

# DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE ANGLAISES

## PROGRAMME DES COURS 2021-2022 (sous réserve de modification)\* [07/02/2022]

\*Veuillez consulter le programme définitif avant la Rentrée: <http://www.unige.ch/lettres> > Enseignements > Programme des cours > «Programme des cours 2021-2022 (avec moteur de recherche)»

### Baccalauréat universitaire (Bachelor of Arts, BA)

<input checked="" type="checkbox"/> BA1 : Littérature anglaise						
3E040 1-2h/Année de CR, Introduction aux études littéraires						
32E0108	CR	Introduction to the Study of Literature: Drama and Narrative	S. MacDuff, cc	A	Ma 10-12	B 111
32E0108	CR	Introduction to the Study of Literature: Poetry and the Essay	S. Swift, pas	P	Ma 10-12	B 111
32E0109	CP	Film Club related to Introduction to the Study of Literature	Enseignants Lettres	AN	Je 18-22	B 112
3E052 2h/Année de TP, Analyse de textes						
32E0270	TP	Analysis of Texts - Group 1	Enseignants Lettres	AN	Ma 14-16	B 307
32E0270	TP	Analysis of Texts – Group 2	Enseignants Lettres	AN	Ma 16-18	B 302
32E0270	TP	Analysis of Texts – Group 3	Enseignants Lettres	AN	Me 8-10	PHIL 201
32E0270	TP	Analysis of Texts – Group 4	Enseignants Lettres	AN	Me 10-12	PHIL 106
32E0270	TP	Analysis of Texts – Group 5	Enseignants Lettres	AN	Je 16-18	B 307
32E0270	TP	Analysis of Texts – Group 6	Enseignants Lettres	AN	Je 16-18	B 302
3E053 1h/Année de TP, Composition (Academic and Critical Writing Skills)						
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) – Group 1	A. Fachard, ce	AN	Ma 12-13	B 302
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) – Group 2	A. Fachard, ce	AN	Ma 13-14	B 302
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) – Group 3	A. Fachard, ce	AN	Ve 10-11	B 307
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) – Group 4	A. Fachard, ce	AN	Ve 11-12	B 307
BA2 : Linguistique et langue anglaises						
3E003 1-2h/Année de CR, Introduction à la linguistique anglaise						
32E0019	CR	Introduction to English Linguistics	E. Haeberli, pas	AN	Je 12-14	B 101
3E004 2h/Année de TP, Linguistique anglaise						
32E0020	TP	English Linguistics – Group 1	Enseignants Lettres	AN	Lu 08-10	B 307
32E0020	TP	English Linguistics – Group 2	Enseignants Lettres	AN	Lu 10-12	B 307
32E0020	TP	English Linguistics – Group 3	Enseignants Lettres	AN	Lu 12-14	B 307
32E0020	TP	English Linguistics – Group 4	Enseignants Lettres	AN	Ma 08-10	B 307

<b>3E054 2h/Année de TP, Perfectionnement de langue (Practical Language)</b>						
32E0272	TP	Practical Language – Group 1	A. Fachard, ce	A	Je 10-12	B 307
32E0272	TP	Practical Language – Group 1	A. Fachard, ce	P	Je 10-12	B 112
32E0272	TP	Practical Language – Group 2	A. Fachard, ce	AN	Ve 12-14	B 307
32E0272	TP	Practical Language – Group 3	A. Fachard, ce	AN	Ve 14-16	B 307

<b>BA3 : Linguistique anglaise</b>						
<b>3E041 2 x 2h/Semestre de CS, Enseignements de linguistique anglaise</b>						
32E0110	CS	The History of English	E. Haerberli, pas	A	Je 16-18	B 105
32E0324	CS	Varieties of English (cours public)	G. Puskas, pas	P	Ve 12-14	B 101

<b>3E048</b>	<b>2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine</b> que l'autre enseignement de ce module: <b>littérature (→3E048)</b>
<b>3E049</b>	<b>2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine</b> que l'autre enseignement de ce module: <b>linguistique (→3E049)</b>

