



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 16.12.2020

DÉPARTEMENT DES SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

PLAN D'ÉTUDES EN ÉTUDES MÉSOPOTAMIENNES

**MAÎTRISE UNIVERSITAIRE
MASTER OF ARTS (MA)**

Entrée en vigueur : Septembre 2021



Avant-propos

Nature et buts de l'enseignement

L'étude de l'ancienne Mésopotamie, tout comme celle de l'Égypte, nous fait remonter à l'origine de notre propre civilisation, puisque c'est là-bas qu'on voit apparaître des formes culturelles si naturelles aujourd'hui qu'on a oublié qu'elles n'ont pas été créées par toutes les sociétés humaines: l'agriculture à grande échelle, la ville, l'état, le droit, l'écriture etc. Étudier cette civilisation aujourd'hui, et essayer de la comprendre, c'est aussi poser la question du sens des fondements des choix de notre société: tout comme nous, mais bien avant nous, les créateurs de la ville, confrontés à de redoutables problèmes écologiques, ont dû inventer des solutions adaptées, créer une nouvelle organisation sociale, et ces lointains ancêtres ont expérimenté les premiers compromis entre le 'tout économique' –car ils furent des gestionnaires redoutablement efficaces– et les autres aspirations humaines.

Les études mésopotamiennes telles qu'elles sont conçues dans notre département visent à faire connaître plus particulièrement l'histoire et les cultures de la Mésopotamie du 4^e au 1^{er} millénaire av. J.-C., en insistant plus fortement sur les sources écrites. Pratiquée sérieusement la discipline exige en effet des connaissances dans deux langues, le sumérien et l'akkadien, langues éteintes depuis plus de 2000 ans et qu'on a commencé à redécouvrir vers le milieu du XIX^e siècle. Le sumérien est une langue sans parent connu, mais de type agglutinant, rappelant par certains traits structurels le basque, le géorgien ou le turc. L'akkadien appartient à la vaste famille des langues sémitiques (comme d'autres langues bien connues: arabe, hébreu, éthiopien etc.), elle-même un rameau des langues hamito-sémitiques; certaines sont parlées aujourd'hui encore, et il est possible et même souhaitable de combiner l'étude de l'akkadien avec celle d'une de ces langues. Ces deux langues ont en commun un même système d'écriture, à savoir le cunéiforme.

N.B. L'enseignement et les évaluations se font en français.

N.B. Chaque module vaut 12 crédits ECTS.

Description des enseignements

Durant le Baccalauréat universitaire (Bachelor of Arts, BA), 7 modules sont proposés, qui permettent d'apprendre, à condition d'un travail personnel important, deux langues cunéiformes et d'obtenir des connaissances générales de l'histoire et des cultures de la Mésopotamie. Ce travail peut être approfondi et élargi dans le cadre de la Maîtrise universitaire (Master of Arts, MA). L'enseignement prépare également l'étudiant-e à conduire des recherches de manière indépendante.



- **Enseignement d'histoire et des cultures de la Mésopotamie**

Cours

Une heure hebdomadaire de cours d'histoire et des cultures de la Mésopotamie. La participation des étudiant-e-s consiste aussi à assister aux conférences organisées par l'unité.

Le cours d'histoire et des cultures de la Mésopotamie est en principe divisé par semestres, avec des thèmes comme: de la naissance de l'agriculture à la naissance de l'état; les cités-états du III^{ème} millénaire; les empires; le temps d'Hammurapi; araméisation de l'orient; Assur et Babylone; médecine; histoire de l'écriture; littérature; religion mésopotamienne etc.

Le cours d'histoire et des cultures est commun à plusieurs volées. Cela confronte les étudiant-e-s débutant-e-s aux réalités d'une discipline où la recherche est primordiale. C'est une discipline encore jeune, soumise au hasard des découvertes et encore en pleine évolution.

Séminaire

Le séminaire d'histoire culturelle est conçu pour les étudiant-e-s avancé-e-s et consiste en l'étude de la culture matérielle et textuelle en marge du cours magistral. Le cours est également ouvert aux étudiant-e-s d'autres disciplines qui ont d'abord suivi le BA1.

Ce séminaire est proposé aux étudiant-e-s avancé-e-s du Bachelor (BA5 et BA7) et à ceux et celles du Master (MA1). En ce qui concerne l'évaluation et la préparation du séminaire, il y aura des exigences plus élevées pour les étudiant-e-s du MA.



