

# ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE

Printemps  
2025

Les mercredis | 12h15-13h45 | En présence et en visioconférence  
Informations : [actualite-de-la-recherche@unige.ch](mailto:actualite-de-la-recherche@unige.ch)

19.02.2025

IFAGE, salle 408

Introduction (étudiant·es UNIGE)

26.02.2025

HEAD, Bât. E, G. Addor

**Clémence Imbert** (HEAD – GENÈVE, HES-SO) – [Lien Zoom](#)  
*WYSIWYG*. Une enquête sur l'adoption des logiciels de conception graphique de 1980 à aujourd'hui

05.03.2025

HEAD, Bât. E, G. Addor

**Anthony Masure, Thibéry Maillard, Guillaume Helleu** (HEAD) – [Lien Zoom](#)  
*Play-to-Learn* : un pont entre sciences sociales et jeux vidéo

12.03.2025

IFAGE, salle 408

**Ana Teixeira Pinto** (UNIVERSITÉ BRAUNSCHWEIG) – [Lien Zoom](#)  
OH MAN! Aggrieved Masculinity, Silicon Valley, and the New Far Right

19.03.2025

IFAGE, salle 408

**Tarek Elhaik** (UNIVERSITY OF CALIFORNIA DAVIS) – [Lien Zoom](#)  
Liaisons soniques amoureuses

26.03.2025

HEAD, Bât. E, G. Addor

**Marin Schaffner** (ED. WILDPROJECT),  
**Élise Rigot** (UNI. TOULOUSE – JEAN JAURÈS) – [Lien Zoom](#)  
Vilém Flusser : nous sommes les enfants de Marie Curie

02.04.2025

HEAD, Bât. E, G. Addor

Récapitulation intermédiaire (étudiant·es HEAD)

09.04.2025

IFAGE, salle 408

**Tatiana Smolyarova** (UNIGE) – [Lien Zoom](#)  
De l'illustration diachronique. Quelques pensées sur le mot et l'image

16.04.2025

HEAD, Bât. E, G. Addor

**Bertrand Bacqué** (HEAD – GENÈVE, HES-SO) – [Lien Zoom](#)  
À la recherche des inédits de Tarkovski

30.04.2025

IFAGE, salle 408

**Juliette Bessette** (UNIL) – [Lien Zoom](#)  
*The Wild Blue Unknown*. Quelles représentations du milieu sous-marin dans les arts ?

07.05.2025

IFAGE, salle 408

**Bérangère Poulain** (UNIGE) – [Lien Zoom](#)  
*Watercolour and Weather, 1750-1850*. Quelques réflexions sur les ciels du peintre Abraham-Louis Ducros (1748-1810)

14.05.2025

HEAD, Bât. E, G. Addor

**Federica Martini** (HEAD – GENÈVE, HES-SO) – [Lien Zoom](#)  
*Data Shows* : données, factnalités et pratiques artistiques spéculatives

21.05.2025

Récapitulation et bilan

HEAD, BA & MA DESIGN & ARTS VISUELS  
Prof. Anthony Masure  
Assistante : Christelle Granite-Noble

UNIGE, BA & MA HISTOIRE DE L'ART  
Prof. Giovanna Zapperi  
Assistante : Anne Apfaltrer

— HEAD  
Genève

FACULTÉ DES LETTRES  
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART  
ET DE MUSICOLOGIE



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE