

*Call for papers*

Associazione Svizzera di Linguistica Applicata

Convegno VALS-ASLA 2016

**Processi di differenziazione: dalle pratiche linguistiche  
alla loro interpretazione sociale**

Università di Ginevra, 20-22 gennaio 2016

**Conferenze plenarie**

Alexandre Duchêne, Université de Fribourg

Penelope Eckert, Stanford University

Jürgen Erfurt, Goethe-Universität Frankfurt am Main

Silvana Ferreri, Università degli Studi della Tuscia, Viterbo

Philippe Hambye, Université catholique de Louvain

**Tematica**

Se l'eterogeneità è inerente all'uso delle lingue naturali, le differenze osservate nelle pratiche linguistiche partecipano alla differenziazione sociale soltanto quando queste vengono identificate (più o meno coscientemente) ed interpretate, ossia quando passano attraverso vari filtri. In base quindi alle rappresentazioni che i locutori hanno dei gruppi sociali, alcune pratiche linguistiche possono erigersi come simboli, mentre altre verranno trasformate o semplicemente ignorate. Tuttavia il significato sociale di una pratica linguistica non è legato in modo stabile ad un particolare gruppo sociale: la sua iscrizione in una rete di equivalenze e di opposizioni dipende dalla configurazione sociolinguistica di un'interazione sociale. Ne risulta che i tratti linguistici possono essere reimpiegati all'interno di questa nuova configurazione per segnalare nuove frontiere sociali. I posizionamenti degli individui non sono comunque unicamente il frutto del loro benessere. Il processo di differenziazione implica, in effetti, un'interazione fra le attribuzioni esterne e la volontà di un gruppo di distinguersi da altri in un determinato spazio sociale.

L'obiettivo del convegno è quello di esaminare il ruolo assunto dalle pratiche linguistiche nella costruzione delle frontiere (etniche, geografiche, ecc.) nei diversi spazi sociali (insegnamento, mercato del lavoro, discorso politico, ecc). Il convegno s'interesserà ugualmente alle implicazioni dei processi di differenziazione, nella misura in cui l'attività stessa di creazione delle frontiere – proprio per la sua portata al tempo stesso inclusiva ed esclusiva- mette in gioco la legittimità di certe appartenenze sociali.

## **Le comunicazioni possono iscriversi all'interno dei seguenti assi:**

### **1. Differenziazione nell'uso**

In quale maniera l'appartenenza ad uno dei gruppi è marcata nell'uso?

- pratiche linguistiche ed appartenenze (culturali, sociali,...) plurali
- pratiche linguistiche ed effetti di stile
- negoziazione delle frontiere nelle interazioni

### **2. Differenziazione, rappresentazioni e ideologie**

Come vengono interpretate le pratiche linguistiche?

- differenziazione, rappresentazioni e gestione della diversità
- evoluzione e conflitti fra ideologie linguistiche
- ruolo delle ideologie nell'interpretazione delle pratiche linguistiche

### **3. Differenziazione nella percezione**

Quali sono i meccanismi, i processi e i tratti che permettono d'identificare un soggetto parlante?

- interazione dei marcatori verbali e non verbali
- salienza percettiva e identificazione dei soggetti parlanti
- ruolo del contesto d'interazione nella percezione delle pratiche linguistiche

### **4. Differenziazione e pratiche professionali**

Quali sono le conseguenze dei processi di differenziazione negli spazi professionali?

- funzioni e utilità dei linguaggi specializzati
- percezione e gestione delle differenze
- analisi e descrizione di vari contesti (media, politica, sport, diritto, medicina, ecc.)

### **5. Differenziazione ed educazione**

In che modo la differenza viene presa in conto nell'educazione?

- forme e tipi di manifestazione delle differenze
- funzione e conseguenze della differenziazione
- implicazioni della differenziazione nell'insegnamento, apprendimento, valutazione, formazione, ecc.

## ***Proposta di contributi ed iscrizione***

### **Tipo di contributo**

Le proposte di presentazione singola, di atelier e di poster devono situarsi in almeno uno dei cinque assi tematici del convegno; l'asse corrispondente deve essere indicato nella proposta.

### **Presentazioni singole**

Si tratta di una presentazione di 20 minuti, seguita da una discussione di 10 minuti. Il riassunto (senza bibliografia) non supererà le 3000 battute (spazi compresi) e includerà la questione di ricerca, le indicazioni metodologiche, i principali risultati e le loro implicazioni.

