

COURS PUBLICS

LINGUISTIQUE	Introduction aux sciences du langage Ur Shlonsky	Ve 10-12	B106
ALLEMAND	Fragmentarisch, ironisch, wahnwitzig: Schreibweisen der Romantik Christine Weder	Ma 10-12	B220
ANGLAIS	American Literature Since 1497 Deborah Madsen	Lu 10-12	B101
LITTÉRATURE COMPARÉE	La mythologie du barbare : des avant-gardes à l'époque contemporaine Markus Winkler	Lu 16-18	B220
RUSSE	Pères et fils : les querelles littéraires en Russie au milieu du XIX^e siècle Jean-Philippe Jaccard	Me 11-12	B112
ARMÉNIEN	La Catastrophe à l'épreuve de l'image : le génocide des Arméniens et le cinéma Valentina Calzolari	Ve 14-16 tous les 15 jours	PHIL204
CHINOIS	La Chine contemporaine : le poids de l'histoire Nicolas Zufferey	Lu 14-16	PHIL201
JAPONAIS	Introduction à l'histoire du Japon (I) Constance Sereni	Ma 16-17	PHIL211
PHILOSOPHIE	The Ethics of Philanthropy [cours en anglais] Emma Tieffenbach	Lu 16-18	B109
HISTOIRE DE L'ART	Initiation au monde artistique iranien : l'art persan des premières époques islamiques jusqu'au XVI^e siècle Negar Habibi	Ve 12-16 tous les 15 jours	PHIL206
ÉTUDES GENRE	Le genre en révolutions : rebelles, insurgé-e-s, révolté-e-s Yasmina Foehr-Janssens, Agnès Vannouvong et collaborateurs-trices	Ve 10-12	B111

B = Uni Bastions, PHIL = Les Philosophes

Les cours du semestre d'automne débutent le **18 septembre 2019**

Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: unige.ch/lettres

CYCLES DE CONFÉRENCES

SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

C'était mieux avant: nostalgies antiques
Première conférence le 17 septembre 2019

Ma 18-19

B101

PORTUGAIS

Les femmes dans le monde lusophone

Lu 16-18

PHIL201

ÉCOLE DE LANGUE ET DE CIVILISATION FRANÇAISES

Regards sur l'interculturalité

Je 16-18

B104



B = Uni Bastions, PHIL = Les Philosophes

Les cours du semestre d'automne débutent le **18 septembre 2019**

Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: unige.ch/lettres

SEMESTRE DE PRINTEMPS 2020

entrée libre

COURS PUBLICS

FRANÇAIS MODERNE	Jean Starobinski Martin Rueff	Me 14-16	B305
ANGLAIS	Varieties of English Genoveva Puskas	Ma 10-12	B101
ESPAGNOL	Literatura española siglos xvii-xviii Abraham Madroñal	Ma 16-18	B108
RUSSE	Dans l'attente du « Carré noir » : genèse et naissance de l'avant-garde russe Jean-Philippe Jaccard	Me 11-12	B112
ARMÉNIEN	Ce que l'histoire et la littérature arméniennes nous apprennent sur les rapports entre chrétiens et musulmans (du Moyen Âge aux temps modernes) Valentina Calzolari	Ve 14-16 tous les 15 jours	PHIL204
JAPONAIS	Introduction à l'histoire du Japon (II) Constance Sereni	Ma 16-17	PHIL211
PHILOSOPHIE	Introduction à la métaphysique Christian Wüthrich	Je 10-12	B101
HISTOIRE DE L'ART	De l'occidentalisme à l'occidentalisation : la peinture persane du xvi^e siècle à nos jours Negar Habibi	Ve 12-16 tous les 15 jours	PHIL206

CYCLES DE CONFÉRENCES

ÉTUDES MÉDIÉVALES	Ville et vie urbaine au Moyen Âge	Me 18-19	B101
PORTUGAIS	Discours sur le féminin en portugais	Lu 16-18	PHIL201

B = Uni Bastions, PHIL = Les Philosophes

Les cours du semestre de printemps débutent le **lundi 17 février 2020**

Pour plus de renseignements, s'adresser directement aux départements concernés: unige.ch/lettres