

LISTE DE PUBLICATIONS

Paul Schubert

Monographies

- Schubert, P. (2021), *The bearers of business letters in Roman Egypt* (*Papyrologica Bruxellensia* 41, Bruxelles), 64 p. [PDF](#) [PDF](#)
- Schubert, P. (2015), *Anoubion, poème astrologique. Témoignages et fragments* (Paris), CXLIV + 160 p. (au total, avec les doubles pages, 404 p.) [ouvrage récompensé par le Prix Ambatielos 2016 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et par le Prix Raymond Weil 2016 de l'Association des Études Grecques].
- Gaffino Mœri, S. & Gällnö, S. & Poget, N. & Schubert, P. (avec diverses autres contributions) (2010), *Les papyrus de Genève*, vol. IV (Genève), XX + 377 p. + 74 pl. [PDF](#)
- Schubert, P. (2007), *Philadelphie. Un village en mutation entre le II^e et le III^e s. ap. J.-C.* (*Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft* 34, Basel), XV + 190 p.
- Jördens, A. & Schubert, P. (2005), *Griechische Papyri der Cahiers P.1 und P.2 aus der Sammlung des Louvre (P.Louvre II)* (*Papyrologische Texte und Abhandlungen* 44, Bonn), 172 p. + 48 pl.
- Schubert, P. & Jornot, I. & Wick, C. (2002), *Les papyrus de Genève*, vol. I, 2^e éd. (Genève), 297 p. + 60 pl. [PDF](#)
- Schubert, P. (2001), *A Yale papyrus (P.Yale III 137) in the Beinecke rare book and manuscript library* (*American Studies in Papyrology* 41, Oakville CT), 112 p. + 7 pl.
- Schubert, P. (2000), *Noms d'agent et invective : entre phénomène linguistique et interprétation du récit dans les poèmes homériques* (*Hypomnemata* 133, Göttingen), 89 p.
- Schubert, P. (1990), *Les archives de Marcus Lucretius Diogenes* (thèse de lettres, *Papyrologische Texte und Abhandlungen* 39, Bonn), 278 p. + 24 pl.

Livres édités

- Bagnall, R.S. & Brodersen, K. & Campion, C.B. & Erskine, A. & Huebner, S.R. (éd.) (2013), *Encyclopedia of Ancient History*, 13 vol. (Chichester) : éditeur responsable pour le domaine « Égypte gréco-romaine » (une centaine d'articles)¹.
- Derron, P. (éd.) (2013), entretiens préparés par Schubert, P. *Les Grecs héritiers des Romains* (*Entretiens Hardt sur l'Antiquité classique* 59, Vandœuvres), 380 p. [PDF](#)
- Schubert, P. (éd.) (2012), *Actes du 26^e Congrès international de papyrologie, Genève 16-21 août 2010* (Genève), XXVIII + 840 p. [PDF](#) [PDF](#)
- Kolde, A. & Nelis, D. & Schubert, P. (éd.) (2008), *Orphée au Colisée et le mystère du chant de la cigale. Choix d'épigrammes grecques et latines* (Genève), 175 p.
- Schubert, P. (éd.) (2003), E. Aubord-Praz, H. Bürcher (collab.) etc., *La bibliothèque d'Apollodore : un manuel antique de mythologie* (Vevey), 297 p. [réimpressions 2004 et 2014].
- Schubert, P. (éd.) (2000), *Vivre en Égypte gréco-romaine* (Vevey), 201 p.

¹ « *The Encyclopedia of Ancient History* has received Honorable Mention for the prestigious 2013 Dartmouth Medal for most outstanding reference work ». Message communiqué par l'administration du projet.

- Schubert, P. (éd.) (1996), *Les papyrus de Genève*, vol. III (Genève), 197 p. + 32 pl. [Cet ouvrage contient des papyrus publiés précédemment par divers auteurs, des papyrus publiés précédemment par Paul Schubert (voir ci-dessous), ainsi que des publications de papyrus inédits.]

