



Madame Noémi DUPERRON

Candidate au doctorat ès lettres en Histoire de l'art
soutiendra sa thèse
intitulée

« Représenter et interpréter l'*Iliade* d'Homère en France et en Grande-Bretagne
au XVIII^e siècle »

Samedi 02 septembre 2023

14h

Espace Colladon

(Rue Jean-Daniel-Colladon 2, 1204 Genève – 1^{er} étage)

Via Zoom

Nous vous prions de vous connecter dès 13h45 afin de permettre une bonne organisation

<https://unige.zoom.us/j/67534731271?pwd=eG1qR242eTN1TTIONTBFRmhFR1BFdz09>

ID de réunion : 675 3473 1271
Code secret : 540582

La soutenance est publique

Francesca SERRA
Doyenne

Composition du jury : Professeur Lorenz Baumer, président du jury (Université de Genève)
Professeur Jan Blanc, directeur de thèse (Université de Genève)
Professeur Christian Michel, codirecteur de thèse (Université de Lausanne)
Professeure Chantal Grell (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)
Monsieur Guillaume Faroult (Conservateur, Musée du Louvre)
Professeur David Bouvier (Université de Lausanne)
Professeure Valérie Kobi (Université de Neuchâtel)