



Département de langue et de littérature allemandes

Séance d'accueil

Mardi 16 septembre 2025

<https://www.unige.ch/lettres/alman/>

FACULTÉ DES LETTRES

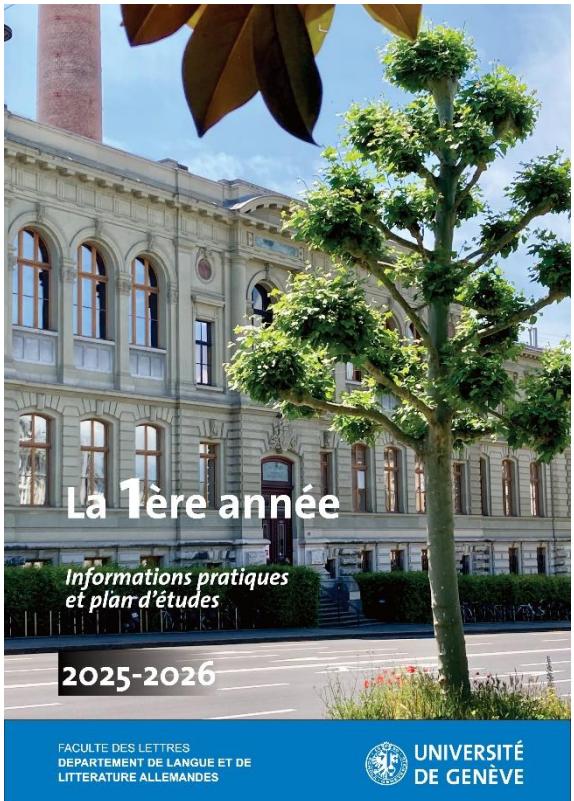
Département de langue et de littérature allemandes



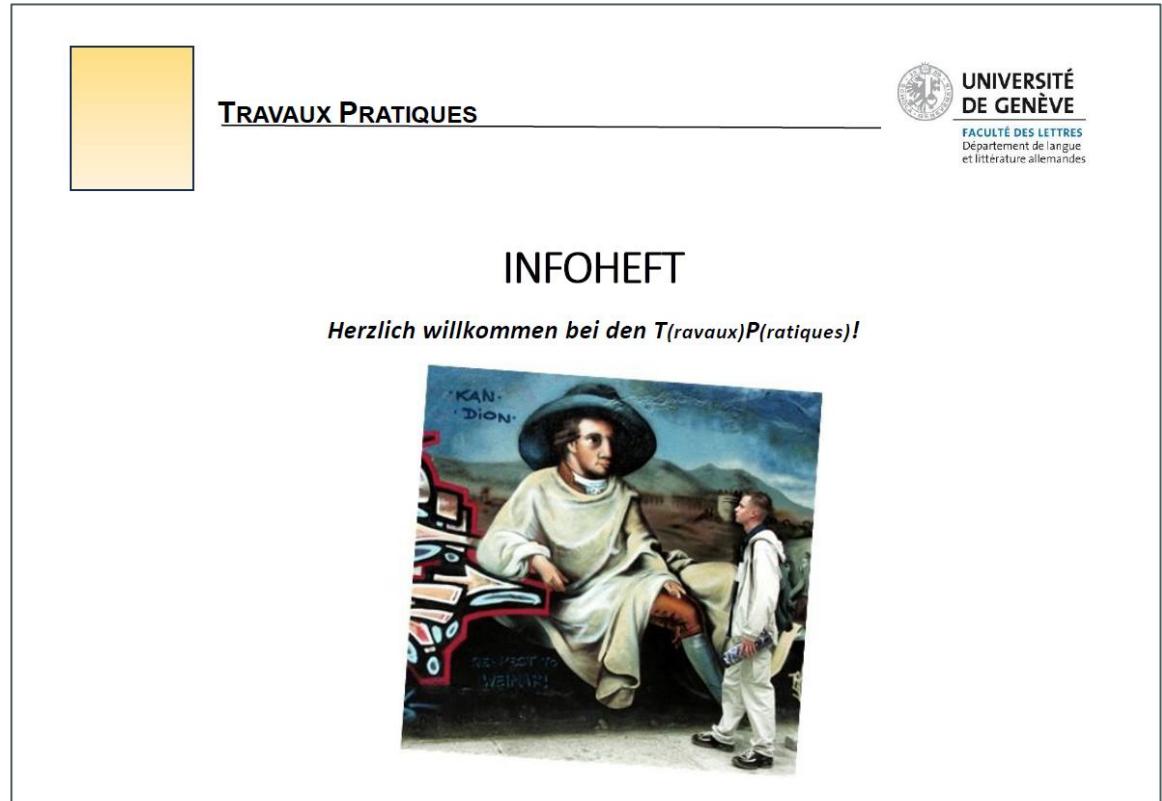
**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Documents à recevoir :

1) *Brochure « La 1^{ère} année »
(contenant le plan d'études)*



2) *INFOHEFT (brochure d'information
sur les Travaux pratiques)*



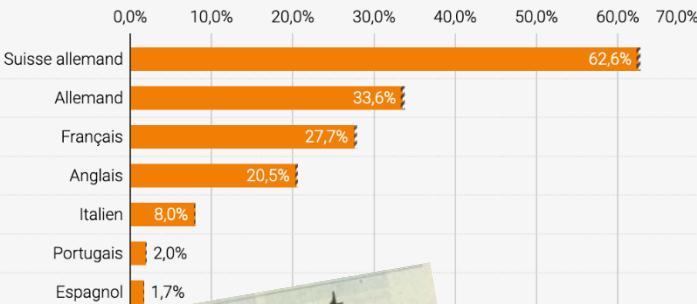


Les études d'allemand ... pourquoi ?



Langues parlées habituellement au travail

Population active occupée



- Pour travailler partout en Suisse

- Pour devenir professeur-e d'allemand (p.ex. dans l'enseignement secondaire)

- Autres débouchés possibles : le journalisme (télévision, radio, presse écrite), l'édition, les bibliothèques, les archives, les musées, les organisations internationales

3 subdivisions (ou unités) :

1)

Littérature allemande moderne

2)

Littérature allemande médiévale

3)

Linguistique allemande

+ Travaux pratiques
(pour les non germanophones)

Modules du Bachelor Allemand		
BA1	Langue et civilisation I 2h/Année de TP, Expression écrite I 2h/Année de TP, Expression orale I 2h/Année de TP, Grammatik I	Langue et civilisation II 2h/Année de TP, Expression écrite II 2h/Année de TP, Expression orale II 2h/Année de TP, Grammatik II
BA2	Littérature moderne 3x2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE	Pour les germanophones ou selon le résultat du test de classement
BA3	Littérature médiévale 3x2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE	Pour les germanophones ou selon le résultat du test de classement
BA4	Linguistique 3x2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE	
BA5	Introduction à la littérature allemande moderne	
BA6	BA3a Introduction à la litt. all. médiévale • 2h/Semestre de CR et de SE, introduction à la littérature et culture all. médiévales • 2h/Semestre de SE « lire et traduire »	BA3b Histoire de la litt. all. médiévale • 1h/Année de CR, cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale • 2h/Semestre de SE en litt. all. médiévale
BA7	BA4a Introduction à la description de la langue allemande • 1h/Semestre de CR, cours d'introduction • 2h/Semestre de SE, sémin. d'accompagnement	BA4b Linguistique textuelle et pragmatique • 1h/Semestre de CR, cours de ling. text. et pr. • 1h/Semestre de SE, séminaire d'accomp. • 2h/Semestre de SE ou de CS en ling. all.
Introduction à la littérature allemande médiévale		
Introduction à la littérature allemande moderne : histoire et méthodologie		
Littérature allemande moderne (Petit-mémoire)		
Littérature allemande médiévale (Petit-mémoire)		
Linguistique allemande (Petit mémoire)		
Littérature moderne		
Littérature médiévale		
Linguistique		
Module hors Département		

