



Vereinigung der
Kunsthistorikerinnen
und Kunsthistoriker
in der Schweiz

Association
suisse des historiens
et historiennes
de l'art

PRIX D'ENCOURAGEMENT À LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART 2014

**de la Fondation Alfred Richterich
et de l'Association Suisses des Historiens et Historiennes de l'Art
ASHHA**

Règlement

Le prix d'encouragement à la recherche en histoire de l'art récompense des travaux scientifiques de qualité exceptionnelle dans le domaine de l'histoire de l'art. Le jury attribue le prix dans deux catégories : « Junior » (dotée de CHF 4'000) et « Senior » (dotée de CHF 6'000).

Autorisation de participation

Le concours est ouvert aux étudiants résidant ou travaillant en Suisse. Au moment de la remise de leur travail, ils ne doivent pas encore avoir achevé leurs études de master (catégorie «Junior») ou leur doctorat (catégorie «Senior»).

Jury

Le jury est composé de membres de comité directeur de l'ASHHA ; ces derniers sont renouvelés à intervalles réguliers. Les décisions du jury sont irrévocables.

Travaux

Le concours est ouvert aux travaux en allemand, français, italien ou anglais traitant d'histoire de l'art ou d'histoire de l'architecture, du Moyen Âge à nos jours. Les textes doivent comporter 30'000 signes au maximum (espaces et notes de bas de page compris) et ne doivent pas dater de plus de deux ans.

Veuillez nous faire parvenir le texte et le matériel iconographique ainsi que l'inscription signée jusqu'au **28 avril 2014** en format PDF (max. 5 MB) à l'adresse e-mail suivante : vkksgechaefststelle@gmail.ch.

Le jury examine les entrées jusqu'à mi-juillet. Les lauréates et les lauréats seront invités à faire une brève présentation de leur travail lors d'une manifestation en leur honneur, donnée à l'occasion du colloque de l'ASHHA *Histoire de l'art et conservation des monuments historiques, perspectives de formation – champs de pratiques* (24 / 25 octobre 2014, Berne).



Vereinigung der
Kunsthistorikerinnen
und Kunsthistoriker
in der Schweiz

Association
suisse des historiens
et historiennes
de l'art

Le jury 2014 se compose des membres suivants :

Prof Dr Jan Blanc, membre du comité ASHHA / Université de Genève
Prof Dr Julia Gelshorn, Université de Hambourg / Université de Fribourg
Dr Anita Haldemann, Musée des Beaux-Arts de Bâle
Licence ès Lettres Carl Magnusson, Université de Lausanne
Dr Jörg Scheller, Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

Si vous avez des questions, veuillez contacter :

Secrétariat général ASHHA
MA Catherine Nuber
E-mail : vkks-geschaeftsstelle@gmail.com