<b>BA4 : Littérature et civilisation anglo-saxonnes et médiévales</b>						
<b>3E055 2h/Semestre de CR, Enseignement de littérature et civilisation anglo-saxonnes et médiévales</b>						
32E0273	CR	Medieval England	S. Brazil, ma	A	Ve 10-12	B 108
32E0274	CR	Medieval England	G. Bolens, po	P	Ve 10-12	B 108
<b>3E056 2h/Semestre de SE, Séminaire de littérature et civilisation anglo-saxonnes et médiévales</b>						
32E0277	SE	Writing Medieval Women: texts by, for and about women in English literary culture	C. Whitehead, cc	A	Ma 10-12	B 307
32E0302	SE	Contemporary Beowulfs	S. Brazil, ma	P	Lu 10-12	B 220

<b>BA5 : Littérature moderne des 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles</b>						
<b>3E043 2h/Semestre de CR, Enseignement de littérature moderne des 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles</b>						
32E0115	CR	An Introduction to English Literature, 1500-1800	L. Erne, po E. Kukorelly, ce	A	Ma 16-18	B 104
32E0116	CR	An Introduction to English Literature, 1500-1800	L. Erne, po E. Kukorelly, ce	P	Me 14-16	B 104

<b>3E044 2 x 2h/Semestre de SE, Enseignements de littérature moderne des 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles</b>						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseign. Lettres	AN	Ma 18-22	B 112
32E0322	SE	Eighteenth-Century Female Adventurers	E. Kukorelly, ce	A	Lu 12-14	B 302
32E0304	SE	John Milton's Paradise Lost	L. Erne, po	A	Me 14-16	PHIL 206
32E0279	SE	The Body in Early Modern English Literature	E. Smith, as	A	Ve 14-16	B 315
32E0182	SE	Strange New Worlds	D. Singh, cols	P	Lu 12-14	B 108
32E0318	SE	Approaches to Romeo and Juliet	L. Erne, po.	P	Me 10-12	PHIL 104
32E0328	SE	Shakespeare's Late Plays and Poetic Theory	G. Fulton, as	P	Ve 10-12	B 302

<b>BA6 : Littérature moderne et contemporaine des 19<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup>, et 21<sup>e</sup> siècles</b>						
<b>Demi-module BA6a : Littérature moderne et contemporaine des 19<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles (a)</b>						
<b>3E045 2h/Semestre de CR, Enseignement de littérature moderne et contemporaine des 19<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup>, et 21<sup>e</sup> siècles</b>						
32E0321	CR	Romantic Writing	S. Swift, pas	P	Me 08-10	B 105
<b>3E057 2h/Semestre de SE, Séminaire de littérature moderne et contemporaine des 19<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles</b>						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseign. Lettres	AN	Ma 18-22	B 112
32E0332	SE	The Brontës	L. Dessau, as	A	Ma 16-18	B 307
32E0315	SE	Literary Logic from Lewis Carroll to the Bot Poets	S. MacDuff, cc	A	Me 08-10	B 302
32E0336	SE	Rachel Cusk's 'Outline Trilogy' and Contemporary Fiction	L. Dessau, as	A	Me 10-12	B 302
32E0290	SE	Colonial and Postcolonial Literatures	M. Leer, mer	P	Me 12-14	B 108
32E0329	SE	Transition, Transgression and Transcendence in Contemporary Fiction	E.M. Peters, as	P	Ve 12-14	PHIL 102
<b>Demi-module BA6b : Littérature moderne et contemporaine des 19<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles (b)</b>						
<b>3E058 2h/Semestre de SE, Séminaire de littérature moderne et contemporaine des 19<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles</b>						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseign. Lettres	AN	Ma 18-22	B 112
32E0332	SE	The Brontës	L. Dessau, as	A	Ma 16-18	B 307
32E0315	SE	Literary Logic from Lewis Carroll to the Bot Poets	S. MacDuff, cc	A	Me 08-10	B 216
32E0336	SE	Rachel Cusk's 'Outline Trilogy' and Contemporary Fiction	L. Dessau, as	A	Me 10-12	B 302
32E0290	SE	Caribbean Childhoods	M. Leer, mer	P	Me 12-14	B 108
32E0330	SE	Literature and the Environment	M. Leer, mer	P	Je 12-14	B 411
32E0329	SE	Transition, Transgression and Transcendence in Contemporary Fiction	E.M. Peters, as	P	Ve 12-14	PHIL 102
<b>BA7 : Littérature et civilisation américaines des 16<sup>e</sup> - 21<sup>e</sup> siècles</b>						
<b>3E059 2h/Semestre de CR, Enseignement de littérature américaine des 16<sup>e</sup> - 21<sup>e</sup> siècles</b>						
32E0292	CR	American Literature Since 1497 (cours public)	D. Madsen, po	A	Lu 10-12	B 101
32E0293	CR	American Literature Since 1497	D. Madsen, po	P	Lu 10-12	B 101
<b>3E060 2h/Semestre de SE, Séminaire de littérature américaine des 16<sup>e</sup> - 21<sup>e</sup> siècles</b>						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseign. Lettres	AN	Ma 18-22	B 112
32E0334	SE	American Literary Counter-Voices	K. Frohreich, ces	A	Je 10-12	B 302
32E0295	SE	American Literary Counter-Voices	C. Martin, as	A	Ve 10-12	PHIL 206
32E0296	SE	American Literary Counter-Voices	F. Jannetta, as	P	Ma 14-16	B 315
32E0335	SE	American Literary Counter-Voices	K. Frohreich, ces	P	Je 10-12	PHIL 206
32E0297	SE	American Literary Counter-Voices	C. Martin, as	P	Ve 10-12	PHIL 206

