cours de grande qualité dans des disciplines qui se sont diversifiées au fil du temps: linguistique de la langue et des textes; initiation à la traduction, méthodologie de la traduction ou encore traduction argumentée dans la combinaison italien-français. Reconnu par ses collègues, Pierre Dido a également été très apprécié par les différentes volées d'étudiants, à qui il a su transmettre sa passion pour les langues et la traduction.

HANNELORE LEE-JAHNKE

Professeure ordinaire
Faculté de traduction
et d'interprétation
Unité d'allemand



Hannelore Lee-Jahnke a obtenu, en 1969, un diplôme à la Faculté de traduction et d'interprétation, nommée alors Ecole d'interprètes, puis, en 1977, une licence ès lettres à l'Université de Genève (anglais, italien, philosophie). C'est en 1982 qu'elle soutient son doctorat sur D. H. Lawrence et la psychanalyse à l'Université Paul Valéry à Montpellier. A la Faculté de traduction et d'interprétation (anciennement ETI), Hannelore Lee-Jahnke a enseigné la méthodologie et la traduction argumentée italien-allemand, la traduction argumentée français-allemand et la didactique de la traduction. Très appréciée par ses élèves, elle

aura toujours pris soin de stimuler leur vocation de traducteur. De 1995 à 1998, puis à partir de 2000 jusqu'à son départ à la retraite en 2011, elle a été responsable de l'Unité d'allemand. Professeure d'école depuis 2006 et professeure ordinaire quatre ans plus tard, Hannelore Lee-Jahnke s'est vu confier la représentation de la Faculté pour les relations internationales et, en cette qualité, elle est devenue présidente de la Conférence internationale permanente des instituts universitaires de traducteurs et interprètes (CIUTI), membre du Comité de formation de la Fédération internationale des traducteurs (FIT) ainsi que membre de la Commission d'examen des traducteurs jurés du canton de Genève. Elle a aussi été présidente de l'ETI, pendant trois semestres entre 2008 et 2010, poste qui s'est transformé en celui de doyenne de la Faculté au cours de son mandat. Après sa retraite, elle représentera encore la Faculté de traduction et d'interprétation à la CIUTI jusqu'en 2012.

RUTH FIVAZ-SILBERMANN

Chargée d'enseignement
Faculté de traduction
et d'interprétation, Dpt français
et de traductologie et de traduction



Ruth Fivaz-Silbermann a fait ses études à la Faculté des lettres de l'Université de Genève où elle a obtenu en 1971 une licence en philosophie, allemand et histoire. Bilingue français-allemand, elle connaît en outre plusieurs autres langues, modernes et anciennes. Elle a travaillé en tant que traductrice indépendante, notamment pour le compte de revues et de maisons d'édition. Pour Gallimard, elle a traduit la *Correspondance* entre Freud et Jung et a participé à la traduction des *Œuvres complètes* de Freud. Historienne spécialiste de la Seconde Guerre mondiale, Ruth Fivaz-Silbermann a contribué aux recherches sur la politique de la Suisse à l'égard des réfugiés. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages et de nombreux articles scientifiques. Nommée en 2005 à la fonction de chargée d'enseignement au Département français de traductologie et de traduction de la Faculté de traduction et d'interprétation (anciennement ETI), Ruth Fivaz-Silbermann a donné des cours d'histoire et de civilisation contemporaine destinés aux étudiants non francophones, ainsi que des cours d'initiation à la traduction allemand-français. Au fil de ses années d'enseignement, elle a su captiver les étudiants et leur transmettre sa passion pour la culture et la traduction.

