

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE ALLEMANDES

Baccalauréat universitaire (Bachelor of Arts, BA) - Allemand

BA1 : Langue et civilisation OU Littérature ou Linguistique

BA1 : Langue et civilisation

Demi-module BA1a : Langue et civilisation I

2h/Année de TP, Expression écrite I

32D0001 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 14-16	B 220
		gr1	S. Andenmatten, ce	P	Lu 14-16	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 12-14	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	P	Ma 12-14	B 214

2h/Année de TP, Expression orale I

32D0003 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen, Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 12-14	B 214
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 12-14	B 214
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 10-12	B 214
		gr2	A. Sziraky, ce	P	Ma 10-12	B 214

Demi-module BA1b : Langue et civilisation II

2h/Année de TP, Expression écrite II

32D0004 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe II		A. Sziraky, ce	A	Ma 08-10	B 214
			P. Guglielmetti, ce	P	Je 08-10	B 214

2h/Année de TP, Expression orale II

32D0005 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen Stufe II	gr1	S. Andenmatten, ce	A	Lu 12-14	PHIL 104
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 10-12	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	A	Ma 12-14	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	P	Ma 12-14	B 220

BA1 : Littérature ou Linguistique

BA1 : Littérature ou Linguistique

3h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

3h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande médiévale

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0170	CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

BA1 : Littérature ou Linguistique

3h/Année de CR ou de CS ou de SE en linguistique allemande

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

BA2 : Introduction à la littérature allemande moderne

3h/Année de SE, Introduction à l'analyse de textes littéraires

32D0097	CS	Introduction à l'analyse de textes littéraires	D. Müller, mer H. Berner, as H. Berner, as	A	Ma 16-19	B 220
			NN P. Ramer, as NN	A P	Ma 18-19 Ma 16-18	B 107 B 220
				P	Ma 18-19	B 107

1h/Semestre de SE, Recherche et rédaction

32D0162	SE	Recherche et rédaction	H. Berner, as	A	Me 08-10	B 214	ts 15j
---------	----	------------------------	---------------	---	----------	-------	--------

BA3 : Introduction à la littérature allemande médiévale

Demi-module BA3a : Introduction à la littérature allemande médiévale

2h/Semestre de CR et de SE, Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales

32D0009	CR	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	R. Wetzel, po	A	Ve 10-11	B 214
32D0010	SE	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	gr1 R. Wetzel, po gr2 K. Wimmer, as	A	Ve 11-12 Ve 11-12	B 214 B 305

Demi-module BA3a : Introduction à la littérature allemande médiévale

2h/Semestre de SE d'introduction Lire et traduire

32D0164	SE	Lire et traduire	gr1	K. Wimmer, as	P	Je 10-12	B 214
			gr2	B. Fleith, cc	P	Je 12-14	A 210

Demi-module BA3b : Histoire de la littérature allemande médiévale

1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale

32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt		R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater		R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

2h/Semestre de SE en littérature allemande médiévale

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum		R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht		A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert		R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305

BA4 : Introduction à la linguistique allemande

Demi-module BA4a : Introduction à la linguistique allemande

1h/Semestre de CR, Introduction à la description de la langue allemande

32D0015	CR	Introduction à la description de la langue allemande		K. Adamzik, po	P	Me 12-13	A 210
---------	----	--	--	----------------	---	----------	-------

2h/Semestre de SE d'accompagnement

32D0153	SE	Introduction à la description de la langue allemande		K. Adamzik, po M. Maselko, as	P	Ve 10-12	B 214
---------	----	--	--	----------------------------------	---	----------	-------

Demi-module BA4b : Linguistique textuelle

1h/Semestre de CR, Cours de linguistique textuelle et pragmatique

32D0018	CR	Cours de linguistique textuelle et pragmatique (cours obligatoire pour le BA4b)		K. Adamzik, po	A	Je 14-15	B 214 cours obligatoire pour le BA4b
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft		K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern		K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

1h/Semestre de SE d'accompagnement

32D0160	SE	Linguistique textuelle et pragmatique		K. Adamzik, po M. Maselko, as	A	Je 15-16	B 214
---------	----	---------------------------------------	--	----------------------------------	---	----------	-------

Demi-module BA4b : Linguistique textuelle

2h/Semestre de CS ou de SE ou 1h/Semestre de CR + 1h/Semestre de SE de préparation.

