

# SEMESTRE DE PRINTEMPS 2025

entrée libre

## COURS PUBLICS

<b>FRANÇAIS MODERNE</b>	<b>Textes et contextes de la Renaissance à nos jours XIX<sup>e</sup> - XXI<sup>e</sup> s.</b> Nathalie Piégay, Vincent Debaene	Lu 16h-19h	ATHÉNÉE-ABEILLES
<b>LITTÉRATURE COMPARÉE</b>	<b>Questions de recherche en littérature générale comparée</b> Evelyn Dueck, Martin Rueff	Ma 16h-18h, tous les 15 jours	PHIL 012
<b>ANGLAIS</b>	<b>Varieties of English</b> Genoveva Puskas	Je 14h-16h	FORUM 211
<b>ALLEMAND</b>	<b>Deutscher Minnesang des Hochmittelalters</b> René Wetzel	Ve 12h-13h	M 1160
<b>ARMÉNIEN</b>	<b>Écrire dans une langue « dépeuplée » : pages de littérature arménienne aux XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles</b> Valentina Calzolari Bouvier	Ve 14h-16h	PHIL 204
<b>RUSSE</b>	<b>Théâtralité et art du spectacle dans l'histoire de la culture russe II</b> Tatiana Smolyarova	Me 11h-12h	PHIL 011
<b>JAPONAIS</b>	<b>Le cinéma japonais : une introduction</b> Claire-Akiko Brisset	Ve 10h-12h	PHIL 214
<b>ESPAGNOL</b>	<b>Literatura hispánica fuera del canon</b> Abraham Madroñal	Me 16h-18h	PHIL 113
<b>PORTUGAIS</b>	<b>Cinq pays, cinq cultures. L'Afrique qui parle portugais</b> Nazaré Torrão	Lu 16h-18h	SO 019
<b>PHILOSOPHIE</b>	<b>Introduction à la philosophie moderne: Reid</b> Fabrice Teroni	Lu 14h-16h	IFAGE 408
<b>MUSICOLOGIE</b>	<b>Pierre Boulez (1925 - 2016) : éclat multiple</b> Nicolas Donin	Me 10h-12h	PHIL 216
<b>HUMANITÉS NUMÉRIQUES</b>	<b>Artl@s Conversation Series on Digital Art History</b> Béatrice Joyeux Prunel	Ve 14h-16h	EN LIGNE
<b>HUMANITÉS NUMÉRIQUES</b>	<b>16-18 des Humanités numériques. Fondamentaux pour la Recherche</b> Béatrice Joyeux Prunel, Simon Gabay	16h-18h Programme 	BGE
<b>HISTOIRE</b>	<b>Histoire transnationale XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles</b> Ludovic Tournès	Me 8h-10h	M 130

## CYCLE DE CONFÉRENCES

<b>ÉTUDES MÉDIÉVALES</b>	<b>Faire la guerre au Moyen Âge : codes, jeux et enjeux</b> Conférenciers	Me 18h-19h	PHIL 201
--------------------------	--	------------	----------

ATHÉNÉE-ABEILLES = Rue de l'Athénée 2 | BGE = Bibliothèque de Genève | FORUM = Pont Rouge, École Club Migros, Esplanade de Pont-Rouge 2  
M = Uni Mail | PHIL = Les Philosophes | SO = St-Ours. Les cours du semestre de printemps débutent le **17 février 2025**.  
Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: [unige.ch/lettres](https://unige.ch/lettres)