

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE ANGLAISES

PROGRAMME DES COURS 2022-2023 (sous réserve de modification)*

*Veuillez consulter le programme définitif avant la Rentrée: <http://www.unige.ch/lettres> > Enseignements > Programme des cours > «Programme des cours 2022-2023 (avec moteur de recherche)»

A = semestre d'automne/Autumn

P = semestre de printemps / Spring

AN = toute l'année / Year-long

CR = cours/lecture course

CS = cours-séminaire

SE = séminaire / seminar

TP = travaux pratiques/practical work

CP = complément d'enseignement

RE = séminaire de recherche

BACCALAURÉAT UNIVERSITAIRE (Bachelor of Arts, BA)

BA1	Littérature anglaise					
3E040	1-2h/année de CR, Introduction aux études littéraires					
32E0108	CR	Introduction to the Study of English Literature: Poetry and the Essay	S. Swift, pas	A	Ma 10-12	Pont Rouge - Forum 211
32E0108	CR	Introduction to the Study of Literature: Drama and Narrative	M. Leer, mer	P	Ma 10-12	Athénée - Abeilles
3E052	2h/année de TP, Analyse de textes					
32E0270	TP	Analysis of Texts - Group 1	Enseignants Lettres	An	Ma 14-16	PHIL 012
32E0270	TP	Analysis of Texts - Group 2	Enseignants Lettres	An	Ma 16-18	IFAGE 406
32E0270	TP	Analysis of Texts - Group 3	Enseignants Lettres	An	Me 08-10	PHIL 201 - Hersch
32E0270	TP	Analysis of Texts - Group 4	Enseignants Lettres	An	Me 10-12	PHIL 214
32E0270	TP	Analysis of Texts - Group 5	Enseignants Lettres	An	Je 16-18	IFAGE 405
32E0270	TP	Analysis of Texts - Group 6	Enseignants Lettres	An	Je 16-18	IFAGE 406
3E053	1h/année de TP, Composition (Academic and Critical Writing Skills)					
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) - Group 1	A. Fachard, ce	An	Ma 12-13	IFAGE 406
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) - Group 2	A. Fachard, ce	An	Ma 13-14	IFAGE 406
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) - Group 3	A. Fachard, ce	An	Ve 10-11	Maraîchers 201
32E0271	TP	Composition (Academic and Critical Writing Skills) - Group 4	A. Fachard, ce	An	Ve 11-12	Maraîchers 201
BA2	Linguistique et langue anglaises					
3E003	1-2h/année de CR, Introduction à la linguistique anglaise					
32E0019	CR	Introduction to English Linguistics	E. Haeberli, pas	An	Je 12-14	Pont Rouge - Forum 211
3E004	2h/année de TP, Linguistique anglaise					
32E0020	TP	English Linguistics - Group 1	Enseignants Lettres	An	Lu 08-10	Les Salons - le Théâtre
32E0020	TP	English Linguistics - Group 2	Enseignants Lettres	An	Lu 10-12	Les Salons - le Théâtre
32E0020	TP	English Linguistics - Group 3	Enseignants Lettres	An	Lu 12-14	Les Salons - le Théâtre
32E0020	TP	English Linguistics - Group 4	Enseignants Lettres	An	Ma 08-10	PHIL 012
3E054	2h/année de TP, Perfectionnement de langue (Practical Language)					
32E0272	TP	Practical Language - Group 1	A. Fachard, ce	A	Me 12-14	SCII 457
32E0272	TP	Practical Language - Group 1	A. Fachard, ce	P	Me 12-14	SIP 3H8
32E0272	TP	Practical Language - Group 2	A. Fachard, ce	An	Ve 12-14	Maraîchers 201
32E0272	TP	Practical Language - Group 3	A. Fachard, ce	An	Ve 14-16	Maraîchers 201
BA3	Linguistique anglaise					
3E041	2x 2h/semestre de CS, Enseignements de linguistique anglaise					
32E0110	CS	The History of English	E. Haeberli, pas	A	Je 16-18	Pont Rouge - Forum 211
32E0324	CS	Varieties of English	G. Puskas, pas	P	Ve 12-14	Pont Rouge - Forum 211
BA4	Littérature et civilisation anglo-saxonnes et médiévales					
3E055	2h/semestre de CR, Enseignement de littérature et civilisation anglo-saxonnes et médiévales					
32E0273	CR	Medieval England	G. Bolens, po	A	Ve 10-12	Pont Rouge - Forum 211
32E0274	CR	Medieval England	G. Bolens, po	P	Ve 10-12	M5220
3E056	2h/semestre de SE, Séminaire de littérature et civilisation anglo-saxonnes et médiévales					
32E0327	SE	"Romancing the East": The Orient in Middle English Romances	L. Kaempfer, ces	A	Me 14-16	IFAGE 406
32E0302	SE	Sir Gawain & the Green Knight	C. Whitehead, cc S. Brazil, ma	P	Lu 10-12	PHIL 001
32E0277	SE	Chaucer's Canterbury Tales	G. Bolens, po	P	Me 14-16	IFAGE 404

