

JOURNÉE D'ÉTUDES

«Mystères» et «hérésies»: polémiques, identités, interactions

Paul Klee, *Erd-Hehen*, 1938 (Suisse, collection privée)



Mardi 14 juin 2016

Uni Bastions, salle B104

FNSNF

FONDS NATIONAL SUISSE
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

FACULTÉ DES LETTRES
DÉPARTEMENT DES SCIENCES
DE L'ANTIQUITÉ



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**