

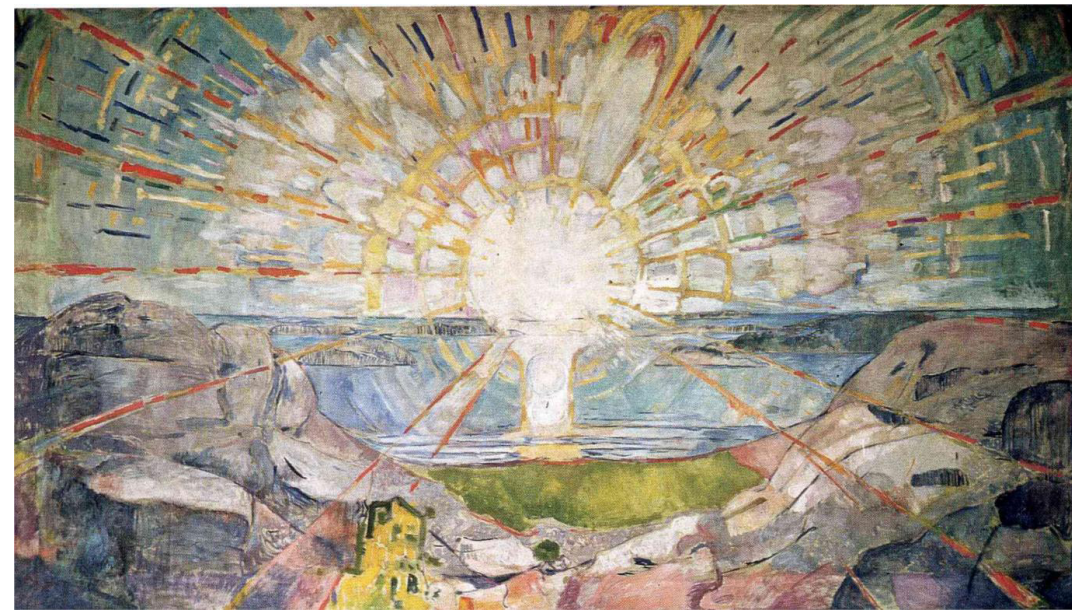
Cette rencontre conclut près de quatre années de recherche sur « Les 'cultes à mystères' (*mystêria, teletai, orgia*, etc.) et leurs acteurs spécialisés », dans le cadre d'un programme de l'équipe AnHiMA (UMR 8210), porté conjointement avec l'Université de Genève (projet « Ambizione » du Fonds National Suisse de la recherche scientifique). Elle s'appuie théoriquement et méthodologiquement sur un ensemble de dossiers (historiographie, lexique textuel et visuel, données rituelles) qui ont déjà fait l'objet d'analyses lors de rencontres précédentes. Les conclusions de ces études invitent à resserrer l'enquête sur l'hypothèse d'un « tournant mystérieux » au II<sup>e</sup> siècle de notre ère, c'est-à-dire d'un changement de paradigme non seulement dans les discours sur les mystères et leur représentation, mais aussi dans les rituels désormais ainsi qualifiés (*mystikos* et *mystêriodês* par ex.).

Grâce au dialogue entre historiens, philologues et philosophes de toutes les religions de l'Antiquité romaine, polythéistes et monothéistes, cette réflexion synchronique s'efforcera :

- a) d'étudier les phénomènes de croyance qui opèrent lors des rituels mystérieux, à la croisée de transmissions de traditions (rituelles, mythographiques, hiérarchiques, etc.) et d'expériences polysensorielles ;
- b) de mettre en évidence la construction de savoirs religieux sur les mystères – entre tradition culturelle, philosophie, médecine et religion – à partir d'auteurs variés.
- c) de comprendre la singularité du II<sup>e</sup> siècle dans l'élaboration conceptuelle de la notion de « mystères » destinée à une grande prospérité dans l'histoire des religions.

La rencontre se développera en trois étapes successives :

- approcher des rituels mystérieux au II<sup>e</sup> siècle : un état des 'lieux'.
- une « mystérisation » dans la littérature du II<sup>e</sup> siècle ?
- des effets de la « mystérisation » ?



Edvard Munch - The Sun (1911)

## COLLOQUE

Colloque international organisé par

Nicole BELAYCHE (EPHE, PSL / AnHiMA),  
Philippe HOFFMANN (EPHE, PSL / LEM),  
Francesco MASSA (Université de Genève).

Cette rencontre conclut près de quatre années de recherche sur « Les 'cultes à mystères' (*mystêria, teletai, orgia*, etc.) et leurs acteurs spécialisés », dans le cadre d'un programme de l'équipe AnHiMA (UMR 8210), porté conjointement avec l'Université de Genève (projet « Ambizione » du Fonds National Suisse de la recherche scientifique).