BA5 Littérature moderne des 16e, 17e et 18e siècles						
3E043 2h/semestre de CR, Enseignement de littérature moderne des 16e, 17e et 18e siècles						
32E0115	CR	An Introduction to English Literature, 1500-1800	L. Erne, po E. Kukorelly, ce	A	Ma	16-18 Pont Rouge - Forum 211
32E0116	CR	An Introduction to English Literature, 1500-1800	L. Erne, po E. Kukorelly, ce	P	Me	14-16 Pont Rouge - Forum 211
3E044 2x 2h/semestre de SE, Enseignement de littérature moderne des 16e, 17e et 18e siècles						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseignants Lettres	An	Ma	18-22 PHIL 201 - Hersch
32E0322	SE	Eliza Haywood: Gender, Authority and the Print Market	E. Kukorelly, ce	A	Lu	12-14 IFAGE 406
32E0304	SE	Metaphysical Poetry	L. Erne, po	A	Me	14-16 PHIL 206
32E0279	SE	Shakespeare's 'Problem Plays'	E. Smith, as	A	Ve	14-16 IFAGE 408
32E0182	SE	Sarah Fielding's Utopias	E. Kukorelly, ce	P	Lu	12-14 IFAGE 404
32E0318	SE	Shakespeare's Sonnets	L. Erne, po	P	Me	10-12 PHIL 104
32E0343	SE	The Poetry of Isabella Whitney and Aemilia Lanyer	E. Smith, as	P	Je	14-16 IFAGE 401
32E0328	SE	Religious Controversy in Early Modern Drama	G. Fulton, as	P	Ve	10-12 Maraîchers 102

BA6 Littérature moderne et contemporaine des 19e, 20e, et 21e siècles						
Demi-module BA6a : Littérature moderne et contemporaine des 19e, 20e et 21e siècles (a)						
3E045 2h/semestre de CR, Enseignement de littérature moderne et contemporaine des 19e, 20e, et 21e siècles						
32E0128	CR	Literatures of the Contemporary English-Speaking World	M. Leer, mer	A	Me	12-14 IFAGE 406
32E0321	CR	Romantic Writing	S. Swift, pas	P	Me	08-10 Athénée - Salon
3E057 2h/semestre de SE, Séminaire de littérature moderne et contemporaine des 19e, 20e et 21e siècles						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseignants Lettres	An	Ma	18-22 PHIL 201 - Hersch
32E0338	SE	His Dark Materials	S. Swift, pas	A	Ma	16-18 Athénée - Abeilles
32E0315	SE	Literature and Life	P. Jones, as	A	Me	08-10 Les Salons - le Théâtre
32E0341	SE	Literature and the Environment	M. Leer, mer	A	Je	16-18 IFAGE 408
32E0342	SE	South African Writers	E. M. Peters, as	A	Ve	12-14 IFAGE 404
32E0337	SE	Three Dickens Novels	S. Swift, pas	P	Ma	16-18 IFAGE 408
32E0290	SE	Caribbean Childhoods	M. Leer, mer	P	Me	12-14 IFAGE 406
Demi-module BA6b : Littérature moderne et contemporaine des 19e, 20e et 21e siècles (b)						
3E058 2h/semestre de SE, Séminaire de littérature moderne et contemporaine des 19e, 20e et 21e siècles						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseignants Lettres	An	Ma	18-22 PHIL 201 - Hersch
32E0338	SE	His Dark Materials	S. Swift, pas	A	Ma	16-18 Athénée - Abeilles
32E0315	SE	Literature and Life	P. Jones, as	A	Me	08-10 Les Salons - le Théâtre
32E0341	SE	Literature and the Environment	M. Leer, mer	A	Je	16-18 IFAGE 408
32E0342	SE	South African Writers	E. M. Peters, as	A	Ve	12-14 IFAGE 404
32E0337	SE	Three Dickens Novels	S. Swift, pas	P	Ma	16-18 IFAGE 408
32E0290	SE	Caribbean Childhoods	M. Leer, mer	P	Me	12-14 IFAGE 406