## Atelier

Si tratta di una sezione tematica di 90 minuti, che comprende in linea di principio dalle 2 alle 4 presentazioni e una discussione. La persona responsabile dell'atelier organizza lo svolgimento della sessione e indica nella proposta un-a *discutant-e* per l'atelier. Nel momento dell'invio della proposta, la persona responsabile ha il compito di trasmettere una descrizione generale dell'atelier, che includa la problematica, il quadro teorico e metodologico, e che sottolinei l'originalità della questione (senza bibliografia, massimo 3000 battute, spazi compresi). Gli atelier vengono valutati ed accettati globalmente. Dopo l'accettazione dell'atelier, ogni membro dell'atelier deve iscriversi individualmente sulla piattaforma ConfTool.

## Poster

I poster, in formato A0 orientamento verticale, saranno oggetto di una presentazione orale durante le sessioni d'affissione specifiche. Il riassunto (senza bibliografia) non andrà oltre le 3000 battute (spazi compresi) e includerà la questione di ricerca (sottolineando la sua originalità), le indicazioni metodologiche, i principali risultati e le loro implicazioni.

## Proposta di contributi

Per proporre una presentazione singola, un atelier o un poster, è necessario creare un *account* sulla piattaforma ConfTool del convegno. L'autore principale caricherà sulla piattaforma un **riassunto (senza bibliografia) di una lunghezza massima di 3000 battute (le persone che organizzano un atelier devono ugualmente depositare il riassunto delle presentazioni individuali)** (lien: [www.unige.ch/vals-asla-2016](http://www.unige.ch/vals-asla-2016)). Vi preghiamo di inviare proposte completamente anonimizzate.

L'*account* ConfTool potrà essere utilizzato anche per **l'iscrizione** al convegno.

## Lingue del convegno

Le lingue del convegno sono il tedesco, il francese, l'italiano e l'inglese. Le proposte possono essere fatte nelle quattro lingue. La lingua scelta per il riassunto sarà la stessa utilizzata anche per la presentazione durante il convegno.

L'utilizzo di almeno un'altra lingua per la presentazione formale delle comunicazioni (per es. diapositive in un'altra lingua) è vivamente raccomandata.

## Calendario

- |   |                        |
|---|------------------------|
| - termine ultimo per l'invio delle proposte | <b>31 luglio 2015</b>  |
| - risposta del comitato scientifico         | <b>31 ottobre 2015</b> |
| - termine ultimo per l'iscrizione precoce   | <b>8 dicembre 2015</b> |
| - chiusura delle iscrizioni <i>on-line</i>  | <b>10 gennaio 2016</b> |

## Quote d'iscrizione

Iscrizione precoce, prima dell'8 dicembre 2015 Fr. 120.– (Fr. 100.– per i soci ASLA)

Iscrizione regolare dopo l' 8 dicembre Fr. 140.– (Fr. 120.– per i soci ASLA)

Iscrizione per persone in formazione (con documento Giustificativo) e per uditrici libere e uditori liberi Fr. 90.– (Fr. 70.– per i soci ASLA)

Le quote d'iscrizione coprono l'accesso al convegno, un dossier personale (programma e materiale vario), il pranzo e le pause caffè.

## Cena di gala

Una cena di gala sarà proposta il giovedì sera (21 gennaio 2016). La cena sarà oggetto d'iscrizione con pagamento specifico.

## Pubblicazione

La pubblicazione degli Atti del convegno è prevista nel numero fuori serie (*on-line*) del *Bollettino svizzero di linguistica applicata (Bollettino VALS-ASLA)*.

## Informazioni sul convegno

### Comitato d'organizzazione

Daniel Elmiger, Ecaterina Bulea Bronckart, Laurent Fillietaz, Claire Forel, Laurent Gajo, Anne Grobet, Christopher Laenzlinger, Jacques Moeschler, Alexei Prikhodkine, Isabelle Racine, Françoise Zay

### Comitato scientifico (situazione : inizio 2015)

Rebekka Bratschi, Ecaterina Bulea Bronckart, Marcel Burger, Daniel Elmiger, Laurent Fillietaz, Mi-Cha Flubacher, Claire Forel, Laurent Gajo, Anne Grobet, Christopher Laenzlinger, Martin Luginbühl, Alain Kamber, Ulla Kleinberger, Johanna Miecznikowski, Jacques Moeschler, Lorenza Mondada, Elena Musi, Daniel Perrin, Alexei Prikhodkine, Isabelle Racine, Marta Zampa, Françoise Zay

**Web:** [www.unige.ch/vals-asla-2016](http://www.unige.ch/vals-asla-2016)

**Indirizzo elettronico:** [vals-asla-2016@unige.ch](mailto:vals-asla-2016@unige.ch)