

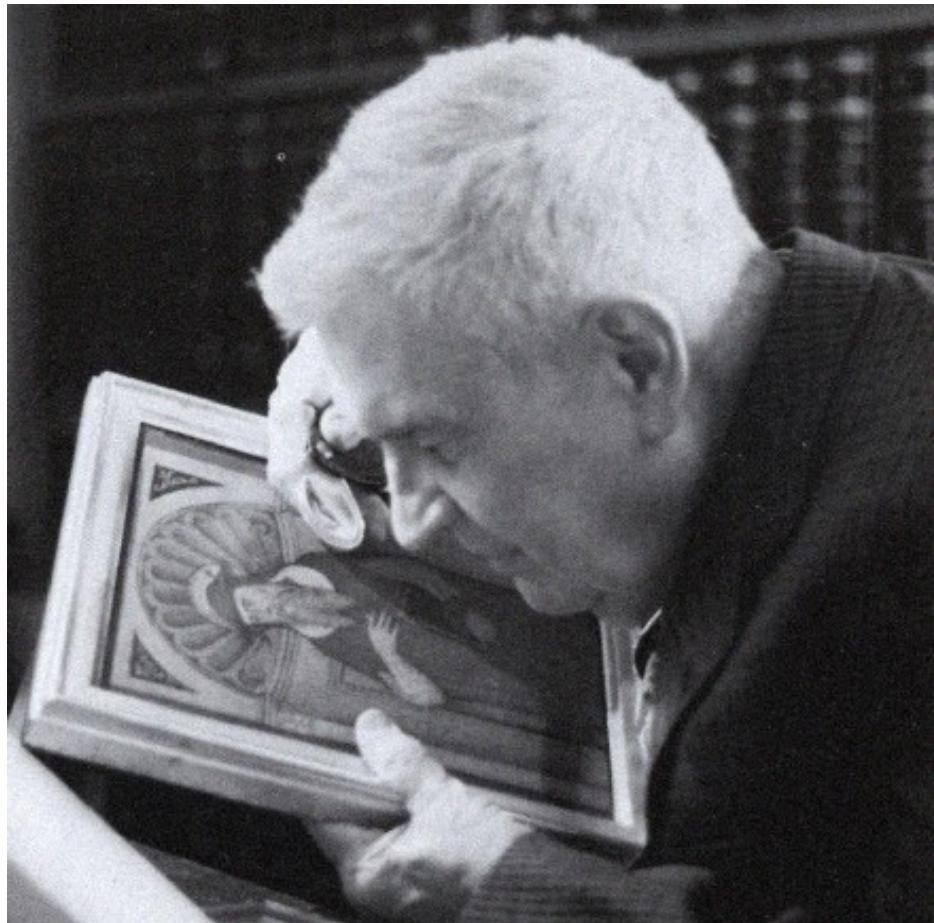
**Mercredi 14 février 2024, 18h15**

# **Federico Zeri et la peinture italienne**

**Conférence de Mauro Natale**

Bâtiment des Philosophes, Phil 211

Bd des Philosophes 22. 1205 Genève



## Cycle de conférences : Les connaisseurs de l'art italien



Federico Zeri (1921-1998) est considéré comme l'un des connaisseurs les plus éminents de la peinture italienne du XIV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Après une brève période dans l'administration des Beaux-Arts à Rome, il exerce comme expert indépendant et conseille d'importants collectionneurs tels que Vittorio Cini et J. Paul Getty, en publiant nombre d'articles, essais et catalogues exemplaires (Baltimore, New York, etc.). Spécialiste de la peinture italienne, Mauro Natale, qui en a récemment publié la correspondance avec Roberto Longhi (2021), propose d'en redéfinir le rôle central dans l'histoire de l'art en Italie durant la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

L'Unité d'histoire de l'art et la Société genevoise d'études italiennes proposent un cycle de conférences consacré aux connaisseurs de l'art italien. Il comprend cinq conférences consacrées à: Roberto Longhi (par Simone Bonicatto, 13 novembre 2023) ; Philip Pouncey (par Nathalie Strasser, 6 décembre 2023) ; Federico Zeri (par Mauro Natale, 14 février 2024) ; John Pope-Hennessy (par Grégoire Extermann, 26 février 2024) ; Michel Laclotte (par Frédéric Elsig, 22 avril 2024).