Articles

- Schubert, P. (2025), « From the Ptolemaic to the Roman period: the Black Hole from a typological perspective », *Pylon* 8 [online journal, DOI: <https://doi.org/10.48631/pylon.2025.8.114580>].
- Schubert, P. (2025), « Quand la littérature s'invite dans la paperasse : références littéraires et culturelles helléniques dans les papyrus documentaires d'Égypte », in Fournet, J.-L. & Ricciardetto, A. (ed.), *Appréhender la culture écrite des Anciens : La catégorisation en papyrologie et ses limites. Actes du colloque international de Paris (Collège de France, 5-6 décembre 2019) (Papyrologica Leodiensia 11, Liège)* : 109-132. 
- Zellmann-Rohrer, M. & Schubert, P. & Henry, W.B. (2025), « P.Oxy. LXVIII 5647 : Hexameters (addenda to LXXVII 5106) », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXXXVIII (London) : 56-92.
- Schubert, P. (2024), « Greek contracts from Egypt: When do they turn Byzantine? », *Journal of Juristic Papyrology* 54 : 217-292. 
- Fogarty, S. & Schubert, P. (2022), « Abstract from the register of *epikrisis* of the ephebes of Antinoopolis », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 224 : 227-244. 
- Schubert, P. (2022), « Papyri (transmission) », in Urlacher-Becht, C. et al. (ed.), *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'Antiquité gréco-romaine* : 1141-1144. 
- Schubert, P. (2022), « Posting a public notice on papyrus: A frequent phenomenon? », *Aegyptus* 102 : 203-218. 
- Schubert, P. (2022), « The format, layout and provenance of documents pertaining to liturgy », *Pylon* 1 [online journal, DOI: <https://doi.org/10.48631/pylon.2022.1.89327>]. 

- Schubert, P. (2021), « To heaven in a chariot : The incredible story of Poppaea Sabina », *Antigone* 8 [online journal <https://antigonejournal.com/2021/08/poppaea-sabina/>]. 

- Ferretti, L. & Fogarty, S. & Nury, E. & Schubert, P. (2020), « Cession of cleruchic land: From procedure to format », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 215 : 201-210. 
- Schubert, P. (2019), « Transmission of cleruchic land: A model to describe the procedure », *Archiv für Papyrusforschung* 65 : 280-316. 
- Schubert, P. (2018), « Who needed writing in Graeco-Roman Egypt, and for what purpose ? Document Layout as a Tool of Literacy », in Kolb, A. (ed.), *Literacy in Ancient Everyday Life* (Berlin & Boston) : 335-350. 
- Schubert, P. (2018), « Warrants : some further considerations on their typology », *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 55 : 253-274. 
- Schubert, P. (2018), « BGU III 829 : une lettre du préfet Gaius Vibius Maximus », *Chronique d'Égypte* 93 : 130-144. 
- Schubert, P. (2017), « L'activité des sophistes grecs en Égypte d'après le témoignage des papyrus », in Wyss, B. & Hirsch-Luipold, R. & Hirschi, S. J. (éd.), *Sophisten in Hellenismus und Kaiserzeit* (Tübingen) : 71-82. 
- Ferretti, L. & Schubert, P. & Tomcik, M. (2017), « Three Notes on Some Papyri from the Zenon Archive », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 201 : 215-218. 