Littérature allemande moderne

Littérature allemande du XVI^e au XXI^e siècle



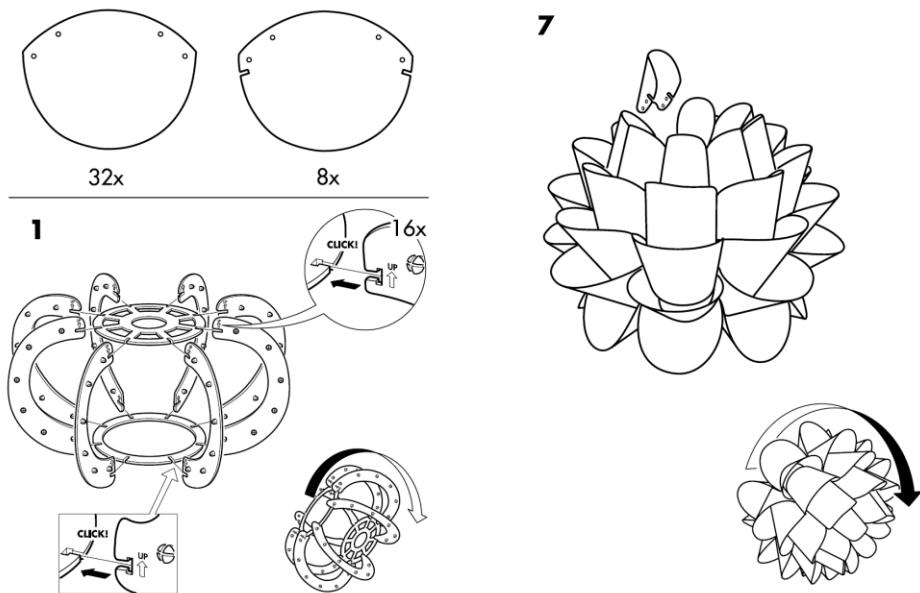
Littérature allemande moderne

EDUARD MÖRIKE:

Auf eine Lampe (1846)

Noch unverrückt, o schöne Lampe, schmückest du,
An leichten Ketten zierlich aufgehängen hier,
Die Decke des nun fast vergessnen Lustgemachs.
Auf deiner weissen Marmorschale, deren Rand
Der Efeukranz von goldengrünenem Erz umflieht,
Schlingt fröhlich eine Kinderschar den Ringelreihn.
Wie reizend alles! lachend, und ein sanfter Geist
Des Ernstes doch ergossen um die ganze Form –
Ein Kunstgebild der echten Art. Wer achtet sein?
Was aber schön ist, selig scheint es in ihm selbst.

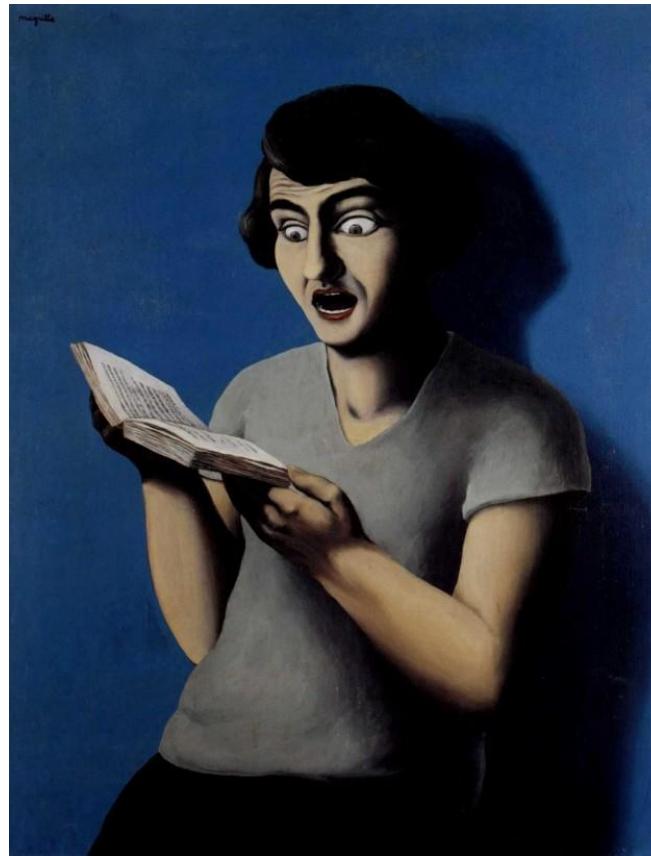
Anleitung zu *Lampe 'KNAPPA'* (2024)



4

AA-129995-2

Littérature allemande moderne



René Magritte: *La lectrice soumise* (1928)

FACULTÉ DES LETTRES

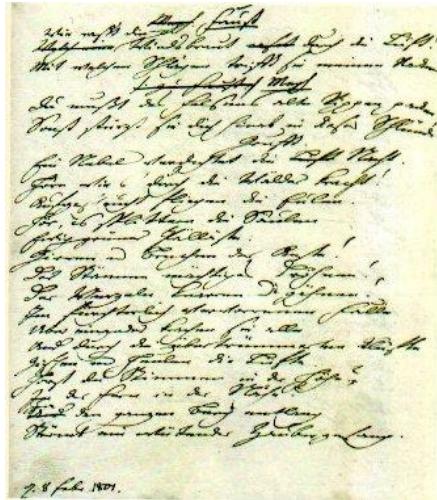
Département de langue et de littérature allemandes



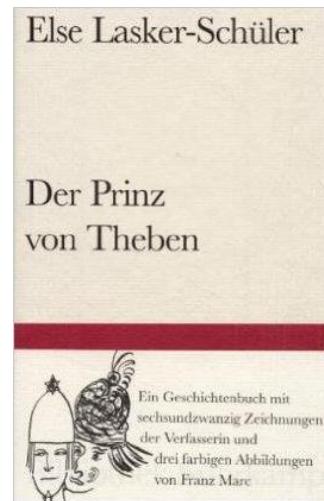
UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature allemande moderne

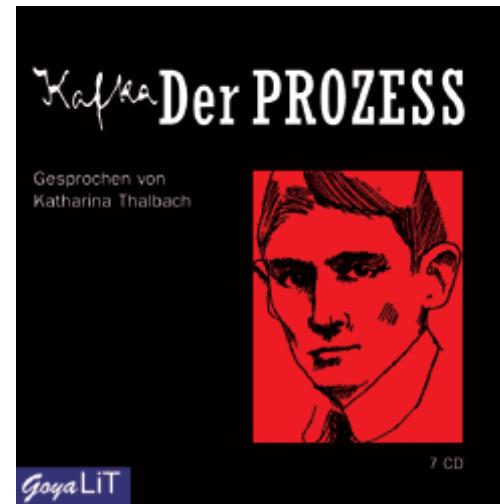
Analyse d'œuvres individuelles, par ex. :



