



« Chissà che non sia fatto per me? »

Storia di un libretto pucciniano

7 maggio 2021 | 19h30

Diffusione in streaming



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE
FACULTÉ DES LETTRES



FONDS GÉNÉRAL
DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE

« Chissà che non sia fatto per me? »

Storia di un libretto pucciniano

7 maggio 2021 | 19h30

Un viaggio biografico e artistico nella creazione dell'opera *La fanciulla del West* di Giacomo Puccini, tra testimonianze epistolari, librettistiche e musicali estratte da documenti inediti.

Organizzazione

Christophe Bitar, Andrea Palandri

Adattamento testi

Alessio Lattanzi, Andrea Palandri

Trascrizioni musicali

Christophe Bitar

Interpreti della Haute École de Musique e della Compagnia di Teatro Italiano di Ginevra:

Cantanti

Maud Bessard-Morandas, Ana Gabaldon-Sanchez, Clemente Hernandez, Etienne Prost, Marin Yonchev, Joseph Zeinstra

Attori

Gianluca Boso, Ojas Joshi, Alessio Lattanzi, Anna Liguori, Francesco Lo Sterzo, Alessia Magliarditi, Nicoletta Zappile

Pianista

Thibaut Trouche

Informazione

secretariat-armus@unige.ch

Sito internet

<https://www.unige.ch/lettres/armus/unites/music/actualites/spectacle-chissa-che-non-sia-fatto-per-me-storia-di-libretti-pucciniani/>

