

# Colloque international

3-5 NOVEMBRE 2022

UNIVERSITÉ DE GENÈVE

UNIGE.CH/SPIEGELICHT

## MIROIR & LUMIÈRE – CONNAISSANCE & ÉVIDENCE

La production de sens par analogie dans les textes prémodernes

PROJET FNS

MIROIR & LUMIÈRE -

CONNAISSANCE & ÉVIDENCE

RESPONSABLE: PROF. RENÉ WETZEL



Fonds national  
suisse



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

## **Jeudi, 3 novembre 2022**

- dès 14.30 Accueil
- 14.45 René Wetzel (Genève) / Robert Gisselbaek (Genève):  
Mots de bienvenu et introduction thématique
- 15.15 Présentation d'ouverture de Manfred Eikelmann (Bochum):  
»Bilder des Erkennens. Über Lichtmetaphorik und Analogiedenken in Wolframs »Parzival«
- 16.15 Pause café  
Présidence : Katharina Gedigk (Genève)
- 16.45 Natalia Cziganj (Lille):  
»By a forbisene I shal þe faire shewe. La métaphore de  
la lumière et la conceptualisation de la connaissance en  
moyen-anglais«
- 17.30 Marie-Luise Musiol (Paderborn):  
»Recht spiegeln. Mediale Kollisionen in Ulrich Tenglers  
»Laienspiegel«
- 18.15 Session des posters (projet SpiegelLicht)
- 19.00 Apéro dinatoire

## **Vendredi, 4 novembre 2022**

### **Section I : Sémantique**

Présidence : René Wetzel (Genève)

- 9.00 Keynote: Christine Ferlampin-Acher (Rennes):  
»Mireoir dans la littérature arthurienne médiévale en  
français«

- 10.00 Joana Thinius (Göttingen):  
»ein swert daz lît dâzwischen in/ schoene unde lûter unde  
bar. Tristans Schwert als identitätsspiegelndes Objekt«
- 10.45 Pause café
- 11.00 Dennis Disselhoff (Heidelberg):  
»Lichtschriften. Zur semantischen Dimension leuchtender  
Inschriftlichkeit in der Visionsliteratur des Mittelalters«
- 11.45 Alban Stuckel (Paris):  
»Lumière et miroir chez maître Eckhart. Une contribution  
à la métaphorologie de Hans Blumenberg«
- 12.30 Déjeuner en commun

## **Section II : Epistémologie**

Présidence : Robert Gisselbaek (Genève)

- 14.30 Keynote: Marius Rimmele (Zürich):  
»Wunderspiegel. Kognitive Implikationen verschiedener  
Spiegelmetaphern in der Kunst des 15. und frühen 16. Jh.s«
- 15.30 Stefan Abel (Bern):  
»Der Blick des Kindes in den Spiegel. Augustinische Les-  
arten der Spiegelmetaphorik bei Heinrich von Morungen  
und im Umkreis der Sizilianischen Schule«
- 16.15 Pause café
- 16.45 Anne-Gaëlle Cuif (Tours/Torino):  
»Tanquam in speculis... Les ›miroirs‹ du sensible, de la  
spéculation à la conversion, dans les systèmes perceptifs et  
cognitifs de Saint Bonaventure et de Pierre de Jean Olivi«

- 17.30 Emmanuel Sander (Genève):  
»Contribution à une épistémologie interprétative fondée sur l'analogie«
- 18.15 Dîner en commun

**Samedi, 5 novembre**

**Section III : Narratologie / poétologie**

Modération: Julia Brusa (Genève)

- 9.00 Keynote: Annette Volfing (Oxford):  
»Mirrors and Violence in the Works of Neidhart and of Wittenwiler«
- 10.00 Björn Reich (Gießen/Siegen) / Christoph Schanze (Gießen):  
»Das Ganze im Fragment. Zur Metaphorik des zerbrochenen Spiegels in der geistlichen Literatur des Mittelalters«
- 10.45 Pause café
- 11.00 Fabienne Pomel (Rennes):  
»Une luminothérapie allégorique. Métaphores et expérience de pensée spéculaire et analogique dans »Le Songe vert«
- 11.45 Christine Putzo (Lausanne):  
»Apollonius im Spiegelkabinett? Analogische Strukturverfahren im »Apollonius von Tyrlant« des Heinrich von Neustadt«
- 12.30 Lunch sur place

## Section IV : Didactique

Modération: Mirko Pinieri (Genève)

- 13.30 Keynote: Marie Anne Polo de Beaulieu (Paris):  
»Potentiel et fonctions des analogies animalières dans deux recueils d'exempla dominicains des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> s.«
- 14.30 Camille Bellenger (Paris):  
»Ou miroir de sa pensee. La logique spéculaire dans les »Miracles de Nostre Dame« de Gautier de Coinci«
- 15.15 Pauline Quarroz (Fribourg):  
»Li dis dou miroir« de Jean de Condé. De l'idéal éthique à la légitimation poétique«
- 16.00 Michael Stolz (Bern):  
Résumé et débat de clôture
- 16.30 Fin du colloque



Salle de conférences :  
Espace Colladon  
Rue Jean-Daniel-Colladon 2  
1204 Genève

Hôtel :  
Cornavin  
Bd James-Fazy 23  
1201 Genève

Itinéraires et plan des transports  
publiques genevois (TPG) se trouvent  
sur la page [unige.ch/spiegelicht](http://unige.ch/spiegelicht)

Vous n'avez pas envie de marcher ?

Avec la 'Geneva Transport Card' de l'hôtel, prenez le bus 5 de Gare Cornavin jusqu'à Palais Eynard (10 min.).