## Maîtrise universitaire (Master of Arts, MA)

### MA1 : Langue et littérature anglaises I

#### 3E048 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature

34E0263	SE	James Joyce's <i>Ulysses</i>	S. MacDuff, cc	A	Lu 10-12	SO 019
34E0222	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	A	Lu 14-16	B 307
34E0309	SE	Versions of Shakespeare (I)	L. Erne, po	A	Ma 10-12	L 208
34E0316	SE	Sir Gawain and the Green Knight	S. Brazil, ma	A	Je 14-16	Phil 201
34E0264	SE	The Rhetoric of American Exceptionalism	D. Madsen, po	P	Lu 14-16	B 307
34E0233	SE	Versions of Shakespeare (II)	L. Erne, po	P	Ma 14-16	B 220
34E0231	SE	J.M. Coetzee	S. Swift, pas	P	Me 12-14	PHIL 203
34E0317	SE	Havelok the Dane	G. Bolens, po	P	Je 14-16	B 214
34E0265	SE	1922	M. Leer, mer	P	Je 16-18	B 112

#### 3E049 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique

34E0236	SE	Language Variation and Change	E. Haeberli, pas	A	Ma 16-18	PHIL 211
34E0237	SE	The Syntax of Quantification	G. Puskas, pas	A	Ve 10-12	B 105
34E0325	SE	Guess the language! Introduction to inductive methodology in linguistic research	G. Puskas, pas M. Pallottino, pdoc	A	Ve 12-14	B 107
34E0267	SE	Language Contact in the History of English	E. Haeberli, pas	P	Ma 16-18	B 307
34E0312	SE	Syntactic Variation	E. Haeberli, pas	P	Je 16-18	SO 019
34E0241	SE	The Syntax of the DP	G. Puskas, pas	P	Ve 10-12	B 105

#### 3E048 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E048)

#### 3E049 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E049)

### MA2 : Langue et littérature anglaises II

#### 3E048 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature

34E0263	SE	James Joyce's <i>Ulysses</i>	S. MacDuff, cc	A	Lu 10-12	SO 019
34E0222	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	A	Lu 14-16	B 307
34E0309	SE	Versions of Shakespeare (I)	L. Erne, po	A	Ma 10-12	L 208
34E0316	SE	Sir Gawain and the Green Knight	S. Brazil, ma	A	Je 14-16	Phil 201
34E0264	SE	The Rhetoric of American Exceptionalism	D. Madsen, po	P	Lu 14-16	B 307
34E0233	SE	Versions of Shakespeare (II)	L. Erne, po	P	Ma 14-16	B 220
34E0231	SE	J.M. Coetzee	S. Swift, pas	P	Me 12-14	PHIL 203
34E0317	SE	Havelok the Dane	G. Bolens, po	P	Je 14-16	B 214
34E0265	SE	1922	M. Leer, mer	P	Je 16-18	B 112