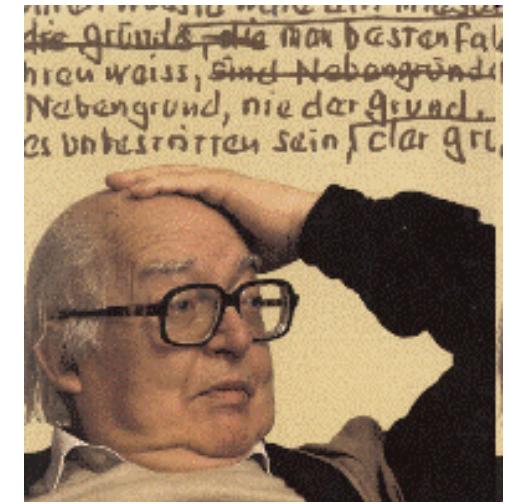
« Faust » de
Johann Wolfgang
von Goethe



« Der Prinz von
Theben »
d' Else Lasker-Schüler



« Der Prozess »
de Franz Kafka



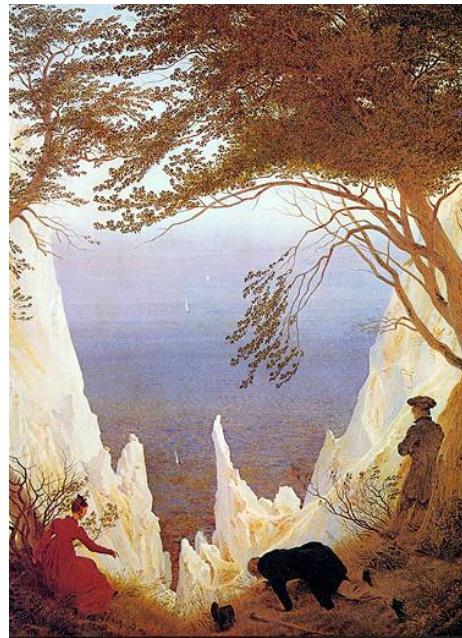
« Der Besuch der alten
Dame » de Friedrich
Dürrenmatt

Littérature allemande moderne

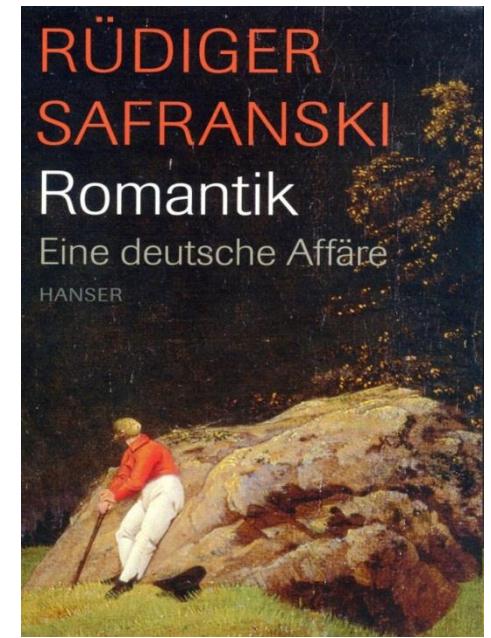
Époques littéraires, par ex. le romantisme...



Bettina von Arnim
(1785 – 1859)



Caspar David Friedrich:
Kreidefelsen auf Rügen (1818)

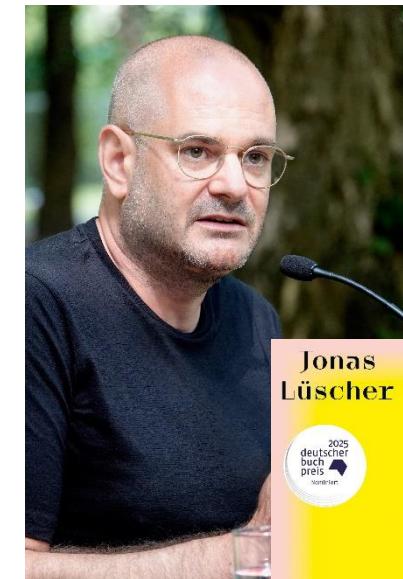
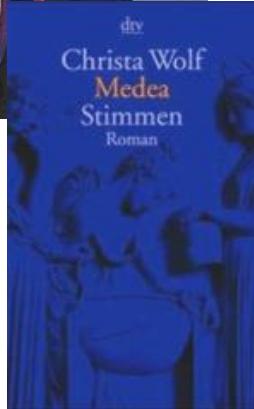


Littérature allemande moderne

La littérature contemporaine en Allemagne (D; BRD / DDR), Suisse (CH) et Autriche (A)



Christa Wolf (D):
« Medea » (1996)



Jonas Lüscher (CH)
« Verzauberte
Vorbestimmung »
(2025)

LDD Amrei-Marie
[Wikimedia
commons](#)



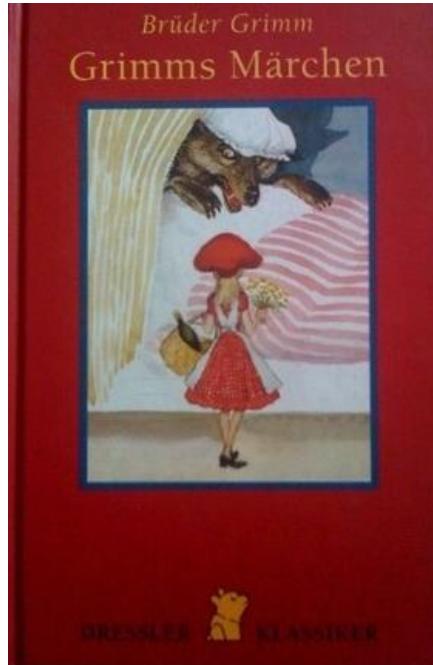
Elfriede Jelinek (A)
« Die Klavierspielerin »
(1983)

LDD
Ghuengsberg
[Wikimedia
commons](#)

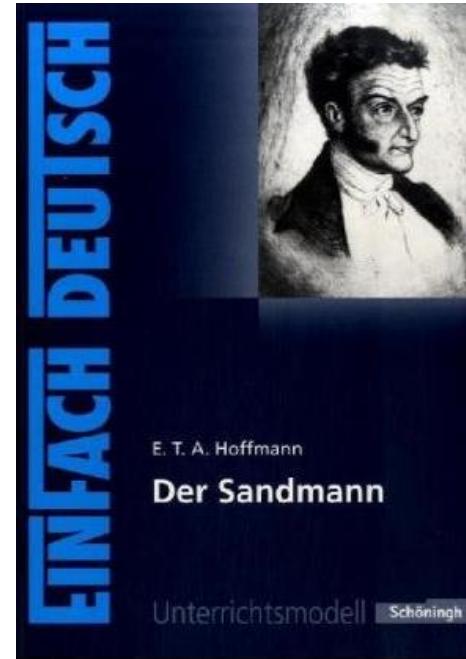


Littérature allemande moderne

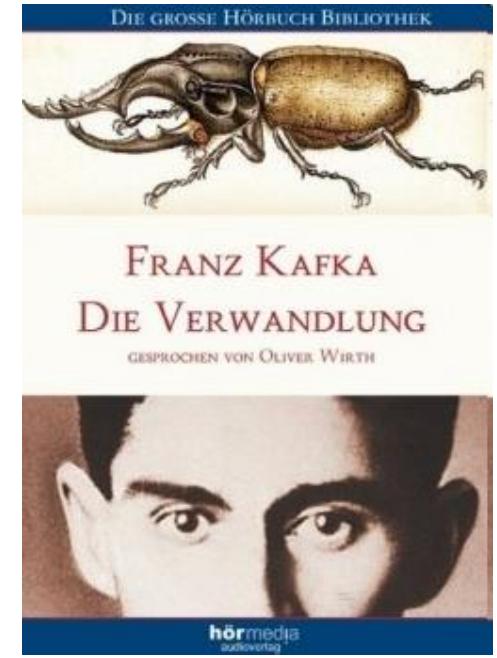
Les genres littéraires, tels que le conte et le récit fantastique



