



## BRIGITTE ROUX

Université de Genève

*Le lait de la Vierge au Moyen-Âge : reliquaires et dévotions*

Mercredi 22 avril 2015, salle 25, HEAD, boulevard Helvétique 9



Colombe-reliquaire, atelier d'Oignies (Namur, Musée provincial des arts anciens du Namurois), vers 1250

Parler aujourd’hui de la relique du lait de la Vierge prête le plus souvent à sourire. Il s’agit pourtant d’une dévotion réelle très en vogue au cours du Moyen Âge comme en témoignent d’une part les reliquaires conservés à ce jour et d’autre part les mentions dans les inventaires de trésors d’église ou des collections princières. Son histoire reste encore à faire : une histoire des formes tout d’abord, mais aussi une histoire de la dévotion que cette relique suscite. Comme nous tenterons de le montrer, la promotion du culte du lait de la Vierge en Occident semble se développer dès le 13<sup>e</sup> siècle, parallèlement à celui de Marie, au moment où l’on assiste à une véritable marianisation de la religion chrétienne, dont la madone allaitante constitue l’une des expressions visuelles les plus remarquables.

Brigitte Roux est chargée de cours en histoire de l’art médiéval à l’Université de Neuchâtel et collaboratrice scientifique au sein du projet de recherche SINERGIA-FNS « Lactation in history », à l’Université de Genève. Docteure en histoire de l’art, elle est spécialiste du manuscrit enluminé et a publié de nombreux articles, notices de catalogues et deux livres sur le sujet, *Les Dialogues de Salmon et de Charles VI : images du pouvoir et enjeux politiques* (1998) et *Images du monde. L’iconographie du Livre du Trésor de Brunetto Latini* (2009). Récemment, elle s’est intéressée aux mécanismes d’attestation à l’œuvre dans les images médiévales, à travers l’étude de la figure du témoin. Elle poursuit actuellement une recherche portant sur l’histoire discontinue du thème iconographique de la Vierge allaitante.

## ACTUALITE DE LA RECHERCHE

MA d’histoire de l’art, année 2014-2015  
prof. Dario Gamboni et Ileana Parvu, ass. Nolwenn Mégard et Isaline Vuille

Le séminaire consiste en une présentation de recherche suivie d’une discussion et est ouvert à toutes les personnes intéressées. Il a lieu le mercredi de 12h15 à 13h45, en alternance à Uni Bastions (rue De-Candolle 5, salle B220) et à la HEAD (Boulevard Helvétique 9, salle 25).