- Schubert, P. (2016), « Why Should We Read Classics or Study Classical Scholarship ? », *The Journal of Greco-Roman Studies (Korea)* 55 : 79-87.
- Schubert, P. (2016), « P.Bodmer LI verso : restes d'un traité médical ou ethnographique ? », *Museum Helveticum* 73 : 1-10.
- Schubert, P. (2016), « On the form and content of the certificates of pagan sacrifice », *Journal of Roman Studies* 106 : 172-198. [PDF](#)
- Schubert, P. (2015), « Les papyrus Bodmer : contribution à une tentative de délimitation », *Adamantius* 21 : 41-46.
- Schubert, P. (2014), une vingtaine de notices descriptives de papyrus pour le catalogue de l'exposition « Alexandrie la Divine » (Fondation Martin Bodmer) : Méla, C. & Möri, F. (éd.), *Alexandrie la Divine*, 2 vol. (Genève).
- Schubert, P. (2014), « Plainte contre une femme pour violence », BGU XX 2870, in Reiter, F. (éd.), *Dokumentarische Texte der Berliner Papyrussammlung aus ptolemäischer und römischer Zeit* (Berlin) : 195-200. [PDF](#)
- Tchernetska, N. & Schubert, P. (2014), « A Greek Papyrus Letter in Keio University Library, Tokyo », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 190 : 210-214. [PDF](#)
- Bagnoud, M. & Chaney, J. & Novoa, K. & Pochon, V. & Schubert, P. & Tomcik, M. & Tschanz, A. (2014), « Serment royal relatif à un emprunt de blé », *Chronique d'Égypte* 89 : 349-355. [PDF](#)
- Schubert, P. (2013), « L'apport des papyrus grecs et latins d'Égypte romaine », *Les Grecs héritiers des Romains (Entretiens Hardt sur l'Antiquité classique 59, Vandœuvres)* : 242-271 (discussion : 272-279). [PDF](#)
- Schubert, P. (2013), « Introduction », *Les Grecs héritiers des Romains (Entretiens Hardt sur l'Antiquité classique 59, Vandœuvres)* : 1-13. [PDF](#)
- Schubert, P. (2013), « Andocide et ses amis dans le discours *Sur les Mystères* », *Revue des Études Grecques* 126 : 371-389. [PDF](#)
- Schubert, P. (2012), « P.Bagnall 51 : P.Gen. inv. 512 : List of the Parts of the Forearm and Hand », in Ast, R. & Cuvigny, H. & Hickey, T.M. & Lougovaya, J. (éd.), *Papyrological Texts in Honor of Roger S. Bagnall* (Durham N.C.) : 295-298. [PDF](#)
- Schubert, P. (2012), « Julien l'Arien critique du poète astrologue Anoubion », *Museum Helveticum* 69 : 194-209. [PDF](#)
- Schubert, P. (2012), « Antinoopolis », *Encyclopedia of Ancient History* 2 : 467-469.
- Schubert, P. (2011), « P.Oxy. LXXVII 5106 : Exhortation in Hexameters », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXXVII (London) : 80-88. [PDF](#)
- Schubert, P. (2011), « P.Oxy. LXXVII 5105 : Apotheosis in Hexameters », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXXVII (London) : 59-80. [PDF](#)
- Schubert, P. (2011), « Les papyrus en Égypte aux trois premiers siècles de notre ère », in Clivaz, C. & Zumstein, J. (éd.), *Reading New Testament Papyri in Context / Lire les papyrus du Nouveau Testament dans leur contexte* (Leuven) : 111-129.
- Schubert, P. (2011), « À la recherche des poètes disparus », in Prescendi, F. & Volokhine, Y. (éd.), *Dans le laboratoire de l'historien des religions. Mélanges offerts à Philippe Borgeaud* (Genève) : 430-448. [PDF](#)
- Eller, A. & Gindrat, S. & Hedrich, E. & Henri, O. & Marchiando, A. & Schubert, P. & Zanetti, Y. (2011), « Un contrat de vente de terrain de la période byzantine dans la collection de Genève », *Chronique d'Égypte* 86 : 259-267. [PDF](#)
- Schubert, P. (2010), « The Evolving Shape of the Papyrus Collection in Geneva », *Proceedings of the Twenty-Fifth International Congress of Papyrology, Ann Arbor 2007* (Ann Arbor 2010 ; *American Studies in Papyrology*) : 713-716.

