

Dans le cadre du cours public de la Prof. C. Weder
'Fragmentarisch, ironisch, wahnwitzig: Schreibweisen der Romantik'

WORKSHOP

sur le thème

«Krieg und Kunst. Besitzen und Betrachten in Novalis' *Heinrich von Ofterdingen*»

par Prof. Dr. em.

Ulrich STADLER

(Université de Zurich)

29 octobre 2019

10-12h, salle B220

(Uni-Bastions)

Facultatif :

Un extrait du roman est
disponible sur Moodle
ou par mail
philipp.ramer@unige.ch

Toute personne
intéressée est
cordialement
invitée