



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

FACULTÉ DES LETTRES

Département de langue
et de littérature allemandes

**MA (Master of Arts) en littérature allemande
avec spécialisation
en littératures et savoirs (p. 6) ou
en littératures et cultures suisses (p. 7)
120 crédits**

Prüfungen

Module MA1	Littérature allemande moderne (OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande)	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE.• 2h/Semestre de SE de rédaction.	
Attestation	A obtenir sur la base d'un contrôle continu : Brefs travaux rédigés dans le cadre du SE de rédaction.	
Evaluation	Examen écrit (6 heures) portant sur le CR / CS / SE et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Attestation:

„Contrôle continu“: Die genauen Anforderungen werden zu Beginn der Veranstaltung von dem/der Leiter*in des „Séminaire de rédaction“ festgelegt.

Examen:

Sechsstündige schriftliche Prüfung „en session“ (Januar/Februar, Mai/Juni oder August/September). Gegenstand der Prüfung sind die Inhalte der Lehrveranstaltung, in der die Attestation erfolgt.

tion nicht erworben wurde, sowie zusätzlich erarbeitete Inhalte. Gestellt werden Fragen zu Autor*innen, Gattungen, Epochen und Aspekten der Literaturtheorie.

Umfang der Vorbereitung: vier bis fünf Werke. Als ‚Werk‘ gelten jeweils ein Roman, mehrere Erzählungen, ein Drama, eine Gruppe von Gedichten, aber auch theoretische oder (auto)-biographische Texte in vergleichbarem Umfang. Die zur Vorbereitung notwendige Sekundärliteratur wird mit den Prüfenden abgesprochen.

Prüfende: Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Module MA2	Littérature allemande moderne (et/ou littérature allemande médiévale)	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE. 	
Attestation	Travail écrit dans le cadre d'un SE / CS d'environ 15 pages (30'000 signes, sans les annexes).	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) dont la matière est définie d'entente avec le/la ou les enseignant-e-s et sur la base des lectures personnelles.	
Condition(s)	Le domaine de MA2 sera le même que celui choisi en MA1 .	
Remarque(s)	/	

Attestation:

Entweder mündlicher Thesenvortrag im Rahmen eines CS oder SE oder schriftliche Hausarbeit im Umfang von 15 Seiten in deutscher Sprache, die entsprechend dem „Merkblatt“ verfasst wird (https://www.unige.ch/lettres/alman/files/3614/2539/5175/Merkblatt_Sept10-1-1.pdf). Die Wahl des Themas erfolgt in Absprache mit dem/der Leiter*in der jeweiligen Lehrveranstaltung. Der Umfang der Arbeit beträgt ca. 15 Seiten (30'000 Zeichen inkl. Anmerkungen).

Examen:

Zirka dreissigminütige mündliche Prüfung „en session“ (Januar/Februar, Mai/Juni oder August/September), im Rahmen der Lehrveranstaltung, in der die Attestation nicht erworben wurde, bestehend aus einem einleitenden Thesenvortrag von ca. 10 Minuten über eine spezielle Fragestellung und einem anschliessenden Prüfungsgespräch. Gegenstand der Prüfung sind die Inhalte der Lehrveranstaltungen sowie zusätzlich erarbeitete Themen.

Umfang der Vorbereitung: vier bis fünf Werke. Als ‚Werk‘ gelten jeweils ein Roman, mehrere Erzählungen, ein Drama, eine Gruppe von Gedichten, aber auch theoretische oder (auto)-biographische Texte in vergleichbarem Umfang. Die zur Vorbereitung notwendige Sekundärliteratur wird mit den Prüfenden abgesprochen.

Prüfende: Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Module MA3	Littérature allemande moderne (OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande)	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de SE ou de CS. 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

Attestation:

entweder mündlicher Thesenvortrag im Rahmen eines CS, CL oder SE oder schriftliche Hausarbeit in deutscher Sprache, die entsprechend dem „Merkblatt“ verfasst wird (https://www.unige.ch/lettres/alman/files/3614/2539/5175/Merkblatt_Sept10-1-1.pdf). Die Wahl des Themas erfolgt in Absprache mit dem/der Leiter*in der jeweiligen Lehrveranstaltung. Der Umfang der Arbeit beträgt ca. 15 Seiten (30'000 Zeichen inkl. Anmerkungen).

Evaluation:

Entweder schriftliche Prüfung „en session“ (wie MA1) oder mündliche Prüfung „en session“ (wie MA2) oder schriftliche Arbeit als „evaluation notée hors session“.

Falls die schriftliche Arbeit gewählt wird, ist diese in deutscher Sprache entsprechend dem „Merkblatt“ zu verfassen. Die Wahl des Themas erfolgt in jedem Falle in Absprache mit dem/der Leiter*in der Lehrveranstaltung, die nicht für die Attestation gewählt wurde. Der Umfang der Arbeit beträgt ca. 15 Seiten (30'000 Zeichen inkl. Anmerkungen).

Prüfende: Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Module MA4 module à option	Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de CS ou de SE. 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	

Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.
Condition(s)	/
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.

Attestation:

Entweder mündlicher Thesenvortrag im Rahmen eines CS, CL oder SE oder schriftliche Hausarbeit in deutscher Sprache, die entsprechend dem „Merkblatt“ verfasst wird (https://www.unige.ch/lettres/alman/files/3614/2539/5175/Merkblatt_Sept10-1-1.pdf). Die Wahl des Themas erfolgt in Absprache mit dem/der Leiter*in der jeweiligen Lehrveranstaltung. Der Umfang der Arbeit beträgt ca. 15 Seiten (30'000 Zeichen inkl. Anmerkungen).

