



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

**Madame Adèle HENTSCH-MASSARO**

Candidate au doctorat ès lettres en Histoire de l'art

soutiendra sa thèse

intitulée

« L'umanista Pietro Summonte e l'epistola a Marcantonio Michiel  
sulle arti a Napoli (Napoli, 20 marzo 1524).  
Uno studio critico un secolo dopo l'edizione di Fausto Nicolini »

**27 mai 2023**

**14h00**

**Espace Colladon**

(Rue Jean-Daniel-Colladon 2, 1204 Genève – 1<sup>er</sup> étage)

La soutenance est publique

Jan BLANC  
Doyen

Composition du jury :

Professeur Roberto Leporatti, président du jury (Université de Genève)  
Professeur Mauro Natale, directeur de thèse (Université de Genève)  
Professeur Frédéric Elsig, co-directeur de thèse (Université de Genève)  
Professeure Bianca De Divitiis (Università di Napoli Federico II)  
Professeur Michel Hochmann (EPHE, Paris)