- **Enseignement de langue**

- MA2/MA5 = Lecture de textes sumériens ou akkadiens, niveau avancé (I et II) : 2 heures de perfectionnement du sumérien ou de l'akkadien; les connaissances linguistiques sont approfondies par la lecture des textes littéraires. Comme complément à la lecture des textes, l'étudiant-e en MA doit suivre pendant une année un cours de travaux pratiques. Le but de ce cours est d'amener les étudiant-e-s à maîtriser le travail avec les documents originaux. Au niveau avancé I, l'étudiant-e apprendra la technique de la copie de tablettes cunéiformes (à la main et numérique). Au niveau avancé II, il/elle sera initié-e au travail avec des tablettes inédites. Pour les deux niveaux, l'étudiant-e travaillera avec des tablettes cunéiformes conservées au Musée d'Art et d'Histoire de Genève.
- MA3/MA5 = Études de corpus variés, niveau avancé (I et II) : 2 heures d'approfondissement des connaissances d'un corpus non littéraire ce qui peut inclure p. ex. la lecture de textes de la pratique, de textes scientifiques, religieux ou bilingues ainsi que la connaissance de leur typologie et de leur langage propre. En ce qui concerne la préparation des cours, on demandera aux étudiant-e-s en MA un investissement plus important que pour les étudiant-e-s de BA et des travaux spécifiques supplémentaires liés au corpus étudié.

Parcours possible

Commencer avec MA1, MA2, MA3, et terminer avec MA4, MA5 et remise du mémoire

Obtention du MA



MAÎTRISE UNIVERSITAIRE

MASTER OF ARTS (MA)

Condition d'admission :

- Pour l'admission à la Maîtrise, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS dans cette discipline ou de connaissances jugées équivalentes.

| Module MA1 | Histoire et cultures de la Mésopotamie, niveau avancé I | 12 crédits |
|-------------------|---|-------------------|
| Description | / | |
| Pré-requis | / | |
| Enseignement(s) | <ul style="list-style-type: none">• 2x1h/Semestre de CR, Histoire et cultures de la Mésopotamie.• 2x1h/Semestre de SE, Histoire culturelle | |
| Attestation(s) | <ul style="list-style-type: none">• Une attestation à obtenir pour chacun des séminaires selon les modalités fixées au début du semestre | |
| Evaluation | Examen écrit (8 heures) portant sur le cours d'histoire et cultures de la Mésopotamie. | |
| Condition(s) | / | |
| Remarque(s) | Ce module est accessible aux étudiant-e-s hors discipline sans connaissance préalable des langues cunéiformes. | |



| Module MA2 | Lectures de textes littéraires, niveau avancé I | 12 crédits |
|-------------------|--|-------------------|
| Description | / | |
| Pré-requis | / | |
| Enseignement(s) | <ul style="list-style-type: none">• 2h/Année de SE, Lecture de textes littéraires sumériens ou akkadiens.• 1h/Année de TP | |
| Attestation(s) | <ul style="list-style-type: none">• Exercices à intervalles réguliers.• TP : Travail écrit d'environ 10 pages (20'000 signes) | |
| Evaluation | Examen écrit (8 heures) | |
| Condition(s) | / | |
| Remarque(s) | / | |

| Module MA3 | Études de corpus variés, niveau avancé I | 12 crédits |
|-------------------|--|-------------------|
| Description | / | |
| Pré-requis | / | |
| Enseignement(s) | <ul style="list-style-type: none">• 2h/Année de SE, Lecture de textes choisis d'un corpus non littéraire | |
| Attestation(s) | Exercices à intervalles réguliers ; travaux spécifiques liés au corpus étudié | |
| Evaluation | Examen oral (environ 30 minutes, avec préparation de 30 minutes). | |
| Condition(s) | / | |
| Remarque(s) | / | |

| Mémoire | 30 crédits |
|-----------------|--|
| Description | Le mémoire sera un travail d'environ 60 à 80 pages (120'000 à 160'000 signes, annexes non comprises) avec une recherche originale sur un sujet d'histoire et civilisation, de littérature ou de langue, dont la rédaction sera suivie à intervalles réguliers par le directeur/la directrice du mémoire. |
| Enseignement(s) | / |
| Evaluation | Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes, dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire. |



Modules à option :

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option (MA4 et MA5) est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans sa discipline de mémoire peut en principe choisir jusqu'à deux modules dans la combinaison proposée ci-dessous, et composer ainsi un MA "monodisciplinaire"¹.