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220	
32D0155	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral en lien avec le cours "Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft" (32D0154)	K. Adamzik, po	A	Ve 14-16	A 211	ts 15j
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	
32D0175	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral (BA4b et BAx) en lien avec le cours "Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern" (34D0177)	K. Adamzik, po	P	Ve 14-16	A 211	ts 15j

BA5 : Littérature allemande moderne: histoire et méthodologie I

2h/Année de CS, Histoire de la littérature allemande moderne

32D0120	CS	Histoire de la littérature allemande moderne A: Von der Reformation bis zur Romantik (Survол I)	M. Winkler, po	A	Me 10-12	B 214	
		P: Von der Romantik zur Gegenwart (Survол II)	D. Müller, mer	P	Ma 14-16	A 206	

BA5 : Littérature allemande moderne: histoire et méthodologie I

2h/Semestre de CS ou de SE sur un auteur, une époque ou un sujet de littérature allemande moderne

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

2h/Semestre de CS ou de SE de méthodologie en littérature allemande moderne (peut être remplacé par un enseignement du même type en littérature comparée)

32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
---------	----	-----------------------	--------------	---	----------	-------

BA6 : Littérature moderne OU Littérature médiévale OU Linguistique

BA6 : Littérature allemande moderne

2h/Semestre de CR ou CS de littérature allemande moderne

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214

2h/Semestre de SE de rédaction en littérature allemande moderne

32D0214	SE	Thomas Manns Erzählungen	J. Reidy, cc	A	Ma 12-14	A 109
32D0221	SE	Brechts Prosa	C. Weder, pa	P	Me 14-16	A 211

BA6 : Littérature allemande médiévale

1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale

32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

2h/Semestre de SE ou de CS en littérature allemande médiévale

34D0176	SE	Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale	R. Wetzel, po	AN	Ve 14-18	B 220 une fois par mois
32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173	SE	Chrétiens Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0170	CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104

BA6 : Linguistique allemande

1h/Année de CR, Cours de linguistique allemande

32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

2h/Semestre de CS ou SE en linguistique allemande

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214

Colloque linguistique (participation ponctuelle)

34D0157	CL	Colloque linguistique	K. Adamzik, po D. Elmiger, mer M. Maselko, as	AN	Me 18-20	B 305	ts 15j
---------	----	-----------------------	---	----	----------	-------	--------

**BA7 : Littérature moderne OU Littérature médiévale OU Linguistique
OU Module hors Département**

BA7 : Littérature allemande moderne : histoire et méthodologie II

2h/Semestre de SE ou de CS sur un auteur, une époque ou un sujet de littérature allemande moderne

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

BA7 : Littérature allemande moderne : histoire et méthodologie II

2h/Semestre de SE ou de CR ou de CS en littérature allemande moderne

34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

BA7 : Littérature allemande médiévale : histoire et méthodologie

**1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale à défaut CS,
2h/Semestre (avec l'accord de l'enseignant-e)**

32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

BA7 : Littérature allemande médiévale : histoire et méthodologie

2h/Semestre de SE ou de CS en littérature allemande médiévale

34D0176 SE	Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale	R. Wetzel, po	AN	Ve 14-18	B 220	une fois par mois
32D0169 SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305	
32D0173 SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104	
32D0209 SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0171 CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210	
32D0208 SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305	
32D0170 CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104	

BA7 : Linguistique allemande : analyse empirique

1h/Année de CR

32D0154 CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220	
34D0177 CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220	

2h/Semestre de SE

32D0158 SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209 SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0159 SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0225 SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226 SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	

Colloque linguistique (participation ponctuelle)

34D0157 CL	Colloque linguistique	K. Adamzik, po D. Elmiger, mer M. Maselko, as	AN	Me 18-20	B 305	ts 15j
-------------------	-----------------------	---	----	----------	-------	--------

