

Journées internationales

# Perception des dieux, émotions, maîtrise rituelle: corps divins, corps humains

Les 24, 25 et 26 mars 2011 | Uni Bastions

## JEUDI 24 MARS 2011 (salle B105)

- 14h15-14h45 **Introduction**, Philippe BORGEAUD  
14h45-15h30 **Le possible «corps» des dieux: retour sur Sarapis**, Nicole BELAYCHE  
15h30-16h Pause  
16h00-16h45 **Quand les statues divines se meuvent et (s')émeuvent – entre Grecs et Barbares**, Corinne BONNET et Adeline GRAND-CLEMENT  
16h45-17h30 **Les dieux et leurs statues dans la céramique grecque**, Hélène COLLARD



Gian Lorenzo Bernini, Apollo e Dafne, 1622 – 1625, Galleria Borghese, Roma

## VENDREDI 25 MARS 2011 (salle B111)

- 9h-9h45 **Du corps humain au corps divin: l'apothéose dans les représentations figurées**, Anne-Françoise JACCOTTET  
9h45-10h30 **Un cas de possession ritualisée: le ménadisme**, Marie-Christine VILLANUEVA PUIG  
10h30-11h Pause  
11h-11h45 **Voir les dieux à Rome**, Annie DUBOURDIEU  
11h45-12h30 **Scénographies sculptées et présence divine**, Sophie MONTEL  
12h30-14h30 Repas  
14h30-15h15 **Adad Iança son cri: les voix divines en Mésopotamie ancienne**, Anne-Caroline RENDU LOISEL  
15h15-16h **La nympholepsie entre Socrate et Hylas**, Doralice FABIANO  
16h-16h30 Pause  
16h30-17h15 **Manifestation du divin et accroissement des honneurs dans les inscriptions hellénistiques**, Stéphanie PAUL  
17h15-18h **Corps héroïques chez Pausanias**, Kerasia STRATIKI

## SAMEDI 26 MARS 2011 (salle B111)

- 8h30-9h15 **Où le dieu touche – réflexions archéologiques sur les sanctuaires d'Asclépios**, Lorenz BAUMER  
9h15-10h **Rencontrer les dieux en rêve: entre dortoirs sacrés et prescriptions magiques**, Athanassia ZOGRAPHOU  
10h-10h30 Pause  
10h30-11h15 **Dieux et démons: la perception des immortels par les artisans**, Anne-Catherine GILLIS  
11h15-12h **Dieux en couleur. Une affaire de dispositif**, Ivonne MANFRINI  
12h-12h45 Discussion

**Organisation:** UNIGE et le Groupe de Recherche Européen (GDRE, CNRS)  
«FIGVRA. Représentation du divin dans les sociétés grecque et romaine»

**Contact:** Doralice.Fabiano@unige.ch



GDRE FIGVRA

La représentation du divin dans les mondes grec et romain



FONDS NATIONAL SUISSE  
SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS  
FONDO NAZIONALE SVIZZERO  
SWISS NATIONAL SCIENCE FOUNDATION