RÉMY VILLEMIN

Directeur adjoint
Institut universitaire
de formation des enseignants



Rémy Villemin a commencé sa carrière comme enseignant de géographie à Genève au CEPIA,

TRAJECTOIRES (SUITE)

école de formation professionnelle, puis au Cycle d'orientation (CO) et, conjointement, au Collège. Doyen d'un collège du CO pendant sept ans, il prendra ensuite la direction du Cycle d'orientation de Budé. Remarqué pour ses qualités de directeur, il sera appelé en 1999 à mettre sur pied et à présider au destin de l'Institut de formation des maîtresses et maîtres de l'enseignement du secondaire (IFMES) à Genève qui formera jusqu'en 2009 des centaines d'enseignants du canton de Genève. L'institution ne répondant plus aux exigences fédérales, il s'investit, encore directeur de l'IFMES, dans une nouvelle aventure: la conception et la mise sur pied de l'Institut universitaire de formation des enseignants (IUF) dont il est l'un des maîtres d'œuvre et dont il deviendra directeur adjoint. Infatigable travailleur, négociateur hors pair, rassembleur, il a profondément marqué les institutions qu'il a dirigées d'un esprit démocratique et d'une volonté acharnée de combattre les inégalités sociales. Resté géographe dans l'âme, il consacra certainement une partie de sa retraite anticipée aux voyages.

ANIK DE RIBAUPIERRE

Vice-rectrice
Professeure ordinaire
FPSE, Section de psychologie



Après avoir effectué des études en psychologie génétique à l'Université de Genève, Anik de Ribaupierre obtient, en 1975, un doctorat en psychologie auprès de l'Université de Toronto. A son retour à Genève, elle gravit les différents échelons académiques avant d'être nommée professeure ordinaire en psychologie différentielle de l'enfant et de l'adolescent en 1993. Les activités scientifiques d'Anik de Ribaupierre ont porté principalement sur l'étude des différences développementales, des différences interindividuelles et de la variabilité intra-individuelle. De la sorte, elle a participé activement au rapprochement de la psychologie du développement et de la psychologie différentielle, devenant l'un des piliers de la «French Connection» de la psychologie développementale différentielle. L'originalité de ses travaux réside dans l'intégration de la problématique des différences inter et intra-individuelles dans le cadre d'une théorie générale du développement cognitif. L'ambition d'aboutir à une théorie générale du développement mène Anik de Ribaupierre à s'intéresser progressivement au développement cognitif à l'âge adulte, après avoir étudié pendant de nombreuses années le développement de l'enfant et de l'adolescent. Elle a également contribué à une vision interdisciplinaire, collaborant tant avec des chercheurs des sciences sociales qu'avec des neurologues et des médecins, contribuant ainsi à l'essor des neurosciences genevoises. Parallèlement à cette importante activité scientifique, la professeure de Ribaupierre a assumé de nombreuses responsabilités institutionnelles. Doyenne de la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation de 1999 à 2006, elle dirige conjointement le Centre interfacultaire de gérontologie (2003-2007), avant

Ceux qui font l'UNIGE



Dominique Storz
Secrétaire du groupe spectrométrie de masse du vivant, Section des sciences pharmaceutiques

Qu'est-ce que vous aimez le plus dans votre travail?

En tant que secrétaire du groupe SMV, j'aime travailler avec les chercheurs, être au contact avec des personnes aux nationalités très diverses et pouvoir leur apporter un support aussi bien administratif que culturel. J'ai la chance d'appartenir à une formidable équipe au Pavillon des isotopes, avec qui je partage beaucoup, même des activités externes.

Le dernier livre que vous avez lu?

1Q84 de H. Murakami. C'est ma passion! J'attendais depuis trois ans la traduction anglaise de cet auteur. Ce roman se déroule sur deux mondes parallèles, avec des personnages attachants et merveilleusement attentifs à la musique. Pour le déguster encore plus, j'ai relu *1984* de Orwell... cela m'a donné l'occasion de me poser beaucoup de questions sur notre société et son devenir.

La découverte que vous attendez?

Mon rêve, le remède miracle universel qui guérit tout: nos maladies, nos sociétés toutes tristes, nos états d'âme. En plus, si ce médicament pouvait ne pas avoir d'effets secondaires... quelle joie!