BA7 : Module hors Département

Baccalauréat universitaire - Module supplémentaire BA

BAX : Etudes allemandes

Demi-module BAXa : Etudes allemandes I

2-4h/Année de TP, Expression écrite I

32D0001 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 14-16	B 220
		gr1	S. Andenmatten, ce	P	Lu 14-16	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 12-14	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	P	Ma 12-14	B 214

2-4h/Année de TP, Expression orale I

32D0003 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen, Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 12-14	B 214
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 12-14	B 214
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 10-12	B 214
		gr2	A. Sziraky, ce	P	Ma 10-12	B 214

2-4h/Année de TP, Expression écrite II

32D0004 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe II		A. Sziraky, ce	A	Ma 08-10	B 214
			P. Guglielmetti, ce	P	Je 08-10	B 214

2-4h/Année de TP, Expression orale II

32D0005 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen Stufe II	gr1	S. Andenmatten, ce	A	Lu 12-14	PHIL 104
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 10-12	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	A	Ma 12-14	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	P	Ma 12-14	B 220

Demi-module BAXa : Etudes allemandes I

1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande moderne

32D0120 CS	Histoire de la littérature allemande moderne A: Von der Reformation bis zur Romantik (Survolt I) P: Von der Romantik zur Gegenwart (Survolt II)	M. Winkler, po D. Müller, mer	A P	Me 10-12 Ma 14-16	B 214 A 206	
32D0097 CS	Introduction à l'analyse de textes littéraires	D. Müller, mer H. Berner, as H. Berner, as NN P. Ramer, as NN	A A A P P	Ma 16-19 Ma 18-19 Ma 16-18 Ma 18-19	B 220 B 107 B 220 B 107	
34L1038 CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220	
32D0218 CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220	
32D0227 SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214	
32D0162 SE	Recherche et rédaction	H. Berner, as	A	Me 08-10	B 214	ts 15j
32D0217 SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211	
32D0216 CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214	
32D0201 SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307	
34D0181 SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220	dates à fixer avec l'enseignant
34D0219 SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif	
32D0222 SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109	
32D0224 SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220	
32D0223 SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206	
34L1037 CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214	
32D0199 SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214	
32D0193 CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214	
32D0220 SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307	

Demi-module BAxa : Etudes allemandes I

1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande médiévale

32D0169 SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173 SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0171 CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0009 CR	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	R. Wetzel, po	A	Ve 10-11	B 214
32D0010 SE	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	gr1 R. Wetzel, po	A	Ve 11-12	B 214
		gr2 K. Wimmer, as	A	Ve 11-12	B 305
32D0165 CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0208 SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0170 CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
32D0164 SE	Lire et traduire	gr1 K. Wimmer, as	P	Je 10-12	B 214
		gr2 B. Fleith, cc	P	Je 12-14	A 210
32D0166 CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

Demi-module BAXa : Etudes allemandes I

1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Linguistique allemande

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0018	CR	Cours de linguistique textuelle et pragmatique (cours obligatoire pour le BA4b)	K. Adamzik, po	A	Je 14-15	B 214 cours obligatoire pour le BA4b	
32D0160	SE	Linguistique textuelle et pragmatique	K. Adamzik, po M. Maselko, as	A	Je 15-16	B 214	
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220	
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220	
32D0155	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral en lien avec le cours "Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft" (32D0154)	K. Adamzik, po	A	Ve 14-16	A 211	ts 15j
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0015	CR	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po	P	Me 12-13	A 210	
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	
32D0153	SE	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po M. Maselko, as	P	Ve 10-12	B 214	
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220	
32D0175	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral (BA4b et BAX) en lien avec le cours "Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern" (34D0177)	K. Adamzik, po	P	Ve 14-16	A 211	ts 15j