Brüder Grimm



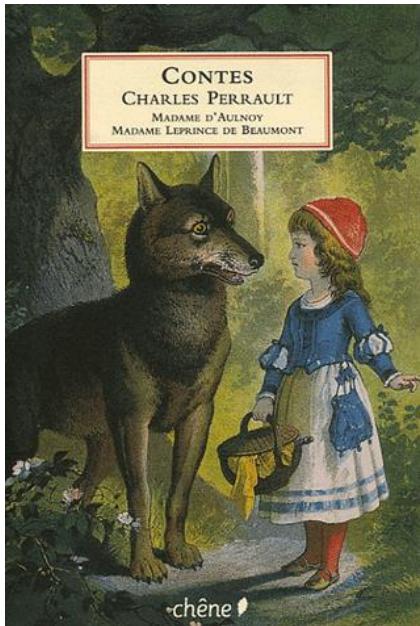
E.T.A. Hoffmann
« Der Sandmann »



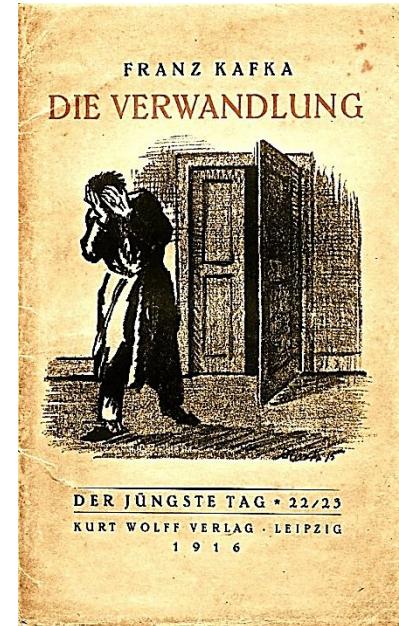
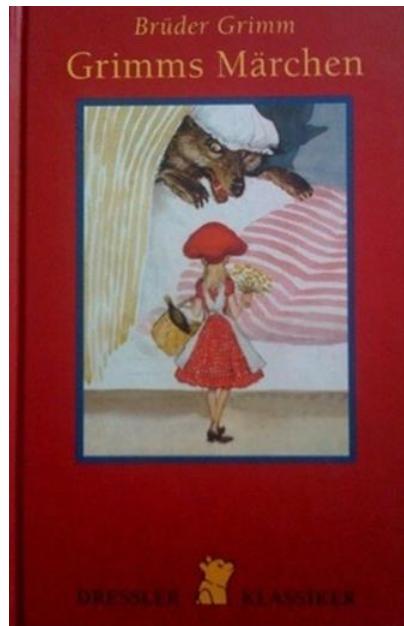
Franz Kafka
« Die Verwandlung »

Littérature allemande moderne

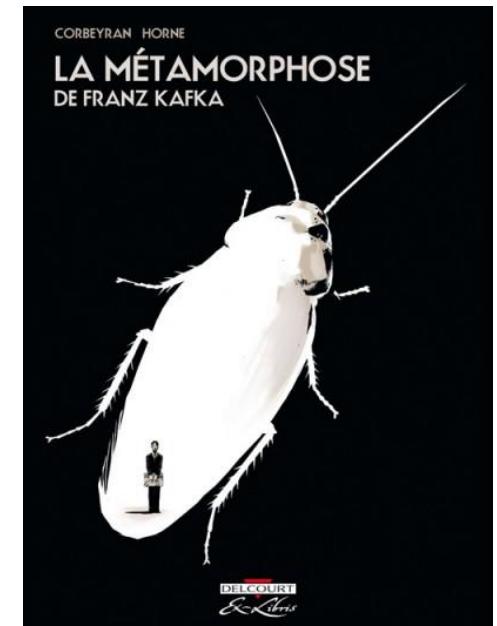
Approches comparatistes et interdisciplinaires



Des contes de Perrault aux contes des frères Grimm



De *Die Verwandlung* de Kafka à *La métamorphose* de Corbeyran et Horne



Littérature allemande moderne et la littérature comparée



Crédits d'images

Présentation

Fidèle au projet de Goethe qui appelait de ses voeux l'émergence d'une Weltliteratur, la littérature comparée étudie le phénomène littéraire sous ses formes les plus diverses. Marquée par le refus de définir au préalable quelque frontière que ce soit, elle implique une approche pluridisciplinaire.

Les comparatistes s'intéressent ainsi non seulement à l'étude comparative de différentes littératures nationales, mais également aux relations entre la littérature et les divers arts et médias (cinéma, peinture, musique...), à la question de la traduction, à celle de la réception, ou encore à celle des différents discours théoriques.

L'Université de Genève est la seule université de Suisse romande offrant un programme complet de littérature comparée: Baccalauréat universitaire (BA), Maîtrise universitaire (MA) et Doctorat.

L'étude de la littérature comparée suppose la connaissance ou l'apprentissage d'au moins une langue autre que le français, vivante ou ancienne, enseignée à la Faculté. En plus des langues et littératures européennes, la Faculté des lettres de l'Université de Genève offre la possibilité d'étudier, entre autres, les langues et littératures chinoises, japonaises, arméniennes et arabes. Certains de ces enseignements et modules sont ouverts aux étudiant-es en littérature comparée et enseignés en français.

Année 2025-2026

- Séance d'accueil septembre 2025
- Descriptif des enseignements 2025-2026
- Flyer du Programme de littérature comparée
- Calendrier académique 2025-2026
- Lien vers moodle

Offres supplémentaires

- Inscription à la liste de diffusion
- Brochure 1ère année
- Stage Cité
- Séjours à l'étranger
- Commission mixte



Site internet :
<https://www.unige.ch/lettres/littcomp/>

• Littérature allemande moderne avec une approche comparatiste

• Cours et séminaires du Programme de Littérature comparée

Littérature allemande moderne



32D0229

Cours (2h) + séminaire d'accompagnement (1h)

Introduction à l'analyse de textes littéraires

Christine Weder (po), Lena Brügger (as)

Annuel

Mardi 16-18h, salle Phil 001 (CR)

Lundi 16-17h, salle M 4276 (SE)

Module **BA2**



32D0230

Séminaire (toutes les deux semaines)

Recherche et rédaction

Hazar Oghan (as)