Si vous deviez faire ou refaire des études universitaires, quelle filière choisiriez-vous et pourquoi?

J'aimerais apprendre les mathématiques, m'y remettre avec grand plaisir et sans obligation. Mais je m'inscrirais plus probablement aux Beaux-Arts et je prendrais aussi des cours de musique.

Qu'est-ce que vous ferez le premier jour de votre retraite?

J'irai certainement à Paris, dans un musée et à un concert. Entre deux activités intellectuelles, je ferai de l'aviron sur le Léman et je prendrai du bon temps dans mon club de lecture préféré.

de rejoindre le rectorat. Vice-rectrice de 2006 à 2011, Anik de Ribaupierre a placé son excellente connaissance de l'institution au service de nombreux dossiers liés à l'indispensable évolution de son fonctionnement. Elle s'est notamment investie dans l'élaboration de l'actuel règlement sur le personnel de l'Université et a accompagné de près la première phase de la réorganisation des bibliothèques. Nommée professeure honoraire, elle poursuit actuellement ses activités de recherche et effectue encore des mandats pour le rectorat.

JEAN-PIERRE MICHEL

Professeur ordinaire
Faculté de médecine
Dpt de réhabilitation et gériatrie



Promu professeur de médecine interne en 1977 en France et chef d'un service de gériatrie de 300 lits au CHU de Limoges en 1983, Jean-Pierre Michel est nommé, en 1987, professeur à l'Université de Genève et chef des institutions

de gériatrie de Genève, avec comme principale mission d'établir un département académique de gériatrie. Si, à l'époque, l'équipe médicale des institutions de gériatrie n'avait aucun poste académique, fin 2010, le département comptait deux chaires de médecine, quatre professeurs adjoints, un professeur de recherche, sept professeurs assistants et une centaine de médecins. Jean-Pierre Michel a poursuivi tout au long de sa carrière un même objectif: préparer les soignants et la société à répondre aux besoins des personnes âgées, en mettant l'accent sur le concept de «fragilité». En 1992, il cofonde le Centre interdisciplinaire de gérontologie de l'Université de Genève (Cefeg), dont il a dirigé l'enseignement interdisciplinaire pendant seize ans. En 1994, il fonde l'European Academy for Medicine of Ageing (EAMA). Jean-Pierre Michel a porté haut la bannière de la gériatrie genevoise dans le monde, ce qui lui a valu de nombreuses distinctions honorifiques, dont son élection comme membre correspondant de l'Académie nationale de médecine, à Paris. Il est également membre de la liste des experts de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) pour le programme «Santé et vieillissement». ■

RECHERCHE

La médecine du futur créera le patient virtuel

| MÉDECINE | Le projet phare ITFoM (IT for Future of Medicine) propose une médecine personnalisée et riche en données en créant un «patient virtuel»

Le projet ITFoM a pour ambition de mettre les technologies de l'information et de la communication (TCI) au service d'une nouvelle médecine, individualisée et riche en données. Objectif: construire des «patients virtuels» qui intégreraient toutes les données moléculaires, physiologiques, anatomiques et environnementales d'un patient. Cette nouvelle médecine permettrait aux praticiens de prévoir des programmes de prévention personnalisés ou de tester virtuellement l'efficacité des traitements afin d'identifier celui qui offre les meilleures chances de guérison et d'en anticiper les effets secondaires.



«Patient virtuel» du projet ITFoM. Image: S. Kaulitzki/Telefocus, SaIA iT

UN PROJET EN PHASE PILOTE

Développer cette médecine du futur centrée sur les TCI implique d'importantes avancées technologiques au niveau des méthodes d'analyse et de modélisation des données pour répondre aux défis médicaux, analytiques, informatiques et d'intégration inhérents au projet. Pour répondre au besoin d'expertise d'ITFoM, plus d'une cinquantaine de partenaires et membres associés à travers le monde, parmi lesquels on compte des institutions académiques de renommée internationale, dont l'UNIGE, ont combiné leurs compétences pour faire d'ITFoM une réalité.