Demi-module BAXb : Etudes allemandes II

Demi-module BAxb : Etudes allemandes II

1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande moderne

32D0120 CS	Histoire de la littérature allemande moderne A: Von der Reformation bis zur Romantik (Survolt I) P: Von der Romantik zur Gegenwart (Survolt II)	M. Winkler, po D. Müller, mer	A P	Me 10-12 Ma 14-16	B 214 A 206	
32D0097 CS	Introduction à l'analyse de textes littéraires	D. Müller, mer H. Berner, as H. Berner, as NN P. Ramer, as NN	A A A P P	Ma 16-19 Ma 18-19 Ma 16-18 Ma 18-19	B 220 B 107 B 220 B 107	
34L1038 CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220	
32D0218 CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220	
32D0227 SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214	
32D0162 SE	Recherche et rédaction	H. Berner, as	A	Me 08-10	B 214	ts 15j
32D0217 SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211	
32D0216 CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214	
32D0201 SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307	
34D0181 SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220	dates à fixer avec l'enseignant
34D0219 SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif	
32D0222 SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109	
32D0224 SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220	
32D0223 SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206	
34L1037 CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214	
32D0199 SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214	
32D0193 CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214	
32D0220 SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307	

Demi-module BAXb : Etudes allemandes II

1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande médiévale

32D0169 SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173 SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0171 CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0009 CR	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	R. Wetzel, po	A	Ve 10-11	B 214
32D0010 SE	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	gr1 R. Wetzel, po	A	Ve 11-12	B 214
		gr2 K. Wimmer, as	A	Ve 11-12	B 305
32D0165 CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0208 SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0170 CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
32D0164 SE	Lire et traduire	gr1 K. Wimmer, as	P	Je 10-12	B 214
		gr2 B. Fleith, cc	P	Je 12-14	A 210
32D0166 CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

Demi-module BAXb : Etudes allemandes II

1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Linguistique allemande

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0018	CR	Cours de linguistique textuelle et pragmatique (cours obligatoire pour le BA4b)	K. Adamzik, po	A	Je 14-15	B 214 cours obligatoire pour le BA4b	
32D0160	SE	Linguistique textuelle et pragmatique	K. Adamzik, po M. Maselko, as	A	Je 15-16	B 214	
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220	
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220	
32D0155	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral en lien avec le cours "Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft" (32D0154)	K. Adamzik, po	A	Ve 14-16	A 211	ts 15j
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0015	CR	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po	P	Me 12-13	A 210	
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	
32D0153	SE	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po M. Maselko, as	P	Ve 10-12	B 214	
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220	
32D0175	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral (BA4b et BAX) en lien avec le cours "Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern" (34D0177)	K. Adamzik, po	P	Ve 14-16	A 211	ts 15j

Hors module

Hors module

30D0063	TP	Schreibwerkstatt	P. Guglielmetti, ce	AN	Me 16-18	B 216	ts 15j
---------	----	------------------	---------------------	----	----------	-------	--------

Maîtrise universitaire (Master of Arts, MA) - Allemand

Variante A : Littérature allemande

MA1 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire (Littérature allemande moderne ou médiévale)

**MA1 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire
(Littérature allemande moderne ou médiévale)**

2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne ou médiévale

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0173	SE	Chrétiens Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0170	CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103

**MA1 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire
(Littérature allemande moderne ou médiévale)**

32D0166 CR Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater R. Wetzel, po P Ve 12-13 B 214

2h/Semestre de SE de rédaction en littérature allemande moderne.

32D0214 SE Thomas Manns Erzählungen J. Reidy, cc A Ma 12-14 A 109

32D0221 SE Brechts Prosa C. Weder, pa P Me 14-16 A 211

**MA2 : Littérature allemande avant 1800
(Littérature allemande moderne et/ou médiévale)**

2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne et/ou médiévale (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)

34D0176 SE Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale R. Wetzel, po AN Ve 14-18 B 220
une fois par mois

32D0169 SE Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum R. Wetzel, po A Lu 14-16 B 305

34L1038 CR Littérature et mythologie: structures et figures M. Winkler, po A Lu 16-18 B 220

32D0173 SE Chrétiens Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht A. Sziraky, ce A Lu 18-20 PHIL 104

32D0218 CS Romeo and Juliet / Romeo und Julia C. Weder, pa A Ma 10-12 B 220
L. Erne, po

32D0171 CS Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses B. Fleith, cc A Je 12-14 A 210