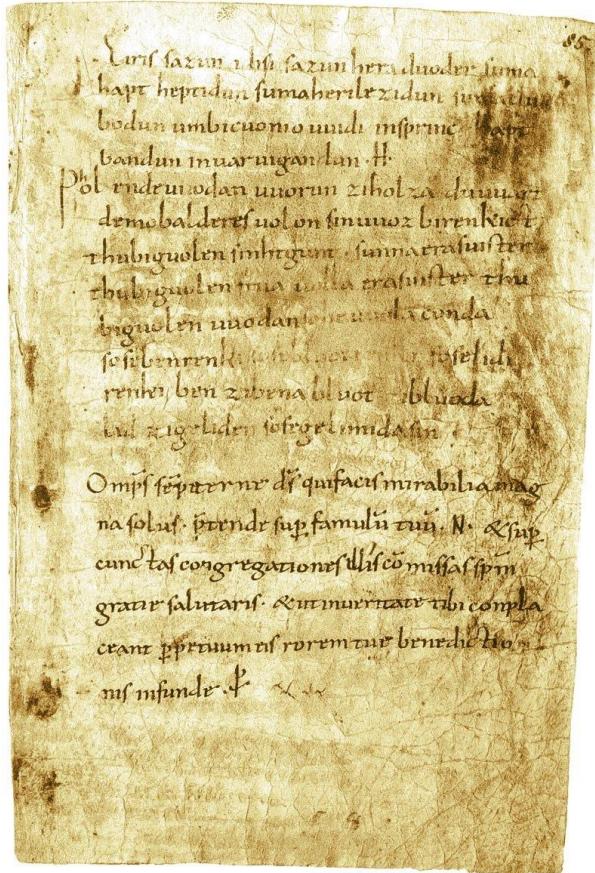
Semestre d'automne 2025

Mercredi 8-10h, salle Phil 214

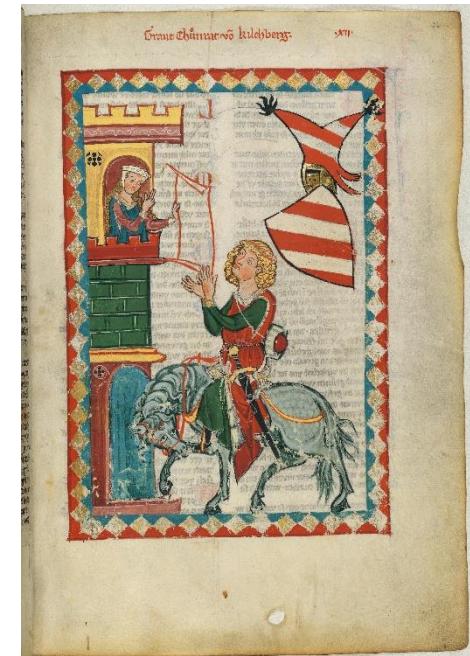
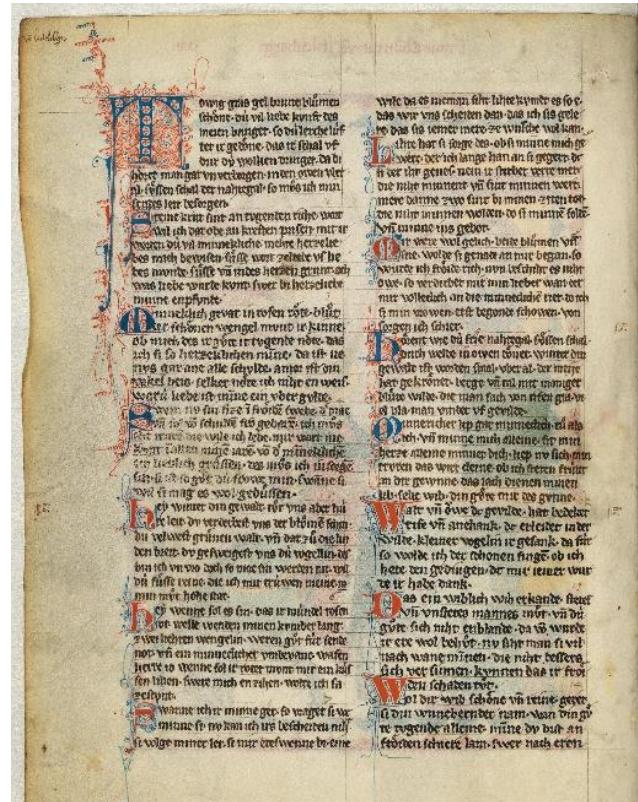
Module **BA2**

Littérature allemande médiévale

ou: le début de la littérature allemande



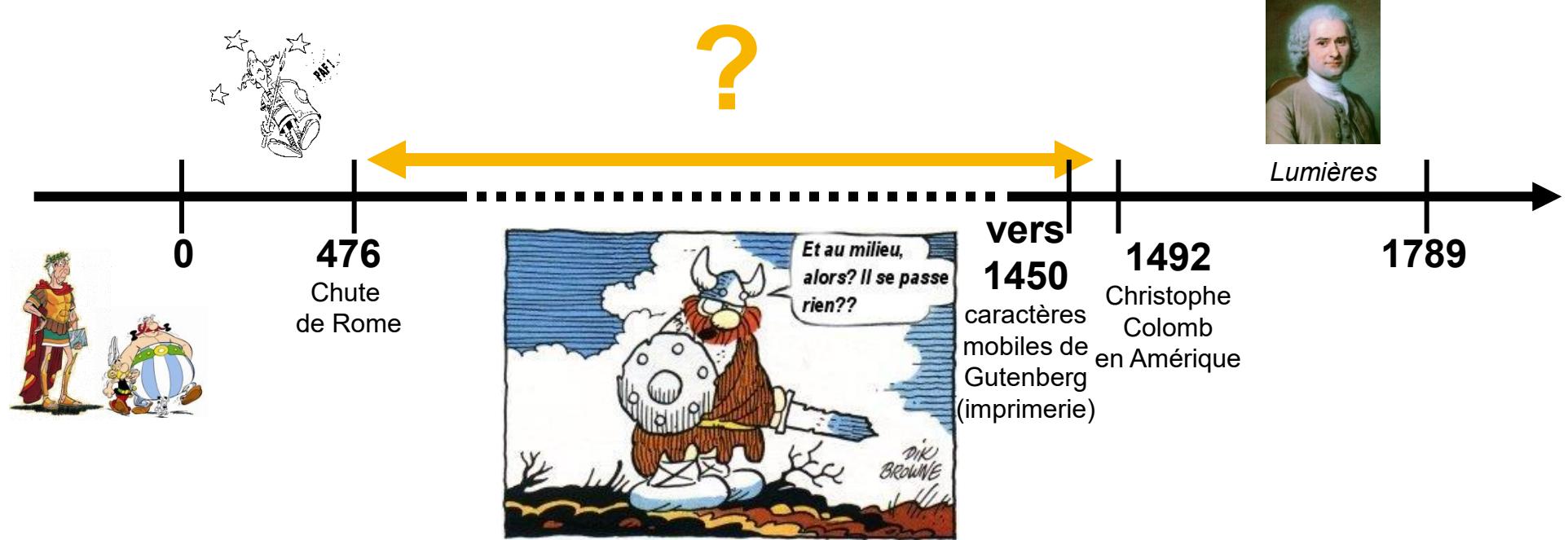
Merseburger Zaubersprüche (formules magiques),
avant 750



Codex Manesse,
Zürich ca. 1300-1340

Littérature allemande médiévale

**Littérature, art, culture :
rien avant le XVI^e siècle ?**



FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue et de littérature allemandes

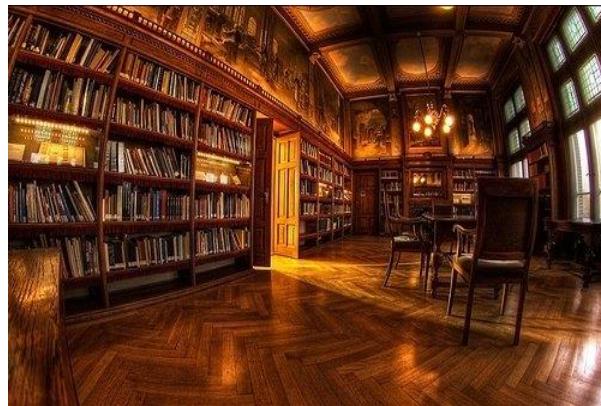


**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Littérature allemande médiévale



Le roman courtois



Des bibliothèques remplies de savoir



L'architecture gothique

Quelques petites choses
qui nous viennent du
Moyen Âge...