En phase pilote, ITFoM, coordonné par le professeur Hans Lehrach de

l'Institut Max Planck de génétique moléculaire à Berlin, s'achèvera en mai 2012, après 12 mois de financement à hauteur de 1,5 million d'euros. Il est l'un des six projets de recherche actuellement en concurrence dans le cadre du programme FET (*Future and Emerging Technologies*) de la Commission européenne sur les technologies futures et émergentes. Ce programme soutient des projets de recherche à long terme en technologies de l'information et de la communication. Seuls deux projets sur les six seront lancés en 2013.

L'ENGAGEMENT DE L'UNIGE

Denis Hochstrasser, professeur au Département de science des pro-

téines humaines de l'UNIGE et chef du Département de médecine génétique et de laboratoire aux Hôpitaux universitaires de Genève (HUG), coordonne l'implication de l'UNIGE dans le projet ITFoM. Il pilote notamment le sous-groupe «protéomique par spectrométrie de masse» du groupe de travail sur les techniques d'analyses. Il s'agit d'étudier les protéines et de fournir des données qui seront ensuite intégrées au «patient virtuel». Le Centre de recherche clinique (CRC) de la Faculté de médecine de l'UNIGE et des HUG sera fortement impliqué au niveau de la médecine translationnelle, de la pratique clinique, de l'épidémiologie et de la médecine préventive. ■

Nouvelles perspectives pour le graphène

| PHYSIQUE | Une équipe de chercheurs, avec la participation d'un professeur de l'UNIGE, a découvert des bandes électroniques dans des feuilles de graphène. Cette découverte a des implications importantes dans la supraconductivité et les nanotechnologies

Les chercheurs du Centre de nanotechnologie de Londres (LCN) ont découvert des bandes électroniques que l'on nomme «onde de densité de charge» dans des feuilles de gra-

phène formées d'une seule couche de carbone, dont l'empilement constitue le graphite.

IMPLICATIONS REMARQUABLES

Le graphite dans lequel ces bandes ont été observées devient supraconducteur à basse température, et cette découverte a des implications importantes dans la compréhension de la supraconductivité. Elle aura aussi des conséquences considérables dans l'exploitation de ce matériau qui jouera probablement un

rôle clef dans le futur des nanotechnologies. Les propriétés physiques du graphène ont, en effet, un formidable potentiel technologique, par exemple dans les écrans de télévision plats ou dans les matériaux composites très solides.

Christoph Renner, professeur de physique au Département de physique de la matière condensée de la Faculté des sciences de l'UNIGE, a participé à cette découverte qui a fait l'objet d'une publication dans la revue *Nature Communications*. ■

En bref...

| SCIENCES SOCIALES | En 2010, sur mandat du Conseil d'Etat, l'UNIGE s'est dotée d'un Centre d'analyse territoriale des inégalités (CATI-GE). Sous cette appellation, des chercheurs ont réalisé une étude synthétisant le maximum de données relatives aux poches d'inégalité sociale. Les instances décisionnelles disposent désormais d'un outil pour agir selon une cartographie thématique affinée au niveau des quartiers et sous-secteurs, ceci pour chacune des communes du canton dont une dizaine sont à considérer comme très concernées par la précarité. <http://bit.ly/tano8d>

| BIO-INFORMATIQUE | Pourquoi certaines personnes sont-elles plus soumises au risque de contracter la grippe que d'autres? Une équipe internationale de scientifiques comprenant un chercheur de l'Institut suisse de bioinformatique (SIB) a utilisé une approche dite algorithmique en biologie des systèmes pour comprendre les premières étapes du processus d'infection. Les résultats de cette étude ont été présentés en couverture de la revue *Molecular Biosystems*. <http://bit.ly/u3sdn8>

