

A diver in a blue wetsuit is underwater, holding a tablet that displays a map or diagram. The diver's head and part of their body are visible on the left side of the frame. The background is a dark, rocky underwater environment.

Mercredi 17 décembre, 18h30

Collection des moulages de l'Université

10, rue des Vieux-Grenadiers, Genève

*Conférences-finissage de l'exposition*

*« Nouvelles d'Anticythère - Cinq années de fouilles sur la plus célèbre épave de l'Antiquité »*

# Cinq ans de fouilles sur la plus célèbre épave de l'Antiquité : quelles nouvelles ?

## Interventions :

**Lorenz E. Baumer**, « 'Une pile de statues en bronze et en marbre' – Relocaliser les sculptures d'Anticythère sur le fond marin »

**Patrizia Birchler Emery**, « Amphores à la mer : messages engloutis du commerce antique »

**François Blondel**, « Anticythère : quand le bois raconte une épave antique »

**Timothy Pönitz**, « Dessine-moi une carte : établir un plan archéologique à 40 mètres de profondeur »