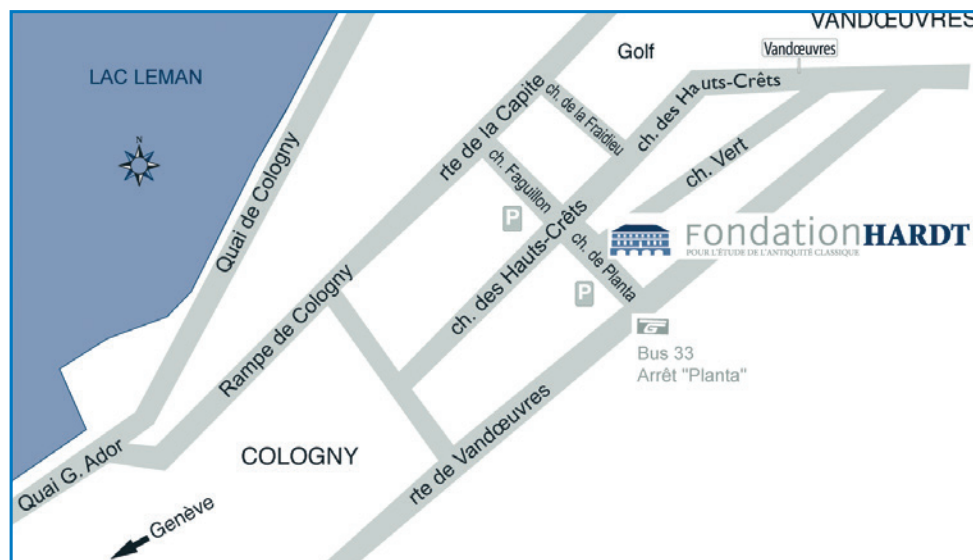


JOURNÉES D'ÉTUDES ORGANISÉES PAR LES UNITÉS
D'HISTOIRE DES RELIGIONS ET DE LATIN DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE

DIRE LES CULTES À MYSTÈRES EN LATIN: APPROCHES LITTÉRAIRE ET HISTORIQUE



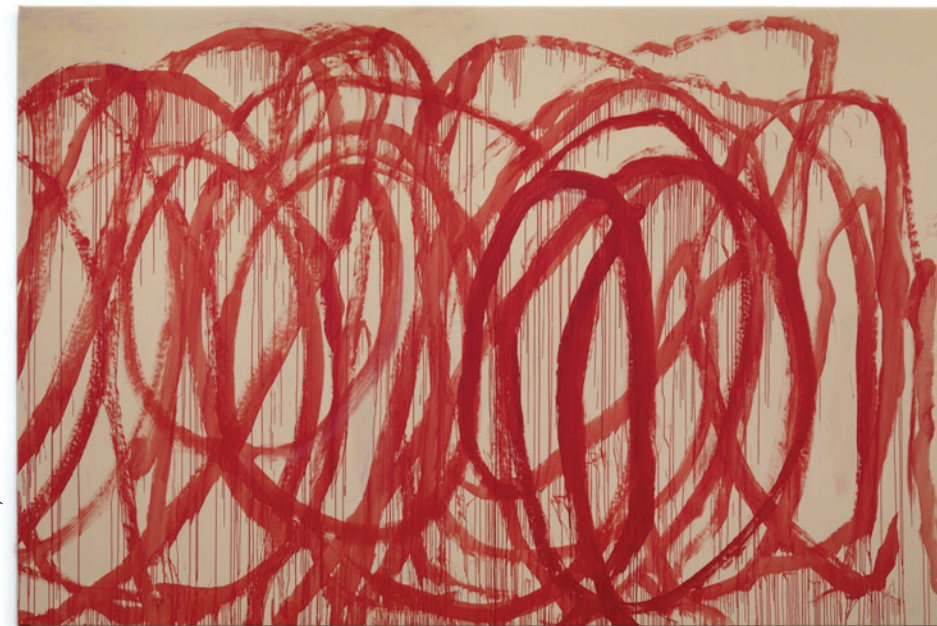
Pour se rendre à la Fondation Hardt, prendre le bus n° 33 à Rive (direction Chevrier) et descendre à l'arrêt Planta ; attention, l'arrêt est facultatif, adressez-vous au chauffeur. Traverser la route, monter le chemin de Planta en face, puis prendre le chemin Vert à droite.