| MÉDECINE | Un nouveau mécanisme de protection des cellules contre le diabète a été découvert par un groupe de recherche de la Faculté de médecine, au Département de physiologie cellulaire et métabolisme. Philippe Klee et Paolo Meda ont mis en évidence le rôle joué par les cellules bêta, qui produisent l'insuline au sein des îlots pancréatiques. Les résultats de ces travaux ont été publiés dans le *Journal of Clinical Investigation*. <http://bit.ly/seb66u>

| INTERNATIONAL | Le réseau SNIS (*Swiss Network for International Studies*) appelle les doctorants à concourir jusqu'au 31 janvier 2012, pour un prix doté de CHF 5000.-. Un jury d'experts évaluera les thèses au regard de la transdisciplinarité; les champs de recherche suivants sont concernés: sciences politiques et économiques, sociologie, anthropologie sociale et culturelle, droit, histoire, géographie, sciences de l'environnement. <http://bit.ly/vEh26l>

DERNIÈRE MINUTE

| DISTINCTION | Un MAS primé

Le prix spécial du 10^e anniversaire de la Loi genevoise sur la formation des adultes a été remis, le 24 novembre dernier, aux représentants de l'équipe du «Master of Advanced Studies in Interpreter Training» de la Faculté de traduction et d'interprétation. Ce programme a été accrédité sans condition par l'OAQ, l'Organe d'accréditation et d'assurance qualité des hautes écoles suisses, et félicité tant par le jury suisse qu'international. Le prix honore le travail innovant réalisé pour ce programme en présentiel et à distance.
www.unige.ch/formcont/MASinterpretertraining.html

| PLAGIAT | Nouvelle directive adoptée

Le rectorat a adopté, le 12 septembre dernier, une directive qui précise les droits et devoirs de la communauté académique en matière de plagiat des étudiants. Cette directive vise

notamment à rappeler le devoir des étudiants et du corps enseignant afin d'éviter toute action de plagiat et précise la procédure à suivre en cas de soupçon de plagiat ou de plagiat avéré. Elle remplace celle du 8 décembre 2008.
<https://memento.unige.ch/doc/0008>

| COOPÉRATION | Accord avec Interpeace

L'UNIGE vient de signer un accord de coopération avec l'organisation internationale Interpeace. Il s'agit d'un accord-cadre destiné à faciliter la coopération entre les deux institutions dans les domaines de la formation, de la recherche, de l'échange d'informations et des stages. L'accord prévoit actuellement trois places de stage par année, destinées aux étudiants. Partenaire stratégique des Nations unies, Interpeace a pour objectif d'aider les habitants des pays déchirés par la guerre à reconstruire leur société de façon à permettre l'instauration d'une paix durable et à empêcher

l'éclatement de nouveaux conflits. La coopération pourra s'enrichir à l'avenir par le biais de protocoles additionnels.
www.interpeace.org

| BIBLIOTHÈQUE | Horaire d'ouverture de fin d'année

Afin de permettre aux étudiants de préparer au mieux leurs examens, quatre lieux de la Bibliothèque UNIGE resteront ouverts pendant les vacances de Noël et Nouvel An: Uni Mail, CMU, Arve (Bibliothèque Schmidheiny) et Bastions (sous-sol du bâtiment central). Ces sites seront accessibles de 10h à 18h, du lundi 26 au vendredi 30 décembre, ainsi que le lundi 2 janvier. Tous les autres espaces seront fermés du 24 décembre au 2 janvier inclus. Reprise de l'horaire normal dès le 3 janvier.

| RECHERCHE | Enquête en ligne

L'Unité de psychologie clinique des

émotions et des traumatismes de la FPSE, en collaboration avec l'Université catholique de Louvain, mène actuellement une étude sur le type de pensées que l'on peut avoir dans différents états émotionnels (tristesse, anxiété, honte, joie, etc.) ou dans différents contextes (social, privé). L'enquête, qui se remplit en ligne, dure une vingtaine de minutes.
<http://bit.ly/v71K8z>

| MULTIMÉDIA | Des photos pour lier droits humains et environnement

Des experts de l'UNIGE se sont associés à l'agence Magnum pour créer une présentation qui aborde, au travers d'une trentaine de photos et autant de citations, la problématique de l'eau et des droits humains. Ce diaporama, présenté à l'ambassade de Suisse à Washington lors de la Swiss Week, est désormais accessible sur le site web de l'institution.
www.unige.ch/presse/archives/2011/magnum-in-motion.html