| Module MA4 | Histoire et cultures de la Mésopotamie, niveau avancé II | 12 crédits |
|-------------------|---|-------------------|
| Description | / | |
| Pré-requis | / | |
| Enseignement(s) | <ul style="list-style-type: none"> • 2x1h/Semestre de CR, Histoire et cultures de la Mésopotamie. • 2x1h/Semestre de SE, Histoire culturelle | |
| Attestation(s) | <ul style="list-style-type: none"> • Une attestation à obtenir pour chacun des séminaires selon les modalités fixées au début du semestre | |
| Evaluation | Examen écrit (8 heures) portant sur le cours d'histoire et cultures de la Mésopotamie. | |
| Condition(s) | / | |
| Remarque(s) | Ce module est accessible aux étudiant-e-s hors discipline sans connaissance préalable des langues cunéiformes. Ce module ne pourra pas être suivi dans la même année que le module MA1. | |

| Module MA5 | Lectures de textes littéraires, niveau avancé II OU Études de corpus variés, niveau avancé II | 12 crédits |
|-------------------|--|-------------------|
|-------------------|--|-------------------|

| Module MA5 | Lectures de textes littéraires, niveau avancé II | 12 crédits |
|-------------------|---|-------------------|
| Description | / | |
| Pré-requis | / | |
| Enseignement(s) | <ul style="list-style-type: none"> • 2h/Année de SE, Lecture de textes littéraires sumériens ou akkadiens. • 1h/Année de TP | |

¹ Le terme « monodisciplinaire » n'a qu'une valeur descriptive et ne correspond pas à un titre particulier (voir communiqué du Conseil de Faculté, séance du 12 janvier 2005).



| | |
|----------------|--|
| Attestation(s) | <ul style="list-style-type: none">• Exercices à intervalles réguliers.• TP : Travail écrit d'environ 10 pages (20'000 signes) |
| Evaluation | Examen écrit (8 heures) |
| Condition(s) | / |
| Remarque(s) | Ce module ne pourra pas être suivi dans la même année que le module MA2. |

OU

| Module MA5 | Études de corpus variés, niveau avancé II | 12 crédits |
|-------------------|--|-------------------|
| Description | / | |
| Pré-requis | / | |
| Enseignement(s) | <ul style="list-style-type: none">• 2h/Année de SE, Lecture de textes choisis d'un corpus non littéraire | |
| Attestation(s) | Exercices à intervalles réguliers ; travaux spécifiques liés au corpus étudié | |
| Evaluation | Examen oral (environ 30 minutes, avec préparation de 30 minutes). | |
| Condition(s) | / | |
| Remarque(s) | Ce module ne pourra pas être suivi dans la même année que le module MA3. | |



MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Lorsque ces modules sont pris comme modules à option pour le MA, ils font l'objet d'une évaluation adaptée :

| | | |
|-------------------|---|-------------------|
| Module BA1 | Histoire et cultures de la Mésopotamie 1 | 12 crédits |
|-------------------|---|-------------------|

| | | |
|-------------------|----------------------------------|-------------------|
| Module BA2 | Introduction à l'akkadien | 12 crédits |
|-------------------|----------------------------------|-------------------|

| | | |
|-------------------|---------------------------------|-------------------|
| Module BA3 | Introduction au sumérien | 12 crédits |
|-------------------|---------------------------------|-------------------|

| | | |
|-------------------|---|-------------------|
| Module BA5 | Histoire et cultures de la Mésopotamie 2 | 12 crédits |
|-------------------|---|-------------------|

Au niveau du MA :

| | | |
|-------------------|--|-------------------|
| Module MA1 | Histoire et cultures de la Mésopotamie, niveau avancé I | 12 crédits |
|-------------------|--|-------------------|

Au niveau du MA, pour les étudiant-e-s qui satisfont aux conditions d'accès à la Maîtrise spécifiées p. 5:

| | | |
|-------------------|--|-------------------|
| Module MA1 | Histoire et cultures de la Mésopotamie, niveau avancé I | 12 crédits |
|-------------------|--|-------------------|

| | | |
|-------------------|--|-------------------|
| Module MA2 | Lectures de textes littéraires, niveau avancé I | 12 crédits |
|-------------------|--|-------------------|

| | | |
|-------------------|---|-------------------|
| Module MA3 | Études de corpus variés, niveau avancé I | 12 crédits |
|-------------------|---|-------------------|