

Lena Brügger

P E R S Ö N L I C H E S

Geburtstag: 23.05.2000
Mobil: +41797017247
Mail: lena.bruegger@unige.ch
Büro: 12, Bd des Philosophes
1.Etage, Büro 103
1205 Genève

S P R A C H E N

- Deutsch (Muttersprache)
- Französisch (fließend)
- Englisch (fließend)
- Latein (5 Jahre)

F O R S C H U N G S - I N T E R E S S E N

- Darstellungen von Körper und Sexualität in der Literatur
- Literatur und Psyche
- Literatur und bildende Kunst
- Avantgarde und Surrealismus
- Autofiktion, Autobiografie
- Migrationsliteratur
- Minoritätenliteratur allgemein
- Schweizer Literatur
- Frankokanadische Literatur

A K A D E M I S C H E R W E R D E G A N G

**SEIT AUGUST
2025**

**Assistentin für Neuere deutsche
Literatur**

*Université de Genève, CH
Lehrstuhl von Prof. Dr. Christine
Weder*

Dissertationsvorhaben zur Darstellung
weiblicher Körper, Sexualität und Gewalt
als Ausdruck der Selbstbestimmung

**SEPTEMBER 2023-
JUNI 2025-**

**Master of Arts “Allgemeine und
vergleichende Literaturwissenschaft**

Universität Fribourg, CH

- Note: summa cum laude
- Masterarbeit: Von “Nachtbuben” und
“gefallenen Mädchen”. Eine
komparatistische Analyse der
Darstellungen weiblicher Körper,
weiblicher Sexualität und weiblicher
Selbstbestimmung bei Unica Zürn und
Adelheid Duvanel. (Betreuung: Dr.
Sophie Jaussi)

**SEPTEMBER 2022-
DEZEMBER 2022**

**Auslandsemester: “Études et
pratiques littéraires”**

Université Laval, Québec, Kanada

2020 - 2023

**Bachelor of Arts “Zweisprachigkeit
und Kulturkontakt”**

Universität Fribourg, CH

- Note: insigni cum laude

2017-2018

**Auslandjahr im 2.Jahr der
Gymnasialausbildung**

*Cedars Upper School, Leighton
Buzzard, England*

- AS-Level Abschluss in “English
Literature”
- Weitere Studienfächer: Drama, Music,
Physical Education

2016-2020

**Zweisprachige Maturität “Bilingue
Plus”**

Kollegium Heilig Kreuz, Fribourg, CH

- Schwerpunkt: Musik
- Ergänzungsfach: Philosophie
(Französisch)
- Maturaarbeit: 100-seitiger Roman
“Lasst uns Künstler sein”
- Preis Librophoros für den
kreativsten Aufsatz in deutscher
Sprache
- Sprachdiplom DALF C1

LEHRE

FS 27 (in Planung)	“Ich schreiben - Ich erfinden”. Autofiktionales und autobiografisches Schreiben in queeren und feministischen Perspektiven. Thematisches Seminar gemeinsam mit Céline Berdager
HS 26 (in Planung)	Recherche et rédaction
FS 26	Introduction à l'analyse de textes littéraires
HS 25	Introduction à l'analyse des textes littéraires

PUBLIKATIONEN

Artikel in Zeitungen und Zeitschriften, Berichte

- «Warum in ihrem Nachlass eine 5-Franken-Note liegt». In: Der Bund, Bern, 11.02.2025, online verfügbar: Irmgard von Faber du Faur – ihre Geschichte.
- «Irmgard von Faber du Faur». In: Jahresbericht 2024 des Vereins zur Förderung des Schweizerischen Literaturarchivs.

PRÄSENTATIONEN & TEILNAHMEN

- *Zurichtung und Gegenwehr. Puppen, Messer und weibliche Selbstbehauptung bei Schweizer Autorinnen*. Präsentation am Kolloquium der Gesellschaft für die Erforschung der Deutschschweizer Literatur, Universität Fribourg, April 2026 (kommend)
- *Adelheid Duvanel - Meisterin der “stillen” Form?*. Gastvortrag im BA-Seminar “Schweizer Autorinnen ab den 1970er Jahren” von Julia Sommer. Universität Fribourg, Oktober 2025.
- Präsentation der Erschliessungsarbeiten zu Irmgard von Faber du Faur an der Jahresversammlung des Fördervereins des Schweizerischen Literaturarchivs in Bern, März 2025.
- *“C’est surement beau pour elle d’être folle”*. Präsentation an der Jahrestagung der Schweizerischen Gesellschaft für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (SGAVL), November 2024.
- Präsentation zu Irmgard von Faber du Faur an der Jahrestagung für Exilforschung 2024 in Bern.

WEITERE BERUFSERFAHRUNG

Juni 2024 - September 2024	Stipendiatin am Schweizerischen Literaturarchiv (SLA) (80%) • Selbstständige Detailerschliessung des Nachlasses von Irmgard von Faber du Faur
2020-2025	Reporterin bei den “Freiburger Nachrichten” • Ab April 2023 in einer Fixanstellung zu 20% • Vorher als Freie Mitarbeiterin und 3 Monate als Praktikantin zu 100% • Insgesamt über 200 Artikel in allen Ressorts
2016-2022	Service-Aushilfe Restaurant “Zum brennenden Herz”, Rechthalten • Regional bekanntes Restaurant mit einem ausgezeichneten Ruf für gehobene Küche