Arthur et les
Chevaliers
de la Table ronde



Un riche imaginaire...



L'université



Littérature allemande médiévale



BA3a

Littérature allemande médiévale



BA3a

Semestre d'automne: ve 10h-12h

Cours et séminaire : Introduction à la littérature et culture médiévales allemandes

(Prof. Julia Rüthemann et Denise Perroud)

Littérature allemande médiévale



BA3a

Semestre d'automne: ve 10h-12h

Cours et séminaire : Introduction à la littérature et culture médiévales allemandes

(Prof. Julia Rüthemann et Denise Perroud)

Semestre de printemps : je 10h-12h

Séminaire Lire et traduire

FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue et de littérature allemandes



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Littérature allemande médiévale



Toute l'équipe vous
souhaite la bienvenue !

Prof. Dr. Juliane Schröter

Linguistique allemande

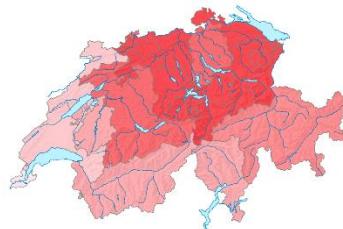


FACULTÉ DES LETTRES



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Linguistique allemande



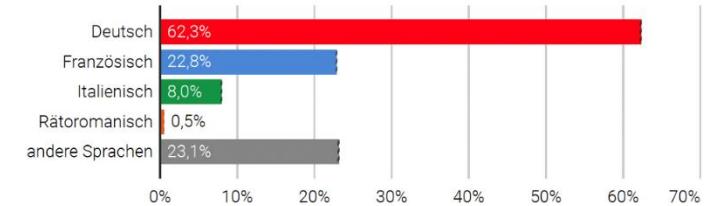
		Ethnologue 2005				
sch	1.000	Chinesisch	873	1.051	Chinesisch	
h	1.000	Hindi+Urdu	425	588	Spanisch	
Jrdu	900	Englisch	309	508	Englisch	
h	450	Spanisch	322	382	Hindi+U	
h	320	Russisch	145	255	Arabisch	441 (1740)
h	250	Arabisch	206	246	Bengali	181 (+69)
	250	Bengali	171	211	Portugiesisch	178 (+15)
8.	Portugiesisch	200	Portugiesisch	177	Russisch	144 (+110)
9.	Japanisch	130	Indonesisch	23	Japanisch	122 (+1)
10.	Deutsch	125	Japanisch	122	Deutsch	90 (+28)
11.	Französisch	125	Deutsch	95	Französisch	68 (+50)
12.	Italienisch	70	Französisch	65	Italienisch	62 (+?)

Tab. C.2-1: Sprecherzahlen von Deutsch im Vergleich mit anderen Sprachen (in Mio.)

Hauptsprachen 2020

Ständige Wohnbevölkerung

G2.1



■ Vertrauensintervall (95%)

Die Befragten konnten mehrere Hauptsprachen nennen. Bis zu drei Hauptsprachen pro Person wurden berücksichtigt.

inkl. Dialekte (Schweizerdeutsch, Patois Romand, Tessiner/bündneritalienischer Dialekt)

Quelle: BFS – Strukturerhebung (SE)

© BFS 2022

Ulrich Ammon (2015): Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt. Berlin: de Gruyter Mouton, 181, 208.

https://www.atlas.bfs.admin.ch/maps/13/de/14111_3072_104_70/22604.html,
<https://www.bfs.admin.ch/bfs/de/home/statistiken/bevoelkerung/sprachen-religionen.assetdetail.23164427.html> (31.08.2023).

Linguistique allemande

• lexique et grammaire, par ex.

Digga

Hackathon

Erstaufnahmeeinrichtung

niksen

Meinungskorridor

Mikromobilität

woke

Maskenpflicht



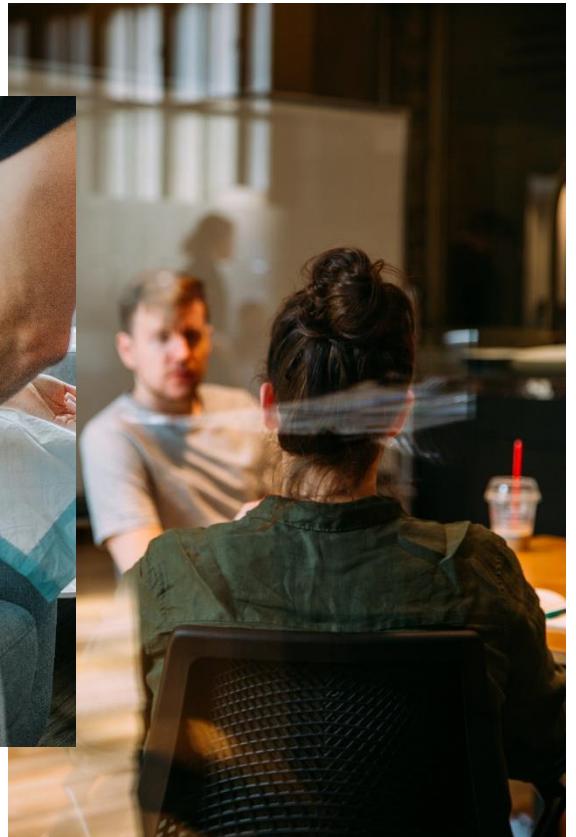
FACULTÉ DES LETTRES



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Linguistique allemande

• linguistique textuelle et pragmatique, par ex.



Linguistique allemande

• linguistique appliquée, par ex.

Weit verbreitet, aber veraltet

Paarformen – Frauen und Männer sichtbar machen

Bei den Paarformen werden die Frauen und Männer sichtbar gemacht. Paarformen treten als Vollformen (die Frau und die Mitarbeiter) und als Kurzformen (MitarbeiterInnen) auf.

1. Vollformen

Bei Vollformen soll die feminine Form an erster Stelle stehen.

Mit den Konjunktionen und, oder, bzw.

Die Studentinnen und Studenten, die das Seminar E 212 absolviert haben, sind berechtigt sich für die Prüfung anzumelden.

Eine Schülerin oder ein Schüler des Gymnasiums wird am Redewettbewerb teilnehmen.

Die Antragstellerin bzw. der Antragsteller verpflichtet sich, dass die Angaben im Formular korrekt sind.

https://static.uni-graz.at/fileadmin/AkgI/4_Fuer_MitarbeiterInnen/Sprachliche_Gleichbehandlung/Geschlechtergerechter_Sprachgebrauch_BMBF_2015.pdf,
<https://frauenbeauftragte.hu-berlin.de/de/informationen/geschlechtergerechte-sprache/leitfaden-geschlechtergerechte-sprache-humboldt.pdf>,
https://www.unibe.ch/unibe/portal/content/e809/e810/e812/e824/e826/e17401/e554561/e554562/2017GendergerechteSprache_Auflage2_f.Web_ger.pdf (24.08.2020).