Dans l'objectif



| ENSEIGNEMENT | Une nouvelle salle de microscopie a été inaugurée à la Section des sciences de la Terre et de l'environnement. Elle permet un enseignement interactif. La salle est équipée de 21 places de travail, composées chacune d'un stéréomicroscope, d'un microscope polarisant, d'une caméra vidéo et d'un ordinateur. Un logiciel permet de projeter simultanément des images de chaque poste sur tous les autres écrans ou sur un tableau pour une discussion en commun. L'étudiant a la possibilité d'enregistrer et d'emporter les images prises lors des travaux pratiques. Cette innovation pédagogique a été mise sur pied pour offrir la possibilité aux étudiants de profiter pleinement de leur temps de formation à l'Université. Photo: J. Erard/UNIGE

En ligne

Pour la création de schémas conceptuels

Visual Understanding Environment (VUE) est un logiciel libre, qui offre un environnement visuel flexible pour structurer, présenter et partager de l'information digitale et spécialement pour créer des schémas conceptuels. Cet outil, à l'interface sobre, est facile d'utilisation pour représenter l'organisation de concepts sous la forme de diagrammes. Les flèches reliant les concepts peuvent être définies sémantiquement par les termes de son choix. VUE permet d'insérer dans des cellules aussi bien du texte, des images que des liens web. Il permet aussi d'inclure différents niveaux d'imbrication des cellules. Il comprend également une fonction de diaporama qui passe par la programmation d'un chemin de navigation au sein du diagramme.

Rubrique préparée en collaboration avec Tecfa (Unité de technologies éducatives de la FPSE)

| Pour en savoir plus |
<http://vue.tufts.edu/>

HORIZONS

«La honte protège notre intégrité»

| PHILOSOPHIE | Résultat d'une collaboration avec le Pôle de recherche national en sciences affectives, un ouvrage signé par trois auteurs romands apporte un regard neuf sur une émotion sujette à malentendus

Il ne fait pas bon avoir honte dans notre société. Cette émotion, désagréable par nature, conduirait à l'isolement et à la perte d'estime de soi, là où les injonctions de l'époque nous somment d'être positifs, confiants et conquérants en toutes circonstances. Trois philosophes romands, dont deux chercheurs associés au Centre interfacultaire en sciences affectives (CISA), viennent de publier en anglais (chez Oxford University Press), un ouvrage qui va à contre-courant de cette perception négative de la honte. Explications avec deux des auteurs, Julien Deonna, professeur assistant à la Faculté des lettres et chercheur au CISA, et Fabrice Teroni, collaborateur scientifique au CISA.

Pourquoi s'intéresser à la honte aujourd'hui?

Julien Deonna: Tout un courant actuel de la psychologie encourage l'idée qu'il faut se libérer de cette émotion, sous prétexte qu'elle est un obstacle au bien-être. Selon cette école de pensée, la honte favorise la colère et les comportements agressifs, freine l'empathie et voile nos responsabilités, alors qu'il faudrait plutôt viser à augmenter son estime de soi et sa sociabilité.

Fabrice Teroni: La honte est aussi liée à une actualité juridique et sociale: l'idée, par exemple, que l'on pourrait punir les criminels en leur faisant ressentir de la honte. On aurait, en lieu et place d'un procès, une médiation entre victime et agresseur, la honte de l'agresseur servant à apaiser la victime et à le réintégrer socialement. Enfin, de nombreuses revendications de groupes minoritaires sont fondées sur le principe qu'il ne faut pas avoir honte de ce que l'on est. Tout cela contribue à



Le Tintoret, «Suzanne au bain» (vers 1560), illustration de la couverture du livre. Photo: DR

l'intérêt pour cette émotion, mais risque également de biaiser la façon dont on l'aborde.

