

SEMESTRE D'AUTOMNE 2020-2021

Entrée libre dans le respect
des mesures de protection sanitaire:
www.unige.ch/coronavirus

COURS PUBLICS

LINGUISTIQUE	Introduction aux sciences du langage Ur Shlonsky	Ve 10h-12h	B106
ALLEMAND	Linguistische Argumentationsanalyse Juliane Schröter	Je 16h-18h	PHIL006
ANGLAIS	The History of English Eric Haeberli	Je 16h-18h	B105
ITALIEN	Il pestifero e contagioso morbo. Come la letteratura racconta le epidemie (I) Francesca Serra	Ma 14h-16h	B112
LITTÉRATURE COMPARÉE	Qu'est-ce qu'une littérature mondiale? Evelyn Dueck	Lu 16h-18h	B220
RUSSE	Après le «Carré noir»: les «gauchistes» de l'avant-garde au pays des Soviets Jean-Philippe Jaccard	Me 11h-12h	B112
JAPONAIS	La guerre et l'après-guerre au Japon, 1931 – 1952 Constance Sereni	Me 12h-14h	PHIL211
PHILOSOPHIE	Philosophie des sciences biomédicales Marcel Weber	Je 14h-16h	B112
	Ethique de la philanthropie Emma Tieffenbach	Lu 16h-18h	B 109
HISTOIRE GÉNÉRALE	«Car tel est notre plaisir»: une histoire religieuse des idées politiques (XVI^e-XVII^e siècles) Paul-Alexis Mellet	Ma 14h-16h	B214
HISTOIRE DE L'ART	Actualité de la recherche (I) Divers-es intervenant-es, coordination Henri de Riedmatten	Me 12h-14h	B214
ÉTUDES GENRE	Art, genre et environnement: vers une intelligence de la nature Yasmina Foehr-Janssens, Agnès Vannouvong et collaborateurs-trices	Ve 10h-12h	B111

CYCLES DE CONFÉRENCES

SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ	Rire et faire rire dans l'Antiquité	Ma 18h-19h	B101
ÉCOLE DE LANGUE ET DE CIVILISATION FRANCAISES	Regards sur l'interculturalité	Je 16h-18h	B104

B = Uni Bastions, PHIL = Les Philosophes
Les cours du semestre d'automne débutent le **23 septembre 2020**
Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: unige.ch/lettres

COURS PUBLICS

ALLEMAND	Literatur zum Anfassen: Materialität der Literatur René Wetzel	Ve 12h-13h	B214
ANGLAIS	An Introduction to English Literature, 1500-1800 Lukas Erne et Elizabeth Kukorelly	Me 14h-16h	B104
ITALIEN	Il pestifero e contagioso morbo. Come la letteratura racconta le epidemie (II) Francesca Serra	Ma 14h-16h	B112
RUSSE	Dostoïevski: «l'harmonie universelle» à l'épreuve du double Jean-Philippe Jaccard	Me 11h-12h	B112
PHILOSOPHIE	Introduction à la métaphysique Christian Wüthrich	Je 10h-12h	B101
HISTOIRE GÉNÉRALE	Discriminer les «noirs» et les «gens de couleur» aux Amériques et en Afrique coloniale: une histoire transatlantique (1789-1975) Alexander Keese	Ma 16h-18h	B106
HISTOIRE DE L'ART	Actualité de la recherche (II) Divers-es intervenant-es, coordination Henri de Riedmatten	Me 12h-14h	B214

CYCLES DE CONFÉRENCES

ÉTUDES MÉDIÉVALES	Voir, percevoir, rêver: songes et visions au Moyen Âge	Me 18h-19h	B101
PORTUGAIS	The Empire Writes Back en portugais	Lu 16h-18h	B105

B = Uni Bastions, PHIL = Les Philosophes

Les cours du semestre de printemps débutent le **22 février 2021**

Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: unige.ch/lettres