BA7 Littérature et civilisation américaines des 16e - 21e siècles						
3E059 2h/semestre de CR, Enseignement de littérature américaine des 16e - 21e siècles						
32E0293	CR	American Literature Since 1497	D. Madsen, po	P	Lu	10-12 Athénée - Salon
3E060 2h/semestre de SE, Séminaire de littérature américaine des 16e - 21e siècles						
32E0132	CP	Film Cycle Related to BA5, BA6 and BA7 Seminars	Enseignants Lettres	An	Ma	18-22 PHIL 201 - Hersch
32E0294	SE	American Literary Counter-Voices	A. Zubruegg, ces	A	Ma	14-16 IFAGE 406
32E0334	SE	American Literary Counter-Voices	K. Frohreich, ces	A	Je	10-12 Pont Rouge - Forum 211
32E0295	SE	American Literary Counter-Voices	C. Martin, as	A	Ve	10-12 PHIL 206
32E0296	SE	American Literary Counter-Voices	A. Bouchelaghem, as	P	Ma	14-16 PHIL 004
32E0335	SE	American Literary Counter-Voices	K. Frohreich, ces	P	Je	10-12 PHIL 206

MAÎTRISE UNIVERSITAIRE (Master of Arts, MA)

MA1 Langue et littérature anglaises I						
3E048 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature						
34E0309	SE	Early Modern English Lyric Poetry	L. Erne, po	A	Ma	10-12 L 208
34E0339	SE	An Introduction to Queer Theory	S. Swift, pas	A	Me	12-14 PHIL 206
34E0263	SE	Air as a Literary Element	M. Leer, mer	A	Je	12-14 IFAGE 408
34E0316	SE	Kinesic Intelligence I	G. Bolens, po	A	Je	14-16 PHIL 201 - Hersch
34E0264	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	P	Lu	14-16 IFAGE 401
34E0233	SE	Early Modern English Literature and the Material Text	L. Erne, po	P	Ma	14-16 PHIL 001
34E0231	SE	Reading, Wordsworth, "The Prelude"	S. Swift, pas	P	Me	12-14 Maraîchers 102
34E0317	SE	Kinesic Intelligence II	G. Bolens, po S. Brazil, ma	P	Je	14-16 IFAGE 402
34E0265	SE	Australian Literary Geographies	M. Leer, mer	P	Je	16-18 Pont Rouge - Forum 211
3E049 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique						
34E0236	SE	English Historical Syntax: Old and Early Middle English	E. Haeberli, pas	A	Ma	16-18 PHIL 104
34E0237	SE	Current Trends in Syntactic Theory	G. Puskas, pas	A	Ve	10-12 PHIL 013
34E0325	SE	The Syntax of Negation	G. Puskas, pas	A	Ve	12-14 PHIL 213
34E0267	SE	Second Language Acquisition	E. Haeberli, pas	P	Ma	16-18 IFAGE 404
34E0312	SE	English Historical Syntax: Late Middle and Early Modern English	E. Haeberli, pas	P	Je	16-18 St-Ours 019
34E0241	SE	Case Marking	G. Puskas, pas	P	Ve	10-12 PHIL 013
3E048 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E048)						
3E049 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E049)						
MA2 Langue et littérature anglaises II						
3E048 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature						
34E0309	SE	Early Modern English Lyric Poetry	L. Erne, po	A	Ma	10-12 L 208
34E0339	SE	An Introduction to Queer Theory	S. Swift, pas	A	Me	12-14 PHIL 206
34E0263	SE	Air as a Literary Element	M. Leer, mer	A	Je	12-14 IFAGE 408
34E0316	SE	Kinesic Intelligence I	G. Bolens, po	A	Je	14-16 PHIL 201 - Hersch
34E0264	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	P	Lu	14-16 IFAGE 401
34E0233	SE	Early Modern English Literature and the Material Text	L. Erne, po	P	Ma	14-16 PHIL 001
34E0231	SE	Reading, Wordsworth, "The Prelude"	S. Swift, pas	P	Me	12-14 Maraîchers 102
34E0317	SE	Kinesic Intelligence II	G. Bolens, po S. Brazil, ma	P	Je	14-16 IFAGE 402
34E0265	SE	Australian Literary Geographies	M. Leer, mer	P	Je	16-18 Pont Rouge - Forum 211
3E049 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique						
34E0236	SE	English Historical Syntax: Old and Early Middle English	E. Haeberli, pas	A	Ma	16-18 PHIL 104
34E0237	SE	Current Trends in Syntactic Theory	G. Puskas, pas	A	Ve	10-12 PHIL 013
34E0325	SE	The Syntax of Negation	G. Puskas, pas	A	Ve	12-14 PHIL 213
34E0267	SE	Second Language Acquisition	E. Haeberli, pas	P	Ma	16-18 IFAGE 404
34E0312	SE	English Historical Syntax: Late Middle and Early Modern English	E. Haeberli, pas	P	Je	16-18 St-Ours 019
34E0241	SE	Case Marking	G. Puskas, pas	P	Ve	10-12 PHIL 013
3E048 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E048)						
3E049 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E049)						
MA3 Langue et littérature anglaises III						
Demi-module MA3a : Langue et littérature anglaises III a						
3E030 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises						
34E0309	SE	Early Modern English Lyric Poetry	L. Erne, po	A	Ma	10-12 L 208
34E0236	SE	English Historical Syntax: Old and Early Middle English	E. Haeberli, pas	A	Ma	16-18 PHIL 104
34E0339	SE	An Introduction to Queer Theory	S. Swift, pas	A	Me	12-14 PHIL 206
34E0263	SE	Air as a Literary Element	M. Leer, mer	A	Je	12-14 IFAGE 408
34E0316	SE	Kinesic Intelligence I	G. Bolens, po	A	Je	14-16 PHIL 201 - Hersch
34E0237	SE	Current Trends in Syntactic Theory	G. Puskas, pas	A	Ve	10-12 PHIL 013