32D0165 CR Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt R. Wetzel, po A Ve 12-13 B 214

32D0208 SE Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert R. Wetzel, po P Lu 14-16 B 305
K. Wimmer, as

32D0224 SE Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk M. Winkler, po P Lu 16-18 B 220
J. Wagner, as

32D0170 CS Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen A. Sziraky, ce P Lu 18-20 PHIL 104

34L1037 CS La comédie et le comique: théories et exemples littéraires M. Winkler, po P Ma 16-18 B 214

34D0192 SE Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter R. Wetzel, po P Je 13-16 B 103
NN

32D0166 CR Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater R. Wetzel, po P Ve 12-13 B 214

**MA3 : Littérature allemande du XIXe siècle
ou Litt. All. médiévale et sa réception**

MA3 : Littérature allemande du XIXe siècle

MA3 : Littérature allemande du XIXe siècle

2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)

34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

MA3 : Littérature allemande médiévale et sa réception

2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande médiévale (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

MA4 : Littérature allemande des XXe et XXIe siècles

MA4 : Littérature allemande des XXe et XXIe siècles

2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)

34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

MA5 : Module à option

MA5 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire (Littérature allemande moderne ou médiévale)

MA5 : Littérature allemande avant 1800 (Littérature allemande moderne et/ou médiévale)

MA5 : Littérature allemande du XIXe siècle ou Litt. All. médiévale et sa réception

MA5 : Littérature allemande des XXe et XXIe siècles

MA5 : Option cité - Stage

Variante B : Linguistique allemande

MA1 : Langue allemande : Lexique et grammaire

1h/Semestre de CR (à défaut, 2h/Semestre de SE ou de CS, avec l'accord de l'enseignant-e)

2h/Semestre de SE

MA2 : Recherche empirique

2h/Semestre de SE ou de CS

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

MA3 : Linguistique textuelle et pragmatique

1h/Semestre de CR (à défaut, 2h/Semestre de SE ou de CS, avec l'accord de l'enseignant-e)

2h/Semestre de SE

MA4 : Module à option

MA4 : Linguistique appliquée

1h/Année de CR (à défaut, 2h/Semestre de SE ou de CS, avec l'accord de l'enseignant-e)

2h/Semestre de SE

MA4 : Approches de recherche récentes

2h/Semestre de SE ou de CS

MA4 : Approches de recherche récentes

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

MA5 : Module à option

MA5 : Approches de recherche récentes

2h/Semestre de SE ou de CS

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

MA5 : Recherche empirique

2h/Semestre de SE ou de CS

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

Variante C : Langue, Littérature et civilisation allemandes

MA1 : Approfondissement

MA1 : Approfondissement : Littérature allemande moderne

2h/Semestre de CR ou de CS en littérature allemande moderne

34L1038 CR Littérature et mythologie: structures et figures M. Winkler, po A Lu 16-18 B 220

32D0218 CS Romeo and Juliet / Romeo und Julia C. Weder, pa A Ma 10-12 B 220
L. Erne, po

32D0216 CS Ödön von Horváth D. Müller, mer A Me 16-18 B 214

2h/Semestre de SE de rédaction en littérature allemande moderne

32D0214 SE Thomas Manns Erzählungen J. Reidy, cc A Ma 12-14 A 109

32D0221 SE Brechts Prosa C. Weder, pa P Me 14-16 A 211

MA1 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale

MA1 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale

1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale (à défaut, 2h/Semestre de CS, avec l'accord de l'enseignant-e).

32D0165 CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0166 CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

2h/Semestre de SE ou de CS en littérature allemande médiévale

32D0169 SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173 SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0171 CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0208 SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0170 CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
34D0192 SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103

MA1 : Approfondissement : Linguistique allemande

1h/Semestre de CR (à défaut, 2h/Semestre de CS ou de SE, avec l'accord de l'enseignant-e)

34D0156 CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220
32D0154 CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
34D0177 CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

2h/Semestre de SE

32D0158 SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210
32D0209 SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
32D0159 SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214
32D0225 SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104
32D0226 SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214