Beidnennung, Schrägstrich- bzw. Klammerformen und Binnen-I

Diese Formen sind schon relativ lange gebräuchlich. Die Beidnennung ist derzeit die gängigste Schreibform in offiziellen Dokumenten und Anreden.

Liebe Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter
die Mitarbeiter(-innen), die Doktorand/innen
die StudentInnen, die StudentIn oder auch die/der StudentIn
Meist wird ein weiblicher Artikel verwendet, seltener auch beide Artikel

4 Geschlechtsunspezifische Personenbezeichnungen

im Singular und Plural (Neutralisierung):

NEIN

Ombudsmann
Die Besucher konnten sich einen Eindruck verschaffen.
Jeder hat ein Recht auf Bildung.

JA

Ombudsperson
Die Gäste konnten sich einen Eindruck verschaffen.
Jeder Mensch hat ein Recht auf Bildung.



Linguistique allemande



BA4a

Semestre de printemps (!) :

ve 12-14h et me 9-10h

Cours et séminaire : *Introduction à la description de la langue allemande*

BA4b

Semestre d'automne :

ve 14-16h

Cours et séminaire : *Linguistique textuelle et pragmatique*

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques



Un enseignement pour améliorer ses compétences en allemand :

- écrites (2h/semaine)
- orales (2h/ semaine)
- grammaticales (2h/semaine)
- durant la 1^{ère} et la 2^{ème} année du Bachelor
- pour les étudiant-es non-germanophones
- à partir du niveau B2

Corps enseignant :

- Aurelia Martinez
- Dr. Christina Isensee
- Dr. Anna Sziràky

FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue et de littérature allemandes



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques

1ère année: **BA1a (6 ECTS)**

2ème année: **BA1b (6 ECTS)**



Départ:
+/-B2

Schreiben I Sprechen I Grammatik I
(2 ETCS)

Arrivée:

B2.2!

orientation
académique



Départ:
B2.2

Schreiben II Sprechen II Grammatik II
(2 ETCS)

Arrivée:

C1.2!

orientation
académique

FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue et de littérature allemandes



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques



SCHREIBEN, SPRECHEN et GRAMMATIK I & II

Contenus et objectifs :

- Pratique de l'expression écrite et orale
- Rédaction de résumés, biographies, commentaires critiques...
- Présentations orales, débats, argumentation...
- Développement d'un lexique riche et ciblé
- Maîtrise de structures grammaticales appropriées

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques



Mais aussi :

- Entraînement à la lecture et à la compréhension orale
- Développement de l'autonomie dans l'apprentissage
- Recours à du matériel authentique varié : articles, textes littéraires, blogs, vidéos, podcasts...
- Aperçus culturels divers en lien avec différentes régions germanophones.

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques

TEST DE CLASSEMENT : POUR TOUS* !

Date à choisir (*sans inscription*)

Jeudi

18 septembre 2025

8h00-11h00

Salle Phil 103

OU

Vendredi

19 septembre 2025

11h00-14h00

Salle Phil 103

**sauf étudiant-es germanophones selon la définition du Plan d'études*

FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue et de littérature allemandes



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques

TEST DE CLASSEMENT : OBJECTIFS ET CONTENUS

- **Test diagnostique**
 - **Selon les résultats : Participation au bon module BA1**
 - **BA1 «Langue et civilisation» = Travaux pratiques**
- ou**
- **BA1 «Littérature ou Linguistique»**
 - **Exercices de lexique et grammaire**
 - **Lecture (au choix) d'un article ou d'un texte littéraire, puis production écrite (compréhension du texte et commentaire)**

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques

DEBUT DES COURS

SPRECHEN I – Premier cours :

- **Lundi 22 septembre 2025, 10h15 (salle Phil 204)**

SCHREIBEN I – Premier cours :

- **Mardi 23 septembre 2025, 10h15 (salle Phil 113)**

GRAMMATIK I – Premier cours :

- **Jeudi 25 septembre 2025, 08h15 (salle Phil 103)**

Langue et civilisation allemandes

Travaux pratiques

OFFRES DIDACTIQUES HORS MODULE

TUTORAT («Deutschtraining im Selbststudium»)

- Séances individuelles
- Analyse des compétences spécifiques et programme sur mesure
- Sur rendez-vous

WORKSHOP «Vom (Deutsch) Lernen zum (Deutsch) Lehren»

- Mardi 12h-14h (salle Phil 001)
- Sur inscription

Langue et civilisation allemandes Travaux pratiques

Offres supplémentaires UNIGE

Maison des Langues

<https://www.mdl.unige.ch>

Cours généralistes, thématiques et spécialisés

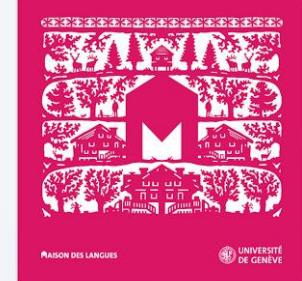
Niveaux A1-C1/C2

Informations :

- <https://mdl.unige.ch/fr/coursdelangues/>

Inscriptions

- jusqu'au 17.09.2025



*Les cours à la MdL
sont payants*

Offres supplémentaires UNIGE

Tandems linguistiques

<https://tandems.unige.ch/>



Conseiller aux études :

Dr. Georges Felten

Georges.Felten@unige.ch

Réception : sur rendez-vous
Bureau Comédie 114
12 Bd des Philosophes
1205 Genève

FACULTÉ DES LETTRES
Département de langue et de littérature allemandes



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE ALLEMANDES

Accueil Présentation Contact Actualités Recherche **Etudes** Collaborateurs/trices Tout public Bibliothèque

[Programme des cours](#)

[Informations aux étudiant-es](#)

[Séjours à l'étranger](#)

[Plan d'études](#)

[Etudiant-es de 1ère année](#)

[Complément d'études](#)

[Examens et évaluations](#)

[Pourquoi étudier l'allemand à l'UNIGE?](#)

[Certificat de spécialisation en Cultures et littératures suisses](#)

[Modules à option](#)

[Commission mixte](#)

[Programme Athéna langues](#)

- Grille horaire
- PRINTEMPS 2026
- Grille horaire
- Brochure 1ère année 2025-2026



FACULTÉ DES LETTRES
Département de langue et de littérature allemandes



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Plan d'études - Langue, littérature et civilisation allemandes

Département de langue et de littérature allemandes

Plan d'études de BA

Approuvé par le Conseil participatif du 11 décembre 2024

Entrée en vigueur: **septembre 2025**

BA - Langue, littérature et civilisation allemandes

Plan d'études de MA 90

Approuvé par le Conseil participatif du 12 décembre 2017

Entrée en vigueur: **septembre 2018**

MA 90 - Langue, littérature et civilisation allemandes

Plan d'études de MA 120

Approuvé par le Conseil participatif du 12 décembre 2017

Entrée en vigueur: **septembre 2018**

MA 120 - Langue, littérature et civilisation allemandes avec spécialisation en littérature et savoirs ou en littératures et cultures suisses

Examens et évaluations



Avant toute inscription aux examens, les étudiant-es prendront contact avec les enseignant-es concerné-es. Aux dates d'inscription fixées, les étudiant-es reçoivent un courriel - à leur adresse électronique attribuée par l'Université - leur permettant de s'inscrire en ligne aux examens. **En cas de difficulté à s'inscrire en ligne**, ils/elles doivent s'adresser, toujours pendant la même période, au Service des examens (Bâtiment Aile Jura, 1, rue De-Candolle, bureau J.02.72): du lundi au vendredi, le matin entre 10h et 12h30 et le mardi et jeudi après-midi entre 14h et 16h.