34E0325	SE	The Syntax of Negation	G. Puskas, pas	A	Ve	12-14	PHIL 213
34E0233	SE	Early Modern English Literature and the Material Text	L. Erne, po	P	Ma	14-16	PHIL 001
34E0267	SE	Second Language Acquisition	E. Haeberli, pas	P	Ma	16-18	IFAGE 404
34E0231	SE	Reading, Wordsworth, "The Prelude"	S. Swift, pas	P	Me	12-14	Maraîchers 102
34E0317	SE	Kinesic Intelligence II	G. Bolens, po S. Brazil, ma	P	Je	14-16	IFAGE 402
34E0265	SE	Australian Literary Geographies	M. Leer, mer	P	Je	16-18	Pont Rouge - Forum 211
34E0312	SE	English Historical Syntax: Late Middle and Early Modern English	E. Haeberli, pas	P	Je	16-18	St-Ours 019
34E0241	SE	Case Marking	G. Puskas, pas	P	Ve	10-12	PHIL 013

Demi-module **MA3b** : Langue et littérature anglaises III b

3E030 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises

34E0309	SE	Early Modern English Lyric Poetry	L. Erne, po	A	Ma	10-12	L 208
34E0236	SE	English Historical Syntax: Old and Early Middle English	E. Haeberli, pas	A	Ma	16-18	PHIL 104
34E0339	SE	An Introduction to Queer Theory	S. Swift, pas	A	Me	12-14	PHIL 206
34E0263	SE	Air as a Literary Element	M. Leer, mer	A	Je	12-14	IFAGE 408
34E0316	SE	Kinesic Intelligence I	G. Bolens, po	A	Je	14-16	PHIL 201 - Hersch
34E0237	SE	Current Trends in Syntactic Theory	G. Puskas, pas	A	Ve	10-12	PHIL 013
34E0325	SE	The Syntax of Negation	G. Puskas, pas	A	Ve	12-14	PHIL 213
34E0233	SE	Early Modern English Literature and the Material Text	L. Erne, po	P	Ma	14-16	PHIL 001
34E0267	SE	Second Language Acquisition	E. Haeberli, pas	P	Ma	16-18	IFAGE 404
34E0231	SE	Reading, Wordsworth, "The Prelude"	S. Swift, pas	P	Me	12-14	Maraîchers 102
34E0317	SE	Kinesic Intelligence II	G. Bolens, po S. Brazil, ma	P	Je	14-16	IFAGE 402
34E0265	SE	Australian Literary Geographies	M. Leer, mer	P	Je	16-18	Pont Rouge - Forum 211
34E0312	SE	English Historical Syntax: Late Middle and Early Modern English	E. Haeberli, pas	P	Je	16-18	St-Ours 019
34E0241	SE	Case Marking	G. Puskas, pas	P	Ve	10-12	PHIL 013

