

Le prochain numéro d'*Equinoxe* aura pour thème :

Cas (n° 22)

Numéros en préparation :

Electricité

Nord

La fabrique des sensations

## SOMMAIRE

Numéros parus :

- |       |                                 |                                       |       |
|-------|---------------------------------|---------------------------------------|-------|
| N° 1  | Images de la Suisse (épuisé)    | Discipline: Usages, Figures           | N° 11 |
| N° 2  | Marguerite Yourcenar (épuisé)   | L'Autobiographie                      | N° 12 |
| N° 3  | Regards sur l'Autre             | Judaïsme: Identités et Histoires      | N° 13 |
| N° 4  | Droits de l'Homme               | Bruits                                | N° 14 |
| N° 5  | Le Sida et les Lettres          | Sacré(s)                              | N° 15 |
| N° 6  | Eclats Fin-de-Siècle            | Lire le Moyen Age?                    | N° 16 |
| N° 7  | Histoire(s) de Cinéma(s)        | Esprits de Genève                     | N° 17 |
| N° 8  | Médecine, Lettres et Politiques | Image(s)                              | N° 18 |
| N° 9  | Des Lettres dans la Musique     | Pornographie                          | N° 19 |
| N° 10 | L'Histoire en Sociétés          | Convenances et inconvenances du corps | N° 20 |

### AVANT-PROPOS

### ETUDES

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| Claude Blanckaert             | <i>Une éthique de démonstration? L'historien et les «usages de l'homme»</i>                       |
| Bruno Aubusson<br>de Cavarlay | <i>Obscurité du nombre, lumière des chiffres</i>  |
| Giovanni Busino               | <i>Les sociologues ont perdu la raison</i>  |
| Raphaël Larrère               | <i>L'interdisciplinarité dans les recherches sur l'environnement</i>                              |
| Philippe Borgeaud             | <i>Qu'est-ce que l'histoire des religions?</i>  |
| Claude Calame                 | <i>Autour des mythes grecs et des sciences humaines. Entretien réalisé par Christopher Lucken</i> |
| Henri Meschonnic              | <i>La poétique comme critique du langage dans les sciences humaines</i>                           |
| Michel Deguy                  | <i>Ecce homo. La littérature et le mythe</i>  |

### COMPTES RENDUS

Jacques Berchold et Christopher Lucken (éds), *L'Orgueil de la littérature. Antologie de Dostoïevski*