



Mondes clos. Cultures et jardins

Rencontre organisée par l'Unité d'histoire des religions, avec la collaboration d'ASDIWAL, *Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions*, et le soutien du Département de l'Instruction publique,

les 19, 20 et 21 avril 2011

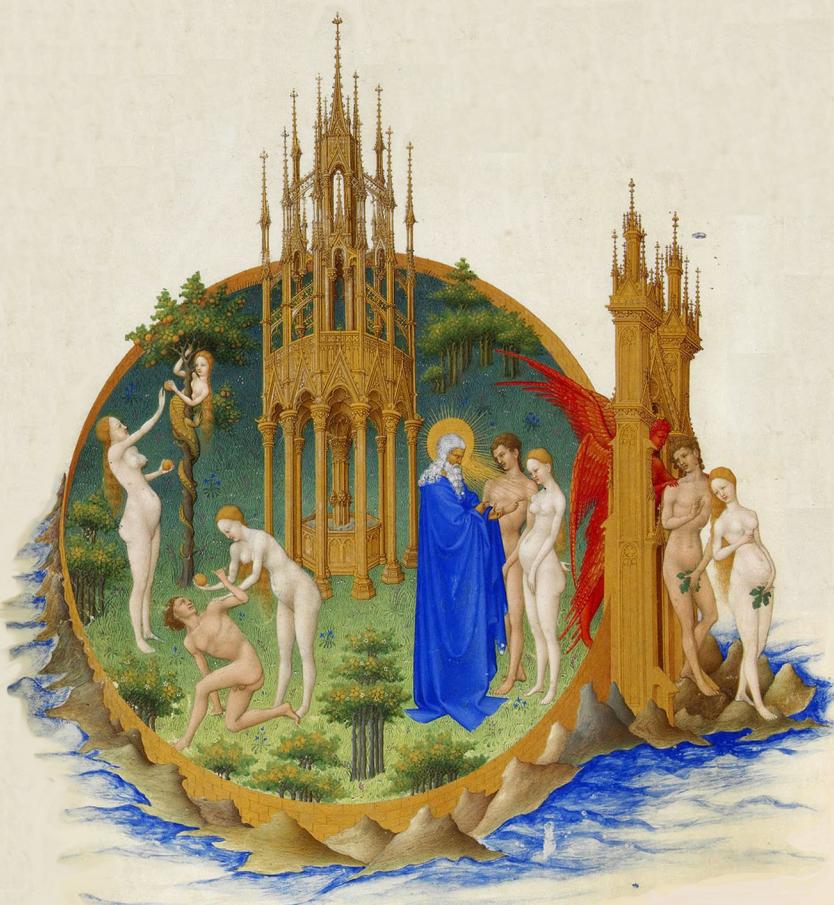


ILLUSTRATION: FRÈRES DE LIMBOURG, *LES TRÈS RICHES HEURES DU DUC DE BERRY*, «ADAM ET EVE EXPULSÉS DU PARADIS», 1412-1416, ENLUMINURE, 290 x 210 MM, INV. MS65-FOLIO25VERSO, MUSÉE CONDÉ, CHANTILLY.

Mardi 19 avril, Uni-Bastions (B106)

17h00: Mot d'ouverture
17h15: JEAN WIRTH (UNIGE)
Hortus conclusus

Mercredi 20 avril, Société de lecture
(Grand-Rue 11, Genève)

9h00: Accueil
9h15: PHILIPPE BORGEAUD (UNIGE)
Sagesse de jardiniers
10h00: DAVID BOUVIER (UNIL)
Qui habite au fond du jardin?
Remarques sur le pouvoir enchanteur de quelques jardins grecs
11h00: PHILIPPE MATTHEY (UNIGE)
Les pommes d'amour des Hespérides
11h45: ANNE-FRANÇOISE JACCOTET (UNIGE)
Paradis, création littéraire et conception du sacré : le jardin merveilleux de Dionysophanès dans les Pastorales de Longos

14h15: YOURI VOLOKHINE (UNIGE)
Jardins de palais et de temples.
Réflexions sur quelques « mondes clos » à partir de l'exemple égyptien
15h00: FRANÇOIS VOEGELI (UNIL)
Les jardins indiens : de l'austérité à l'abondance
16h00: FRANÇOIS MACÉ (INALCO)
Jardins japonais.
Entre religion et plaisirs, nature et artifice
16h45: ALINE SCHLAEPFER & MARION UHLIG (UNIGE)
Paradis artificiels. Le jardin du Vieux de la Montagne dans quelques textes médiévaux arabes et français

Jeudi 21 avril, Société de lecture
(Grand-Rue 11, Genève)

9h00: Accueil
9h15: ANNE-CAROLINE RENDU LOISEL (UNIGE)
Images du jardin en Mésopotamie ancienne
10h00: THOMAS RÖMER (COLLÈGE DE FRANCE)
Du jardin d'Eden au jardin du Cantique des Cantiques
11h00: CHRISTOPHE BATSCH (UNIVERSITÉ LILLE 3)
Le sexe du jardinier. Quelques spéculations des Anciens sur un Adam « mâle et femelle »
11h45: SERGEY MINOV (UNIVERSITÉ HÉBRAIQUE, JÉRUSALEM)
The Glorious Mountain.
Images of Paradise in Syriac Christian tradition

14h15: NICOLAS MEYLAN (UNIGE)
Asgard ou les frontières de la société
15h00: IOANA BALGRADEAN (UNIGE)
Jardins et translatio dans la littérature médiévale
16h00: FRÉDÉRIC ELSIG (UNIGE)
L'iconographie profane de l'hortus conclusus

17h00: Discussion générale

INFORMATIONS/CONTACT: DANIEL.BARBU@UNIGE.CH