**3E049 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique**

34E0236	SE	Language Variation and Change	E. Haeberli, pas	A	Ma 16-18	PHIL 211
34E0237	SE	The Syntax of Quantification	G. Puskas, pas	A	Ve 10-12	B 105
34E0325	SE	Guess the language! Introduction to inductive methodology in linguistic research	G. Puskas, pas M. Pallottino, pdoc	A	Ve 12-14	B 107
34E0267	SE	Language Contact in the History of English	E. Haeberli, pas	P	Ma 16-18	B 307
34E0312	SE	Syntactic Variation	E. Haeberli, pas	P	Je 16-18	SO 019
34E0241	SE	The Syntax of the DP	G. Puskas, pas	P	Ve 10-12	B 105

**3E048 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E048)**
**3E049 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E049)**
**MA3 : Langue et littérature anglaises III**
**Demi-module MA3 a : Langue et littérature anglaises III a**
**3E030 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises**

34E0263	SE	James Joyce's <i>Ulysses</i>	S. MacDuff, cc	A	Lu 10-12	SO 019
34E0309	SE	Versions of Shakespeare (I)	L. Erne, po	A	Ma 10-12	L 208
34E0236	SE	Language Variation and Change	E. Haeberli, pas	A	Ma 16-18	PHIL 211
34E0316	SE	Sir Gawain and the Green Knight	S. Brazil, ma	A	Je 14-16	Phil 201
34E0237	SE	The Syntax of Quantification	G. Puskas, pas	A	Ve 10-12	B 105
34E0325	SE	Guess the language! Introduction to inductive methodology in linguistic research	G. Puskas, pas M. Pallottino, pdoc	A	Ve 12-14	B 107
34E0264	SE	The Rhetoric of American Exceptionalism	D. Madsen, po	P	Lu 14-16	B 307
34E0233	SE	Versions of Shakespeare (II)	L. Erne, po	P	Ma 14-16	B 220
34E0267	SE	Language Contact in the History of English	E. Haeberli, pas	P	Ma 16-18	B 307
34E0231	SE	J.M. Coetzee	S. Swift, pas	P	Me 12-14	PHIL 203
34E0317	SE	Havelok the Dane	G. Bolens, po	P	Je 14-16	B 214
34E0265	SE	1922	M. Leer, mer	P	Je 16-18	B 112
34E0312	SE	Syntactic Variation	E. Haeberli, pas	P	Je 16-18	SO 019
34E0241	SE	The Syntax of the DP	G. Puskas, pas	P	Ve 10-12	B 105

**Demi-module MA3 b : Langue et littérature anglaises III b**
**3E030 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises**

34E0263	SE	James Joyce's <i>Ulysses</i>	S. MacDuff, cc	A	Lu 10-12	SO 019
34E0309	SE	Versions of Shakespeare (I)	L. Erne, po	A	Ma 10-12	L 208
34E0236	SE	Language Variation and Change	E. Haeberli, pas	A	Ma 16-18	PHIL 211
34E0316	SE	Sir Gawain and the Green Knight	S. Brazil, ma	A	Je 14-16	Phil 201
34E0237	SE	The Syntax of Quantification	G. Puskas, pas	A	Ve 10-12	B 105
34E0325	SE	Guess the language! Introduction to inductive methodology in linguistic research	G. Puskas, pas M. Pallottino, pdoc	A	Ve 12-14	B 107

34E0264	SE	The Rhetoric of American Exceptionalism	D. Madsen, po	P	Lu 14-16	B 307
34E0233	SE	Versions of Shakespeare (II)	L. Erne, po	P	Ma 14-16	B 220
34E0267	SE	Language Contact in the History of English	E. Haeberli, pas	P	Ma 16-18	B 307
34E0231	SE	J.M. Coetzee	S. Swift, pas	P	Me 12-14	PHIL 203
34E0317	SE	Havelok the Dane	G. Bolens, po	P	Je 14-16	B 214
34E0265	SE	1922	M. Leer, mer	P	Je 16-18	B 112
34E0312	SE	Syntactic Variation	E. Haeberli, pas	P	Je 16-18	SO 019
34E0241	SE	The Syntax of the DP	G. Puskas, pas	P	Ve 10-12	B 105