- Sánchez, P. & Schubert, P. & Volokhine, P. (2010), « Une dédicace grecque de l'époque impériale tardive trouvée à Hermonthis », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 174 : 127-132. [PDF](#)
- Schubert, P. (2009), « P.Oxy. LXXIII 4955 : Military Roster », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXXIII (London) : 141-146.
- Schubert, P. (2009), « Le papyrus de Genève inv. 268 : un nouveau fragment du poème astrologique d'Anoubion, précurseur de Firmicus Maternus », *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* : 399-432. [🔗](#)
- Schubert, P. (2009), « Editing a Papyrus », in Bagnall, R.S. (éd.), *Oxford Handbook of Papyrology* (Oxford) : 197-215.
- Rudhardt, J. & Schubert, P. (2009), « Registre de pêche », in Sirks, A.J.B. & Worp, K.A. (éd.), *Papyri in Memory of P.J. Sijpesteijn* (*American Studies in Papyrology* 40, 2007) : 200-210
- Schubert, P. (2008), « De l'hellénisme au philhellénisme », in Montandon, C. (éd.), *Regards sur le philhellénisme* (Genève) : 13-20.
- Schubert, P. (2007), « From the Epics to the Second Sophistic, from Hecuba to Aethra, and finally from Troy to Athens : Defining the Position of Quintus Smyrnaeus in his *Posthomerica* », in Baumbach, M. & Bär, S. *Quintus Smyrnaeus : Transforming Homer in Second Sophistic Epic* (Berlin & New York) : 339-355. [PDF](#)
- Schubert, P. (2007), « A Wine Merchant and an Absentee Landlord in a Small Archive from the Geneva Collection », in Palme, B. (éd.), *Akten des 23. Internationalen Papyrologenkongresses, Wien, 22.-28. Juli 2001* (*Papyrologica Vindobonensia* 1, Wien) : 657-659.
- Schubert, P. (2006), « Quelques secrets de l'Égypte ancienne à portée de 'clic'. La collection de papyrus de la BPU – Genève », *Arbido* : 85-88.
- Schubert, P. (2005), « Xénophon dans le rôle d'un second Ulysse, ou les conséquences de l'impiété », in Kolde, A. & Lukinovich, A. & Rey, A.-L. (éd.), *KOPYΦΑΙΩΙ ΑΝΔΡΕΙ*, *Mélanges offerts à André Hurst* (*Recherches et rencontres*, Genève) : 285-292. [PDF](#)
- Schubert, P. (2005), « Une découverte récente : une centaine de nouvelles épigrammes grecques récupérées grâce à un cartonnage de momie », *Bulletin de l'association suisse des philologues classiques* 65 : 5-14.
- Schubert, P. (2005), « BGU I 361 et P.Gen. inv. 69 : retour sur l'encre rouge », *Archiv für Papyrusforschung* 51 : 228-252. [PDF](#)
- Schubert, P. (2004), « Une brève note sur un nouveau texte mythographique », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 150 : 63-65. [PDF](#)
- Schubert, P. (2004), « Liste de personnes placées sous le commandement d'un δεκανός », in Cowey, J.M.S. & Kramer, B. (éd.), *Paramone. Editionen und Aufsätze von Mitgliedern des Heidelberger Instituts für Papyrologie zwischen 1982 und 2004* (= *APF Beiheft* 16, München, Leipzig) : 112-115.
- Schubert, P. (2004), « La seconde entrevue de Pélidas et Jason dans la 4^e Pythique de Pindare : essai d'interprétation », *L'Antiquité classique* 73 : 15-24. [PDF](#)
- Schubert, P. (2004), « Continuité et changement des cultes locaux en Égypte romaine à travers trois documents de la collection papyrologique de Genève », in Labarre, G. (éd.), *Les cultes locaux dans le monde grec et romain : diversité, richesse, influence* (*Colloque Lyon 2001*) (Lyon) : 295-303. [PDF](#)
- Schubert, P. (2003), « Les papyrus de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève », in Chappaz, J.-L. & Ritschard, C. (éd.), *Voyages en Égypte de l'Antiquité au début du XX^e siècle* (Genève) : 241-243.
- Schubert, P. (2003), « A certificate for the sacrifice of a calf », *Archiv für Papyrusforschung* 49 : 190-192. [PDF](#)