Places de stationnement sur le chemin de Planta et le chemin des Hauts-Crêts.

Journées d'études financées par le Fonds National Suisse de la recherche scientifique (Projet « Ambizione »), la Faculté des Lettres et la Commission administrative de l'Université de Genève

Organisateurs: Francesco Massa et Damien Nelis

Contacts: Francesco.Massa@unige.ch - Damien.Nelis@unige.ch



Cy Twombly, *Untitled (Bacchus)*, 2008,
Tate Modern, London

1^{er} - 2 juin 2018
Fondation Hardt
Vandœuvre, Genève

Le vocabulaire des cultes à mystères renvoie à une réalité rituelle qui demeure opaque, du fait qu'il désigne une cérémonie réservée et non dévoilée, et que l'emploi du lexique va du rituel initiatique jusqu'à tout type d'expérience de la divinité et de son pouvoir. Jusqu'à présent, l'étude de ce lexique s'est concentrée sur le vocabulaire attesté dans la langue grecque et notamment sur trois termes fondateurs, pour les modernes, de l'expérience des mystères: *mustêria*, *teletai* et *orgia*.

Face à cette approche hellénocentrée, l'objectif du colloque est d'analyser un aspect particulièrement important pour l'étude des cultes à mystères dans l'Antiquité: comment la langue latine a exprimé les cultes à mystères et leur expérience rituelle? En effet, lorsqu'on passe du grec au latin, la palette lexicale des mystères n'est pas plus stricte: à côté des calques *mysterium* et *teleta*, la langue latine peut utiliser le vocable *initia* ou le terme bien plus générique *sacra*. Dans cette perspective, la rencontre proposera une analyse des diverses formes littéraires (poésie, proses philosophique et historique, textes juridiques) ainsi que le langage épigraphique, afin d'éclairer la présence du lexique des cultes à mystères dans les sources latines.

Vendredi 1^{er} juin

8h45 Accueil

9h **Francesco Massa, Damien Nelis**
Introduction

Président de séance: **Dominique Jaillard** (Genève)

9h30 **Stéphanie Wyler** (Paris)
Augusta et nobilia mysteria vs nocturna sacrificia:
bons et mauvais «mystères» chez Cicéron et Varron

10h **Fiachra Mac Góráin** (Londres) et **Damien Nelis** (Genève)
Vergil, the Mystery Cults and the Roman Epic Tradition

10h45 Discussion

11h15 Pause

11h45 **David S. Levene** (New York)
The Mystery Cults in the Latin Historians

12h15 Discussion

12h30 Déjeuner

Présidente de séance: **Jocelyne Nelis-Clément** (Bordeaux)

14h30 **Danielle Van Mal-Maeder** (Lausanne)
Mystères et tribulations de la chair dans les Métamorphoses d'Apulée

15h **Sabine Fialon** (Montpellier)
Les mysteria chez Tertullien

15h30 Discussion

15h30 Pause

16h **Anne-Françoise Jaccottet** (Genève)
Mystères en latin in situ. Inscriptions et usages langagiers à Samothrace
et dans les associations culturelles

16h30 **Nicole Belayche** (Paris)
Les dévots latinophones de Mithra disent-ils leurs «mystères»?

17h Discussion

Samedi 2 juin

Présidente de séance: **Francesca Prescendi** (Genève)

9h30 **Francesco Massa** (Genève)
Arno et Firmicus Maternus: entre mystères et sacrements

10h **Alessandro Saggioro** (Rome)
Mysteriorum simulatio. Ambiguità e ambivalenze nella qualificazione dei misteri nel Codice Teodosiano

10h30 Pause

11h **Lavinia Galli Milic** (Genève)
Nommer l'ineffable: le vocabulaire des cultes à mystères
dans la poésie latine tardive (IV^e-V^e s. apr. J.-C.)

11h30 Discussion

12h Discussion générale

12h30 Déjeuner