MA4 Langue et littérature anglaises IV

3E050 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature

34E0309	SE	Early Modern English Lyric Poetry	L. Erne, po	A	Ma	10-12	L 208
34E0339	SE	An Introduction to Queer Theory	S. Swift, pas	A	Me	12-14	PHIL 206
34E0263	SE	Air as a Literary Element	M. Leer, mer	A	Je	12-14	IFAGE 408
34E0316	SE	Kinesic Intelligence I	G. Bolens, po	A	Je	14-16	PHIL 201 - Hersch
34E0264	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	P	Lu	14-16	IFAGE 401
34E0233	SE	Early Modern English Literature and the Material Text	L. Erne, po	P	Ma	14-16	PHIL 001
34E0231	SE	Reading, Wordsworth, "The Prelude"	S. Swift, pas	P	Me	12-14	Maraîchers 102
34E0317	SE	Kinesic Intelligence II	G. Bolens, po S. Brazil, ma	P	Je	14-16	IFAGE 402
34E0265	SE	Australian Literary Geographies	M. Leer, mer	P	Je	16-18	Pont Rouge - Forum 211

3E051 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique

34E0236	SE	English Historical Syntax: Old and Early Middle English	E. Haeberli, pas	A	Ma	16-18	PHIL 104
34E0237	SE	Current Trends in Syntactic Theory	G. Puskas, pas	A	Ve	10-12	PHIL 013
34E0325	SE	The Syntax of Negation	G. Puskas, pas	A	Ve	12-14	PHIL 213
34E0267	SE	Second Language Acquisition	E. Haeberli, pas	P	Ma	16-18	IFAGE 404
34E0312	SE	English Historical Syntax: Late Middle and Early Modern English	E. Haeberli, pas	P	Je	16-18	St-Ours 019
34E0241	SE	Case Marking	G. Puskas, pas	P	Ve	10-12	PHIL 013

3E050 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E050)

3E051 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E051)

MA5 Langue et littérature anglaises V

3E050 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : littérature

34E0309	SE	Early Modern English Lyric Poetry	L. Erne, po	A	Ma	10-12	L 208
34E0339	SE	An Introduction to Queer Theory	S. Swift, pas	A	Me	12-14	PHIL 206
34E0263	SE	Air as a Literary Element	M. Leer, mer	A	Je	12-14	IFAGE 408
34E0316	SE	Kinesic Intelligence I	G. Bolens, po	A	Je	14-16	PHIL 201 - Hersch
34E0264	SE	Literary Research Methodologies	D. Madsen, po	P	Lu	14-16	IFAGE 401
34E0233	SE	Early Modern English Literature and the Material Text	L. Erne, po	P	Ma	14-16	PHIL 001

34E0231	SE	Reading, Wordsworth, "The Prelude"	S. Swift, pas	P	Me	12-14	Maraîchers 102
34E0317	SE	Kinesic Intelligence II	G. Bolens, po S. Brazil, ma	P	Je	14-16	IFAGE 402
34E0265	SE	Australian Literary Geographies	M. Leer, mer	P	Je	16-18	Pont Rouge - Forum 211
3E051 2h/semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises (dans un des domaines suivants) : linguistique							
34E0236	SE	English Historical Syntax: Old and Early Middle English	E. Haeberli, pas	A	Ma	16-18	PHIL 104
34E0237	SE	Current Trends in Syntactic Theory	G. Puskas, pas	A	Ve	10-12	PHIL 013
34E0325	SE	The Syntax of Negation	G. Puskas, pas	A	Ve	12-14	PHIL 213
34E0267	SE	Second Language Acquisition	E. Haeberli, pas	P	Ma	16-18	IFAGE 404
34E0312	SE	English Historical Syntax: Late Middle and Early Modern English	E. Haeberli, pas	P	Je	16-18	St-Ours 019
34E0241	SE	Case Marking	G. Puskas, pas	P	Ve	10-12	PHIL 013
3E050 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : littérature (→3E050)							
3E051 2h/semestre de SE, Séminaire dans le même domaine que l'autre enseignement de ce module : linguistique (→3E051)							

3E047 Hors module							
34E0166	RE	CUSO Doctoral Workshop in Medieval and Early Modern English Studies	G. Bolens, po L. Erne, po	An	Me	16-19 ts les 15 jrs	PHIL 204
34E0190	RE	CUSO Doctoral Workshop in Modern and Contemporary English Studies	M. Leer, mer S. Swift, pas	An	Me	16-19 ts les 15 jrs	PHIL 204