- Schubert, P. (2002), « Using *nomina agentis* as insults in the *Iliad* », in Πρακτικά 11^ο διεθνούς συνεδρίου κλασσικῶν σπουδῶν (Καβάλα 1999) [= *Actes du 11^e Congrès international d'Études Classiques*, Kavala 1999], tome 2 (Athènes) : 807-815.
- Schubert, P. (2002), « Strabon et le sort de la bibliothèque d'Aristote », *Les Études Classiques* 70 : 225-237. [PDF](#)
- Schubert, P. (2002), « Retour sur SB XVI 12869 : une lettre byzantine relative à une fondation religieuse », *Chronique d'Égypte* 77 : 259-272. [PDF](#)
- Schubert, P. (2002), « P.Gen. II 99 et les archives d'Eutychidès fils de Sarapion », *Tyche* 17 : 155-158. [PDF](#)
- Schubert, P. (2002), « Contribution à une mise en contexte du Codex des Visions », in Hurst, A. & Rudhardt, J. (éd.), *Le Codex des Visions (Recherches et Rencontres 18*, Genève) : 19-25.
- Schubert, P. (2001), « L'Égypte grecque. À propos des papyrus grecs d'Égypte de la Fondation », in Chappaz, J.-L. & Vuilleumier, S. (éd.), « Sortir au jour ». *Art égyptien de la Fondation Martin Bodmer (Cahiers de la Société d'Égyptologie 7*, Genève) : 157-163.
- Schubert, P. (2000), « P.Gen. I 74 et le procès de Drusilla », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 130 : 211-217. [PDF](#)
- Schubert, P. (2000), « L'Hécube d'Euripide et la définition de l'étranger », *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* n.s. 64 : 87-100. [PDF](#)
- Schubert, P. (1999), « P.Oxy. LXVI 4544 : Private Letter, Eudaemon to Hegumenus », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXVI (London) : 231-232.
- Schubert, P. (1999), « P.Oxy. LXVI 4527 : Tax Account », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXVI (London) : 191-194.
- Schubert, P. (1999), « À propos d'une épigramme d'Aratos sur Diotimos », *Hermes* 127 : 501-503. [PDF](#)
- Trachsel, A. & Schubert, P. (1999), « Une description de la topographie de Troie dans un papyrus de Genève (Pack² 1204) : réédition », *Museum Helveticum* 56 : 222-237. [PDF](#)
- Jones, A. & Schubert, P. (1998), « P.Oxy. LXV 4483 : Letter of Elis to Carpus », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXV (London) : 174-175.
- Schubert, P. (1997), « Quirites, mais non romains ? », in Knœpfler, D. (éd.), *Nomen latinum*, Mélanges André Schneider (Neuchâtel, Genève) : 121-124.
- Schubert, P. (1997), « Quatre lettres privées sur papyrus », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 117 : 190-196.
- Schubert, P. (1997), « P.Bodmer LII : Isocrate, A Nicoclès 16-22 », *Museum Helveticum* 54 : 97-105. [PDF](#)
- Schubert, P. (1997), « Le parcours de deux prêtres dans les *Éthiopiennes* d'Héliodore », *Maia* 49 : 257-264. [PDF](#)
- Schubert, P. (1997), « L'εἰκόνων εἰσφορά et l'autorité restaurée du roi », in Kramer, B. et al. (éd.), *Akten des 21. Internationalen Papyrologenkongresses (Berlin 13-19.8.95)* Bd. II (Stuttgart, Leipzig) : 917-921. [PDF](#)
- Schubert, P. (1997), « L'anneau de Gygès : réponse de Platon à Hérodote », *L'Antiquité classique* 66 : 255-260. [PDF](#)
- Schubert, P. (1997), « Antinoopolis : pragmatisme ou passion ? », *Chronique d'Égypte* 72 : 119-127. [PDF](#)
- Schubert, P. (1996/1997), « Le retour de l'antihéros : à propos du personnage de Thersite chez Quintus de Smyrne », *Annales de l'Université de Neuchâtel* (Neuchâtel) : 222-232 [leçon inaugurale].

- Schubert, P. (1996), « Thersite et Penthésilée dans la *Suite d'Homère* de Quintus de Smyrne », *Phœnix* 50 : 111-117. [PDF](#)
- Schubert, P. (1996), « Le palais d'Alcinoos et les Panathénées », *Revue des Études Grecques* 109 : 255-263. [PDF](#)
- Schubert, P. (1995), « Une note sur le texte d'Andocide 1,4 », *Museum Helveticum* 52 : 71-76. [PDF](#)
- Schubert, P. (1995), « Philostrate et les sophistes d'Alexandrie », *Mnemosyne* 48 : 178-188. [PDF](#)
- Schubert, P. (1995), « P.Oxy. LXI 4096 : Mythographus Homericus », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LXI (London) : 15-46.
- Schubert, P. (1995), « La troisième épinicie de Bacchylide : entre le mythe et la réalité », in Estefanía, D. & Amado, T. (éd.), *Las literaturas griega y latina en su contexto cultural y lingüístico* (Santiago de Compostela) : 151-159. [PDF](#)
- Schubert, P. (éd.) (1994), « Helléniques d'Oxyrhynque », Laffont-Bompiani, *Le nouveau dictionnaire des œuvres*, vol. III (Paris) : 3180-3181.
- Schubert, P. (éd.) (1994), « Héliodore d'Émèse », « Chariton d'Aphrodise », « Longus le Sophiste », « Xénophon d'Éphèse », « Pythéas de Marseille », « Pausanias le Périégète », révision des articles de Laffont-Bompiani, *Le nouveau dictionnaire des auteurs* (Paris), 3 vol.
- Schubert, P. (éd.) (1994), « Éthiopiennes », « Aventures de Chéréas et Callirhoé », « Éphésiaques », révision des articles de Laffont-Bompiani, *Le nouveau dictionnaire des œuvres* (Paris), 7 vol.
- Schubert, P. (1992), « Une attestation de Ptolémée Eupator régnant ? », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 94 : 119-122 [repris dans *Les papyrus de Genève* III 130].
- Schubert, P. (1992), « Nouveaux papyrus ptolémaïques dans la collection de Genève », in Bülow-Jacobsen, A. (éd.), *Proceedings of the XXth International Congress of Papyrology* (Copenhagen) : 273-274.
- Schubert, P. (1992), « Annulation de contrat », *Chronique d'Égypte* 67 : 297-304 [repris dans *Les papyrus de Genève* III 138].
- Schubert, P. (1991), « Un papyrus genevois de l'Iliade », *Museum Helveticum* 48 : 1-7 [repris dans *Les papyrus de Genève* III 120]. [PDF](#)
- Schubert, P. (1991), « Pétition au stratège », *Tyche* 6 : 193-195 [repris dans *Les papyrus de Genève* III 141].
- Schubert, P. (1991), « Ordre de mise à disposition d'un bateau », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 86 : 233-236 [repris dans *Les papyrus de Genève* III 131].
- Schubert, P. (1990), « Reçu pour le φόρος προβάτων », *Chronique d'Égypte* 65 : 97-102 [repris dans *Les papyrus de Genève* III 142].
- Schubert, P. (1990), « Encore un fragment de l'Iliade sur papyrus », *Museum Helveticum* 47 : 34 [repris dans *Les papyrus de Genève* III 119].
- Hagedorn, D. & Schubert, P. (1990), « Korrekturen zu BGU I 141 », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 81 : 278-280.
- Cowey, J.M.S. & Duttonhöfer, R. & Kolb, A. & Richter, M. & Schubert, P. (1990), « Bemerkungen zu Urkunden », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 80 : 289-293.
- Schubert, P. (1989), « P.Oxy. LVI 3841-3845 : Demosthenes 20.15-16 », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LVI (London) : 79-87.
- Schubert, P. (1989), « P.Oxy. LVI 3827 : Homer, *Iliad* 11, 337-361 », *The Oxyrhynchus Papyri*, vol. LVI (London) : 26-28.

- Schubert, P. (1989), « Observations sur la prytanie en Égypte romaine », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 79 : 235-242. [PDF](#)
- Schubert, P. (1989), « Bemerkungen zu BGU I 88 », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 77 : 189-190. [PDF](#)
- Cowey, J.M.S. & Duttonhöfer, R. & Richter, M. & Schubert, P. (1989), « Bemerkungen zu P.Prag. I », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 77 : 216-224.
- Schubert, P. (1989), « κωντοναίτωρ : a ghost word », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 75 : 173-174. [PDF](#)

