

Généalogies et intertextualités numériques

L'ATELIER DU BODMER LAB #1

JEUDI 14 JANVIER 2016 À 13H30

Uni Bastions, salle B 111
(ouvert à toutes et à tous)

VENDREDI 15 JANVIER 2016 À 9H

Fondation Bodmer, Cologne
(sur inscription)



JEUDI 14 JANVIER 2016

13h30-14h Accueil et introduction
RADU SUCIU (UniGe, Bodmer Lab)

14h-14h30 *Fabula numerica* : présentation, nouveau bilan et *desiderata* d'un projet hyperéditorial
ANTOINE BISCÉRÉ, TIPHAIN ROLLAND
(Paris-Sorbonne, Labex OBVIL)

14h30-15h Discussion

15h-15h30 Café

15h30-16h The Digital Breadcrumb trail of the Brothers Grimm: entering the thick forest of inter-cultural transmission of motifs
EMILY FRANZINI, MARCO BÜCHLER
(Göttingen Centre for Digital Humanities)

16h-16h30 **Quantitative intertextuality**
CHRISTOPHER FORSTALL, LAVINIA GALLI MILIĆ
(UniGe, Faculté des lettres, Département des
sciences de l'Antiquité, Unité de Latin)

16h30-17h30 Discussion

17h30 Apéritif

VENDREDI 15 JANVIER 2016

9h-9h30 Accueil et café

9h30-11h30 Atelier de prototypage: vers une généalogie numérique des fables ésopiques

11h30-12h30 Déjeuner de synthèse

12h30-14h Visite du musée de la Fondation Martin Bodmer

ORGANISATION

RADU SUCIU (UniGe, Faculté des lettres, Bodmer Lab)
CHRISTOPHER FORSTALL (UniGe, Faculté des lettres, Département des sciences de l'antiquité, Unité de Latin)

ANTOINE BISCÉRÉ et TIPHAINÉ ROLLAND (Paris-Sorbonne, Labex OBVIL)

POUR PLUS D'INFORMATIONS

bodmerlab.unige.ch #bodmerlab #dhge

Atelier préparé par le Bodmer Lab, avec la collaboration de l'Unité de latin du Département des sciences de l'antiquité de la Faculté des lettres UniGe et de l'équipe du projet «Fabula numerica» du Labex OBVIL de la Sorbonne. Le Bodmer Lab est un laboratoire de recherche de la Faculté des lettres de l'Université de Genève, soutenu par la Fondation Ernst et Lucie Schmidheiny. Illustration: C. F. G. Roth, *Essai d'une distribution généalogique des sciences et des arts principaux*, Weimar, 1769. Source: Wikimedia Commons.