



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

*Version officielle du 4 mars 2010
Mise à jour le 23 novembre 2010*

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE ALLEMANDES

**PLAN D'ÉTUDES DE LANGUE, LITTÉRATURE ET
CIVILISATION ALLEMANDES**

**MAÎTRISE UNIVERSITAIRE
MASTER OF ARTS (MA)**

Entrée en vigueur : Septembre 2010

Avant-propos

Présentation de la discipline

Les études de langue et de littérature allemandes offrent un accès à la langue, la littérature, la civilisation et l'histoire des pays germanophones, ouvrant ainsi la voie à une compréhension plus nuancée du temps présent. Les différentes méthodes de recherche et techniques d'analyse acquises au cours des études d'allemand permettent de développer une approche critique de la langue, des textes littéraires et des phénomènes culturels.

Domaines

Les études d'allemand se divisent en trois domaines:

- Littérature allemande moderne (du XVI^{ème} au XXI^{ème} siècle; Allemagne, Autriche, Suisse)
- Littérature et civilisation allemandes médiévales (du VIII^{ème} au XVI^{ème} siècle)
- Linguistique allemande (la langue: structures et usages)

Types d'enseignements

Cours (CR) (ex-cathedra) Les *cours* sont en général destinés à donner une vue d'ensemble d'un sujet ou d'un champ de recherche choisis.

Séminaires (SE) Une participation active des étudiant-e-s (discussions, exposés, comptes rendus, etc.) est requise à tous les niveaux.

Cours-séminaires (CS) Les *cours-séminaires* associent les modes d'enseignement tant du séminaire que du cours.

MAÎTRISE UNIVERSITAIRE

MASTER OF ARTS (MA)

Variante A : Langue et littératures allemandes

Condition d'admission :

- Pour l'admission à la Maîtrise Option A, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS dans cette discipline ou de connaissances jugées équivalentes, dont 24 dans le domaine qui sera choisi en **MA1/MA2** (ou connaissances jugées équivalentes).

MA1-MA3 : Pour les modules **MA1-3**, l'étudiant-e choisira librement un ou deux domaines parmi les trois. Le mémoire sera rédigé dans le domaine choisi en **MA1** (approfondissement) et **MA2** (recherche). **MA3** sera soit un deuxième module de recherche dans le même domaine que **MA1/MA2** soit un deuxième module d'approfondissement dans un autre domaine.

Module MA1	Approfondissement	12 crédits
-------------------	--------------------------	-------------------

Approfondissement : Littérature allemande moderne OU Approfondissement : Littérature allemande médiévale OU Approfondissement : Linguistique allemande

Module MA1	Approfondissement : Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de CR, CR en littérature allemande. • 2h/Semestre de SE, SE de rédaction en littérature allemande moderne. 	
Attestation	A obtenir sur la base d'un contrôle continu : Brefs travaux rédigés dans le cadre du séminaire 'rédaction'.	
Evaluation	Examen écrit (8 heures) portant sur le cours et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



OU

Module MA1	Approfondissement : Littérature allemande médiévale	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale à défaut, 2h/Sem de CS, (avec l'accord de l'enseignant).• 2h/Semestre de SE ou de CS en littérature allemande médiévale.	
Attestation	Présentation orale dans le cadre du SE / CS, accompagnée d'un dossier écrit destiné aux participants.	
Evaluation	Examen écrit (8 heures) portant sur le cours et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

OU

Module MA1	Approfondissement : Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 1h/Année de CR.• 2h/Semestre de SE.	
Attestation	Présentation orale dans le cadre du SE, accompagnée d'un dossier écrit destiné aux participants.	
Evaluation	Examen écrit (8 heures) portant sur le cours et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module MA2	Recherche	12 crédits
-------------------	------------------	-------------------

Recherche : Littérature allemande moderne OU Recherche : Littérature allemande médiévale
OU Recherche : Linguistique allemande

Module MA2	Recherche : Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Année de CR ou de CS ou de SE. 	
Attestation	Travail écrit dans le cadre d'un SE / CS d'environ 15 pages (30'000 signes).	
Evaluation	Examen oral (env. 30 minutes) portant sur une partie de l'enseignement et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Le domaine de MA2 sera le même que celui choisi en MA1 .	