Comptes rendus

- Kádas, G., *Diccionario griego-español. Anejo VIII: Léxico de los fragmentos papiráceos de novela griega (LPNG)* [*Museum Helveticum* 79 (2022) 338]
- Arjava, A. & Frösen, J. & Kaimio, J. (eds.), *The Petra papyri*, vol. 5 [*Journal of Late Antiquity* 13 (2020) 451-453] [PDF](#)
- Regenauer, J., *Mesomedes. Übersetzung und Kommentar* [*Museum Helveticum* 74 (2017) 233-234] [PDF](#)
- Ferreccio, A., *Commento al libro II dei Posthomerica di Quinto Smirneo* [*Museum Helveticum* 73 (2016) 229] [PDF](#)
- Bagnall, R.S., *Eine Wüstenstadt. Leben und Kultur in einer ägyptischen Oase im 4. Jahrhundert n. Chr.* [*Museum Helveticum* 71 (2014) 245-246]. [PDF](#)
- Vierros, M., *Bilingual Notaries in Hellenistic Egypt* [*Gnomon* 86 (2014) 557-559]. [PDF](#)
- Schubert, P., « Les Grecs héritiers des Romains. 59^{es} Entretiens sur l'Antiquité classique de la Fondation Hardt : Vandœuvres, 27-31 août 2012 » [*Bollettino di studi latini* 42 (2012) 796-798].
- Bastianini, G. & Casanova, A. (éd.), *I papiri letterari cristiani* [*Bibliotheca Orientalis* 69 (2012) 255-258].
- Miguélez Caverio, L., *Poems in Context : Greek Poetry in the Egyptian Thebaid. 200-600 AD* [*BASP* 46 (2009) 287-290].
- Dilts, MR. (éd.), *Demosthenes, Orationes II* [*Museum Helveticum* 63 (2006) 217].
- Latacz, J., *Troy and Homer* [*Museum Helveticum* 63 (2006) 211].
- P.Köln IX & X [*Gnomon* 78 (2006) 554-556]. [PDF](#)
- Haug, D., *Les phases de l'évolution de la langue épique* [*Gnomon* 77 (2005) 355-356]. [PDF](#)
- Hajdú, I., *Kommentar zur 4. Philippischen Rede des Demosthenes* [*Museum Helveticum* 60 (2003) 229].
- Dilts, M.R. (éd.), *Demosthenes, Orationes I* [*Museum Helveticum* 60 (2003) 229].
- Janko, R., *Philodemus, On Poems. Book I* [*Gnomon* 75 (2003) 357-359]. [PDF](#)
- Yunis, H., (éd.), *Demosthenes : On the Crown* [*Museum Helveticum* 59 (2002) 248].
- Gagos, T. & Bagnall, R.S. (éd.), *Essays and Texts in Honor of J. David Thomas* [*Bryn Mawr Classical Review* 2002]. [🔗](#)
- MacDowell, D.M., *Demosthenes. On the False Embassy (Oration 19)* [*Museum Helveticum* 58 (2001) 232].
- Martin, A. & Primavesi, O., *L'Empédocle de Strasbourg* [*Museum Helveticum* 56 (1999) 241].
- Kramer, B. et al. (éd.), *Akten des 21. internationalen Papyrologenkongresses (Berlin 1995)* [*Bryn Mawr Classical Review* 9.7 (1998) 646-649]. [🔗](#)

- Ioannidou, G. (éd.), *Catalogue of Greek and Latin Literary Papyri in Berlin* [*Museum Helveticum* 54 (1997) 242].
- Obbink, D. (éd.), *Philodemus, On piety*, part 1 [*Museum Helveticum* 54 (1997) 239].
- Van Thiel, H. (éd.), *Homeri Ilias* [*Museum Helveticum* 54 (1997) 230].
- Gomperz, T., *Eine Auswahl herkulanischer kleiner Schriften (1864-1909)*, hrsg. von Dorandi, T. [*Museum Helveticum* 51 (1994) 263].
- Daris, S., *Dieci papyri matritenses* [*Gnomon* 65 (1993) 187-189]. 

Publications numériques

- **grammateus** *The architecture of Greek documentary papyri*, réalisé par Lavinia Ferretti, Susan Fogarty, Elisa Nury et Paul Schubert (avec le soutien du FNS, projet n° 182205 & 212424). 
- Schubert, P., articles « Mosmes (?) (614) », « Helladios of Antinoopolis (635) », « Lupercus of Berytos (636) », « Soterichos of Oasis (641) », in Worthington, I. (éd.), *Brill's New Jacoby*, version web (mise en service : 2007). 
- Schubert, P. (éd.) & Fischer, C. & Gaffino, S. & Jornot, I. (collab.), *Catalogue électronique des papyrus de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève* (avec le soutien financier du Fonds national suisse et l'appui institutionnel et technique de la Ville de Genève ; mise en service : 2004 ; désormais intégré dans le catalogue général de la Bibliothèque de Genève). 