Pourquoi?

FT: Ces approches confondent souvent les objets sur lesquels la honte porte avec la honte elle-même. Si, par exemple, l'homosexualité est stigmatisée, elle peut effectivement engendrer de la honte. Ce dont il conviendrait alors de se débarrasser n'est pas la honte, mais la stigmatisation qui conduit le sujet à considérer son orientation sexuelle comme dévalorisante. Par ailleurs, de nombreuses affirmations à l'origine d'une conception négative de la honte se trompent de cible en ne distinguant pas la honte de l'humiliation. Si la personne humiliée tendra en effet à ressentir de la colère envers celui qui l'humilie, ce lien est beaucoup moins

évident en ce qui concerne la honte, qui est essentiellement une émotion tournée vers le sujet qui la ressent.

C'est-à-dire?

JD: On a honte de soi, on est humilié par autrui. C'est déjà une énorme différence. Notre thèse centrale est que la honte est une émotion éminemment personnelle et non pas sociale. De même que la peur nous signale, à tort ou à raison, un danger dans notre environnement, la honte nous signifie notre incapacité flagrante à être à la hauteur de nos propres attentes. Nous la ressentons lorsque nous violons une valeur à laquelle nous sommes attachés. En ce sens, elle protège notre identité ou même, selon les valeurs qui sont en jeu, notre intégrité morale.

N'est-ce pas malgré tout le regard

des autres qui détermine notre sentiment de honte?

JD: Il va de soi que notre système de valeurs est en partie déterminé par notre éducation et il arrive fréquemment que notre réputation, notre image auprès des autres, constitue l'une des valeurs auxquelles nous attachons le plus d'importance. Dans ce cas, le regard d'autrui est effectivement déterminant. Mais la réputation n'est de loin pas la seule valeur en jeu dans la honte. Je peux être attaché à la générosité et ressentir de la honte à agir égoïstement, indépendamment du regard des autres.

A quoi attribuez-vous le regain d'intérêt des philosophes pour les émotions?

FT: Plusieurs études menées dès l'après-guerre se départissent à la fois du béhaviorisme qui avait régné jusqu'alors et de l'idée selon laquelle les émotions se réduisent à de pures réactions plaisantes ou déplaisantes. Elles renouent ainsi avec une thèse ancienne selon laquelle on ne peut détacher les émotions du champ de la connaissance et de la rationalité. Les émotions d'un sujet seraient en fait des expériences de la signification de ce qui lui arrive et de ce qui l'entoure étant donné ses buts et ses valeurs. Elles permettent au sujet de sélectionner au sein de son environnement ce qui est pertinent pour lui. Sans elles, il serait incapable de hiérarchiser les informations qui lui parviennent et d'en tirer les conclusions pratiques qui s'imposent. ■

| Pour en savoir plus |

J. A. Deonna, R. Rodogno, F. Teroni, *In Defense of Shame*, Oxford University Press, 2012

IMPRESSUM

| le journal |

Université de Genève
Presse Information Publications
24, rue Général-Dufour
1211 Genève 4
lejournald@unige.ch
www.unige.ch/lejournald
Secrétariat, abonnements
T 022 379 77 17 | F 022 379 77 29

Responsable de la publication

Didier Raboud

Rédaction

Alexandra Charvet, Sylvie
Délèze, Jacques Erard, Sylvie
Fournier, Julie Michaud, Vincent
Monnet, Fanen Sisbane
Correctrices
Alexia Payot, Samira Payot

Conception graphique

Lucia Monnin

Impression

Atar Roto Presse SA, Vernier

Tirage

9 000 exemplaires

*Reprise du contenu des articles autorisée
avec mention de la source.
Les droits des images sont réservés.*

| Prochaine parution |
jeudi 16 février 2012



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**