

## Appendice

### Principales publications de Georg Wissowa<sup>1</sup>

#### *Livres:*

*Religion und Kultus der Römer, Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft* 5, 4, München, 1<sup>er</sup> éd. 1902; 2<sup>e</sup> 1912; réimpression 1971.

*Gesammelte Abhandlungen zur römischen Religions- und Stadtgeschichte*, München, 1904 (ce livre est un recueil de textes sur la religion romaine qui avaient auparavant été publiés séparément. Le premier est son Habilitation *De Veneris simulacris Romanis* du 1882. Ce recueil est conçu comme approfondissement de certains aspects traités plus brièvement dans le manuel).

#### *Articles:*

«Sopra una statua del museo Torlonia», avec Ernst Fabricius, *Bullettino dell'Istituto di corrispondenza archeologica* 1883, 141–144;

«Monumenta ad religionem Romanam spectantia tria», *Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica*, LV, 1883, 156–167;

«Silvano e compagni», *Mitteilungen des kaiserlich deutschen archäologischen Instituts. Römische Abteilung*. I 1886, 161–166;

«Die römischen Staatspriestertümer altitalischer Gemeindegulte», *Hermes* 50 (1915), 1–33.

«Interpretatio romana. Römische Götter im Barbarenlande», *Archiv für Religionswissenschaft* 19 (1917–18), 1–49.

Plusieurs articles in W. H. Roscher, *Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie* (cf. liste dans l'article de E. Stoffel publié dans ce volume).

Plusieurs articles in *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, dont les suivants concernent les religions anciennes: *Acca* (1), *Acherontici libri*, *Achoreus*, *Aeracura*, *Agis* (1a), *Agonium*, *Akritobatai*, *Alburnus*, *Alilat*, *Alotianus*, *Amabilis*, *Ambarvalia*, *Ambilustrum*, *Ambrosiales*, *Amburbium*, *Amphidamas*, *Amphiona*, *Anabestae*, *Andrinea*, *Angitia*, *Anna Perenna* (3), *Antigone* (4), *Aoa* (2), *Aquaelicium*, *Argei*, *Aristomachos* (4), *Arnilustrum* (1), *Arvales frates*, *Astybie*, *Astykome*, *Atalla* (2), *Ater dies*, *Augures*, *Augustales* (4), *Augustalia*, *Aurios daimon*, *Auspicium*, *Avernus*, *Axamenta*, *Azoni* (2), *Bacax*, *Bacchanal*, *Baiana*, *Baios*, *Begoe*, *Bidental*, *Bona dea*, *Cabenses* (3), *Cacus*, *Caelestinus* (1), *Caelus*, *Caelus* (*Caelum*), *Calva*, *Capere* (2), *Capitolia*, *Capitolini*, *Capitolium* (2), *Caprotina*, *Capta*, *Caristia*, *Caviares hostiae*, *Ceres*, *Ceria-*

<sup>1</sup> Cf. Wohlfahrt UNTE, «Georg Wissowa (1859–1931) als Promotor der Klassischen Altertumswissenschaft», in: *Jahrbuch der Schlesischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Breslau* 40/41 (1999–2000), 327–356; *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, Gesamtregister II, Systematisches Sach- und Suchregister, CD-Rom. Erarbeitet von Ch. Frateantonio und Markus E. Fuchs, Verlag J. B. Metzler, Stuttgart, 2000. Pour les œuvres inédites on peut consulter le site de l'archive de la bibliothèque de Halle : <http://sundoc.bibliothek.uni-halle.de/nachlaessac/wissowa/glied.htm>.

travers le monde<sup>31</sup>. Mais nous n'en avons pas conservé de trace substantielle. Manifestement leur intérêt et leurs exercices intellectuels – ou faut-il dire spirituels – portaient sur la vieille religion civique de Rome, parce qu'elle concernait tous les citoyens romains et déterminait leur commune identité. Mais pas seulement. Les Romains de l'Empire s'y intéressaient également parce que depuis le II<sup>e</sup> s. av. J.-C., les prêtres et les érudits romains avaient développé un discours complexe autour des règles du culte public des Romains. Et ce sont ces règles et leurs commentaires qui sont devenus le lien spirituel entre les divers peuples qui composaient désormais la cité romaine, l'empire romain. C'est la vulgate des antiquaires, des prêtres et de leurs glossateurs qui servit progressivement de référence à la spiritualité romaine.