#### MA4 : Langue et littérature anglaises IV

##### 3E050 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature

34E0263	SE	James Joyce's <i>Ulysses</i>	S. MacDuff, cc	A	Lu 10-12	SO 019
34E0222	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	A	Lu 14-16	B 307
34E0309	SE	Versions of Shakespeare (I)	L. Erne, po	A	Ma 10-12	L 208
34E0316	SE	Sir Gawain and the Green Knight	S. Brazil, ma	A	Je 14-16	Phil 201
34E0264	SE	The Rhetoric of American Exceptionalism	D. Madsen, po	P	Lu 14-16	B 307
34E0233	SE	Versions of Shakespeare (II)	L. Erne, po	P	Ma 14-16	B 220
34E0231	SE	J.M. Coetzee	S. Swift, pas	P	Me 12-14	PHIL 203
34E0317	SE	Havelok the Dane	G. Bolens, po	P	Je 14-16	B 214
34E0265	SE	1922	M. Leer, mer	P	Je 16-18	B 112

##### 3E051 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique

34E0236	SE	Language Variation and Change	E. Haeberli, pas	A	Ma 16-18	PHIL 211
34E0237	SE	The Syntax of Quantification	G. Puskas, pas	A	Ve 10-12	B 105
34E0325	SE	Guess the language! Introduction to inductive methodology in linguistic research	G. Puskas, pas M. Pallottino, pdoc	A	Ve 12-14	B 107
34E0267	SE	Language Contact in the History of English	E. Haeberli, pas	P	Ma 16-18	B 307
34E0312	SE	Syntactic Variation	E. Haeberli, pas	P	Je 16-18	SO 019
34E0241	SE	The Syntax of the DP	G. Puskas, pas	P	Ve 10-12	B 105

##### 3E050 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E050)

##### 3E051 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E051)

#### MA5 : Langue et littérature anglaises V

##### 3E050 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature

34E0263	SE	James Joyce's <i>Ulysses</i>	S. MacDuff, cc	A	Lu 10-12	SO 019
34E0222	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	A	Lu 14-16	B 307
34E0309	SE	Versions of Shakespeare (I)	L. Erne, po	A	Ma 10-12	L 208
34E0316	SE	Sir Gawain and the Green Knight	S. Brazil, ma	A	Je 14-16	Phil 201

34E0264	SE	The Rhetoric of American Exceptionalism	D. Madsen, po	P	Lu 14-16	B 307
34E0233	SE	Versions of Shakespeare (II)	L. Erne, po	P	Ma 14-16	B 220
34E0231	SE	J.M. Coetzee	S. Swift, pas	P	Me 12-14	PHIL 203
34E0317	SE	Havelok the Dane	G. Bolens, po	P	Je 14-16	B 214
34E0265	SE	1922	M. Leer, mer	P	Je 16-18	B 112

**3E051 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique**

34E0236	SE	Language Variation and Change	E. Haeberli, pas	A	Ma 16-18	PHIL 211
34E0237	SE	The Syntax of Quantification	G. Puskas, pas	A	Ve 10-12	B 105
34E0325	SE	Guess the language! Introduction to inductive methodology in linguistic research	G. Puskas, pas M. Pallottino, pdoc	A	Ve 12-14	B 107
34E0267	SE	Language Contact in the History of English	E. Haeberli, pas	P	Ma 16-18	B 307
34E0312	SE	Syntactic Variation	E. Haeberli, pas	P	Je 16-18	SO 019
34E0241	SE	The Syntax of the DP	G. Puskas, pas	P	Ve 10-12	B 105

**3E050 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E050)**

**3E051 2h/Semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E051)**

**3E047 Hors module**

34E0166	RE	CUSO Doctoral Workshop in Medieval and Early Modern English Studies	G. Bolens, po L. Erne, po	AN	Me 16-19 ts les 15 jrs	PHIL 204
34E0190	RE	CUSO Doctoral Workshop in Modern and Contemporary English Studies	M. Leer, mer S. Swift, pas	AN	Me 16-19 ts les 15 jrs	PHIL 204