# Les « mystères » au II<sup>e</sup> siècle de notre ère : un *mysteric turn* ?

nicole.belayche@ephe.psl.eu  
@ philippe.hoffmann@ephe.psl.eu  
francesco.massa@unige.ch

INHA, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

M Métro : Palais Royal - Musée du Louvre (lignes 1 et 7)

Bus : lignes 21, 27, 29, 39, 95

◆ Du jeudi 20 septembre (14h)  
au samedi 22 septembre 2018 (17h)  
à l'INHA, salle Vasari



École Pratique  
des Hautes Études

4-14, rue Ferrus - 75014 Paris - Tél. : +33 (0)1 53 63 61 50

www.ephe.psl.eu



École Pratique  
des Hautes Études



---

## JEUDI 20 SEPTEMBRE 2018 – Salle Vasari

---

**14h** Accueil  
**14h10** Nicole BELAYCHE, Francesco MASSA, *Introduction*

### APPROCHER DES RITUELS MYSTÉRIQUES AU II<sup>e</sup> SIÈCLE : UN ÉTAT DES 'LIEUX'

**Modérateur** : Jacques DES COURTILS (Bordeaux)

**14h30** Nicole BELAYCHE (Paris), *Briser la loi du silence ? Les initiations à Éléusis au II<sup>e</sup> siècle*  
**15h** Sandra BLAKELY (Emory, GA), *Samothracian Mysteries in the Second Century: a Cosmological Turn in an Archaeological Setting*  
**15h30-16h** Discussion

16h-16h30 pause

**Modératrice** : Anne-Françoise JACCOTTET (Genève)

**16h30** Beatriz PAÑEDA MURCIA (Madrid-Paris), *Les cultes isiaques au II<sup>e</sup> siècle de notre ère : entre mystérisation et égyptianisation ?*  
**17h** Francesco D'ANDRIA (Lecce), *Des « mystères » à Hiéropolis de Phrygie ?*  
**17h30** Jennifer LARSON (Kent, Ohio), *The Cognitive Anatomy of a Mystery Cult*  
**18h-18h45** Discussion

---

## VENDREDI 21 SEPTEMBRE 2018 – SALLE VASARI

---

### UNE « MYSTÉRISEMENT » DANS LA LITTÉRATURE DU II<sup>e</sup> SIÈCLE ?

**Modérateur** : Constantin MACRIS (Paris)

**9h30** Mauro BONAZZI (Utrecht), *Plutarque et les mystères de la philosophie*  
**10h** Jordi PIA COMELLA (Paris, IUF), *Du 'mystère' dans le stoïcisme ? Les cas de Sénèque, Cornutus, Perse et Épictète*  
**10h30-11h** Discussion

11h-11h30 pause

**Modérateur** : Francesco MASSA (Genève)

**11h30** Andrei TIMOTIN (Bucarest), *La place de Théon de Smyrne dans la métaphorisation philosophique des mystères*  
**12h** Anne-France MORAND (Laval), *Les mystères dans les Hymnes orphiques : continuité ou rupture ?*  
**12h30-13h** Discussion

13h-14h30 déjeuner

**Modérateur** : Daniel BARBU (Paris)

**14h30** Georgia PETRIDOU (Liverpool), *Resonant Mysteries: Illness as Initiation in Aelius Aristides' Hieroi Logoi.*  
**15h** Antoine PIETROBELLI (Reims), *Galien hiérophante : les mystères de la médecine*  
**15h30** Geoffrey HERMAN (Paris), *'Mistorin' dans la littérature rabbinique classique*  
**16h-16h45** Discussion

16h45-17h15 pause

**18h15** KATAYAEIN : *Éros - Ερως*  
**Concert de l'ensemble MELPOMEN** – Direction Conrad Steinmann  
 Auditorium de l'INHA

---

## SAMEDI 22 SEPTEMBRE 2018 – SALLE VASARI

---

### DES EFFETS DE LA « MYSTÉRISEMENT » ?

**Modérateur** : Louise BRUIT (Paris)

**9h00** Françoise VAN HAEPEREN (Louvain), *Tauroboles et mystères phrygiens au II<sup>e</sup> siècle*  
**9h30** Charles DELATTRE (Lille), *La mythographie au secours de la mystériographie. Les références aux mystères dans la Bibliothèque du ps. Apollodore et dans le De fluviis du ps. Plutarque*  
**10h** Romain BRETHERS (Paris), *Romans grecs, romans à mystères ? Un état des lieux*  
**10h30-11h15** Discussion

11h15-11h45 pause

**Modératrice** : Nicole BELAYCHE (Paris)

**11h45** Francesco MASSA (Genève), *Les auteurs chrétiens face aux mystères au II<sup>e</sup> siècle : koinè culturelle ou compétition culturelle ?*  
**12h15** Marie-Odile BOULNOIS (Paris), *« Les mystères véritables » : Origène en confrontation dans le Contre Celse et les nouvelles Homélie sur les Psaumes*  
**12h45-13h15** Discussion

13h15-14h45 déjeuner

**Modérateur** : Christopher FARAONE (Chicago)

**14h45** Thomas GALOPPIN (Toulouse), *« Ô bienheureux myste de la magie sacrée ! » De l'initiation à l'empowerment dans les papyrus « magiques » grecs.*  
**15h15** Florian AUDUREAU (Paris), *Approche interculturelle d'un « mystère » magique : la fonction du μυσταγωγός dans la lettre de Néphotès (PGM IV, 154-285)*  
**15h45-16h15** Discussion  
**16h15-16h45** Philippe HOFFMANN (Paris), *Pour conclure...*