OU

Module MA2	Recherche : Littérature allemande médiévale	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de SE en littérature allemande médiévale. • 1h/Année de CL, Colloque de recherche interuniversitaire romand. 	
Attestation	Compte rendu d'un choix des séances du Colloque d'environ 8-10 pages (16'000-20'000 signes).	
Evaluation	Examen oral portant sur le séminaire et sur des lectures personnelles (environ 300 pages). Pré-requis : avoir présenté préalablement un résumé critique d'env. 12 pages.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Le domaine de MA2 sera le même que celui choisi en MA1 .	

OU



Module MA2	Recherche : Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 1h/Année de CR ou de SE en linguistique allemande. • 2h/Semestre de SE en linguistique allemande • 1h/Année de CL, Colloque de recherche 	
Attestation	Travail écrit dans le cadre du SE d'env. 15 pages (30'000 signes).	
Evaluation	Examen oral (env. 30 minutes) portant sur une partie de l'enseignement et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Le domaine de MA2 sera le même que celui choisi en MA1 .	

Module MA3	Approfondissement ou Recherche	12 crédits
-------------------	---------------------------------------	-------------------

Approfondissement OU Recherche

Module MA3	Approfondissement	12 crédits
Identique à MA1 , mais dans un autre domaine.		
Evaluation :		
Examen écrit, oral ou travail noté déterminé d'entente avec l'enseignant-e.		

OU

Module MA3	Recherche	12 crédits
Identique à MA2 , dans le même domaine, mais avec un autre choix d'enseignements.		
Evaluation :		
Examen écrit, oral ou travail noté déterminé d'entente avec l'enseignant-e.		



Mémoire	30 crédits
Description	<p>Le mémoire est un travail de recherche de 60 à 80 pages environ (env. 120'000-160'000 signes, annexes non comprises) effectué dans le domaine choisi en MA1 et MA2 et rédigé en allemand.</p> <p>Le sujet est choisi en accord avec l'enseignant-e concerné-e et selon les règles habituelles de la Faculté. Ce travail doit répondre aux normes propres à la branche et aux règles de précaution scientifique.</p>
Enseignement(s)	<p>L'étudiant-e profitera au maximum de l'encadrement que le Département lui offre pour satisfaire aux exigences linguistiques et scientifiques de la discipline.</p> <p>Remarque concernant la littérature allemande médiévale : Le mémorant/la mémorante suivra le colloque de recherche interuniversitaire romand (1h/année) et présentera son projet de mémoire dans ce cadre-là.</p>
Evaluation	<p>Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes (en allemand), dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire.</p>

Modules à option :

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option (MA4 et MA5) est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans sa discipline de mémoire peut en principe choisir jusqu'à deux modules dans la combinaison proposée ci-dessous, et composer ainsi un MA "monodisciplinaire"¹.

Module MA4	Module à option	12 crédits
-------------------	------------------------	-------------------

Approfondissement OU Recherche OU Approfondissement ou Recherche

Module MA4	Approfondissement	12 crédits
Identique à MA1 , mais dans un autre domaine.		

OU

Module MA4	Recherche	12 crédits
Identique à MA2 (si le domaine est identique à celui de MA2, l'étudiant-e choisira d'autres enseignements).		

OU

Module MA4	Approfondissement ou Recherche	12 crédits
Identique à MA3 .		

¹ Le terme « monodisciplinaire » n'a qu'une valeur descriptive et ne correspond pas à un titre particulier (voir communiqué du Conseil de Faculté, séance du 12 janvier 2005).



Module MA5	Module à option	12 crédits
-------------------	------------------------	-------------------

Approfondissement OU Recherche OU Option cité - Stage

Module MA5	Approfondissement	12 crédits
Identique à MA1 , mais dans un autre domaine.		

OU

Module MA5	Recherche	12 crédits
Identique à MA2 (si le domaine est identique à celui de MA2, l'étudiant-e choisira d'autres enseignements).		

