

# SEMESTRE D'AUTOMNE 2021

Entrée libre dans le respect  
des mesures de protection sanitaire:  
[unige.ch/coronavirus](https://unige.ch/coronavirus)

## COURS PUBLICS

<b>LINGUISTIQUE</b>	<b>Introduction aux sciences du langage</b> Isabelle Charnavel	Ve 10h-12h	B106
<b>LITTÉRATURE COMPARÉE</b>	<b>Literatura hispánica colonial</b> Valeria Wagner	Ma 10h-12h	PHIL203
<b>ALLEMAND</b>	<b>Vom Versepos zum Prosaroman. Spätmittelalterliche deutsche Epik</b> René Wetzel	Ve 12h-13h	B214
<b>ANGLAIS</b>	<b>American Literature Since 1497</b> Deborah Madsen	Lu 10h-12h	B101
<b>RUSSE</b>	<b>De la conscience souterraine à la conscience dédoublée: F. Dostoïevski (seconde période)</b> Jean-Philippe Jaccard	Me 11h-12h	B112
<b>ARMÉNIEN</b>	<b>L'Artsakh (Karabagh): mise en perspective historique de l'Antiquité à l'âge moderne</b> Valentina Calzolari	Ve 14h-16h, tous les 15 jours Dès le 24/09	PHIL204
<b>JAPONAIS</b>	<b>La guerre et l'après-guerre au Japon, 1931 - 1952</b> Constance Sereni	Me 12h-14h	PHIL102
<b>PHILOSOPHIE</b>	<b>Le sens de la vie</b> Florian Cova <b>Ethique de la philanthropie</b> Emma Tieffenbach	Me 10h-12h Lu 16h-18h	B101 B109
<b>HISTOIRE</b>	<b>De la cité barbare à la ville princière: Genève et l'Europe au Moyen Âge</b> Mathieu Caesar	Me 10h-12h	B111
<b>ÉTUDES GENRE</b>	<b>Qui sait quoi? Genre, cultures et dominations</b> Yasmina Foehr-Janssens, Agnès Vannouvong et collaborateurs/trices	Ve 10h-12h	B111

## CYCLES DE CONFÉRENCES

<b>SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ</b>	<b>Famille(s), quelle histoire!</b>	Ma 18h-19h	B101
<b>ÉCOLE DE LANGUE ET DE CIVILISATION FRANCAISES</b>	<b>Regards sur l'interculturalité</b>	Je 16h-18h	B104

B = Uni Bastions, PHIL = Les Philosophes

Les cours du semestre d'automne débutent le **22 septembre 2021**

Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: [unige.ch/lettres](https://unige.ch/lettres)

# SEMESTRE DE PRINTEMPS 2022

Entrée libre dans le respect  
des mesures de protection sanitaire:  
[unige.ch/coronavirus](https://unige.ch/coronavirus)

## COURS PUBLICS

<b>ALLEMAND</b>	<b>Krimis avant la lettre? Kriminalfallgeschichten 1800–1900</b> Georges Felten	Ma 10h-12h	Phil204
<b>ANGLAIS</b>	<b>Varieties of English</b> Genoveva Puskas	Ve 12h-14h	B101
<b>RUSSE</b>	<b>«Qui pleurera cette femme?»: Anna Akhmatova en son siècle</b> Jean-Philippe Jaccard	Me 11h-12h	B112
<b>ARMÉNIEN</b>	<b>Dire l'indicible: le génocide des Arméniens dans la littérature et au cinéma</b> Valentina Calzolari	Ve 14h-16h, tous les 15 jours Dès le 25/02	PHIL204
<b>PHILOSOPHIE</b>	<b>Introduction à l'épistémologie</b> Fabrice Teroni	Je 12h-14h	Phil211
<b>HISTOIRE</b>	<b>Les Etats-Unis et le monde (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)</b> Ludovic Tournès	Me 8h-10h	MS130

## CYCLE DE CONFÉRENCES

<b>ÉTUDES MÉDIÉVALES</b>	<b>Héros et anti-héros au Moyen Âge</b>	Me 18h-19h	B101
------------------------------	---	------------	------

B = Uni Bastions, PHIL = Les Philosophes, MS = Uni Mail

Les cours du semestre de printemps débutent le **21 février 2022**

Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: [unige.ch/lettres](https://unige.ch/lettres)