Evaluation:

Benotete schriftliche Hausarbeit als „evaluation notée hors session“, die in deutscher Sprache entsprechend dem „Merkblatt“ zu verfassen ist. Die Wahl des Themas erfolgt in Absprache mit dem/der Leiter*in der Veranstaltung, die nicht für die Attestation gewählt wurde. Der Umfang der Arbeit beträgt ca. 15 Seiten (30'000 Zeichen inkl. Anmerkungen).

Prüfende: Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Module MA5 Module à option	Littérature allemande moderne OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de CS ou de SE. 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

OU

Module MA5 module à option	Option cité - Stage	12 crédits
Description	L'étudiant-e prendra contact avec l'un-e des responsables du programme de l'„option cité“ pour définir les conditions de son stage (env. 8 semaines) ainsi que celles du travail écrit qui sera évalué. L'étudiant-e pourra soit profiter des stages offerts dans le cadre du programme (dans la mesure où une telle offre existe), soit proposer un projet personnel. Ce projet devra dans tous les cas avoir un lien avec la littérature, la langue et/ou la culture allemandes.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	/	
Attestation	/	
Evaluation	Le travail sera évalué conjointement par un membre de l'institution dans laquelle s'effectuera le stage et par l'enseignant-e responsable. Les conditions exactes de l'évaluation seront définies au cas par cas. Le travail devra toutefois comprendre une partie rédactionnelle (rapport de stage, dossier, article publié ou autre type de rédaction).	
Condition(s)	/	

Prüfende: Corps professoral, MER, CC

Beisitzer*innen: Vertreter/in der Institution, in der das Praktikum durchgeführt wird, oder der gesamte Lehrkörper.

Mémoire

30 crédits

Le mémoire est un travail de recherche de 60 à 80 pages environ (env. 120'000-160'000 signes, sans les annexes) effectué dans le domaine choisi en MA1 et MA2 et rédigé en allemand. Le sujet sera choisi en accord avec l'enseignant-e concerné-e.

L'étudiant-e profitera au maximum de l'encadrement que le Département lui offre pour satisfaire aux exigences linguistiques et scientifiques de la discipline.

Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes (en allemand), dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire.

Das Thema sowie der Betreuer bzw. die Betreuerin der Arbeit können frei gewählt werden (bei ce und ma muss der Juré aus dem Corps professoral stammen, bei as ist die Zustimmung des zuständigen Professors und des Dekanats einzuholen). Die definitive Version des Mémoire muss in drei Exemplaren spätestens einen Monat vor der Soutenance eingereicht werden, Vorversionen entsprechend früher. Die Soutenance kann auch „hors session“ erfolgen. Sie besteht aus einem Arbeitsbericht von 10-15 Minuten und einer Diskussion mit der Jury.

Domaines de spécialisation (30 ECTS)

Spécialisation 1 : Littérature et savoirs

Module MA6	Initiation au domaine de « littérature et savoirs »	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les enseignements des modules 1 à 3.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE, destiné au domaine de spécialisation. 	
Attestation	/	
Evaluation	Rédaction d'un travail écrit (environ 10 pages ou 20'000 signes, sans les annexes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Prüfende: Enseignants des CS / SE : Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Module MA7	Travail de recherche	12 crédits
Description	Travail de recherche rédigé en allemand (environ 25 pages ou 50'000 signes, sans les annexes).	
Enseignement(s)		
Evaluation	Travail de recherche et soutenance (environ 30 minutes, en allemand).	

Der „travail de recherche“ ist eine Hausarbeit in deutscher Sprache. Die Wahl des Themas erfolgt in Absprache mit dem/der Leiter*in der séminaires de recherche (MA 8).

Prüfende: Enseignant-e du séminaire de recherche (corps professoral, MER, CC).

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Demi-Module MA8	Approche interdisciplinaire	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les modules de 1 à 3.	

Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de SE ou 1h/Année de CL.
Attestation	/
Evaluation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.
Condition(s)	/
Remarque(s)	/

Prüfende: Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Spécialisation 2 : Littératures et cultures suisses

Module MA6	Initiation au domaine de «Littératures et cultures Suisses»	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les modules de 1 à 3.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE, destiné au domaine de spécialisation. <p>Les enseignements peuvent être choisis parmi les cours et les séminaires offerts par le réseau (Universités de Genève, Lausanne et Neuchâtel).</p>	
Attestation	/	
Evaluation	Rédaction d'un travail écrit (environ 10 pages ou 20'000 signes, sans les annexes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Prüfende: Enseignant des CS / SE : Corps professoral, MER, CC

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Module MA7	Travail de recherche	12 crédits
Description	Travail de recherche rédigé en allemand (environ 25 pages ou 50'000 signes, sans les annexes).	
Enseignement(s)	/	
Evaluation	Travail de recherche et soutenance (environ 30 minutes, en allemand).	

Prüfende: Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.

Demi-Module MA8	Littératures et cultures suisses	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les modules de 1 à 3.	
Enseignement(s)	Participation à un CS ou SE destiné au domaine de spécialisation hors département d'allemand (Faculté des lettres de l'Université de Genève), à choisir dans une liste d'enseignements mise à jour chaque année, ou une formation offerte par des institutions apparentées (Archives littéraires suisses à Berne, Centre Dürrenmatt à Neuchâtel).	
Attestation	/	
Evaluation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Prüfende: Corps professoral, MER, CC.

Beisitzer*innen: gesamter Lehrkörper.