OU

Module MA5	Option cité - Stage	12 crédits
Description	L'étudiant-e prendra contact avec l'un-e des enseignant-e-s responsables du programme de l'"option cité" et définira avec lui/elle les conditions de son stage (env. 8 semaines) ainsi que celles du travail écrit sur la base duquel il/elle sera évalué-e. L'étudiant-e pourra soit profiter des stages offerts dans le cadre du programme (dans la mesure où une telle offre existe), soit proposer un projet personnel. Ce projet devra dans tous les cas avoir un lien avec la littérature, la langue et/ou la culture allemandes.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	/	
Attestation	/	
Evaluation	Le travail de l'étudiant-e sera évalué conjointement par un membre de l'institution dans laquelle s'effectuera le stage et par l'enseignant-e responsable. Les conditions exactes de l'évaluation seront définies au cas par cas. Le travail de l'étudiant-e devra toutefois comprendre une partie rédactionnelle (rapport de stage, dossier, article publié ou autre type de rédaction).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Variante B : Littérature allemande

Condition d'admission :

- Pour l'admission à la Maîtrise Option A, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS dans cette discipline ou de connaissances jugées équivalentes, et au moins 48 crédits en littérature allemande.

Module MA1	De l'analyse du texte à la théorie littéraire (Littérature allemande moderne ou médiévale)	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE (semestriel) en littérature allemande moderne ou médiévale. • 2h/Semestre de SE de rédaction en littérature allemande moderne. 	
Attestation	A obtenir sur la base d'un contrôle continu : Brefs travaux rédigés dans le cadre du séminaire 'rédaction'.	
Evaluation	Examen écrit (8 heures) portant sur l'enseignement qui n'a pas été choisi pour l'attestation et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module MA2	Littérature allemande avant 1800 (Littérature allemande moderne et/ou médiévale)	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne et/ou médiévale (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels) 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités annoncées au début de l'enseignement.	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) portant sur l'enseignement qui n'a pas été choisi pour l'attestation et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	



Remarque(s)	/
-------------	---

Module MA3	Littérature allemande du 19^{ième} siècle (Littérature allemande moderne)	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels).	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités annoncées au début de l'enseignement.	
Evaluation	Examen écrit, oral ou travail noté déterminé d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Mémoire	30 crédits
Description	Le mémoire est un travail de recherche de 60 à 80 pages environ (environ 120'000-160'000 signes, annexes non comprises) effectué dans le domaine de la littérature allemande et rédigé en allemand. Le sujet est choisi en accord avec l'enseignant-e concerné-e et selon les règles habituelles de la Faculté. Ce travail doit répondre aux normes propres à la branche et aux règles de précaution scientifique.
Enseignement(s)	/
Evaluation	Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes (en allemand), dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire.

Modules à option :

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option (MA4 et MA5) est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans sa discipline de mémoire peut en principe choisir jusqu'à deux modules dans la combinaison proposée ci-dessous, et composer ainsi un MA "monodisciplinaire"².

Module MA4	Littérature allemande des 20ème et 21ème siècles	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels) 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités annoncées au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (travail écrit) dans l'enseignement qui n'a pas été choisi pour l'attestation.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

² Le terme « monodisciplinaire » n'a qu'une valeur descriptive et ne correspond pas à un titre particulier (voir communiqué du Conseil de Faculté, séance du 12 janvier 2005).



Module MA5	Module à option	12 crédits
-------------------	------------------------	-------------------

Littérature moderne OU Option cité - Stage

Module MA5	Littérature moderne	12 crédits
Identique à MA1 ou MA2 ou MA3 ou MA4.		

OU

Module MA5	Option cité - Stage	12 crédits
Description	L'étudiant-e prendra contact avec l'un-e des enseignant-e-s responsables du programme de l'"option cité" et définira avec lui/elle les conditions de son stage (env. 8 semaines) ainsi que celles du travail écrit sur la base duquel il/elle sera évalué-e. L'étudiant-e pourra soit profiter des stages offerts dans le cadre du programme (dans la mesure où une telle offre existe), soit proposer un projet personnel. Ce projet devra dans tous les cas avoir un lien avec la littérature, la langue et/ou la culture allemandes.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	/	
Attestation	/	
Evaluation	Le travail de l'étudiant-e sera évalué conjointement par un membre de l'institution dans laquelle s'effectuera le stage et par l'enseignant-e responsable. Les conditions exactes de l'évaluation seront définies au cas par cas. Le travail de l'étudiant-e devra toutefois comprendre une partie rédactionnelle (rapport de stage, dossier, article publié ou autre type de rédaction).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Module MA1	Approfondissement	12 crédits
Module MA2	Recherche	12 crédits
Module MA3	Approfondissement ou Recherche	12 crédits

N.B. Le choix de ces modules requiert de solides compétences en langue allemande ainsi que des connaissances en littérature moderne ou en études médiévales ou en linguistique, suivant le domaine choisi.