

## VOYAGES INCERTAINS

### La littérature viatique à la croisée du référentiel et du fictionnel

---

9h Accueil et introduction  
Frédéric TINGUELY (Université de Genève)

## I. RÉCEPTIONS MOUVEMENTÉES

---

Présidence : Philippe ANTOINE (Université Clermont-Auvergne)

9h15 Christine GADRAT-OUERFELLI (CNRS/Aix-Marseille Université)  
**Marco Polo et le *Devisement du monde*, entre fiction et réalité**

9h45 Frédéric TINGUELY (Université de Genève)  
**Paulmier de Gonneville : un explorateur de papier ?**

10h15 Discussion et pause

10h45 Emmanuel LOZERAND (INALCO-IFRAE, Université de Genève)  
**Au carrefour des illusions. Réel et imaginaire dans *La Sente-étroite-au-bout-du-monde* de Bashô**

11h15 Alain GUYOT (Université de Lorraine)  
**Incertaine Floride de Chateaubriand, ou pourquoi l'on accorde parfois crédit à des voyages inauthentiques**

11h45 Discussion

## Colloque international, Vendredi 24 mai 2024

Bâtiment des Philosophes | Salle PHIL 201

---

## II. AMBIVALENCES ET IMBRICATIONS

---

Présidence : Sarga MOUSSA (CNRS, UMR THALIM)

13h30 Grégoire HOLTZ (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)  
**Les *Voyages de Vincent Le Blanc* ou les miettes de l'expérience**

14h00 Dorine ROUILLER (Université de Neuchâtel / FNS)  
**« Il n'y a plus que la diversité du style qui puisse y mettre de la différence » : les incertains *Voyages de Monsieur Payen* (1663-1668)**

14h30 Anne DUPRAT (Université de Picardie Jules Verne)  
**Le récit de captivité est-il un témoignage ?**

15h00 Discussion et pause

15h30 Nathalie VUILLEMIN (Université de Neuchâtel)  
**De l'utilité des belles histoires**

16h00 Estelle SOHIER (Université de Genève)  
**Naviguer dans le temps. Carnets de voyage en Méditerranée sur les traces de l'*Odysée***

16h30 Discussion et pause

### 17h-18h30 Table ronde

Modération : Yasmine ATLAS (Université de Genève)

Participant.e.s : Philippe ANTOINE (Université Clermont-Auvergne)  
Vincent DEBAENE (Université de Genève)  
Nicolas FORNEROD (Université de Genève)  
Sarga MOUSSA (CNRS, UMR THALIM)