

POWER OF COPY

复制的力量

Introduction



前言



Introduction



Définition et terminologie



定义和术语



Definition and terminology



Modèles et variantes



模型和变体



Models and variants



Histoire de la copie en Chine



东方复制的历史



History of Copy in the East



POWER OF COPY

复制的力量

Histoire de la copie en Occident



西方复制的历史



History of copying in the West



Les collections de moulages en Occident



西方的石膏像收藏



The collections of plaster casts in the West



Le moulage en Occident



西方的范铸工艺



Casting in the West



Les collections d'estampages



东方的拓片收藏



The collections of rubbings in the East



POWER OF COPY

复制的力量

Technique d'estampage



拓片技术



Rubbing technique



Production en série en Chine



中古中国青铜佛像的制作流程



Serial production of bronze Buddhas in medieval China



Copies en série : les moulages en terre cuite



批量复制：红陶模型



Serial copies: terracotta moulding



La Fée électricité : galvanoplastie et copies en métal



神奇的电解技术：电镀和金属复制品



The Electric Fairy: galvanoplasty and metal copies



POWER OF COPY

复制的力量

Les musées virtuels



虚拟博物馆



Virtual Museums



Topographie 3D



三维地形图



3D Topography



La dématérialisation des objets
: Une révolution technique
dans le domaine des copies



物的去实物化：复制领域的
技术革命



The dematerialisation of
objects: A technical revolution
in the field of copies



L'archéologie expérimentale :
un outil de recherche au
service des archéologues, mais
pas uniquement...



实验考古：考古学研究工具
及其拓展运用



Experimental archeology: a
research tool at the service of
archaeologists, and more...



POWER OF COPY

复制的力量

Archéologie expérimentale en
Chine : le dougong



中国建筑的实验考古



Experimental Archaeology for
Chinese Architecture



Archéologie expérimentale en
Chine : Reconstructions



中国的实验考古:重建



Experimental archaeology in
China: Reconstructions



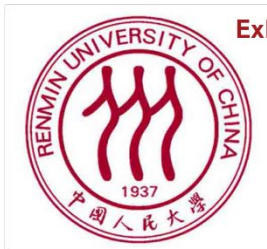
Power of Copy –Crédits



拷贝的力量



Power of Copy - Credits



Exhibition realised in the framework of the strategic partnership
"Sino-Swiss Archaeological Research Project on
Cultural Exchange along the Eurasian Silk Routes".

Unit of Classical Archaeology, Department of Classics,
University of Geneva, Switzerland
Department of Archaeology, School of History,
Renmin University of China, Beijing
Website : Lorenz E. Baumer 2021

