



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Madame Anastasia BELYAEVA

Candidate au doctorat ès lettres en Histoire de l'art
soutiendra sa thèse
intitulée

« L'outil des imaginations primesautières » :
The Rise of Drypoint in the Second Half of the Nineteenth Century

Samedi 24 mai 2025

14h00

Bâtiment des Philosophes, salle Phil 102
(Bd des Philosophes 22, 1205 Genève)

La soutenance est publique

Francesca SERRA
Doyenne

Composition du jury :

Professeur Frédéric Elsig, président du jury (Université de Genève)
Professeur Dario Gamboni, directeur de thèse (Université de Genève)
Professeure Marie Theres Stauffer, co-directrice de thèse (Université de Genève)
Professeur Stephen Bann (University of Bristol)
Docteur Roman Grigoryev (Universität Konstanz)
Docteure Susanne Pollack (ETH Zurich)