

CONFÉRENCE

dans le cadre du séminaire “*Gestures in Art and Literature*”
de la Prof. Guillemette Bolens

*Following the flight of a bird:
Gesture and forms of attentiveness
in Descartes's later writings*

Par Dr Emma GILBY, Cambridge University

Mercredi 6 décembre 2017, 14h15, A210 (Aile Jura)

Toute personne intéressée est cordialement invitée



Guillam Dubois, *Village Path with Church Spire in the Distance*, drawing, c. 1650