Les étudiante-es SEMP, Mobility etc. doivent s'inscrire directement au Service des examens aux dates d'inscriptions fixées par la Faculté des lettres.

Contact: [Service des examens](#)

Examens en littérature allemande moderne

Selon plan d'études dès septembre 2025:

[Examens en BA](#)

[Examens en MA-90 crédits](#)

[Examens en MA-120 crédits](#)

[Directives pour la rédaction des travaux de séminaire et de mémoire \(2024\)](#)

[Déclaration d'autonomie](#)

[Recommandations sur l'écriture inclusive](#)

FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue et de littérature allemandes



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**



Renseignez-vous auprès d'autres étudiant-es

FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue et de littérature allemandes



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Conseillère pour les séjours à l'étranger SEMP (ex-ERASMUS) :

Prof. Evelyn DUECK

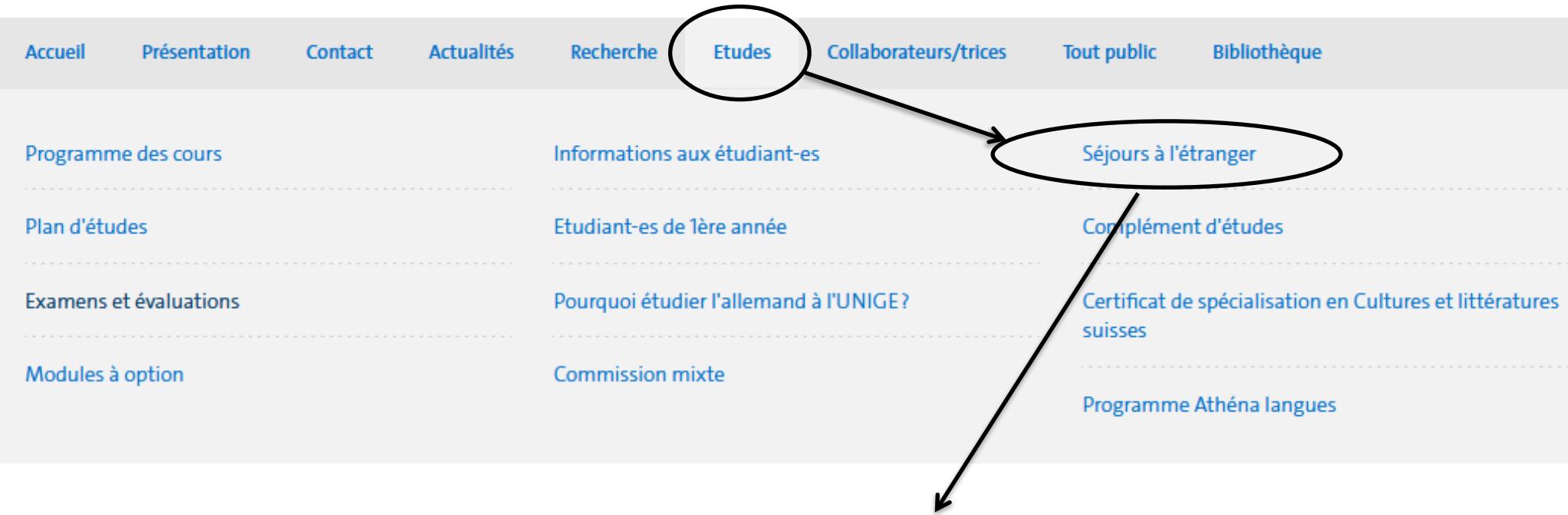
Evelyn.Dueck@unige.ch

Réception: voir informations utiles, dates et heures de réception sur le site internet du Département (sous «Etudes / Séjours à l'étranger»)

Bureau Comédie 105
12 Bd des Philosophes
1205 Genève

Le site internet :

<https://www.unige.ch/lettres/alman/etudes/sejours>



Comment organiser un séjour SEMP ?

Département de langue et de littérature allemandes

Programme d'échanges SEMP

Swiss-European Mobility Programme (ex-ERASMUS)



Wien



Heidelberg



Freiburg / Br.



Potsdam



Bonn



Göttingen



Würzburg



Jena



Graz



Rostock



Informations pratiques

Secrétariat et bureaux des enseignant-es :



Blvd des Philosophes 12

Bâtiment Comédie (1^{er} étage)

Secrétaire: Sylvie Staehli, bureau 111

Horaire: voir site internet, sous Contact / Direction et secrétariat

 **UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

BIBLIOTHÈQUE

Université de Genève > Bibliothèque > Allemand > Accueil

Allemand



Bibliothèque d'allemand :



Uni-Bastions, Aile Jura

Bibliothécaire : Isabelle Kronegg
Bureau J.03.84

Horaire : 08:00–22:00 du lundi au vendredi
09:00–18:00 samedi et dimanche
(horaire spécial en dehors des périodes de cours)



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

La Commission mixte

La Commission mixte est un organe représentatif composé d'enseignant-es et d'étudiant-es pouvant être réuni-es à tout moment pour débattre d'un problème concernant la vie du Département (ou pour organiser des fêtes!).

Contact / Commission mixte :

<https://www.unige.ch/lettres/alman/etudes/commissionmixte>

Il existe par ailleurs un groupe WhatsApp que vous pouvez rejoindre en vous adressant à [M. Daniel Niquille](#)

Vous trouverez également de nombreuses informations et annonces sur le [compte Instagram](#) du Département



Stammtisch

Rencontres ponctuelles et informelles
entre les étudiant-es
du Département



Kino-Klub

Projections de films en version
originale allemande
sous-titrés en français
au cinéma du Grütli (à prix réduit)

Société genevoise d'études allemandes

Conférences lectures, concerts et excursions
en langue allemande

<https://sgea.ch/>

<https://www.unige.ch/lettres/alman/etudes/1er-annee>

Etudiant-es de 1ère année



Comment organiser les études d'allemand en première année

[Brochure 1ère année 2025-2026.pdf](#)

[Grille horaire cours obligatoires automne 2025.pdf](#)

[Grille horaire cours obligatoires printemps 2026.pdf](#)

[Infoheft \(brochure d'information sur les Travaux pratiques\).pdf](#)

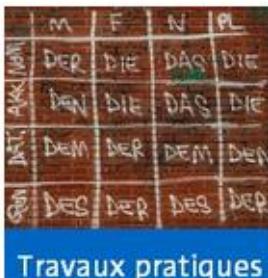
[Allemand Séance d'accueil 2024.pdf](#)

[Bien commencer ses études](#)

- **Brochure «1^{ère} année»**
- **Grilles cours obligatoires**
- **Infoheft (Travaux pratiques)**
- **Présentation séance d'accueil**
- etc.

MAILING-LIST

Inscrivez-vous ici à la liste de diffusion du Département de langue et de littérature allemandes



Année académique 2025-2026

- AUTOMNE 2025
 - Grille horaire
- PRINTEMPS 2026
 - Grille horaire
- Brochure 1ère année 2025-2026
- Séance d'accueil 2024
- **Test de classement pour étudiants non-germanophones (sept. 2025)**
- Calendrier académique 2025-2026
- Lien vers moodle

Permanence le mardi 16 septembre
de 17h15 à 18h30
Salle Phil 104

**Guten Start und viel Vergnügen beim
Deutsch-Studium !**