

ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE

Printemps
2023

Les mercredis (12h15-13h45), en présence et en visio
Informations : actualite-de-la-recherche@unige.ch

21.02.2023

Introduction (pour le corps étudiant UNIGE)

01.03.2023

UOG, Place Grottes 3

[Lien Zoom](#)

Raphaële Bertho (UNIGE, UNIVERSITÉ DE TOURS)

La photographie comme *praxis* de l'émancipation. À la croisée d'une pratique artistique et d'un engagement social

08.03.2023

HEAD, bat. E, G. Addor

[Lien Zoom](#)

Francesca Cozzolino (ENSAD PARIS)

Emanuele Quinz (ENSAD PARIS)

Design is the answer, but what was the question?

15.03.2023

UOG, Place Grottes 3

[Lien Zoom](#)

Francesco Ventrella (UNIVERSITY OF SUSSEX)

What Section 28 Did to Me: Resonances and Affinities across Visual Culture and Activism in Britain

22.03.2023

UOG, Place Grottes 3

[Lien Zoom](#)

Vivian Braga Dos Santos (INHA)

Des corps contre l'Archive : pratiques performatives des sujets noirs dans l'art contemporain au Brésil

29.03.2023

HEAD, bat. E, G. Addor

[Lien Zoom](#)

Pierre Leguillon (HEAD – GENÈVE, HES-SO)

Zones grises de l'original

05.04.2023

Récapitulation intermédiaire

19.04.2023

UOG, Place Grottes 3

[Lien Zoom](#)

Henri de Riedmatten (UNIGE)

Restaurer Rembrandt : *Le suicide de Lucrèce* (1666)

26.04.2023

HEAD, bat. E, G. Addor

[Lien Zoom](#)

Marie Lechner (ESAD ORLÉANS)

Yves Citton (UNIVERSITÉ PARIS 8)

Angles morts du numérique ubiquitaire

03.05.2023

UOG, Place Grottes 3

[Lien Zoom](#)

Sigrid Schade (ZHDK)

Vera Frenkel's *Body Missing*. The uncanny afterlife of the art theft of the National socialists: resonances in art and politics

10.05.2023

HEAD, bat. E, G. Addor

[Lien Zoom](#)

Anne-Lyse Renon (UNIVERSITÉ RENNES 2)

Design graphique, recherche et patrimoine des sciences sociales.
Le laboratoire de graphique de Jacques Bertin

17.05.2023

HEAD, bat. E, G. Addor

[Lien Zoom](#)

Anthony Masure (HEAD – GENÈVE, HES-SO)

Design sous artifice : la création au risque du *machine learning*

24.05.2023

Récapitulation et bilan (pour le corps étudiant HEAD)

HEAD, BA & MA DESIGN & ARTS VISUELS
Prof. Anthony Masure
Ass. Christelle Granite-Noble

UNIGE, MA D'HISTOIRE DE L'ART
Prof. Giovanna Zapperi
Ass. Anne Apfalter