



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 10.12.2025

ECOLE DE LANGUE ET DE CIVILISATION FRANÇAISES (ELCF)

PLAN D'ÉTUDES DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

**MAITRISE UNIVERSITAIRE
MASTER OF ARTS (MA)**

Entrée en vigueur : Septembre 2026

Avant-propos

Présentation de la discipline

La discipline « Français langue étrangère » (FLE) vise à développer des outils d'analyse de la langue, de ses usages sociaux, de ses idéologies et de ses modalités d'acquisition.

L'objet d'étude du FLE consiste en une analyse du français en usage, en situation de contact et en acquisition. Une telle analyse demande :

- le développement de moyens techniques et critiques de description de la langue ;
- une approche des valeurs et statuts du français dans différentes aires sociales et en contact avec d'autres langues ;
- une approche du français en acquisition, avec une réflexion sur les incidences didactiques ;
- une approche de l'interculturalité et de la littérature en situation de contact.

Le programme de maîtrise FLE vise, en particulier, à développer des outils fins d'analyse de l'interaction verbale en classe, des processus d'acquisition et de construction des savoirs, des problèmes majeurs en didactique du FLE et des phénomènes linguistiques – touchant en particulier le lexique, la syntaxe et le discours – ainsi que sociolinguistiques.

Il prépare notamment à la recherche en linguistique appliquée, en didactique des langues étrangères ainsi qu'à la pratique enseignante.

Attestations et évaluations

Les modules sont évalués sous la forme d'un examen écrit, d'un examen oral ou d'un contrôle continu. Les modalités des contrôles continus sont définies par l'enseignant-e au début de l'enseignement. Certains séminaires sont validés par l'obtention d'une attestation. Outre la fréquentation régulière de l'enseignement dispensé, elles peuvent requérir la validation d'un travail personnel de l'étudiant-e. Si l'attestation ou les attestations doit/doivent être acquise(s) avant de se présenter à l'examen, le plan d'études le mentionne explicitement.

MAITRISE UNIVERSITAIRE

MASTER OF ARTS (MA)

Condition d'admission :

- Avoir obtenu, au niveau des études préalables, au moins 48 crédits ECTS en français langue étrangère, en linguistique générale ou appliquée, en linguistique française, en didactique des langues étrangères et/ou dans un domaine équivalent. Sinon, un complément d'études est possible dans le programme de BA (Baccalauréat universitaire) en FLE.

Module MA1	Interactions et discours en classe	12 crédits
Description	Développement d'outils théoriques et analytiques pour comprendre les mécanismes linguistiques définissant la classe de langue étrangère.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2h/Semestre de CR et 1-2h/Semestre de TP. • 2h/Semestre de CS et 2h/Semestre de TP.	
Attestation(s)	Travail personnel d'observation (avec transcription et analyse d'une séquence) OU Stage d'observation (avec rédaction d'un rapport).	
Evaluation	Un examen oral (30 minutes de préparation et environ 30 minutes d'interrogation) portant sur la matière du CR et du CS.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module MA2	Approfondissement et outils en didactique du FLE	12 crédits
Description	Développement d'outils d'analyse et d'évaluation de la compétence interactionnelle dans le cadre d'évolutions méthodologiques récentes en didactique des langues. Approfondissement de thématiques spécifiques en lien avec la didactique du français langue étrangère.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2h/Semestre de CS. • 2x2h/Semestre de SE, 2 Séminaires à choix.	
Attestation(s)	Fréquentation régulière des deux séminaires choisis avec 1 attestation à obtenir dans chacun, selon des modalités différenciées (A ou B), définies au début de l'enseignement : - Attestation A à obtenir dans l'un des séminaires : Travail personnel. - Attestation B à obtenir dans l'autre : Participation active.	
Evaluation	Un examen écrit (2 heures) portant sur la matière du CS.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module MA3	Langues en contact et acquisition	12 crédits
Description	Développement d'outils théoriques et analytiques dans le domaine de l'acquisition, notamment celui des langues en contact, de leur typologie et de leur(s) influence(s) sur les différents niveaux linguistiques (p. ex. phonétique, phonologique, lexical, syntaxique, etc.). Introduction aux méthodes de recueil de données et aux méthodes expérimentales.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2h/Semestre de CS et 1-2h/Semestre de TP. • 2h/Semestre de CS et 2h/Semestre de TP.	
Attestation(s)	Une attestation en lien avec les TP accompagnant les deux CS, selon les modalités définies par les enseignant-es au début de l'enseignement.	
Evaluation	Un examen écrit (4 heures) portant sur la matière des deux CS.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)		

Mémoire	30 crédits
Description	Travail personnel d'environ 60 à 80 pages (120'000 à 160'000 signes, sans les annexes éventuelles).
Enseignement(s)	Les mémorant-es participent aux éventuels colloques de recherche et/ou conférences organisés dans le cadre de la discipline.
Evaluation	Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes, dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire.

Modules à option :

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option (MA4 et MA5) est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans sa discipline de mémoire peut en principe choisir les modules ci-dessous comme modules à option. Par ailleurs, il/elle a la possibilité de faire valoir des enseignements obtenus à hauteur de 12 crédits à la FPSE dans des domaines tels que : didactique des langues, interculturalité, cultures scolaires, modes de socialisation langagière.

Module MA4	Littérature, langue et interculturalité	12 crédits
Description	Développement d'un regard interdisciplinaire sur les questions d'interculturalité et d'altérité, avec un examen des conséquences pour la description et l'enseignement de la langue française et des cultures francophones (en particulier de la littérature).	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2h/Semestre de CR. • 2h/Semestre de SE.	
Attestation(s)	Une attestation dans le cadre du séminaire, selon des modalités définies par l'enseignant-e au début de l'enseignement.	
Evaluation	Travail écrit personnel noté sur un des thèmes traités par les enseignant-es du CR (environ 30'000 signes hors bibliographie) ; d'entente avec les enseignant-es concerné-es, ce travail pourra avoir une orientation plus ou moins appliquée à l'enseignement des langues et cultures.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module MA5	Représentations, idéologies et plurilinguisme	12 crédits
Description	Approfondissement d'outils théoriques et analytiques dans le domaine des représentations et des idéologies linguistiques, notamment en lien avec le plurilinguisme et la didactique du français langue étrangère.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2h/Semestre de CR et 1-2h/Semestre de TP. • 2h/Semestre de SE, 1 séminaire à choix.	
Attestation(s)	Participation active et travail personnel dans le séminaire choisi, selon des modalités définies par l'enseignant-e au début de l'enseignement.	
Evaluation	Un examen oral (30 minutes de préparation et environ 30 minutes d'interrogation) portant sur le contenu du CR et des TP.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.
Particulièrement pertinents pour les études en langues modernes et en linguistique :

Module MA1	Interactions et discours en classe	12 crédits
Module MA2	Approfondissement et outils en didactique du FLE	12 crédits
Module MA4	Littérature, langue et interculturalité	12 crédits
Module MA5	Représentations, idéologies et plurilinguisme	12 crédits