\*\*\*

Ainsi, on décèle une évolution de ce que je propose d'appeler la spiritualité des Romains. Directement liée à la pratique dans un premier temps, elle consistait à interioriser les obligations rituelles, à tel point qu'elle fit naître une jurisprudence sacrée précise qui développait le sens silencieux des rites. On peut présumer que cette activité n'a jamais cessé, même si les sources dont nous disposons ne l'attestent que pour Rome. Mais il est à présumer qu'elle continuait de produire du sens, tant que des rites romains étaient célébrés à Rome ou dans les municipes et colonies. Parallèlement, une floraison d'interprétations et de commentaires se greffaient sur les rites et les institutions religieuses. Collectant la jurisprudence, les interprétations et les mythes étiologiques, les commentateurs se servaient de cette tradition pour spéculer et pour contempler l'essence de la romanité, alors qu'Auguste restaurait les rites sur lesquels s'appuyaient leurs études. Ce faisant, les érudits et Auguste firent naître une nouvelle tradition, que la postérité utilisa comme commune référence, comme commune spiritualité.

Au fond, on pourrait dire que cette évolution s'est conformée à ce vieux principe religieux romain: ici-bas, les rites sont plus importants que les dieux, puisqu'à travers le monde ce sont moins les dieux qui unissent les citoyens de Rome que les rites publics par lesquels les consuls, préteurs, pontifes et autres spécialistes du religieux les honoraient à Rome au nom de l'État romain. En même temps, toutefois, cet ensemble de pratiques et de commentaires était ce qui reliait les Romains à leurs dieux. Contempler ces relations et méditer sur leurs implications, voilà ce que l'on pourrait appeler la spiritualité à la romaine.

*lia, Clarigatio, Cloacina, Comitiales dies, Commetaculum, Compitalia, Compitum, Complices dii, Consacrani, Consecratio, Cooptatio, Custos aedis, Damasichthon (1-3), Dea Dia, December, Decennalia, Dedicatio, Delubrum, Demaratos (3a), Devotio, Diana, Dias (2-4), Diespiter, Diogeneia (1-3), Diomos (1-2), Divalia, Epulo (1), Equester (1), Equirria, Equorum probatio, Euxenos (4), Fabula (1), Fabulinus, Falacer, Farinus, Faustinus (1), Faustulus, Favissae Capitolinae, Favor (2), Febris, Februarius, Fecunditas, Fenestella, Feretrius, Ferae, Feronia (2), Feroniae fanum, Festi dies, Fisos, Flazzus, Flora (1), Floralia, Florentes, Floriferum, Fluonia, Forculus, Fordicidia, Fornacalia, Fructesea, Frugifer, Frutis, Fulgora, Furrina, Indiges, Intercidona, Iterduca, Kalendae, Lapis (2), Lectisternium, Lemuria, Litatio, Luna (2), Stata Mater, Stator (1), Strues Strufertarii, Supplicationes.*

#### Comme éditeur ou rédacteur:

Ludwig Friedländer, *Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms*, 10<sup>e</sup> éd. par G. Wissowa, Leipzig, 1921-23 (réimpression 1961).

*Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft (RE)*: la première édition, en 6 volumes, a été publiée durant les années 1837-1852 par August Pauly. En 1864-1866 Wilhelm Sigmund Teuffel commence la publication de la 2<sup>e</sup> édition. Il fait paraître les deux premières parties du premier volume. Ensuite, la publication est interrompue pendant une longue période. De 1890 à 1906, l'édition est confiée à Wissowa qui publie 12 demi volumes avant de remettre le travail à Wilhelm Kroll.

*Hermes*: Wissowa s'occupe de la rédaction de la revue de 1914 (vol. 49) à 1922 (vol. 57).

*Archiv für Religionswissenschaft*: Wissowa se trouve dans le comité d'édition de 1916 à 1930.

Francesca Prescendi

<sup>31</sup> Voir par exemple les considérations de Marc Aurèle et Fronton sur les rites locaux d'Agnania, Fronton, *Lettres à Marc Aurèle César* 4, 4, 1.