MA2 : Recherche

MA2 : Recherche : Littérature allemande moderne

2h/Année de CR ou de CS ou de SE

34D0188	SE	Kolloquium für Doktorierende und fortgeschrittene MA-Studierende	M. Winkler, po	AN	Ve 14-17	PHIL 203 une fois par mois
34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

MA2 : Recherche : Littérature allemande médiévale

2h/Semestre de SE en littérature allemande médiévale

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103

MA2 : Recherche : Littérature allemande médiévale

1h/Année de CL (Colloque de recherche interuniversitaire romand)

34D0176 SE Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale R. Wetzels, po AN Ve 14-18 B 220
une fois par mois

MA2 : Recherche : Linguistique allemande

1h/Semestre de CR ou de CS ou 2h/Semestre de SE en linguistique allemande

32D0209 SE Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet" M. Maselko, as A Me 14-16 PHIL 104

34D0156 CS Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung K. Adamzik, po A Ve 10-12 B 220

32D0154 CR Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft K. Adamzik, po A Ve 13-14 B 220

32D0225 SE "Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache? M. Maselko, as P Me 14-16 PHIL 104

34D0177 CR Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern K. Adamzik, po P Ve 13-14 B 220

2h/Semestre de SE en linguistique allemande

32D0158 SE Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache D. Elmiger, mer A Me 12-14 A 210

32D0209 SE Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet" M. Maselko, as A Me 14-16 PHIL 104

32D0159 SE Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht D. Elmiger, mer P Ma 08-10 B 214

32D0225 SE "Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache? M. Maselko, as P Me 14-16 PHIL 104

1h/Année de CL (Colloque de recherche)

34D0157 CL Colloque linguistique K. Adamzik, po AN Me 18-20 B 305 ts 15j
D. Elmiger, mer
M. Maselko, as

MA3 : Approfondissement ou Recherche

MA3 : Approfondissement : Littérature allemande moderne

MA3 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale

MA3 : Approfondissement : Linguistique allemande

MA3 : Recherche : Littérature allemande moderne

MA3 : Recherche : Littérature allemande médiévale

MA3 : Recherche : Linguistique allemande

MA4 : Module à option

MA4 : Approfondissement : Littérature allemande moderne

MA4 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale

MA4 : Approfondissement : Linguistique allemande

MA4 : Recherche : Littérature allemande moderne

MA4 : Recherche : Littérature allemande médiévale

MA4 : Recherche : Linguistique allemande

MA5 : Module à option

MA5 : Approfondissement : Littérature allemande moderne

MA5 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale

MA5 : Approfondissement : Linguistique allemande

MA5 : Recherche : Littérature allemande moderne

MA5 : Recherche : Littérature allemande médiévale

MA5 : Recherche : Linguistique allemande

MA5 : Option cité - Stage

Maîtrise universitaire avec spécialisation (Master of Arts, MA) - Allemand

Option 1 : Littérature et savoirs

MA6 : Initiation au domaine de « littérature et savoirs »

2h/année de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation

32D0169 SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0216 CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0171 CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0208 SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
34L1037 CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0193 CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214

MA6 : Initiation au domaine de « littérature et savoirs »

2h/semestre de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation, et un projet d'études

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214

MA7 : Travail de recherche

Demi-module MA8 : La transition vers un travail autonome

2h/semestre Séminaire de recherche

34D0176	SE	Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale	R. Wetzzel, po	AN	Ve 14-18	B 220 une fois par mois
34D0188	SE	Kolloquium für Doktorierende und fortgeschrittene MA-Studierende	M. Winkler, po	AN	Ve 14-17	PHIL 203 une fois par mois
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzzel, po NN	P	Je 13-16	B 103

Option 2 : Littératures et cultures suisses

MA6 : Initiation au domaine de « Littératures et cultures suisses »

2h/année de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant

2h/semestre de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation, et un projet d'études

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant

MA7 : Travail de recherche

**Demi-module MA8 : Participation au colloque du réseau
« Littératures suisses / Literaturen der Schweiz / Letterature svizzere »**

2h/semestre séminaire et participation au colloque du réseau

32D0218 CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
34D0181 SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant