



Actualité de la recherche

20 février 2014

12h15 – 13h45

Salle B 108 – Uni Bastions – Premier étage

Prof. Dr. Michele Bacci

Professeur d'histoire de l'art médiéval, Université de Fribourg

Interactions artistiques transculturelles dans la Méditerranée médiévale: le cas de Famagouste



À la fin du Moyen Age, la ville de Famagouste, à Chypre, était l'un des centres les plus cosmopolites et multiculturelles du monde méditerranéen. Traditions artistiques différentes coexistent localement, celle élaboré par les Latins de Terre sainte, le nouveau style gothique français, la tradition architecturale arménienne, ainsi que la peinture religieuse de Byzance, de l'Occident latin et du monde arabe chrétien. La conférence portera sur une analyse des dynamiques culturelles et religieuses qui ont affecté la sélection des différents répertoires de formes par les groupes installés dans la ville.